

ऋषि प्रसाद

वर्ष : ६

अंक : ४१

९ मई १९९६

सम्पादक : के. आर. पटेल

मूल्य : रु. ६-००

सदस्यता शुल्क

भारत, नेपाल व भूटान में

(१) वार्षिक : रु. 50/-

(२) आजीवन : रु. 500/-

विदेशों में

(१) वार्षिक : US \$ 30

(२) आजीवन : US \$ 300

कार्यालय

'ऋषि प्रसाद'

श्री योग वेदान्त सेवा समिति

संत श्री आसारामजी आश्रम

साबरमती, अहमदाबाद-३८० ००५

फोन : (०७९) ७४८६३१०, ७४८६७०२.

प्रकाशक और मुद्रक : के. आर. पटेल

श्री योग वेदान्त सेवा समिति,

संत श्री आसारामजी आश्रम, मोटेरा,

साबरमती, अहमदाबाद-३८० ००५ ने

विनय प्रिन्टिंग प्रेस, मीठाखली, अहमदाबाद में छपाकर

प्रकाशित किया ।

Subject to Ahmedabad Jurisdiction.

इस अंक में...

१. परमहंसों का प्रसाद
सत्संग से असंगता आती है २
२. गीता-अमृत ५
३. काव्यगुंजन ८
४. आन्तर-आलोक
राजा विक्रमादित्य और विस्मृतिदेवी ९
५. सद्गुरु-महिमा
ज्ञान-विज्ञान से तृप्त १४
६. साधना-प्रकाश
मंत्रजाप का प्रभाव १७
७. सत्संग की महिमा
सत्कर्म से भी सत्संग श्रेष्ठ २०
८. सत्संग-सिन्धु
ईरानी फकीर फरीदुद्दीन अत्तार २१
भगवान का अवतार भारत में ही क्यों ? २२
९. आपके पत्र
हमें शिकायत है कि... २३
१०. कथा-प्रसंग
मृत्यु अटल है २४
११. शरीर-स्वास्थ्य
नेत्ररोगों के लिए चाक्षुषोपनिषद् २६
ग्रीष्मचर्या २७
१२. जन्मोत्सव : भारतीय अभिगम २८
१३. योत्रयौत्रा
गुरुकृपा से नौकरी में लाभ २९
१४. संस्था-समाचार ३१

भूल सुधार : अंक : ३९ (मार्च १९९६) के 'शरीर स्वास्थ्य' स्तंभ में 'विविध रोगों में आभूषण चिकित्सा' लेख में अंतिम वाक्य (पृष्ठ २८ पर) सुधारकर कृपया इस प्रकार पढ़ें : "शुक्राचार्य के अनुसार पुत्र की कामनावाली स्त्रियों को हीरा नहीं पहनना चाहिए ।"

'ऋषि प्रसाद' के सदस्यों से निवेदन है कि कार्यालय के साथ पत्रव्यवहार करते समय अपना रसीद क्रमांक एवं स्थायी सदस्य क्रमांक अवश्य बतायें ।



सत्संग से असंगता आती है

- पूज्यपाद संत श्री आसारामजी बापू

असंगता क्या है ?

देखती आँख है लेकिन उसके साथ संग कर लिया कि 'मैं देखता हूँ।' सुनते कान हैं और संग हो गया कि 'मैं सुनता हूँ।' चखती जीभ है और संग हो गया कि 'मैं चखता हूँ।' सूँघता नाक है लेकिन कहते हैं कि 'मैंने सूँघा।' सोचता मन है और आप कहते हैं 'मैं सोच रहा हूँ।' निर्णय करती है बुद्धि और आप कहते हैं कि 'मेरा निर्णय है।'

आप क्या हैं ? आप तो एक, अद्वैत, अखण्ड, चैतन्य, आत्मा हैं लेकिन महाराज ! आप टुकड़े-टुकड़े होकर बँट गये ।

सत्संग से आपको पता चलेगा कि ये देखनेवाली, सुननेवाली, चखनेवाली, सूँघनेवाली इन्द्रियाँ हैं ।

प्रकृतेः क्रियमाणानि गुणैः कर्माणि सर्वशः ।

अहंकारविमूढात्मा कर्ताहमिति मन्यते ॥

प्रकृति में ये गुण और कर्म सब हो रहे हैं । अहंकार से विमूढ़ होकर जीव अपने को कर्ता मानता है । इसीसे कर्मों के फल के अनुसार संसार में भटकना पड़ता है । मगर जो परमात्मा को कर्ता मानता है और अपने को केवल निमित्त होने देता है, वह कर्म करते हुए भी अलिप्त हो जाता है, असंग हो जाता है । करते हुए भी अकर्ता पद में उसको विश्रांति

मिल जाती है ।

सत्संग से असंगत्व आता है और वासना का त्याग होता है । वासना दो प्रकार की है : एक मलिन वासना और दूसरी शुद्ध वासना । मलिन वासना करोड़ों जन्मों के संस्कार हैं । आप कभी भी निराश, हताश न होना । अपने दोष या अवगुण देखकर ऐसी गाँठ मत बाँध लेना कि, 'भाई ! अपना काम नहीं है भगवान के रास्ते चलना... ! अपना काम नहीं है ईश्वर का दर्शन करना । अपने में तो लोभ है, क्रोध है, यह है, वह है ।'

मेरे भैया ! करोड़ों जन्मों के जो संस्कार हैं, करोड़ों जन्मों की जो मैली चादर है, वह धोते-धोते साफ होगी । रंग लगते-लगते लगेगा, लेकिन आप सोचें कि 'नहीं होगा... नहीं होगा...' तो यह सोचकर आप उसको और मैली कर देते हैं ।

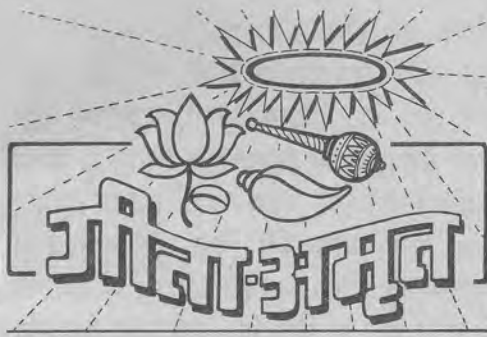
बुद्धि की मंदता, विषयों में आसक्ति, दुराग्रह, अपने सिद्धांत में पकड़, यह सब करोड़ों जन्मों की आदत है । अतः ईश्वर के सिद्धांत में अपने सिद्धांत को मिलाने के लिये जल्दी से मन तैयार नहीं होगा । संतों के अनुभव में अपना अनुभव मिलाने के लिए मन जल्दी तैयार नहीं होगा ।

फिर भी आप चिंता न करें । अभ्यास करते-करते ऐसा

दिन आ जाएगा कि आपको यह कार्य सरल हो जायेगा । जो काम आपको कठिन लग रहा है वह अभ्यास के बल से सरल हो जायेगा । आत्म-साक्षात्कार करना, प्रभु का दीदार करना, जन्म-मरण से पार हो जाना, सदैव आनन्दस्वरूप ईश्वर के साथ एकाकार रहना अभी कठिन लग रहा है मगर प्रतिदिन दृढ़ता से शुद्ध आचरणपूर्वक 'शिवोऽहम्... शिवोऽहम्...' करते करते आप शिवस्वरूप हो जायेंगे ।

जीवन में सत्संग का अभ्यास होना चाहिए, मलिन वासना का त्याग करने के लिये तत्परता होनी चाहिए । तुच्छ वासना, दुष्ट वासना को त्यागने से तुम्हारा सामर्थ्य बढ़ेगा ।

स्वात्मज्ञानं विचारणम् ।



- पूज्यपाद संत श्री आसारामजी बापू

भगवान श्रीकृष्ण ने कहा है :

यं लब्ध्वा चापरं लाभं मन्यते नाधिकं ततः ।
यस्मिन्स्थितो न दुःखेन गुरुणापि विचाल्यते ॥

'जिस लाभ की प्राप्ति होने पर उससे अधिक कोई दूसरा लाभ नहीं माना जाता और जिसमें स्थित होने पर वह योगी बड़े भारी दुःख से भी विचलित नहीं होता, वह आत्मलाभ है ।'

(श्रीमद्भगवद्गीता : ६.२२)

मनुष्य सदैव छोटे लाभ को छोड़कर बड़े लाभ को पाने की चेष्टा करता है । जैसे- किसीको नौकरी में ३००० रुपये वेतन मिलता हो और उसको अन्यत्र कहीं से वर्तमान वेतन से अधिक वेतन मिलने का आमंत्रण आता है तो वह व्यक्ति निश्चित ही ज्यादा वेतनवाली नौकरी से आकर्षित होगा । इस प्रकार एक लाभ से यदि व्यक्ति को दूसरा कोई बड़ा लाभ मिलता है तो वह उस छोटे लाभ से विचलित हो जाता है ।

रात को हमें नींद में तमःप्रधान सुख मिलता है लेकिन सुबह उस सुख का भी त्याग करके हम विषयों के सुख की ओर लपकते हैं और जब विषयों के सुख से भी ऊब जाते हैं तो मंदिरों में, संत-महापुरुषों के सत्संग-प्रवचन व कीर्तन आदि में जाते हैं जहाँ विषय-विकारों के सुख से ऊँचा सुख,

जिनको परम लाभ हुआ है वे समझते हैं कि दुःख और पीड़ा इस शरीर को होती है । शरीर में दिखते हुए भी वे अपने-आपमें, परब्रह्म परमात्मा में रहते हैं इसलिए वे चलित नहीं होते हैं ।

सात्विक सुख मिलता है । अतः जहाँ से यह लाभ आता है उस तत्त्व को समझकर आप वहाँ यदि टिक जायें तो फिर आपका मन चलित नहीं होगा, बड़ा लाभ पाने की आप कोशिश नहीं करेंगे क्योंकि सभी लाभों में परम लाभ है ब्रह्मज्ञान ।

जिनको परम लाभ हुआ है वे समझते हैं कि दुःख और पीड़ा इस शरीर को होती है । शरीर में दिखते हुए भी वे अपने-आपमें, परब्रह्म परमात्मा में रहते हैं इसलिए वे चलित नहीं होते हैं । शरीर का या मन का दुःख जहाँ नहीं पहुँचता, वही निर्दुःख, अकाल पुरुष आत्मा है ।

नाम जीहँ जपि जागहिं जोगी ।

विरति विरंचि प्रपंच वियोगी ॥

ब्रह्मसुखहि अनुभवहिं अनूपा ।

अकथ अनामय नाम न रुपा ॥

(श्रीरामचरित० बालकाण्ड : २१,१)

वह अनुपम सुख है । गुरुवाणी ने भी कहा :
मत करो वर्णन हर बेअन्त है,
क्या जाने वो कैसो रे...

सारी पृथ्वी का राज्य अगर एक आदमी को मिल जाये, शरीर तंदुरुस्त हो, मधुरभाषिणी सुन्दर पत्नी हो, आज्ञाकारी पुत्र हों- यह मानवीय सुख की पराकाष्ठा है । इससे सौगुना सुख गंधर्वों के पास होता है । गंधर्वों के पास ऐसे यान होते हैं जो पृथ्वी पर भी आ सकते हैं और गुरुत्वाकर्षण के पार भी जा सकते हैं । गंधर्व चाहें तो दिखें और न चाहें तो वे और उनके यान न भी दिखें- ऐसा उनके पास सामर्थ्य होता है ।

मेरे एक मित्रसंत हैं लालजी महाराज । वे जब तपस्या कर रहे थे तब उनके पास रात्रि के

दो बजे पाँच गंधर्व आये । लालजी महाराज उस समय जप कर रहे थे । गंधर्वों की काया कालीकलूट थी और आकार बड़ा था । उन्हें देखकर लालजी महाराज घबराये और आँख बंद करके 'राम...राम...राम...राम...' करने लगे । आधे घण्टे बाद जब लालजी महाराज ने



राजा विक्रमादित्य और विस्मृतिदेवी - पूज्यपाद संत श्री आसारामजी बापू

एक बार राजा विक्रमादित्य राज-काज के बोझ से थके, जगत् के चिंतन से थके-माँदे, मन बहलाने के लिए आखेट खेलने निकल पड़े।

काम बदलने से मन बहल जाता है।

आखेट के लिए निकले हुए राजा विक्रमादित्य एक शिकार के पीछे दौड़े... खूब दौड़े... आखिरकार भूख-प्यास से व्याकुल एवं थके-माँदे विक्रमादित्य एकान्त अरण्य में विश्राम के लिए बैठ गये।

उन्होंने एक आश्चर्य देखा। कोई गैबी आवाज उनके कानों में पड़ी। आकाश मार्ग से कुछ देवियाँ आपस में वाद-विवाद करती जा रही थीं। विक्रमादित्य को आवाज सुनाई पड़ी कि :

उन्होंने एक आश्चर्य देखा । कोई गैबी आवाज उनके कानों में पड़ी । आकाश मार्ग से कुछ देवियाँ आपस में वाद-विवाद करती हुई जा रही थीं ।

“मैं लक्ष्मी हूँ। मुझसे बड़ी तुम नहीं हो सकती। मैं निर्धन के पास जाती हूँ तो उसकी बाछें खिल जाती हैं, वह धनवान बन जाता है। मैं जिसके पास जाती हूँ वह दुनिया की हर चीज खरीद सकता है। तुम अपने को बड़ी मानती हो? पगली हो पगली। किसीको बोलना मत, लोग हँसेंगे। लक्ष्मी से बड़ा कोई नहीं होता। संपत्तिवान के दोष भी ढँक जाते हैं, सरस्वती !”

इतने में सरस्वती बोली : “रहने दे, बहन ! रहने दे। लक्ष्मी कितनी भी हो लेकिन यदि व्यक्ति के पास

ज्ञान नहीं है तो लोग उसको ठग ले जायेंगे। लक्ष्मी है और उसका सदुपयोग करने का ज्ञान नहीं है तो व्यक्ति कुएँ में जा पड़ेगा। ज्ञान सबसे बड़ा होता है, सरस्वती की उपासना सबसे बड़ी होती है। लक्ष्मी के बिना भी विद्वान पूजे जाते हैं और जहाँ विद्या होती है वहाँ लक्ष्मी अपने-आप आती है। विद्या से व्यक्ति इस लोक एवं परलोक दोनों में पूजा जाता है और विद्या से अविद्या को मिटाकर मुक्ति भी पा लेता है। लक्ष्मी तो भोग में गिराती है और विद्या योग में ले आती है।”

तब शक्तिदेवी ने कहा : “बड़ा विद्वान हो, बड़ा धनवान हो लेकिन शक्ति न हो तो शक्ति विहीन मनुष्य को लोग निचोड़ डालेंगे। शक्ति की उपासना ही सही उपासना है। मनुष्य जीवन की परम आवश्यकता है शक्ति। शक्ति ही सबसे बड़ी है। शक्तिशाली आदमी लक्ष्मी अर्जित कर लेगा, शक्तिशाली आदमी विद्या अर्जित कर लेगा, मनचाहा भोग पा लेगा, मनचाही यात्रा कर लेगा, मनचाहे रहस्य खोज लेगा और शक्तिशाली मनुष्य मनचाहे विद्वानों एवं धनवानों को अपने आधीन कर लेगा। मेरे होते हुए आप सब आपस में क्यों विवाद कर रही हैं ?”

तब लक्ष्मी और सरस्वती दोनों एक साथ बोलीं : “रहने दे, शक्ति ! रहने दे। कई शक्तिशाली होते हैं जो पैसे के बल से बिक जाते हैं, कई शक्तिशाली होते हैं जिन्हें बुद्धिमान अपने इशारों पर नचाते रहते हैं।”

आखिर तो तीनों सखियाँ थीं। लड़-लड़कर कब तक लड़तीं ? उन्होंने कहा : “सुना है राजा विक्रमादित्य न्याय करने में बड़े कुशल हैं। स्वर्ग तक मैं विक्रमादित्य के न्याय की सराहना होती है। आज वे आखेट करके थके हैं और आराम कर रहे हैं। चलो, हम उनसे अपना न्याय करायें।”

वे देवियाँ विक्रमादित्य के सामने प्रगट हुईं और बोलीं : “सम्राट ! हम तीनों का फैसला करें।”

तभी चौथी देवी ने कहा : “तीनों का नहीं, मेरा भी। मैं अभी तक चुप बैठी थी। ये तीनों देवियाँ

जाओ। विस्मृति... विस्मृति... विस्मृति... सब भूलते जाओ... निश्चित होते जाओ... सम्राट ! यह सम्राट पद और सम्राट पद के भोग नश्वर हैं, फुरना मात्र है, उसे भूलते जाओ। कई सम्राट इस धरती पर पैदा हुए, दौड़े, थके और अंत में विस्मृतिदेवी की गोद में चिरकाल से शयन कर रहे हैं। पृथु, पुरुरवा, गाधि, नहुष, भरत, अर्जुन, मान्धाता, सगर, श्रीराम, खट्वांग, धुन्धुहा, रघु, तृणविन्दु, ययाति, शर्याति, शान्तनु, भगीरथ, कुवल्याश्व, नैषध, नृग, हिरण्यकशिपु, वृत्रासुर, रावण, नमुचि, शंबर, भौम आदि जब विद्यमान थे, उस समय इन्होंने कितनी-कितनी उपलब्धियाँ अर्जित कीं, कितनी-कितनी पताकाएँ फहराईं लेकिन सब विस्मृति की गोद में चले गये। ऐसे ही राजन् ! तुम भी एक दिन हमेशा के लिए विस्मृति की गोद में चले जाओगे। राजन् ! जब अपना मन, अपनी बुद्धि अपनी इन्द्रियाँ सात्विक हो जायें, ज्ञान और तपस्या में रुचि हो जाये तब समझना कि सत्य युग है। जब मन में कामना आये तो समझना कि रजोगुणी वृत्ति त्रेता है। जब लोभ, असंतोष आये तो समझना कि द्वापर है और जब मन में छल-कपट, माया, तन्द्रा, निद्रा, हिंसा विषाद आये तो समझना कि कलियुग है।

राजन् ! वह बड़भागी है जो जीते-जी 'मैं-मेरे' की विस्मृति करके आत्मविश्रान्ति पाता है। आलस्य नहीं, निद्रा नहीं, प्रमाद नहीं अपितु सात्विक विश्रान्ति। विश्रान्ति... विश्रान्ति... विश्रान्ति... पवित्र शान्ति... राग-द्वेषरहित अवस्था..."

विक्रमादित्य : "धन्य हो देवी ! मेरी थकान मिटी। अहाहा... आपके वचन प्रिय लग रहे हैं, शान्ति मिल रही है... शक्ति बढ़ रही है।"

विस्मृति : "राजन् ! थकान मिटी न मिटी, उसे

भी भूलते जाओ... विस्मृति... विस्मृति...। संसार फुरना मात्र है, निष्फुर ब्रह्म है। हे निष्फुर ब्रह्म ! तुम अपनी महिमा में डूबते जाओ। थकान प्रकृति में होती है, शक्ति प्रकृति में होती है। सब कुछ प्रकृति में है और परिवर्तित होता रहता है। तुम उस परिवर्तन को भी भूलते जाओ..."

विक्रमादित्य : "देवी ! बहुत अच्छा लग रहा है... धन, संपदा, विद्या, शक्ति सब भूलने से अच्छा लग रहा है...।"

विस्मृति : "तुम विस्मृति की गहराई में डूबते जाओ, जहाँ शान्त ब्रह्म के सिवा कुछ भी नहीं

है। विस्मृति... विस्मृति में खो जाओ। विस्मृति से, निश्चितता से दोष निवृत्त होने लगते हैं, आवश्यक बल प्राप्त होने लगता है, सारे सामर्थ्य, सारी शक्तियाँ, सारी योग्यताएँ निखरती हैं। लेकिन सम्राट ! योग्यताएँ निखरें उसकी भी स्मृति न करो। विस्मृति... विस्मृति... तंद्रा नहीं, निद्रा नहीं, आलस्य नहीं, प्रमाद नहीं, मनोराज्य नहीं, केवल 'मैं-मेरे' की और 'तू-तेरे' की

विस्मृति। हरि ॐ शांति... हरि ॐ शांति... हरि ॐ शांति... खूब शांति... ॐ शांति... ॐ शांति... ॐ शांति... ॐ शांति... आत्मशांति... परमात्मशांति... निःसंकल्प अवस्था। आनंद आ रहा है... भूल जाओ। बल बढ़ रहा है... भूल जाओ। न बल

है न निर्बलता, न आनंद है न सुख-दुःख। सुख भी मन की वृत्ति है और दुःख भी मन की वृत्ति है। तुम सुख-दुःख से परे... परम अवाच्य पद... जहाँ वाणी की गति नहीं। विक्रमादित्य ! तुम्हारे जैसा पुरुषार्थ करनेवाला अगर निःसंकल्प नारायण में विश्रान्ति नहीं पायेगा तो और कौन पायेगा ? डूबते जाओ अपने आप में। शांत आत्मा... चैतन्य आत्मा... अखंड आत्मा... व्यापक आत्मा...। न माई न भाई। ये सब शरीर

"बड़ा धनवान हो लेकिन शक्ति न हो तो शक्तिविहीन मनुष्य को लोग निचोड़ डालेंगे। मनुष्य जीवन की परम आवश्यकता है शक्ति। शक्ति ही सबसे बड़ी है।"

"कई शक्तिशाली होते हैं जो पैसे के बल से बिक जाते हैं। कई शक्तिशाली होते हैं जिन्हें बुद्धिमान अपने इशारों पर नचाते रहते हैं।"



ज्ञान-विज्ञान से तृप्त

- पूज्यपाद संत श्री आसारामजी बापू

सर्वभूतसुहृच्छन्तो ज्ञानविज्ञाननिश्चयः ।

पश्यन् मदत्मकं विश्वं न विपद्येत वै पुनः ॥

'जिसने श्रुतियों के तात्पर्य का यथार्थ ज्ञान ही

नहीं प्राप्त कर लिया, बल्कि उसका साक्षात्कार भी कर लिया है और इस प्रकार जो अटल निश्चय से संपन्न हो गया है, वह समस्त प्राणियों का हितैषी सुहृद होता है और उसकी वृत्तियाँ सर्वथा शान्त रहती हैं। वह समस्त प्रतीयमान विश्व को मेरा ही स्वरूप-आत्मस्वरूप देखता है, इसलिए उसे फिर कभी जन्म-मृत्यु के चक्कर में नहीं पड़ना पड़ता ।'

(श्रीमद्भागवत : ११.२.१२)

ज्ञानी सब प्राणियों के मित्र हैं, शांत हैं और ज्ञान-विज्ञान के दृढ़ निश्चय से संपन्न होते हैं। संपूर्ण जगत् को वे अपना रूप देखते हैं और किसी भी प्रकार की विपत्ति में नहीं पड़ते हैं।

योगवाशिष्ठ महारामायण में

वशिष्ठजी महाराज भगवान श्रीराम से कहते हैं कि ज्ञानी के निकट बैठने से जो आनंद मिलता है

ज्ञानी तो ज्ञानी हैं । उन्हें अज्ञानियों की व्यर्थ बकवास से कोई फर्क नहीं पड़ता । वे तो निर्लेप नारायण ! अपनी मस्ती में मस्त रहते हैं ।

ज्ञानी के निकट बैठने से जो आनंद मिलता है वह चान्द्रायण व्रत रखने से या गंगा-स्नान से भी नहीं मिलता ।

वह चान्द्रायण व्रत रखने से या गंगा-स्नान से भी नहीं मिलता । ज्ञानी अपनी निजानंदी मस्ती में मस्त, सुखस्वरूप परमात्मा में सुखी और शान्त होते हैं ।

भोजन छाजन नीर की चिंता करे सो मूढ़ ।

ज्ञानी चिंता ना करे, निज पद में आरूढ़ ॥

ज्ञानी खाने-पीने और रहने-ठिकाने की चिन्ता नहीं करते क्योंकि वे जहाँ कदम रखते हैं वहाँ प्रकृति उनकी सेवा में हाजिर रहती ही है और जो ज्ञानियों की सेवा करते हैं उनकी सेवा करनेवाले का भी प्रकृति बेड़ा पार कर देती है ।

फिर ज्ञानी सत्संग क्यों करे ? आश्रम क्यों चलाये ?

अरे भैया !... ज्ञानियों के लिए अगर नियम है तो ज्ञान का मतलब ही क्या ? मुक्त का मतलब क्या ? मुक्त का मतलब है कि जिसे कोई बंधन नहीं, जिसको कोई कर्त्तव्य नहीं और जिसको कोई निषेध भी नहीं। जब तक कर्त्तव्य में बंधन है तब तक अज्ञान जारी है। ज्ञानी का कार्य सहज में होता है। ज्ञान होने के बाद यदि प्रारब्ध प्रवृत्तिप्रधान हो तो वे सहज में प्रवृत्ति करते हैं और यदि प्रारब्ध निवृत्तिप्रधान हो तो वे सहज में निवृत्ति का मजा लेते हैं। अखा भगत ने कहा है :

राज करे रमणी रमे कै ओढ़े मृगछाल ।
जो करे सो सहज में सो साहिब का लाल ॥

शास्त्र में ऐसा भी कहा गया है :

शुकः त्यागी कृष्ण भोगी
जनक राघव नरेन्द्रः ।
वशिष्ठः कर्मनिष्ठश्च
सर्वेषां ज्ञानीनां समान मुक्ताः ॥

वशिष्ठजी सत्संग करते-करते भी संध्या के समय सत्संग बंद करके संध्या-वंदन के लिए उठ

खड़े होते हैं। भगवान श्रीकृष्ण सोने की द्वारिका बसाते हैं, ऐहिक सुख-सुविधाओं का उपभोग

भी करते हैं परन्तु उससे निर्लिप्त रहते हैं। शुकदेवजी परम ज्ञानी हैं, ब्रह्मवेत्ता हैं लेकिन उनका प्रारब्ध निवृत्ति-प्रधान है अतः उनका जीवन निवृत्तिप्रधान दृष्टिगोचर होता है। फिर भी जब परीक्षित का प्रारब्ध जोर करता है तब शुकदेवजी महाराज गंगा किनारे जाकर भरसभा में परीक्षित को सत्संग सुनाते हैं। मार्ग में कोई उन्हें कंकड़ मारते हैं, कोई पागल कहते हैं, हँसी उड़ानेवाले उनकी हँसी उड़ते हैं लेकिन शुकदेवजी के चित्त में न हर्ष होता है न शोक।

शुकदेवजी जब गंगा किनारे पहुँचे तब उन्हें सोने के सिंहासन पर बैठाकर राजा परीक्षित और साधु-संतों ने उनका आदर-सत्कार किया उस वक्त शुकदेवजी हर्षित नहीं हुए और मूर्ख लोगों ने उनका अनादर किया, अफवाहें फैलायीं फिर भी उनके चित्त में शोक नहीं हुआ।

हर्ष शोक जा के नहीं वैरी मीत समान।

कह नानक सुन रे मना मुक्त ताहि ते जान ॥

जैसा अमृत वैसी विष खाटी।

जैसा मान वैसा अपमाना ॥

जिसने अपने शुद्ध चैतन्य स्वरूप को जान लिया है, वह मान-अपमान और हर्ष-शोक को अपने में नहीं मानता। श्री अष्टावक्र महाराज ने भी राजा जनक से कहा :

धीरो न द्वेष्टि संसारं आत्मानं न दिवृक्षति।

हर्षमहर्षविनिर्मुक्तः न मृतो न च जीवति ॥

जो धीर पुरुष हैं, ज्ञानी हैं, वे संसार की किसी भी परिस्थिति से राग नहीं करते। वे सुख के समय सुखी होते हुए और दुःख के समय दुःखी होते हुए दिखते हैं फिर भी एक ऐसी ऊँचाई पर खड़े हैं कि सुख और दुःख उन्हें स्पर्श तक नहीं कर सकते। उनका मन हर्ष एवं शोक करता हुआ दिखेगा किन्तु

वे तो वास्तव में मन से पार अपने स्वरूप में पहुँचे हुए होते हैं। वे अपने बोध से, अपने ज्ञान से इतने तृप्त होते हैं कि फिर उनको परिस्थितियों का कोई असर नहीं होता। वे जो भी करते हैं, सहज में करते हैं। उनकी हर चेष्टा ज्ञान देनेवाली, आनंद देनेवाली, स्वाभाविक एवं सहज होती है।

ज्ञानी जहाँ कदम रखते हैं
वहाँ प्रकृति उनकी सेवा में
हाजिर रहती ही है और जो
ज्ञानियों की सेवा करते हैं
उनकी सेवा करनेवाले का
भी प्रकृति बेड़ा पार कर
देती है।

श्रीकृष्ण आनंदस्वरूप हैं, आत्मज्ञानी हैं, फिर भी युद्ध के मैदान में अर्जुन की घोड़ागाड़ी चलाने में भी संकोच नहीं करते। श्रीरामजी 'हाय सीता ! हाय सीता...' करते हुए दिखते हैं लेकिन भीतर से परम शांत

हैं। सुकरात ने तो मानवजाति को अमृत दिया लेकिन दुष्ट लोगों ने उनको जहर दिया फिर भी सुकरात दुःखी नहीं हुए। अब यदि अज्ञानी मनुष्य, ज्ञानियों के बाह्य व्यवहार को देखकर अपनी अल्प मति से उनका नापतौल करने लगे कि श्रीकृष्ण ने घोड़ागाड़ी क्यों चलाई ? श्रीरामजी को 'हाय सीता ! हाय लक्ष्मण !' नहीं करना चाहिए। जिसस यहूदियों के देश में क्यों गये ? सुकरात ने मूर्खों के बीच उपदेश क्यों दिया ?... ये सब अज्ञानियों का मापदंड है पर ज्ञानी तो ज्ञानी हैं। उन्हें अज्ञानियों की व्यर्थ बकवास से कोई फर्क नहीं पड़ता। वे तो निर्लेप नारायण ! अपनी मस्ती में

जिसने अपने शुद्ध चैतन्य
स्वरूप को जान लिया है,
वह मान-अपमान और हर्ष-
शोक को अपने में नहीं
मानता।

मस्त रहते हैं।

जो ज्ञान-विज्ञान से तृप्त हो गये हैं, सब भूतों में अपना आत्मा, अपना चैतन्य देख रहे हैं वे समझते हैं कि मन भिन्न-भिन्न होते हैं, आकृतियाँ भिन्न-भिन्न होती हैं परन्तु मन और आकृतियों के भिन्न होते हुए भी आत्मा अभिन्न है। उनकी निगाहें तो मानो यह कहती हैं कि 'चाहे तू कोई भी रूप लेकर आ लेकिन हम तुझे पहचान जायेंगे।'।



मंत्रजाप का प्रभाव

- पूज्यपाद संत श्री आसारामजी बापू

जपात् सिद्धिः जपात् सिद्धिः जपात् सिद्धिर्न संशयः ।
जप में चार बातें होती हैं : (१) श्रद्धा व तत्परता
(२) संयम (३) एकाग्रता (४) शब्दों का गुंथन
एक है शब्द की व्यवस्था । जैसे ॐ... हीं... क्लीं...
हूं... फट्... ऐं आदि मंत्र हैं । इनका कोई विशेष मतलब
नहीं दिखता है लेकिन वे हमारी सुषुप्त शक्ति को जगाने

में एवं हमारे संकल्प को वातावरण में फैलाने में बड़ी मदद करते हैं । जैसे आप फोन के नंबर डायल करते हैं तो सेटलाइट सिस्टम में गति होने से अमेरिका में आपके मित्र के घर फोन की रिंग बजती है । इससे भी ज्यादा सूक्ष्म मंत्र का प्रभाव होता है । यंत्र जब इतना प्रभाव दिखा सकता है तो मंत्र का तो इससे भी कई गुना अधिक प्रभाव होता है । लेकिन मंत्रविज्ञान को जाननेवाले गुरु एवं मंत्र का फायदा उठानेवाला साधक मिले तभी उसकी महिमा का पता लगता है ।

एक बार रावण दशरथ के पास गया । उस वक्त दशरथ अयोध्या में न होकर गंगा के किनारे गये हुए थे । रावण के पास उड़ने की सिद्धि थी अतः वह तुरंत दशरथ के पास पहुँच गया और जाकर देखता

है कि दशरथ किनारे पर बैठकर चावल के दानों को एक-एक करके गंगाजी में जोर से मार रहे हैं । आश्चर्यचकित हो रावण ने पूछा : "हे अयोध्यानरेश ! यह आप क्या कर रहे हैं ?"
दशरथ : "जंगल में शेर बहुत ज्यादा हो गये हैं । उन्हें मारने के लिए एक-एक शेर के पीछे क्या घूमूँ ? यहाँ से ही उनको यमपुरी पहुँचा रहा हूँ ।"

रावण का आश्चर्य और अधिक बढ़ गया अतः वह जंगल की ओर गया और देखा कि कहीं कोने से तीर आते हैं और जो फालतू शेर हैं उन्हें लगते हैं और शेर मर जाते हैं ।

श्रीमद्भागवत में कथा आती है कि परीक्षित को तक्षक ने काटा । यह जानकर जन्मेजय को बड़ा क्रोध आया और वह सोचने लगा : 'मेरे पिता को मारनेवाले उस अधम सर्प से जब तक मैं वैर न लूँ तब तक मैं पुत्र कैसा ?'

यह सोचकर उसने मंत्रविज्ञान को जाननेवालों को एकत्रित करके विचार-विमर्श किया और सर्पयज्ञ का आयोजन किया । यज्ञ में मंत्रों के प्रभाव से साँप खिंच-खिंचकर आने लगे और उस यज्ञकुण्ड में गिरकर मरने लगे । ऐसा करते-करते बहुत सारे सर्प अग्नि में स्वाहा हो गये किन्तु तक्षक नहीं आया । यह देखकर जन्मेजय ने कहा :

"हे ब्राह्मणों ! जिस अधम तक्षक ने मेरे पिता को मार डाला, वह अभी तक क्यों नहीं आया ?"

तब ब्राह्मणों ने कहा : " हे राजन् ! तक्षक रूप बदलना जानता है और इन्द्र से उसकी मित्रता है । जब मंत्र के प्रभाव से सब सर्प खिंच-खिंचकर आने

लगे तो इस बात का पता लगते ही वह सावधान होकर इन्द्र की शरण में पहुँच गया है और इन्द्र के आसन से लिपटकर बैठ गया है ।"

जन्मेजय : "हे भूदेव ! इन्द्रासन समेत वह तक्षक आकर हवनकुण्ड में आ गिरे ऐसा मंत्र क्यों नहीं पढ़ते ?"

यंत्र जब इतना प्रभाव दिखा सकता है तो मंत्र का तो इससे भी कई गुना अधिक प्रभाव होता है । लेकिन मंत्रविज्ञान को जाननेवाले गुरु एवं मंत्र का फायदा उठानेवाला साधक मिले तभी उसकी महिमा का पता लगता है ।

श्रवण-श्रवण महिमा

सत्कर्म से भी सत्संग श्रेष्ठ - पूज्यपाद संत श्री आसारामजी बापू

जिन्ह हरिकथा सुनी नहिं काना ।

श्रवण रंघ्र अहि भवन समाना ॥

'जिन्होंने अपने कानों से भगवान् की कथा नहीं सुनी, उनके कानों के छिद्र साँप के बिल के समान हैं।' (श्रीरामचरित० बालकाण्ड : ११२,१)

अगर जीवन में भगवत्कथा नहीं आयी तो संसार की व्यथा अवश्य आयेगी। 'यह अच्छा है... यह बुरा है... यह ऐसा है... यह वैसा है...' जैसा सुनेगा वैसा ही मन में चिन्तन होता रहेगा, मन भटकता रहेगा।

मनुष्य को सत्कर्म करना चाहिए, निष्काम कर्म करना चाहिए लेकिन निष्प्रयोजन कर्म नहीं करना चाहिए। निष्प्रयोजन कर्म समय-शक्ति को तो खा ही जाता है साथ-ही-साथ हमारे जीवन को भी निगल जाता है। अतः यदि निष्प्रयोजन सुनेंगे तो मन निष्प्रयोजन संकल्प-विकल्प करेगा, निष्प्रयोजन प्रवृत्ति होगी, फिर जीवन भी निष्प्रयोजन हो जायेगा। अतः व्यर्थ की बातों से बचते हुए भगवत्कथा, संतकथा, सत्संग ही सुनना चाहिए।

खाना-पीना, यह जीवन का प्रयोजन नहीं, वरन्

मनुष्य को सत्कर्म करना चाहिए, निष्काम कर्म करना चाहिए लेकिन निष्प्रयोजन कर्म नहीं करना चाहिए। निष्प्रयोजन कर्म समय-शक्ति को तो खा ही जाता है और हमारे जीवन को भी निगल जाता है।

जीवन का प्रयोजन मुक्ति है। जीवन का प्रयोजन शाश्वत सुख है। भागवत में आता है कि जिसने भगवत्कथा नहीं सुनी अथवा दूसरों को सुनाने में जो भागीदार नहीं हुआ ऐसा सत्कर्म से विमुख व्यक्ति मनुष्यरूप में द्विपाद पशु है।

किसी हारे हुए में हिम्मत भरना, भूखे को भोजन कराना, प्यासे को पानी पिलाना, अनपढ़ को पढ़ाई के रास्ते लगाना ये सब सत्कर्म तो हैं... लेकिन इनसे सदा के लिये दुःखनिवृत्ति नहीं होती। सदा के लिए दुःख निवृत्त करने का सामर्थ्य यदि किसीमें है तो वह सत्संग में है।

तुम घर-घर को संदाव्रत में बदल दो, लोगों को नौकरी दिला दो, बंगला दिला दो, एक-एक व्यक्ति के पीछे एक-एक डॉक्टर, एक-एक गाड़ी और एक-एक महल की व्यवस्था कर दो फिर भी जब तक उनके मन में दुःख का सर्जन होता रहेगा तब तक मनुष्य जाति दुःख से मुक्त नहीं होगी।

ऐसा नहीं कि जो धन से गरीब है वही दुःखी है। नहीं... नहीं... जिनके पास प्रचुर मात्रा में धन-संपत्ति और सुख-सुविधाएँ हैं वे भी बेचारे परेशान और दुःखी हैं। यहाँ से अमेरिका के लोगों का जीवन अधिक

संपन्न है किन्तु मानसिक रोगी एवं अशांत व्यक्ति भी वहाँ ज्यादा हैं। इसका कारण है कि वहाँ ऐहिक सुख-सुविधाएँ तो खूब हैं लेकिन आत्मशांति दिलानेवाले सत्संग की सुलभता नहीं है। जबकि भारत में लोग आर्थिक दृष्टि से कमजोर होने पर भी उनमें शांति व आनंद है और उसका कारण है सत्संग, भगवत्कथा का श्रवण, 'श्रीराम... जय-राम... जय-जय राम...'

या 'हरि...हरि ॐ' के श्रवण-कीर्तन में लोगों की आस्था।

दूसरों के दुःख की निवृत्ति के लिए ऐहिक साधन देना-दिलाना अच्छा है लेकिन इससे भी बढ़िया तो यह है कि उनको आत्मानुभव से तृप्त संत-महापुरुषों (शेष पृष्ठ ८ पर)



ईरानी फकीर फरीदुद्दीन अत्तार

- पूज्यपाद संत श्री आसारामजी बापू

संत-महापुरुषों की करुणा-कृपा से क्या नहीं होता ? जाने-अनजाने उनके द्वारा हुई चेष्टाओं में न जाने कितनों का कल्याण छुपा हुआ होता है ! न जाने कितनों को उनके द्वारा जीवनदृष्टि मिलती है, शांति मिलती है, आनंद मिलता है, मुक्ति मिलती है !

ईरान में एक ऐसे ही फरीदुद्दीन अत्तार नामक महापुरुष हो गये जिनकी वजह से तुर्क और ईरान का भीषण युद्ध रुक गया था ।

बात उस समय की है जब तुर्क और ईरान के बीच लड़ाई चल रही थी । संत फरीदुद्दीन अत्तार एक दिन घूमते-घूमते तुर्क देश की सीमा के अन्दर चले गये । तुर्कों ने फरीदुद्दीन अत्तार को गिरफ्तार कर लिया और घोषणा कर दी कि हम फरीदुद्दीन अत्तार को फाँसी पर चढ़ा देंगे ।

ईरान के जवानों को जब इस घोषणा का पता चला तब वे बहुत दुःखी हुए और उन्होंने आपस में सभा करके यह निर्णय लिया कि उनके स्थान पर हमारे में से ही कोई जवान फाँसी पर चढ़ जाये ताकि हम फरीदुद्दीन अत्तार जैसे महापुरुष का जीवन बचा सकें । उन्होंने यह संदेश तुर्कों तक पहुँचाया :

फकीर की महिमा को जाने बिना ही तुर्क-नरेश का हृदयपरिवर्तन हो गया तो जो जानकर श्रद्धा-भक्ति से उनके चरणों में बैठते हैं, उनके उपदेशामृत को सुनकर, उनसे मार्गदर्शन पाकर अपने जीवन को ढालते हैं, उनके भाग्य का तो कहना ही क्या है !

“आप हमारे संत फरीदुद्दीन अत्तार को छोड़ दीजिए । यदि आपको हमारे देश के किसी एक नागरिक को फाँसी पर चढ़ाना ही है तो हममें से कोई भी जवान उनकी जगह बलिदान देने के लिए तैयार है ।”

परन्तु उन जवानों का यह प्रस्ताव तुर्कों द्वारा अस्वीकार कर दिया गया । तब ईरान के धनाढ्य लोगों ने कहलवाया :

“फरीदुद्दीन अत्तार के वजन के बराबर हीरे-मोती देने के लिए हम तैयार हैं लेकिन हमारे देश का संतरूपी हीरा हम खोना नहीं चाहते । अतः कृपया हीरे-मोती लेकर आप हमारे महापुरुष फरीदुद्दीन अत्तार को छोड़ दीजिए ।”

धनाढ्यों का यह प्रस्ताव भी तुर्कों द्वारा अस्वीकार कर दिया गया । तब ईरान-नरेश ने सोचा : ‘अगर मेरे देश के एक फकीर को मैं नहीं संभाल सका तो खुदा को क्या मुँह दिखाऊँगा ? सेट तो कई बन जाते हैं, बुद्धिमान और विद्वान भी कई बन जाते हैं लेकिन जहाँ से बुद्धि और विद्या लेने की सत्ता मिलती है वहाँ तक तो कोई विरला ही पहुँच पाता है । जिसने सब संशयों की फाकी कर ली है ऐसे फकीर ही वहाँ पहुँच पाते हैं और ऐसे फकीर इस धरती पर कभी-कबार

ही मिल पाते हैं । यदि ऐसे फकीर को हमने नहीं संभाला तो हमने क्या किया ?’

ईरान-नरेश ने संदेश भेजा : “हे तुर्क-नरेश ! अगर आप चाहें तो फरदुद्दीन अत्तार के बदले में अपना तख्त आपको दे सकता हूँ किन्तु उन्हें आप फाँसी पर न चढ़ायें । मेरी इस बात पर आप अवश्य गौर किजिएगा ।”

तुर्क-नरेश यह संदेश पाकर अत्यंत विस्मय में पड़ गया कि आखिर इस फकीर में ऐसा क्या

है कि ईरान के युवक अपनी कुर्बानी देने को तैयार हैं, धनाढ्य हीरे-मोती कुर्बान करने को तैयार हैं और यह ईरान-नरेश तो अपना तख्त तक कुर्बान करने को तैयार है ! यह फकीर एक साधारण-सा आदमी

ॐ ऋषि प्रसाद ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ

ज्ञान का प्रचार किया तो यहाँ हिन्दुस्तान में भक्त पैदा हुए। जहाँ भक्त आये वहाँ भगवान की माँग हुई तो भगवान भी आये और जहाँ भगवान आये वहाँ भक्तों की भक्ति पुष्ट हुई। अतः जैसे जहाँ हरियाली वहाँ बादल और जहाँ बादल वहाँ हरियाली होती है ऐसे ही हमारे यहाँ भक्तिरूपी हरियाली है अतः भगवान भी बार-बार आते हैं बरसने के लिए।''

दुनिया के कई देशों में मैं घूमा और कई जगह मेरे प्रवचन हुए लेकिन भारत जितनी तादाद में और शांति से किसी देश के लोग सत्संग सुन पाये हों ऐसा मैंने आज तक कहीं भी, किसी भी देश में नहीं देखा। फिर चाहे 'वर्ल्ड रिलिजियस पार्ल्यामेन्ट' ही क्यों न हो। जिसमें विश्वभर के वक्ता आये वहाँ ६०० बोलनेवाले और १५०० सुननेवाले अर्थात् प्रत्येक वक्ता के पीछे केवल ढाई श्रोता ! यहाँ भारत में तो ऐसे कई 'वर्ल्ड रिलिजियस पार्ल्यामेन्ट' रोज बनते रहते हैं और इसका कारण है कि आज भी भारत में हरिकथा के रसिक हजारों-हजारों, लाखों-लाखों हैं। घर-घर में रामायण और गीता का पाठ होता है। भगवत्प्रेमी संतों के सत्संग-प्रवचन में जाकर, उनसे ज्ञान-ध्यान प्राप्त कर लोग अपना जीवन धन्य कर लेते हैं। अतः जहाँ-जहाँ भक्त और भगवत्कथाप्रेमी होते हैं वहाँ-वहाँ भगवान और संतों का प्रागट्य होता ही है।

सत्संग सहज में ही असंत को संत बना देता है। असाधक को साधक बना देता है, अभक्त को भक्त बना देता है, अज्ञानी के दिल में ज्ञान भर देता है और भगवान से खाली दिल में भगवान भर देता है।

सत्संग धन से बड़ा होता है, सत्संग सिद्धि-सिद्धि से भी बड़ा होता है, यह अष्टसिद्धियों से भी बड़ा होता है... अरे ! सत्संग तो ईश्वर के ऐश्वर्य से भी बड़ा होता है।



हमें शिकायत है कि...

श्रीमान व्यवस्थापक महोदयजी
कार्यालय 'ऋषि प्रसाद'
श्री योग वेदान्त सेवा समिति, अहमदाबाद।

विषय : 'ऋषि प्रसाद' पत्रिका डाक द्वारा नियमित न मिलने बाबत।

निवेदन है कि श्री योग वेदान्त सेवा समिति अहमदाबाद से प्रकाशित मासिक पत्रिका 'ऋषि प्रसाद' नियमित प्राप्त नहीं होती है। कभी किसी सदस्य की पत्रिका और कभी किसी अन्य सदस्य की पत्रिका पोस्ट विभाग द्वारा गोल कर दी जाती है जिससे सदस्यों को बड़ी ही परेशानी होती है।

अतएव श्रीमानजी से निवेदन है कि इस हेतु पोस्ट विभाग को लिखा जावे। एक बार दस पत्रिकाएँ विदिशा पोस्ट ऑफिस में एक बाबूजी से मैंने स्वयं पकड़कर दुबारा बुक कराई थीं।

इस व्यवस्था के सुधार हेतु कृपया डाक विभाग से सम्पर्क स्थापित करने का कष्ट करें।

आपका ही
(हस्ताक्षर)

नाथूसिंह रघुवंशी
दिनांक : १८-२-९६

श्री योग वेदान्त सेवा समिति,
अटारी खेजड़ा, जि. विदिशा (म. प्र.).



कथा संग्रह

मृत्यु अटल है

- पूज्यपाद संत श्री आसारामजी बापू

तेरह सौ साल पहले की यह घटित घटना है। एक जाना-माना जौहरी कुछ हीरे-जवाहरात आदि लेकर रोम-नरेश के खास वजीर के पास पहुँचा। वजीर से उस जौहरी ने कहा : "विश्व में कुछ दुर्लभ वस्तुएँ होती हैं, उनमें से कुछ दुर्लभ हीरे-जवाहरात मेरे पास हैं। मैं कोई साधारण सौदागर नहीं हूँ..।"

"तुम्हारे ये दुर्लभ हीरे-जवाहरात हम राजा साहब को अवश्य दिखाएँगे लेकिन राजा साहब के पास जाने से पहले जरा तुम मेरे साथ चलो।"

वजीर वेदांती रहा होगा। उस वजीर ने कहा : "तुम्हारे ये दुर्लभ हीरे-जवाहरात हम राजा साहब को अवश्य दिखाएँगे लेकिन राजा साहब के पास जाने से पहले जरा तुम मेरे साथ चलो।"

यह कहकर वजीर उस जौहरी को एक ऐसी जगह ले गया जहाँ रत्नों एवं मोतियों से सजा हुआ एक सुन्दर खण्ड था। उसके खंभों पर भी बहुमूल्य रत्न जड़े हुए थे। कुछ समय बाद करीब चारसौ सैनिक उस जगह पर आये और वहाँ सलामी देकर, रोमन भाषा में कुछ कहकर रवाना हो गये।

कुछ युवान ललनाएँ वहाँ आयीं। सभी रूप-लावण्य से भरपूर, कोमल अंगोंवाली एवं अलंकारों से सुसज्ज थीं। वे सबकी सब भी आँसू बहाते हुए रोमन भाषा में कुछ कहकर वापस चली गयीं।

जड़ित खंभों के बीच जो कब्र है वह यहाँ के राजकुमार की कब्र है। राजा का इकलौता पुत्र युवावस्था में ही मर गया था। यह उसीकी कब्र है।

सबसे पहले तुमने कुछ सैनिकों को सलामी मारकर जाते देखा था। उन सैनिकों ने कहा था : 'राजकुमार ! अगर हमारा सैन्यबल तुम्हारी मौत को टाल सकता तो हम जरूर प्रयास करते लेकिन मृत्यु के आगे हमारा सैन्यबल कोई कीमत नहीं रखता। हम लाचार हैं,

युवराज ! नहीं तो तुम्हें इस तरह मिट्टी में न



नेत्ररोगों के लिये चाक्षुषोपनिषद्

ॐ अस्याश्चाक्षुषी विद्यायाः अहिर्बुध्न्य ऋषिः । गायत्री छंदः । सूर्यो देवता । चक्षुरोगनिवृत्तये जपे विनियोगः ।

ॐ इस चाक्षुषी विद्या के ऋषि अहिर्बुध्न्य हैं । गायत्री छंद है । सूर्यनारायण देवता हैं । नेत्ररोग की निवृत्ति के लिये इसका जप किया जाता है । यही इसका विनियोग है ।

ॐ चक्षुः चक्षुः तेज स्थिरो भव । मां पाहि पाहि । त्वरितं चक्षुरोगान् शमय शमय । मम जातरुपं तेजो दर्शय दर्शय । यथा अहं अन्धो न स्यां तथा कल्पय कल्पय । कल्याणं कुरु कुरु ।

याति मम पूर्वजन्मोपार्जितानि चक्षुः प्रतिरोधकदुष्कृतानि सर्वाणि निर्मूलय निर्मूलय । ॐ नमः चक्षुस्तेजोदात्रे दिव्याय भास्कराय । ॐ नमः करुणाकराय अमृताय । ॐ नमः सूर्याय । ॐ नमः भगवते सूर्यायाक्षि तेजसे नमः ।

खेचराय नमः । महते नमः । रजसे नमः । तमसे नमः । असतो मा सद्गमय । तमसो मा ज्योतिर्गमय । मृत्योर्मा अमृतं गमय । उष्णो भगवांछुचिरुपः । हंसो भगवान् शुचिरप्रतिप्रतिरुपः ।

य इमां चाक्षुष्मती विद्यां ब्राह्मणो नित्यमधीते न तस्याक्षिरोगो भवति । न तस्य कुले अन्धो भवति ।

अष्टौ ब्राह्मणान् सम्यग् ग्राहयित्वा विद्यासिद्धिर्भवति । ॐ नमो भगवते आदित्याय अहोवाहिनी

अहोवाहिनी स्वाहा ।

ॐ हे सूर्यदेव । आप मेरे नेत्रों में, नेत्रतेज के रूप में स्थिर हों । आप मेरा रक्षण करो, रक्षण करो । शीघ्र मेरे नेत्ररोग का नाश करो, नाश करो । मुझे आपका स्वर्ण जैसा तेज दिखा दो, दिखा दो । मैं अन्धा न होऊँ इस प्रकार का उपाय करो, उपाय करो । मेरा कल्याण करो, कल्याण करो । मेरी नेत्रदृष्टि के आड़े आनेवाले मेरे पूर्वजन्मों के सर्व पापों को नष्ट करो, नष्ट करो । ॐ (सच्चिदानंदस्वरूप) नेत्रों को तेज प्रदान करनेवाले, दिव्यस्वरूप भगवान् भास्कर को नमस्कार है । ॐ

करुणा करनेवाले अमृतस्वरूप को नमस्कार है । ॐ भगवान् सूर्य को नमस्कार है । ॐ नेत्रों का प्रकाश होनेवाले भगवान् सूर्यदेव को नमस्कार है । ॐ आकाश में विहार करनेवाले भगवान् सूर्यदेव को नमस्कार है । ॐ रजोगुणरूप सूर्यदेव को नमस्कार है । अन्धकार को अपने अन्दर समा लेनेवाले तमोगुण के आश्रयभूत सूर्यदेव को मेरा नमस्कार है ।

हे भगवान् ! आप मुझे असत्य की ओर से सत्य की ओर ले चलो । अन्धकार की ओर से प्रकाश की ओर ले चलो । मृत्यु की ओर से अमृत की ओर ले चलो ।

उष्णस्वरूप भगवान् सूर्य शुचिस्वरूप हैं । हंसस्वरूप भगवान् सूर्य शुचि तथा अप्रतिरुप हैं । उनके तेजोमय रूप की समानता करनेवाला दूसरा कोई नहीं है ।

जो कोई इस चाक्षुष्मती विद्या का नित्य पाठ करता है उसको नेत्ररोग नहीं होते हैं, उसके कुल में कोई अन्धा नहीं होता है । आठ ब्राह्मणों को इस विद्या का दान करने पर यह विद्या सिद्ध हो जाती है ।

चाक्षुषोपनिषद् की पठन-विधि

श्रीमत् चाक्षुषोपनिषद् यह सभी प्रकार के नेत्ररोगों पर भगवान् सूर्यदेव की रामबाण उपासना है । इस अनुभूत मंत्र से सभी नेत्ररोग आश्चर्यजनक रीति से अत्यंत शीघ्रता से ठीक होते हैं । सैकड़ों साधकों ने इसका प्रत्यक्ष अनुभव प्राप्त किया है ।

सभी नेत्र रोगियों के लिये चाक्षुषोपनिषद् प्राचीन ऋषि-मुनियों का अमूल्य उपहार है । इस गुप्त धन का स्वतंत्र रूप से उपयोग करके अपना कल्याण करें ।

