

# आत्मयोग



प्रातःस्मरणीय पूज्यपाद संत श्री  
आसारामजी महाराज के सत्संग-प्रवचन







भगवान को पदार्थ अर्पण करना, सुवर्ण के बर्तनों में भगवान को भोग लगाना, अच्छे वस्त्रालंकार से भगवान की सेवा करना यह सब के बस की बात नहीं है। लेकिन अन्तर्यामी भगवान को प्यार करना सब के बस की बात है। धनवान शायद धन से भगवान की थोड़ी-बहुत सेवा कर सकता है लेकिन निर्धन भी भगवान को प्रेम से प्रसन्न कर सकता है। धनवानों का धन शायद भगवान तक न भी पहुँचे लेकिन प्रेमियों का प्रेम तो परमात्मा तक तुरन्त पहुँच जाता है।

अपने हृदय-मंदिर में बैठे हुए अन्तरात्मारूपी परमात्मा को प्यार करते जाओ। इसी समय परमात्मा तुम्हारे प्रेमप्रसाद को ग्रहण करते जायेंगे और तुम्हारा रोम-रोम पवित्र होता जायगा। कल की चिन्ता छोड़ दो। बीती हुई कल्पनाओं को, बीती हुई घटनाओं को स्वप्न समझो। आने वाली घटना भी स्वप्न है। वर्तमान भी स्वप्न है। एक अन्तर्यामी अपना है। उसी को प्रेम करते जाओ और अहंकार को डुबाते जाओ उस परमात्मा की शान्ति में।

ॐॐॐॐॐॐॐॐ

हम शांत सुखस्वरूप आत्मा हैं। तूफान से सरोवर में लहरें उठ रही थीं। तूफान शान्त हो गया। सरोवर निस्तरंग हो गया। अब जल अपने स्वभाव में शान्त स्थित है। इसी प्रकार अहंकार और इच्छाओं का तूफान शान्त हो गया। मेरा चितरूपी सरोवर अहंकार और इच्छाओं से रहित शान्त हो गया। अब हम बिल्कुल निःस्पंद अपनी महिमा में मस्त हैं।

**मन की मनसा मिट गई भरम गया सब दूर।**

**गगन मण्डल में घर किया काल रहा सिर कूट।।**

इच्छा मात्र, चाहे वह राजसिक हो या सात्त्विक हो, हमको अपने स्वरूप से दूर ले जाती है। ज्ञानवान इच्छारहित पद में स्थित होते हैं। चिन्ताओं और कामनाओं के शान्त होने पर ही स्वतंत्र वायुमण्डल का जन्म होता है।

**हम वासी उस देश के जहाँ पार ब्रह्म का खेल।**

**दीया जले अगम का बिन बाती बिन तेल।।**

आनन्द का सागर मेरे पास था मुझे पता न था। अनन्त प्रेम का दरिया मेरे भीतर लहरा रहा था और मैं भटक रहा था संसार के तुच्छ सुखों में।

ऐ दुनियाँदारों ! ऐ बोतल की शराब के प्यारों ! बोतल की शराब तुम्हें मुबारक है। हमने तो अब फकीरों की प्यालियाँ पी ली हैं..... हमने अब रामनाम की शराब पी ली है।

दूर हटो दुनियाँ की झंझटों ! दूर हटो रिश्तेनातों की जालों ! हमने राम से रिश्ता अपना बना लिया है।

हम उसी परम प्यारे को प्यार किये जा रहे हैं जो वास्तव में हमारा है।

'आत्मज्ञान में प्रीति, निरन्तर आत्मविचार और सत्पुरुषों का सान्निध्य' - यही आत्म-साक्षात्कार की कुँजियाँ हैं।

हम निःसंकल्प आत्म-प्रसाद में प्रवेश कर रहे हैं। जिस प्रसाद में योगेश्वरों का चित्त प्रसाद पाता है, जिस प्रसाद में मुनियों का चित्त मननशील होता है उस प्रसाद में हम आराम पाये जा रहे हैं।

तुम्हें मृत्युदण्ड की सजा मिलने की तैयारी हो, न्यायाधीश सजा देने के लिए कलम उठा रहा हो, उस एक क्षण के लिए भी यदि तुम अपने आत्मा में स्थित हो जाओ तो न्यायाधीश से वही लिखा जायेगा जो परमात्मा के साथ तुम्हारी नूतन स्थिति के अनुकूल होगा, तुम्हारे कल्याण के अनुकूल होगा।

दुःख का पहाड़ गिरता हो और तुम परमात्मा में डट जाओ तो वह पहाड़ रास्ता बदले बिना नहीं रह सकता। दुःख का पहाड़ प्रकृति की चीज है। तुम परमात्मा में स्थित हो तो प्रकृति परमात्मा के खिलाफ कभी कदम नहीं उठाती। ध्यान में जब परमात्म-स्वरूप में गोता मारो तो भय, चिन्ता, शोक, मुसीबत ये सब काफूर हो जाते हैं। जैसे टॉर्च का प्रकाश पड़ते ही ठूँठे में दिखता हुआ चोर भाग जाता है वैसे ही आत्मविचार करने से, आत्म-भाव में आने मात्र से भय, शोक, चिन्ता, मुसीबत, पापरूपी चोर पलायन हो जाते हैं। आत्म-ध्यान में गोता लगाने से कई जन्मों के कर्म कटने लगते हैं। अभी तो लगेगा कि थोड़ी शान्ति मिली, मन पवित्र हुआ लेकिन कितना अमाप लाभ हुआ, कितना कल्याण हुआ इसकी तुम कल्पना तक नहीं कर सकते। आत्म ध्यान की युक्ति आ गयी तो कभी भी विकट परिस्थितियों के समय ध्यान में गोता मार सकते हो।

मूलबन्ध, उड़डियान बन्ध और जालंधर बन्ध, यह तीन बन्ध करके प्राणायाम करें, ध्यान करें तो थोड़े ही दिनों में अदभुत चमत्कारिक लाभ हो जायगा। जीवन में बल आ जायगा। डरपोक होना, भयभीत होना, छोटी-छोटी बातों में रो पड़ना, जरा-जरा बातों में चिन्तातुर हो जाना यह सब मन की दुर्बलताएँ हैं, जीवन के दोष हैं। इन दोषों की निकालने के लिए ॐ का जप करना चाहिए। प्राणायाम करना चाहिए। सत्पुरुषों का संग करना चाहिए।

जो तुम्हें शरीर से, मन से, बुद्धि से दुर्बल बनाये वह पाप है। पुण्य हमेशा बलप्रद होता है। सत्य हमेशा बलप्रद होता है। तन से, मन से, बुद्धि से और धन से जो तुम्हें खोखला करे वह राक्षस है। जो तुम्हें तन-मन-बुद्धि से महान् बनाये वे संत हैं।

जो आदमी डरता है उसे डराने वाले मिलते हैं।

त्रिबन्ध के साथ प्राणायाम करने से चित्त के दोष दूर होने लगते हैं, पाप पलायन होने लगते हैं, हृदय में शान्ति और आनन्द आने लगता है, बुद्धि में निर्मलता आने लगती है। विघ्न, बाधाएँ, मुसीबतें किनारा करने लगती हैं।

तुम ईश्वर में डट जाओ। तुम्हारा दुश्मन वही करेगा जो तुम्हारे हित में होगा। ॐ का जप करने से और सच्चे आत्मवेत्ता संतों की शरण में जाने से कुदरत ऐसा रंग बदल देती है कि भविष्य ऊँचा उठ जाता है।





## जागो अपनी महिमा में

स्वामी रामतीर्थ के बोलने का स्वभाव था कि: "मैं बादशाह हूँ, मैं शाहों का शाह हूँ।" अमेरिका के लोगों ने पूछा: "आपके पास है तो कुछ नहीं, सिर्फ दो जोड़ी गेरूए कपड़े हैं। राज्य नहीं, सत्ता नहीं, कुछ नहीं, फिर आप शाहों के शाह कैसे ?"

रामतीर्थ ने कहा: "मेरे पास कुछ नहीं इसलिए तो मैं बादशाह हूँ। तुम मेरी आँखों में निहारो.... मेरे दिल में निहारो। मैं ही सच्चा बादशाह हूँ। बिना ताज का बादशाह हूँ। बिना वस्तुओं का बादशाह हूँ। मुझ जैसा बादशाह कहाँ ? जो चीजों का, विषयों का गुलाम है उसे तुम बादशाह कहते हो पागलों ! जो अपने आप में आनन्दित है वही तो बादशाह है। विश्व का सम्राट तुम्हारे पास से गुजर रहा है। ऐ दुनियाँदारों ! वस्तुओं का बादशाह होना तो अहंकार की निशानी है लेकिन अपने मन का बादशाह होना अपने प्रियतम की खबर पाना है। मेरी आँखों में तो निहारो ! मेरे दिल में तो गोता मार के जरा देखो ! मेरे जैसा बादशाह और कहाँ मिलेगा ? मैं अपना राज्य, अपना वैभव बिना शर्त के दिये जा रहा हूँ.... लुटाये जा रहा हूँ।"

**जो स्वार्थ के लिए कुछ दे वह तो कंगाल है लेकिन जो अपना प्यारा समझकर लुटाता रहे वही तो सच्चा बादशाह है।**

'मुझ बादशाह को अपने आपसे दूरी कहाँ ?'

किसी ने पूछा: "तुम बादशाह हो ?"

"हाँ...."

"तुम आत्मा हो ?"

"हाँ।"

"तुम God हो?"

"हाँ....। इन चाँद सितारों में मेरी ही चमक है। हवाओं में मेरी ही अठखेलियाँ हैं। फूलों में मेरी ही सुगन्ध और चेतना है।"

"ये तुमने बनाये ?"

"हाँ.... जबसे बनाये हैं तब से उसी नियम से चले आ रहे हैं। यह अपना शरीर भी मैंने ही बनाया है, मैं वह बादशाह हूँ।"

जो अपने को आत्मा मानता है, अपने को बादशाहों की जगह पर नियुक्त करता है वह अपने बादशाही स्वभाव को पा लेता है। जो राग-द्वेष के चिन्तन में फँसता है वह ऐसे ही कल्पनाओं के नीचे पीसा जाता है।

मैं चैतन्यस्वरूप आत्मा हूँ। आत्मा ही तो बादशाह है.... बादशाहों का बादशाह है। सब बादशाहों को नचानेवाला जो बादशाहों का बादशाह है वह आत्मा हूँ मैं।

**अहं निर्विकल्पो निराकार रूपो**





## भवसागर का किनारा: वैराग्य

आत्मा परमात्मा विषयक ज्ञान प्राप्त करके नित्य आत्मा की भावना करें। अपने शाश्वत स्वरूप की भावना करें। अपने अन्तर्यामी परमात्मा में आनन्द पायें। अपने उस अखण्ड एकरस में, उस आनन्दकन्द प्रभु में, उस अद्वैत-सत्ता में अपनी चित्तवृत्ति को स्थापित करें। रूप, अवलोक, मनस्कार तथा दृश्य, दृष्टा, दर्शन ये चित्त के फुरने से होते हैं। विश्व, तैजस, प्राज्ञ, जाग्रत, स्वप्न और सुषुप्ति ये सब जिससे प्रकाशित होते हैं उस सबसे परे और सबका अधिष्ठान जो परमात्मा है उस परमात्मा में जब प्रीति होती है, तब जीव निर्वासनिक पद को प्राप्त होता है। निर्वासनिक होते ही वह ईश्वरत्व में प्रतिष्ठित होता है। फिर बाहर जो भी चेष्टा करे लेकिन भीतर से शिला की नाई सदा शान्त है। वशिष्ठजी कहते हैं- "हे राम जी ! ऐसे ज्ञानवान पुरुष जिस पद में प्रतिष्ठित होते हैं उसी में तुम भी प्रतिष्ठित हो जाओ।"

जिसका चित्त थोड़ी-थोड़ी बातों में उद्विग्न हो जाता है, घृणा, राग, द्वेष, हिंसा या तिरस्कार से भर जाता है वह अज्ञानी है। ज्ञानी का हृदय शान्त, शीतल, अद्वैत आत्मा में प्रतिष्ठित होता है। हम लोगों ने वह प्रसंग सुना है कि:

मंकी ऋषि ने खूब तप किया, तीर्थयात्रा की। उनके कषाय परिपक्व हुए अर्थात् अन्तःकरण शुद्ध हुआ। पाप जल गये। वे जा रहे थे और वशिष्ठजी के दर्शन हुए। उनके मन में था कि सामने धीवरों के पाँच-सात घर हैं। वहाँ जाकर जलपान करूँगा, वृक्ष के नीचे आराम पाऊँगा।

वशिष्ठजी ने कहा: "हे मार्ग के मीत ! अज्ञानी जो आप जलते हैं, राग-द्वेष में, हेय-उपादेय में जलते हैं उनके पास जाकर तुमको क्या शान्ति मिलेगी ? " जैसे किसी को आग लगे और पेट्रोल पंप के फुव्वारे के नीचे जाकर आग बुझाना चाहे तो वह मूर्ख है। ऐसे ही जो आपस में राग-द्वेष से जलते हैं, जो संसार की आसक्तियों से बँधे हैं, उनके संपर्क में और उनकी बातों में आकर हे जिज्ञासु ! तेरी तपन नहीं मिटेगी। तेरी तपन और राग-द्वेष और बढ़ेंगे।

हे मंकी ऋषि ! तुम ज्ञानवानों का संग करो। मैं तुम्हारे हृदय की तपन मिटा दूँगा और अकृत्रिम शान्ति दूँगा। संसार के भोगों से, संसार के सम्बन्धों से जो शान्ति मिलती है वह कृत्रिम शान्ति है। जब जीव अन्तर्मुख होता है, जब परमात्माभिमुख होता है, चित्त शान्त होता है तब जो शान्ति मिलती है वह आत्मिक शान्ति है।"

वासनावाले को अशान्ति है। वासना के अनुरूप वस्तु उसे मिलती है तो थोड़ी देर के लिए शान्ति होती है। लोभी को रूपयों से लगाव है। रूपये मिल गये तो खुशी हो गयी। भोगी को भोग मिले तो खुशी हो गयी। साधक ऐसी कृत्रिम शान्ति पाकर अपने को भाग्यवान नहीं मानता। साधक तो बाहर की चीजें मिले या न मिले फिर भी भीतर का परमात्म-पद पाकर अपना जीवन धन्य करता है। वह अकृत्रिम शान्ति प्राप्त करता है।

संसार का तट वैराग्य है। विवेक पैदा होते ही वैराग्य का जन्म होता है। जिसके जीवन में वैराग्यरूपी धन आ गया है वह धन्य है।

वशिष्ठजी कहते हैं- "हे मंकी ऋषि ! तुम संसार के तट पर आ गये हो। अब तुम मेरे वचनों के अधिकारी हो।"

ब्रह्मवेत्ता महापुरुषों के वचनों का अधिकारी वही हो सकता है जिसने विवेक और वैराग्यरूपी संपत्ति पा ली है, जिसने विवेक से संसार की असारता देख ली है, जिसने विवेक से शरीर की क्षणभंगुरता देख ली है। ऐसा विवेकप्रधान जो साधक होता है उसको वैराग्य उत्पन्न होता है। वैराग्यरूपी धन से जिसका चित्त संस्कृत हो गया है उसे आत्मज्ञान के वचन लगते हैं। जो मूढ़ हैं, पामर हैं, वे ज्ञानवानों के वचनों से उतना लाभ नहीं ले पाते जितना विवेकी और वैराग्यवान ले पाता है।

मंकी ऋषि विवेक-वैराग्य से संपन्न थे। वशिष्ठजी का दर्शन करके उनको अकृत्रिम शान्ति का एहसास हुआ। वे कहने लगे:

"भगवन् ! आप सशरीर दिख पड़ते हो लेकिन आकाश की नाईं शून्य रूप हो। आप चेष्टा करते दिख पड़ते हो लेकिन आप चेष्टा से रहित हो। आप साकार दिखाई देते हो लेकिन आप अनंत ब्रह्माण्डों में फैले हुए निराकार तत्त्व हो। हे मुनिशार्दूल ! आपके दर्शन से चित्त में प्रसन्नता छा जाती है और आकर्षण पैदा होता है। वह आकर्षण निर्दोष आकर्षण है। संसारियों की मुलाकात से चित्त में क्षोभ पैदा होता है। सूर्य का तेज होता है वह तपाता है जबकि आपका तेज हृदय में परम शान्ति देता है। विषयों का और संसारी लोगों का आकर्षण चित्त में क्षोभ पैदा करता है और आप जैसे ज्ञानवान का आकर्षण चित्त में शान्ति पैदा करता है जबकि ज्ञानी का आकर्षण परमात्मा के गीत गुँजाता है, भीतर की शान्ति देता है आनन्द देता है, परमात्मा के प्रसाद से हृदय को भर देता है।

हे मुनीश्वर ! आपका तेज हृदय की तपन को मिटाता है। आपका आकर्षण भोगों के आकर्षण से बचाता है। आपका संग परमात्मा का संग करानेवाला है। अज्ञानियों का संग दुःखों और पापों का संग कराने वाला है। जो घड़ियाँ ज्ञानी की निगाहों में बीत गईं, जो घड़ियाँ परमात्मा के ध्यान में बीत गईं, जो घड़ियाँ मौन में बीत गईं, जो घड़ियाँ परमात्मा के प्रसाद में बीत गईं वे अकृत्रिम शान्ति की घड़ियाँ हैं, वे घड़ियाँ जीवन की बहुमूल्य घड़ियाँ हैं।

हे मुनिशार्दूल ! आप कौन हैं ? यदि मुझसे पूछते हो तो मैं माण्डव्य ऋषि के कुल में उत्पन्न हुआ मंकी नामक ब्राह्मण हूँ। संसार की नश्वरता देखकर, संसार के जीवों को हेय और उपादेय, ग्रहण और त्याग (छोड़ना-पकड़ना) से जलते देखकर मैं सत्य को खोजने गया। कई तीर्थों में गया, कितने ही जप-तप किये, कई व्रत और नियम किये फिर भी हृदय की तपन न मिटी।

जप, तप, व्रत और तीर्थ से पाप दूर होते हैं, कषाय परिपक्व होते हैं। कषाय परिपक्व हुए, पाप दूर हुए तो ज्ञानी का संग होते ही अकृत्रिम शान्ति मिलने लगती है, आनन्द आने लगता, मौन में प्रवेश होने लगता है। साधक अलख पुरुष में जगने के योग्य होता है।

मंकी ऋषि वशिष्ठजी का संग पाकर अकृत्रिम शांति को प्राप्त हुए, भीतर के प्रसाद को उपलब्ध हुए, परमात्मा-विश्रान्ति पायी। परमात्म-विश्रान्ति से बढ़कर जगत में और कोई सुख नहीं और कोई धन नहीं और कोई साम्राज्य नहीं।

वे घड़ियाँ धन्य हैं जिन घड़ियों में परमात्मा की प्रीति, परमात्मा का चिन्तन और परमात्मा का ध्यान होता है।

प्रतिदिन अपने अन्तःकरण का निर्माण करना चाहिए। अपने अन्तःकरण में परमात्मा का ज्ञान भरकर उसका चिन्तन करने से अन्तःकरण का निर्माण होता है। अज्ञान से, अज्ञानियों के संग से, अज्ञानियों की बातों से अन्तःकरण में अविद्या का निर्माण होता है और जीव दुःख का भागी बनता है।

चित्त में और व्यवहार में जितनी चंचलता होगी, जितनी अज्ञानियों के बीच घुसफुस होगी, जितनी बातचीत होगी उतना अज्ञान बढ़ेगा। जितनी आत्मचर्चा होगी, जितना त्याग होगा, दूसरों के दोष देखने के बजाय गुण देखने की प्रवृत्ति होगी उतना अपने जीवन का कल्याण होगा।

अगर हम अपने जीवन की मीमांसा करके जानना चाहें कि हमारा भविष्य अन्धकारमय है कि प्रकाशमय है, तो हम जान सकते हैं, देख सकते हैं। किसी व्यक्ति को देखते हैं, उससे व्यवहार करते हैं तब उसके दोष दिखते हैं तो समझो हमारा जीवन अन्धकारमय है। कोई कितना भी हमारे साथ अनुचित व्यवहार करता है फिर भी हमें अपना दोष दिखे और उसके गुण दिखें तो समझ लेना कि हमारा भविष्य उज्ज्वल है। इससे भी उज्ज्वल जीवन वह है जिसमें न गुण दिखें न दोष दिखें, संसार स्वप्न जैसा भासने लगे। संसार को स्वप्न-सा देखने वाला अपना आपा परमात्मा में विश्राम पावे, ऐसी प्यास पैदा हो जाय तो समझ लेना कि भविष्य बड़ा सुहावना है, बड़ा मंगलकारी है। इस बात पर बार-बार ध्यान दिया जाय।

देवताओं में चर्चा चली कि इस समय पृथ्वी पर सबसे श्रेष्ठ पुरुष कौन है ? सर्वगुण-सम्पन्न कौन है ? प्राणी मात्र में गुण देखनेवाला कौन है ? सर्वश्रेष्ठ व्यक्तित्व रखने वाला कौन है ?

इन्द्र ने कहा कि: "इस समय पृथ्वी पर ऐसे परम श्रेष्ठ पुरुष श्रीकृष्ण हैं। उनको किसी के दोष नहीं दिखते अपितु गुण ही दिखते हैं। वे प्राणी मात्र का हित चाहते हैं। उनके मन में किसी के प्रति वैर नहीं। श्रीकृष्ण जैसा अदभुत व्यक्तित्व, श्रीकृष्ण जैसा गुणग्राहीपन इस समय पृथ्वी पर और किसी के पास नहीं है।" इस प्रकार इन्द्र ने श्रीकृष्ण की दृष्टि का, उनके व्यक्तित्व का खूब आदर से वर्णन किया।

एक देव को कुतूहल हुआ कि श्रीकृष्ण किस प्रकार अनंत दोषों में भी गुण ढूँढ निकालते हैं ! वह देवता पृथ्वी पर आया और जहाँ से श्रीकृष्ण ग्वालों के साथ गुजरने वाले थे उस रास्ते में बीमार रोगी कुत्ता होकर भूमि पर पड़ गया। पीड़ा से कराहने लगा। चमड़ी पर घाव थे। मक्खियाँ भिनभिना रहीं थीं। मुँह फटा रह गया था। दुर्गन्ध आ रही थी। उसे देखकर ग्वालों ने कहा: "छि: छि: ! यह कुत्ता कितना अभागा है ! इसके कितने पाप हैं जो दुःख भोग रहा है !"

श्रीकृष्ण ने कहा: "देखो, इसके दाँत कितने अच्छे चमकदार हैं ! यह इसके पुण्यों का फल है।"

ऐसे ही दुःख-दर्द में, रोग में, परेशानी में, विद्रोह में और अशांति के मौके पर भी जिसमें गुण और परम शान्त परमात्मा देखने की उत्सुकता है, जिसके पास ऐसी विधायक निगाहें हैं वह आदमी ठीक निर्णायक होता है, ठीक विचारक होता है। लेकिन जो किसी पर दोषारोपण करता है, भोगियों की हाँ में हाँ मिलता है, ज्ञानवानों की बातों पर ध्यान नहीं देता, संसार में आसक्ति करता है, अपने हठ और दुराग्रह को नहीं छोड़ता उस आदमी का भविष्य अन्धकारमय हो जाता है।

शास्त्र ने कहा: **बुद्धेः फलं अनाग्रहः।** बुद्धि का फल क्या है ? बुद्धि का फल है भोगों में और संसार की घटनाओं में आग्रह नहीं रहना। बड़ा सिद्ध हो, त्रिकाल ज्ञानी हो लेकिन हेय और उपादेय बुद्धि हो तो वह तुच्छ है।

हेय और उपादेय बुद्धि क्या है ? हेय माने त्याज्य। उपादेय माने ग्राह्य। जब जगत ही मिथ्या है तो उसमें 'यह पाना है, यह छोड़ना है, यह करना है, यह नहीं करना है....' ऐसी बुद्धि जब तक बनी रहेगी तब तक वह बुद्धि अकृत्रिम शान्ति में टिकेगी नहीं। अकृत्रिम शान्ति में टिकने के लिए हेयोपादेय बुद्धि का त्याग करना पड़ता है। त्याज्य और ग्राह्य की पकड़ न हो।

फूल खिला है। ठीक है, देख लिया। बुलबुल गीत गा रही है। ठीक है, सुन लिया। लेकिन 'कल भी फूल खिला हुआ रहे, बुलबुल गाती हुई सुनाई पड़े, रोटी ऐसी ही मिलती रहे, फलाना आदमी ऐसा ही व्यवहार करे, फलानी घटना ऐसी ही घटे.....' ऐसा आग्रह नहीं। जब जगत ही मिथ्या है तो उसकी घटनाएँ कैसे सत्य हो सकती है। जब घटनाएँ ही सत्य नहीं तो उसके परिणाम कैसे सत्य हो सकते हैं। जो भी परिणाम आयेंगे वे बदलते जायेंगे। ऐसी ज्ञान-दृष्टि जिसने पा ली, गुरुओं के ज्ञानयुक्त वचनों को जिसने पकड़ लिया, वह साधक भीतर की यात्रा में सफल हो जाता है।

ब्रह्मवेत्ता की अध्यात्म-विद्या बरसती रहे लेकिन साधक में अगर विवेक-वैराग्य नहीं है तो उतना लाभ नहीं होता। बरसात सड़कों पर बरसती रहे तो न खेती होती है न हरियाली होती है। ऐसे ही जिनका चित्त दोषों से, अहंकार से, भोगों से कठोर हो गया है उन पर संतों के वचन इतनी हरियाली नहीं पैदा करते। जिनक चित्त विवेक-वैराग्य से जीता गया है उनको ज्ञानी संतों के दो वचन भी, घड़ीभर की मुलाकात भी हृदय में बड़ी शान्ति प्रदान करती है।





कम हो जाय, बारह उंगल के बदले दस उंगल हो जाय तो तुम्हें दादुरी आदि सिद्धियाँ प्राप्त होने लगती हैं, नौ उंगल तक श्वास चलने लगे तो थोड़ा-सा ही निहारने मात्र से शास्त्रों के रहस्य समझने लग जाओगे। आठ उंगल तक श्वास की लम्बाई रह जाय तो तुम देवताओं की मसलत को जानने लग जाओगे। दूसरों के चित्त को पढ़ लो ऐसी योग्यता निखरने लगती है।

पाँच-छः उंगल तक फुफकार पहुँचे ऐसा श्वास बन जाय तो तुम्हारा चित्त खूब शान्ति और आनन्द का अनुभव करने लगेगा। तुम्हारे शरीर के वायुब्रेशन सत्त्वप्रधान होने लगेंगे। श्वास की गति चार उंगल तक आ जाय तो अनुपम ओज की प्राप्ति होती है। तीन या दो उंगल तक श्वास की लंबाई आ जाय तो सविकल्प समाधि लग सकती है। एक उंगल तक श्वास आ जाय तो आनन्दानुगत समाधि की उपलब्धि हो जाती है। अगर श्वास भीतर ही थम जाय तो केवली कुम्भक की उच्च दशा, निर्विकल्प समाधि तक प्राप्त हो जाती है। तब साधना करने वाला साधक नहीं बचता। वह सिद्ध हो जाता है।

ध्यान करते वक्त देखने में तो तुम चुप बैठे हो लेकिन भीतर बहुत कुछ यात्रा कर रहे हो। बाहर से नासमझ लोग बोलेंगे कि यह कुछ नहीं कर रहा है लेकिन आपके द्वारा वास्तव में बहुत कुछ बढ़िया हो रहा है। वर्षों तक मजदूरी करके, बाहर का अथक परिश्रम करके जो न कमा सके हो वह इन ध्यान के क्षणों में कमा लेते हो। युगों तक जन्मते-मरते आये हो लेकिन उस सत्यस्वरूप परमात्मा के करीब नहीं जा पाये हो। वहाँ अब बैठे-बैठे मौन और ध्यान के क्षणों में जा रहे हो। चुपचाप बैठे-बैठे तुम्हारा मन उस आनन्द के सागर परमात्मा के करीब जा रहा है।

**ध्यानावस्थित तद् गतेन मनसा पश्यन्ति यं योगिनः।**

**येषां तं न विदुः सुरासुरगणाः देवाय तस्मै नमः॥**

ध्यान करते समय श्वासोच्छ्वास की गति को निहारते जाओ। दृढ़ संकल्प दोहराते जाओ कि मेरा चित्त परमात्मा में शान्त हो रहा है। मेरे चित्त की चंचलता मिट रही है। पाप और संताप मिट रहे हैं। कर्मों के कुसंस्कार परमात्मा के पवित्र ध्यान में धुल रहे हैं। मेरे दिल की चुनरिया रंगी जा रही है परमात्मा के रंग से।

**मेरे साहेब है रंगरेज चुनरी मोरी रंग डारी।**

**धोए से छूटे नहीं दिन दिन होत सुरंग।।**

दो भौहों के बीच आज्ञाचक्र में ध्यान करते जाओ। वहाँ अपने इष्ट देवी-देवता या किसी प्रिय पीर, फकीर अथवा प्यारे सदगुरु के विग्रह के ध्यान करो। ॐकार की रक्तवर्णी आकृति का भी ध्यान कर सकते हो।

आज्ञाचक्र में धारणा करने से बहुत सारी शक्तियों का विकास होता है। ज्ञान का अथाह खजाना खुलने की कुँजी वहाँ छुपी है। वहाँ ध्यान करते हुए ॐकार का दीर्घ स्वर से गुंजन करते जाओ। पूरी निर्भयता और साहस को अपने रोम-रोम में भर जाने दो। चिन्ता, भय, शोक, अशान्ति की कल्पनाओं को ॐकार की पवित्र गदा से भगा दो।

"ऐ भय ! ऐ चिन्ता ! ऐ परेशानी ! दूर हटो। अब हमें आत्म-खजाना मिल रहा है। ॐंकार की पवित्र गदा हमारे हाथ में है। ऐ चिन्ताएँ ! तुम्हें हम चकनाचूर कर देंगे। ॐं....

ऐ दुर्बल विचार ! ऐ दुर्बल चित्त ! तुझमें ॐंकार का सामर्थ्य भरा जा रहा है। अब दुर्बलता छोड़। ॐं.....

ओ नकारात्मक विचार ! ओ असफलता की कल्पनाएँ ! दूर हटो। अनन्त ब्रह्माण्डों का स्वामी परमात्मा हमारे साथ और हम भयभीत ? ईश्वर की असीम शक्तियाँ हमसे जुड़ी हुई और हम चिन्तित ? नहीं...कभी नहीं। ॐं....ॐं....ॐं....ॐं.....ॐं.....

ऐ चिन्ताएँ ! ऐ दुर्बल विचार ! दूर हटो। हम पवित्र ॐंकार की गदा लेकर तुम्हें कुचल डालेंगे। हमारे साथ जगतनियन्ता परमात्मा..... हमारे हृदय में सर्वशक्तिमान ईश्वर और ऐ दुर्बल विचार ! तू हमें दुर्बल किये जा रहा है ? ॐं.....ॐं.....

भय, शोक, चिन्ता को जरा भी स्थान नहीं। सदैव तुम्हारे चित्त में परमात्मा की शक्ति मौजूद है। अपना चित्त प्रसन्न रखो। फिर तुमसे पवित्र कार्य अपने आप होने लगेंगे। अपने चित्त को परमात्मा के साथ जोड़ा करो। फिर तुम जो भी करोगे वह परमात्मा की पूजा हो जायेगी। वासनाओं को दूर फेंक दो। चिन्ताओं और निर्बलताओं को दूर भगा दो। उस प्रेमास्पद परमात्मा में अपने चित्त को परितृप्त होने दो। ॐंआनन्द..... ॐंआनन्द.... ॐं.....ॐं.....ॐं.....

मैं छूई मूई का पेड़ नहीं,  
जो छूने से मुरझा जाता है।  
मैं वो माई का लाल नहीं,  
जो हौवा से डर जाता है।।

भय ! आकांक्षा ! घृणा ! चिन्ता ! तुम दूर हटो। हे हिंसा ! तू दूर हट। मुझे प्रेम के पवित्र सिंहासन पर विराजमान होने दे। ऐ संसार की आसक्ति ! अब दूर हट। हम अपने आत्मभाव में जग जा रहे हैं। ॐं....ॐं.....ॐं.....

बल ही जीवन है। दुर्बलता ही मौत है। दुर्बल विचारों को दूर हटाते जाओ। आत्मबल.... आज का प्रभात आत्मप्रकाश का प्रभात हो रहा है। ॐं....ॐं.....ॐं.....

ऐ चित्त की चंचलता और मन की मलिनता ! अब तू ॐंकार के पावन प्रकाश के आगे क्या टिकेगी ? ॐं.....ॐं.....ॐं.....

निर्भयता.....निश्चितता.... निष्फिकरता..... बेपरवाही..... पूरी खुदाई.....जय जय....।

जब तक नहीं जाना था तब तक ईश्वर था और जब जाना तो मेरे...आत्मा का ही वह नाम था।

**ब्राह्मी स्थिति प्राप्त कर कार्य रहे ना शेष।**

**मोह कभी ना ठग सके इच्छा नहीं लवलेश।।**

नश्वर दुनियाँ की क्या इच्छा करना ? अपने राम में मस्त। ॐं.....ॐं.....ॐं.....

बरस रही है भगवान की कृपा। बरस रही है ईश्वर की अमीदृष्टि, खुदाई नूर। तुम्हारा रोम-रोम आत्मबल से जगता जाय। ॐ.....ॐ.....ॐ.....

भावना करो कि हवाई जहाज की नाई शरीर में शक्ति ऊपर उठ रही है। आप चिदाकाश की ओर ऊपर उठ रहे हैं। नासमझी के कारण भय, शोक और चिन्ताओं ने हमारे मन को घेर रखा था। हम मन के भी दृष्टा और सृष्टा हैं। हम इन्द्रियों और मन के स्वामी हैं। हम देह में रहते हुए भी विदेही आत्मा हैं। हम चैतन्य हैं। जो कबीर में गुणगुनाया था, जो श्रीकृष्ण में मुस्कराया था, जो रामदास में चमका था, जो रामकृष्ण में ध्यान का रस टपका रहा था वही आत्मा हमारे पास है। नहीं.... नहीं... वही आत्मा हम हैं। ॐ.....ॐ.....ॐ.....

ऐ इन्सान ! राहनुमा गुरुलोग तुझे अपनी असलियत में जगाते हैं, तू इन्कार मत करना। वे तुझे अपनी महिमा में जगाते हैं, तू सन्देह मत कर, भय और चिन्ता मत कर। ॐ.....ॐ.....ॐ.....

जीवन की सुषुप्त शक्तियाँ जग रही हैं। जीवन का अधोगमन बदलकर ऊर्ध्वगमन हो रहा है। हम ऊपर की ओर उठ रहे हैं। हमारा तन और मन आत्मिक बल से सराबोर हो रहा है। आज के पावन पर्व पर आत्मस्वरूप में जगने का संकल्प करेंगे। तुम्हारे में अथाह संकल्प का साम्राज्य है। ईश्वर की अदभुत संकल्प की सामर्थ्यलीला तुम्हारे में छुपी हुई है। तुम उसे जगने दो। कभी दुर्बल विचार मत आने दो, कभी नकारात्मक विचार मत आने दो। ॐ.....ॐ.....ॐ.....

जब तक देहाभिमान की नालियों में पड़े रहोगे तब तक चिन्ताओं के बन्डल तुम्हारे सिर पर लदे रहेंगे। तुम्हारा अवतार चिन्ताओं के जाल में फँस मरने के लिए नहीं हुआ है। तुम्हारा जन्म संसार की मजदूरी करने के लिए नहीं हुआ है, हरि का प्यारा होने के लिए हुआ है। हरि को भजे सो हरि का होय। ख्वामखाह चाचा मिटकर भतीजा हो रहे हो ? दुर्बल विचारों और कल्पनाओं की जाल में बँध रहे हो ? कब तक ऐसी नादानी करते रहोगे तुम ? ॐ..ॐ...ॐ...

विद्युतशक्ति, गुरुत्वाकर्षण की शक्ति, इलेक्ट्रानिक्स की शक्ति तथा अन्य कई शक्तियाँ दुनियाँ में सुनी गई हैं लेकिन आत्मशक्ति के आगे ये शक्तियाँ कुछ नहीं। वह आत्मशक्ति हम हैं। ॐ.....ॐ.....ॐ.....

अपने दिल में आत्म-सन्देह, असंभावना या विपरीत भावना होने के कारण हम उस हक से जुदा हो गये हैं।

तीन प्रकार के आवरण होते हैं। असत्त्वापादक आवरण, अभावापादक आवरण और अनानन्दापादक आवरण।

असत्त्वापादक आवरण शास्त्र के श्रवण से दूर होता है। अभावापादक आवरण मनन से दूर होता है। अनानन्दापादक आवरण आत्मस्वरूप में गोता लगाने से दूर हो जाता है।

ॐ.....ॐ.....ॐ.....

बल.... हिम्मत.....शक्ति....। गिड़गिड़ाना नहीं है, बलवान होना है। ॐ.....ॐ.....ॐ.....





प्रभाव नहीं है, मन की कोई सत्ता नहीं है। मेरी सत्ता लेकर मन जाल बुन रहा था। मेरी दृष्टि उस पर पड़ते ही वह शर्मा गया। जाल बुनना छोड़ दिया। ॐ.....ॐ.....ॐ.....

**चिदानन्दरूपः शिवोऽहम् शिवोऽहम्।**

**पूर्वोऽहम्.... परमानन्दस्वरूपोऽहम्।।**

रोम-रोम पावन हो रहा है मेरे अपने स्वभाव से। यह शरीर भी पावन हो रहा है मेरे चिदानन्द स्वभाव से। इस शरीर से छूकर जो हवाएँ जाती हैं वे भी पवित्रता, शीतलता, प्रेम और आनन्द टपका रही हैं।

मैं आत्मा था, मैं चैतन्य था, मैं प्रेम स्वरूप था, मैं आनन्दस्वरूप था लेकिन संकल्प विकल्पों ने मुझे ढक रखा था। अब वे कुछ स्थगित हुए हैं तो परितृप्ति का अनुभव हो रहा है। मैं तो पहले से ही ऐसा था।

हीरा धूल में ढक गया था तब भी वैसा ही चमकदार था लेकिन लोगों को दिखता नहीं था। मैंने मन को, बुद्धि को, इन्द्रियों को, तन को पवित्र किया, प्रकाशित किया तब वे आनन्द को प्राप्त हुए। मैं तो उसके पहले भी ऐसा ही आनन्दस्वरूप था। वाह.... वाह.... !

चित्त की चंचलता होगी तब मेरा यह आनन्दस्वभाव चित्त से छुप जायगा, तब भी मैं होऊँगा वैसा ही।

मैं बोधस्वरूप हूँ। मैं जब जानने वाला चैतन्य चिदात्मा हूँ। स्वप्न की तरंगे आयी और विलय हो गई, जाग्रत के विचार व कर्म आये और बदल गये लेकिन मैं अबदल आत्मा हूँ। बचपन आया और बदल गया, मैं अबदल आत्मा हूँ। किशोरावस्था आयी और बदल गई, लेकिन मैं अबदल आत्मा वही का वही। युवावस्था आ रही है और जा रही है लेकिन मैं वही का वही। वृद्धावस्था आयेगी और जायेगी लेकिन मैं वही का वही। मैं दृष्टा मात्र चिदघन चैतन्य हूँ। ॐ.... ॐ..... ॐ.....

मैं प्रसन्न, आनन्दस्वरूप चैतन्य हूँ। नाहक दुःखद विचार करके, विरोधी विचार करके मैंने अपने स्वरूप पर विचारों की मलिन चदर ढक दी थी। अब ॐकार की, उस अद्वैत आनन्दस्वरूप परमात्मा की एक सुहावनी लहर द्वारा मैंने उस कल्पनाओं की चदर को हटाया तो मैं अपने आप में परितृप्त हो रहा हूँ। योगानन्द का अमृत, योग के द्वारा आत्मानन्द का अमृत मेरे हृदय में भरा जा रहा है।

चिन्ता, भय, विकार, मोह, माया इनको मैं जानता ही नहीं हूँ। ये सब तो मेरा मदोन्मत्त मनरूपी वजीर जानता होगा।

कैसा आनन्द ! कौन किससे कहे ! मानो, गूँगे ने गुड़ खाया।

ध्यान करने की चालाकी छोड़ दो। सत्संग में बैठने के बाद सयानापन छोड़ दो। इस मनुभाई (मन) को ध्यान करने की बहुत इच्छा होती है। वह चालाक बनता है कि 'मैं ध्यान करूँ।' अरे मनुभाई ! तू चुप हो जा। बैठा रह अपनी जगह।



अब ध्यान करेंगे तो मन अड़चन डालेगा। गाड़ी में बैठने के बाद अपनी गठरियाँ सिर पर उठाने जैसा होगा। अब तो सदगुरु कृपा की मोक्षगाड़ी में बैठ गये तो आराम फरमाओ !  
ब्रह्मानन्द की गाड़ी अपने आप ले जा रही है।

आनन्द और शान्ति मेरा स्वभाव था, मुझे पता न था। प्रेम और प्रसन्नता मेरा जन्मसिद्ध स्वभाव था लेकिन कल्पनाओं ने, नादानी के विचारों ने ढक रखा था मेरे स्वभाव को। अब सन्तों के, शास्त्रों के, सदगुरु के वचनों से नादानी छूट गई। अँकार की झाड़ू से, कुछ अहोभाव के धक्के से, कुछ श्रद्धा से विचारों की पर्तें हट गईं, कचरा साफ हो गया। तत्त्वस्तु ज्यों की त्यों दिखने लगी, आनन्द छलकने लगा। अब खुली आँखों से मैं सर्वत्र अपने को निहार सकता हूँ। 'सब में एक, एक में सब' का अनुभव कर सकता हूँ। खुली आँखों से भी मैं मस्ती में रह सकता हूँ। अपने स्वभाव में परितृप्त हो सकता हूँ। अँ.....अँ.....अँ.....

मेरी सुनी हुई सब कथाएँ फल गईं। मेरे किये हुए सब जब-तप फलित हो गये। मेरी सेवा और पुण्य फलित हो रहे हैं। देहाभिमान का कचरा हटता जा रहा है और आत्मस्वभाव का नशा चढ़ा जा रहा है।

अब कुछ करने का संकल्प उठे तो अँ की झाड़ू से उसे हटा दो। मकान बनवाना है.... दवाखाना खोलना है..... धन्धा करना है.... दूर हटो ये सब संकल्प। ये सब झील की सतह पर काई है। एक हाथ यूँ मारा, दूसरा हाथ यूँ मारा तो माया की काई दूर। फिर निर्मल पानी ही पानी। ब्रह्मानन्द ही ब्रह्मानन्द।

जगन्नियन्ता परमात्मा होकर भी चपरासी की नौकरी करनी है ? साहब को सलाम करना है ? जिसको गरज होग वह सलाम करने आयेगा। चाचा मिटकर भतीजे क्यों होते हो ? अँ.... अँ..... अँ.....

मुझ पूर्ण चैतन्य को किसकी आवश्यकता है ? मुझमें कर्तापन कहाँ ? आवश्यकताएँ तो देह की होती हैं। लाखों करोड़ों देह हुईं और उनकी सब आवश्यकताएँ पूरी करते रहे फिर भी मरती ही रही। हर जन्म में बना-बनाकर छोड़ते आये जब तक नहीं किया तब तक लगता है कि मकान बनायें, बड़े भवन बनायें, भव्य आश्रम खोलें लेकिन करने के बाद लगता है कि इसको कोई सँभाल ले तो अच्छा है, हमें नहीं चाहिए।

अब करने-धरने के संकल्प सब छोड़ दो। यह ब्रह्माण्ड अपने बिना कुछ किये ही धमाधम चलता रहेगा। कितने ही मजदूर लोग बहुत कुछ कर रहे हैं बेचारे। अपने को कर्ता क्यों बना रहे हो ? आत्मानन्द से मुँह क्यों मोड़ रहे हो ?

'नहीं, मैं अपने को कर्ता मानकर नहीं कर रहा हूँ....'

अरे कर्ता नहीं मानते तो करने की इच्छा कैसे होती है ? ईमानदारी से खोजो। खोजकर पकड़ो कि क्या इच्छा है। उस इच्छा को यूँ किनारे लगा दो और तुम प्रकट हो जाओ। इच्छाओं के आवरण के पीछे कब तक मुँह छिपाये बैठे रहोगे ? यश की इच्छा है ? मारो धक्का। प्रसिद्धि

की इच्छा है ? मार दो फूँक। अच्छा कहलाने की इच्छा है ? मारो लात। इतना कर लिया तो सब शास्त्रों, वेदों, उपनिषदों का अभ्यास, जप-तप-तीर्थ-अनुष्ठान और सब सेवाएँ फलित हो गईं।

लेकिन सावधान ! आलस्य या अकर्मण्यता नहीं लानी है। इच्छारहित होने का अभ्यास करके आत्मदेव का साक्षात्कार करना है। फिर तुम्हारे द्वारा बहुत सारे कर्म होने लगेंगे लेकिन तुममें कर्तृत्व की बू न रहेगी।

इच्छा की पतनी ने तुम्हें ढाँक रखा है और कुछ नहीं है... कुछ नहीं है। बहुत सरल है। सरल नहीं होता तो यह आनन्द कैसे लेते अपने स्वभाव का ? बिल्कुल सरल.... मुफ्त में।

श्री वशिष्ठजी महाराज कहते हैं- "हे रामजी ! फूल और पत्ते को मसलने में देर है, अपने स्वरूप को देखने में क्या देर है ?"

किसी देवी-देवता के दर्शन की इच्छा नहीं है। उनमें भी हमारा ही आत्मचैतन्य विलास कर रहा है। किसी परिस्थिति की इच्छा नहीं है। कुछ होना नहीं है। कुछ प्राप्त करना नहीं है। प्रभु भी नहीं चाहिए, चलो। प्रभु हमस अलग हों तो चाहिए न ? हमारा शुद्ध-स्वरूप आत्मा ही परमात्मा है। एक अद्वैत आत्मा-परमात्मा के सिवा जो कुछ दिखता है वह सब मन की कल्पनाएँ हैं। इच्छा करके कल्पनाओं के पीछे कब तक भागते फिरेंगे ?

खोजो अपने में। कोई इच्छा दिखे तो पकड़कर निकाल दो। जैसे महिलाएँ बालों में से जुएँ पकड़-पकड़कर निकालती है ऐसे चित्त में से इच्छाएँ पकड़-पकड़कर निकाल दो। अभी तो सिर जुओं से ढक गया है। कुछ भी करके इच्छाओंरूपी जुएँ हटा दो। ये इच्छाएँ हट गई तो फिर...

**संकर सहज स्वरूप संभारा।**

**लागी समाधि अखण्ड अपारा।।**

अपना स्वरूप विचारने मात्र से, सँभालने मात्र से प्रकट होता है। संस्कार घुस गये हैं कि यह करेंगे, वह करेंगे, यह पायेंगे, यह छोड़ेंगे। संकल्पों और इच्छाओं की खिचड़ी हो गई हैं।

"अब हम क्या करें ?"

कुछ नहीं करो।

"भजन करें ?"

नहीं करो भजन।

"ध्यान करें ?"

नहीं करो ध्यान भी।

"यात्रा करें ?"

कोई जरूरत नहीं।

"दुकान खोलें ?"

कभी नहीं खोलना।

"नौकरी करें ?"



## मोहमूल परमारथ नाँही।।

चित्त का अज्ञान से निर्माण हुआ इसीलिए यह जगत सत्य भासता है और जरा-जरा सी बातें सुख-दुःख, आकर्षण, परेशानी देकर हमें नोंच रही हैं।

ध्यान के द्वारा, सत्संग के द्वारा चित्त का ठीक रूप में निर्माण करना है, चित्त का परिमार्जन करना है। चित्त शान्त हो गया तो उसके संस्कार दब गये। जब उठे तो संस्कार फिर चालू हो गये। नींद में गये ते में यह हूँ.... में वह हूँ... ये सब संस्कार दब गये। नींद में कर्ज की चिन्ता नहीं रहती। लेकिन ये दुःख दूर नहीं हुए क्योंकि चित्त में जो संस्कार पड़े हैं वे गये नहीं। ये संस्कार दबे हैं। नींद से उठने पर सारा प्रपंच चालू हो जायगा, सारी चिन्ताएँ सिर पर सवार हो जायगी।

ध्यान-भजन का लक्ष्य यह नहीं है कि तुम्हारा चित्त केवल स्थिर हो जाय, बस। ध्यान-भजन का लक्ष्य है चित्त स्थिर हो और साथ ही साथ चित्त का निर्माण हो। ब्रह्माकार वृत्ति से, ब्रह्माकार भाव से चित्त का निर्माण होगा तो तुम्हारे चित्त पर कल्पित संसार के सुख-दुःख की ठोकर नहीं लगेगी। मिथ्या संसार का आकर्षण नहीं होगा। तुम्हारे हृदय में संसार का आकर्षण नहीं होगा तो वासना नहीं उठेगा। वासना नहीं उठेगी तो दुबारा जन्म लेने की जरूरत नहीं पड़ेगी। आपका मोक्ष हो जायगा, बेड़ा पार हो जायगा।

पूजा करते हैं ठाकुरजी की, मंदिर में जाते हैं, मस्जिद में जाते हैं, गिरजाघर में जाते हैं लेकिन चित्त का निर्माण नहीं करते हैं तो संसारयात्रा का अन्त नहीं आता। भगवान श्रीकृष्ण कहते हैं-

**निर्मानमोहा जितसंगदोषा अध्यात्मनित्या विनिवृत्तकामाः।**

**द्वन्द्वैर्विमुक्ताः सुखदुःखसंज्ञैर्गच्छन्त्यमूढाः पदमव्ययं तत्।।**

जिनका मान और मोह नष्ट हो गया है, जिन्होंने आसक्ति रूप दोष को जीत लिया है, जिनकी परमात्मा के स्वरूप में नित्य स्थिति है और जिनकी कामनाएँ पूर्ण रूप से नष्ट हो गई हैं - वे सुख-दुःख नामक द्वन्द्वों से विमुक्त जानी जन उस अविनाशी परम पद को प्राप्त होते हैं।

चित्त के साथ, मन-इन्द्रियों के साथ तादात्म्य का जो संग है, संसार के सम्बन्धों से जो दोष लग जाता है वह गिरा देता है। चित्त का ठीक से निर्माण हो जाय तो अध्यात्म में नित्य रमण हो जाय, कामनाएँ निवृत्त हो जायें, द्वन्द्वों से मुक्ति हो जाये। सुख और दुःख, मान और अपमान, अनुकूलता और प्रतिकूलता यश और अपयश, तन्दुरुस्ती और बीमारी, जीवन और मृत्यु, ये सब द्वन्द्व हैं। जो तन्दुरुस्ती से सुखी है वह बीमारी से दुःखी होगा। जो यश से सुखी होता है वह अपयश से दुःखी होगा। जो जीने में सुख मानेगा वह मरने में दुःखी होगा। लेकिन जीना मरना, मान-अपमान ये सब चित्त में देहात्मभाव के संस्कार पड़े हैं। अगर चित्त का निर्माण हो गया कि जीना मरना ये सब मेरा नहीं, माया का है, मेरा नहीं, इस देहरूपी खिलौने का है, यह देहरूपी खिलौने कई बार जीते हुए दिखते हैं, कई बार मरते हुए दिखते हैं फिर भी मेरी कभी



उ. भोजन छोड़ने से, उपवास करने से, गाय-भैंस का दूध छोड़कर बकरी का दूध पीने से, रोटी छोड़कर मूँग भिगोकर खाने से शरीर में शक्ति नहीं होती तो विषयवासना शान्त हो जाती है। लेकिन इस उपाय से संसार में सुखबुद्धि नहीं जाती। ब्रह्मवेत्ताओं को आत्मा-परमात्मा का सुख मिल जाता है इसलिए संसार में रहते हुए भी संसार में उनकी सुखबुद्धि नहीं होती।

साँप ठण्ड में ठिठुर जाता है तो शान्त पड़ा रहता है, काटता नहीं। सूर्य की धूप निकलते ही वह कब काट ले, कोई पता नहीं। ऐसे ही अमुक आहार व नियमों से मन को थोड़ा शान्त कर लेते हैं। फिर जब मौका मिल जाता है तो मन फिर भड़क उठता है। मन को विषयों से शान्त कर देना अच्छा है, संयम करना ही चाहिए लेकिन साथ ही साथ परमात्मा का रस पा लेना चाहिए।

मनोवैज्ञानिकों ने कुछ प्रयोग किये। जो अति जातीय आवेगवाले कामी युवक थे उनका खान-पान ऐसा रखा कि वीर्य बने ही नहीं। फिर उनको लड़कियों के बीच रखा तो बड़े ब्रह्मचारी दिखे। शान्त रहे। आवेग की कोई चेष्टा नहीं की। कुत्तों पर भी प्रयोग किये गये। वे भी ऐसे रहे। फिर जब उनको पौष्टिक भोजन देना शुरू किया तो वे ही कुत्ते पूँछ हिलाते कुत्तियों के पीछे भागने लगे। वे युवक भी पौष्टिक भोजन के आहार से पहले जैसे ही कामातुर होने लगे।

'मजबूरी का नाम महात्मा गाँधी' - ऐसा नहीं होना चाहिए। जीवन में, शरीर में शक्ति न हो, इन्द्रियों में बल न हो तो सब ब्रह्मचारी हैं। आप शत्रु को परास्त नहीं कर सकते और माफ कर दिया तो क्या बड़ी बात है ? उसको छिन्न भिन्न करने का सामर्थ्य है फिर भी माफ कर दिया तो बड़ी बात है। क्षमा वीरों को शोभा देती है, कायरों को थोड़े ही शोभा देती है !

ऐसे ही बलवानों को ब्रह्मचर्य शोभा देता है।

कोई कहे कि: 'मेरे को धन का अभिमान नहीं।'

अच्छा ! कितना धन है तुम्हारे पास ?

"पहले बहुत था लेकिन अभी... अभी तो कर्जा होगा पच्चीस हजार का।"

तो धन का अभिमान क्या करेगा तू ?

सावन के पवित्र महीने में भागवत की कथा हो रही थी। एक दिन एक संत मंच पर पधारे। श्रोताओं से बोले कि: "आप लोग भगवान के भक्त हो। भागवत की, रामायण की कथाएँ वर्षों से सुनते आये हो। पुण्य कमाते आये हो। आपमें से जिसको मित्रों में राग और शत्रु में द्वेषबुद्धि न हो ऐसे राग-द्वेषरहित चित्तवाले लोग खड़े हो जायें। मैं अभी-अभी उन्हें भगवान का दर्शन करा दूँ।"

संत ने एक बार, दो बार, तीन बार दुहराया। कथाकार को भी चिन्ता होने लगी कि हजारों श्रोताओं में से कोई नहीं उठता ! संत बार-बार कहने लगे कि: "आप लोगों में से राग-द्वेष से रहित लोग खड़े हो जायें। मैं उन्हें आत्म-साक्षात्कार करा दूँगा, भगवान के दर्शन करा दूँगा। उसके दर्शन से दूसरों का भी भला हो जायेगा।"



सब लोग सिर झुकाकर बैठे रहे। सभा मण्डप में सन्नाटा छा गया। इज्जत का सवाल हो गया। आखिर में एक नब्बे साल का बूढ़ा उठ खड़ा हुआ। बोला: "बाबा जी ! मैं हूँ।"

"अच्छा ! इतने लोगों में एक भी मिल गया तो भी ठीक है। आप तो निहाल हो जाओगे, आपके दर्शन से और लोग निहाल होने लगेंगे। अच्छा ! अब बताओ कि आपने राग-द्वेष कैसे निवृत्त किये ?"

"बाबा जी ! मेरी उम्र नब्बे साल की है। मेरी पत्नी मर चुकी है। मेरा इकलौता बेटा था वह भी प्रभु को प्यारा हो गया। सब मित्र-साथी भी एक-एक करके चल बसे। परिवार में और मित्रमण्डल में कोई नहीं और शत्रु भी कमबख्त सब मर मिट गये। अब मुझे किसी से राग-द्वेष नहीं है।"

स्नेही और शत्रु मर गये लेकिन राग-द्वेष तो नहीं मरा। वह जिन्दा है। कोई चीज नहीं है इसलिए उसका रस अपने भीतर नहीं है ऐसी बात नहीं है।

निराहार रहने से विकार तो शान्त हो जाते हैं लेकिन जगत में सुखबुद्धि का, संसार में रस का अभाव नहीं होता। रस पाने की इच्छा, सुखी होने की इच्छा भीतर से नहीं जाती। ठण्ड से ठिठुरे हुए साँप का विष अमृत में बदला नहीं। जब तक परमात्मा का साक्षात्कार नहीं होता तब तक भीतर के विकार निर्विकारता का रूप नहीं लेते।

ऐसा भी नहीं कि साक्षात्कार हो जाने के बाद ज्ञानी संसार से उपराम हो जायगा। नहीं, वह खायेगा, पियेगा, करेगा, धरेगा, बेटे को जन्म देगा, काम-क्रोध-लोभ-मोह-अहंकार ये सब मसाला उसके पास होगा लेकिन वह उन सबका उपयोग करेगा, उनमें सुखबुद्धि से उनके आधीन नहीं होगा। इसीलिए ज्ञानी को जीवन्मुक्त कहते हैं। साधारण लोग सुख भोगने के लिए विषय विकारों के आधीन हो जाते हैं और ज्ञानी स्वाधीन रहकर उनका उपयोग कर लेगा।

श्रीवशिष्ठजी महाराज के सौ बेटे थे। श्रीकृष्ण ने सुदर्शन उठाया। श्रीराम ने धनुष उठाया। बिना क्रोध के कंस और रावण को कैसे मारा ? उन्होंने क्रोध का उपयोग किया।

तुम कमरा बन्द करके, अन्दर से कुण्डा लगाकर बैठो तब स्वतन्त्र हो। जब चाहो, दरवाजा खोलकर बाहर निकल सकते हो। लेकिन बाहर से कोई दरवाजा बन्द कर दे तो तुम हो गये पराधीन। ऐसे ही विकारों के, परिस्थितियों के आधीन जीना पराधीनता है। विकार परिस्थितियों को अपने आदेश में चलाना स्वाधीनता है। इसीलिए श्रीकृष्ण को सोलह हजार एक सौ आठ स्त्रियाँ होते हुए भी उनका इतना ज्ञान कि आज भी उनकी गीता पूजी जा रही है।

संसारी की दो पत्नियाँ भी आ जाय तो भी बेड़ा गर्क। अरे, एक पत्नी भी नाक में दम कर देती है।

ज्ञानी को जगत में से रसबुद्धि चली जाती है। उसको आत्मसुख मिलता है तो विषयों में सुखबुद्धि नहीं रहती। जो लोग रसबुद्धि से विषय भोगते हैं वे फँसते हैं। स्वाभाविक उपयोग कर लिया तो कोई बात नहीं। आपको भूख लगी। आपका उद्देश्य था पेट भरना। किसी ने आकर बढ़िया भोजन आपको खिला दिया। इसमें कोई दोष नहीं। लेकिन आपका पेट भरा है फिर भी

स्वाद लेने के लिए व्यंजन बनवाये, मजदूरी की और करवाई तो यह भोजन में रसबुद्धि अनिष्ट का कारण है।

असली रस तो परमात्मा का है वह रस मिल गया तो ऐसी कौन-सी चीज है जो ज्ञानी को संसार में आकर्षित करे ? ठीक है, व्यवहार में बोले, चले, लिया, दिया, लेकिन ज्ञानी व्यवहार में बँधता नहीं। मामूली आदमी पाँच सौ की नौकरी में बँध जाता है लेकिन जो सम्राट है उसको पाँच हजार की नौकरी भी क्या आकर्षित करेगी ?

कबीर के आगे कई ललनाएँ आयीं। शिष्य होकर आयी तो ठीक है, बातें करें, मिलें-जुलें लेकिन वे समझें कि अपने नखरे करके कबीर को फँसायेंगे तो गलती में हैं।

**चलरी ठगनी ! ठुमक ठुमक नयननको क्यों ठुमकावे।  
तेरे हाथ कबीरो नहीं आवे।।**

कोई समझे कि मैं रूप लावण्य से, अलंकार-आभूषणों से किसी ज्ञानी को फँसाऊँ, पैसे देकर ज्ञानी को अपना बनाऊँ, धौंस देकर ज्ञानी से आशीर्वाद ले लूँ, तो वह धोखे में है। जिसको आत्मज्ञान हो गया, आत्मरस मिल गया वह किसी रस से, किसी ज्ञान से, किसी बल से प्रभावित नहीं होगा। चार पैसे के चने लेकर खाने लगे हैं यह मौज की बात है। दरिद्र आदमी चना खाता है वह अलग बात है लेकिन अमीर आदमी चना खाता है तो मौज है, विनोद है। ऐसे ही ज्ञानी के लिए सारा संसार विनोद मात्र है। ....और हम लोग संसार में फँस मरते हैं।

जो रसबुद्धि से विषय-भोग भोगता है वह विवेकी होगा तो भी उसकी इन्द्रियाँ उसके मन को बलपूर्वक हर लेती हैं। मजा लेने के लिए भोग भोगा तो सजा जरूर भोगेगा। ऐसा कोई सुख नहीं जो बाद में दुःखी न करे। इसलिए हे अन्नदाता ! संसार से सुख लेने की इच्छा ही छोड़ दो। संसार में सुख का तो लेबल है, अन्दर दुःख भरा है।

एक आदमी ने गुलाब के पौधे पर सुन्दर खिला हुआ फूल देखा। झट से तोड़ कर नाक पर रख दिया। फूल में बैठी थी ततैया। फट से मार दिया डंक उसके नाक पर। 'ओ बाप रे !'

ऐसे ही संसार के विषयों में दिखती सुन्दरता है लेकिन अन्दर ततैया बैठी होती है। दिखता सुख है लेकिन भरी हैं मुसीबतें। प्रारम्भ में लगता है कि संसार में सुख है लेकिन बाद में सारी जिन्दगी संसार की गाड़ी खींचते खींचते दम निकलता है। मनुष्य आखिर में पश्चाताप करता हुआ मर जाता है।

दुःख को हम लोग आमंत्रित करते हैं। वास्तव में दुःख है नहीं। दुःख बनाने की फैक्टरी हमारे साथ लगी हुई है। कैसे ? हम सुखी होने के लिए भागते हैं बाहर। यह बाहर भागना ही दुःख को आमन्त्रण देता है। जितनी तेजी से भागे उतनी ही तेजी से दुःख मिलेगा। ज्ञानी सुख लेने के लिए बाहर भागते नहीं। वे दुःख मिटाने के लिए भी बाहर भागते नहीं। बल पाने के लिए भी बाहर नहीं भागते।

एक जगह पर ज्ञानी सत्संग कर रहे थे। एकाएक जोरों से आँधी चली। छत के टीन छटपटाने लगे। भक्त लोग सब भाग गये। पक्के मकानों में आश्रय ले लिया। थोड़ी देर में आँधी शान्त हो गई। वापस आकर देखा तो स्वामी जी वैसे ही बैठे हैं। पूछा:

"बाबाजी ! इतनी आँधी चली, हम भाग गये। आप नहीं भागे ?"

"हम भी भागे। तुम बाहर भागे, हम भीतर भागे।"

अन्तर्यामी परमात्मा से जुड़ जाओ तो प्रकृति की सेवा पाना कोई बड़ी बात नहीं है। परमात्मा से मिल जाओ, ईश्वर में डूब जाओ। तुम नहीं कर सकते, ईश्वर सब कुछ कर सकता है।

तुममें और ईश्वर में क्या फर्क होता है ?

तुम जब संसार से सुख लेने की इच्छा करते हो तो दो पैसे के हो जाते हो। संसार से सुख लेने की इच्छा छोड़कर ईश्वर में गोता मारते हो तो ईश्वर हो जाते हो। यह महापुरुषों का अनुभव है, शास्त्रों का प्रमाण है। भगवान श्रीकृष्ण भी कह रहे हैं-

**प्रजहाति यदा कामान् सर्वान् पार्थ मनोगतान्।**

**आत्मन्येवात्मना तुष्टः स्थितप्रज्ञस्तदोच्यते॥**

"हे अर्जुन ! जिस काल में पुरुष मन में स्थित सम्पूर्ण कामनाओं को भली भाँति त्याग देता है और आत्मा से आत्मा में ही संतुष्ट रहता है उस काल में वह स्थितप्रज्ञ कहा जाता है।"

जो अपने आप में तृप्त है, अपने आप में आनन्दित है, अपने आपमें खुश है वह स्थितप्रज्ञ है। **तस्य तुलना केन जायते ?** उसकी तुलना और किससे करें ? वह ऐसा महान हो जाता है। ऐसे महापुरुष का तो देवता लोग भी दर्शन करके अपना भाग्य बना लेते हैं। तैंतीस करोड़ देवता भी ऐसे महापुरुष का आदर करते हैं तो औरों की क्या बात है ?

ईश्वर में सुखबुद्धि होनी चाहिए। संसार में सुख लेने की जो हमारी आदत है वह हमें बुरी तरह दुःख में डाल देती है। वह आदत पुरानी है, कई जन्मों की है। इसलिए अभ्यास करना पड़ता है। साधन-भजन इसीलिए करने पड़ते हैं कि गन्दी आदतें पड़ गई हैं। नहीं तो ईश्वर दूर थोड़े ही हैं कि उसको पाने के लिए अभ्यास की जरूरत पड़े ! गन्दी आदतें मिटाने के लिये साधन-भजन-ध्यान करना पड़ता है। बाहर सुख लेने की आदतें ही वे गन्दी आदतें हैं।

कोई वाह वाह करे तो कान का सुख मिले, अच्छा खायें तो जीभ का सुख मिले, बढ़िया फिल्म देखें तो आँख का सुख मिले। बढ़िया शय्या हो, फूल बिछे हों, इत्र-तेल-फुलेल को छिड़काव हो, रानि साहिबा पैर दबा रहीं हैं, आहाहा.....! यह चमड़ी का सुख हुआ। ये सब भी आखिर कितने दिन ?

इन तुच्छ सुखों में हम लोग बरबाद हो जाते हैं और मजे की बात है कि जब अपना हृदय प्रसन्न होगा तभी वहाँ से सुख आयेगा। चित्त में अशान्ति है, बेचैनी है तो फूलों की शय्या क्या करेगी ? तार आ जाय कि फलाना स्नेही सख्त बीमार है तो आइसक्रीम क्या मिठास देगी ?

इन सुखों जरा सा झटका सहने की भी ताकत नहीं है। फूलों की शय्या पर कामसुख में डूब रहे थे। आपस में मनमुटाव हो गया, अहं का टकराव हो गया तो बन गये एक दूसरे के दुश्मन ! पति-पत्नी तलाक ले लेते हैं। सचमुच उसमें सुख होता तो तलाक क्यों लेते ? लड़ते क्यों ?

ऐसा कोई भोग नहीं जो भोगनेवालों को बेजार न कर दे। भोग प्रारम्भ में तो सुखद लगते हैं लेकिन बाद में उनका परिणाम दुःखद आता है। योग शुरू में जरा परिश्रमवाला लगता है लेकिन बाद में अमृत जैसा अमरफल दे देता है।

शुरू में जरा मीठा-मीठा लगे और अन्त में विष जैसा लगे यह भोगों का फल है। शुरू में जरा कटु लगे लेकिन अन्त में सदा के लिए मीठा रहे यह भगवान की भक्ति का, योग का, ज्ञान का फल है।

शुरू में जब ज्ञानी संत महापुरुषों के पास जायेंगे तो बैठकर ऊबेंगे, अदब रखेंगे, शिष्टाचार करेंगे, सोना, खाना, पीना व्यवस्थित नहीं रहेगा। प्रारम्भ में कठिन लगेंगे लेकिन उनसे ऐसा पायेंगे कि महाराज ! राजाओं के भी राजा हो जायेंगे।

हम जब सदगुरुदेव के पास गये थे तो शुरू में जरा कठिनाइयाँ थीं। मूँग उबालकर खा लेते। नगरसेठ का बेटा होकर झाड़ू लगाते, बर्तन माँजते, आश्रम में सेवा करते। गुरुदेव तो नहीं कहते लेकिन हम सेवा छीन लेते थे। आश्रम में लोग कभी आते थे तो रसोई के बड़े बर्तन भी होते थे। पहाड़ी पथरीली मिट्टी या कोयले की राख होती थी बर्तन माँजने के लिए। हाथ में चीरे पड़ जाते थे, खून निकलता था तो पट्टी बाँधकर बर्तन माँज लेते थे। उस समय देखने वालों को लगता होगा कि बड़ा दुःख भोग रहा है। लेकिन अब लगता है वाह ! ऐसा मिला है कि कभी खूट नहीं सकता। ऐसा रस दे दिया है गुरु की कृपा ने।

सात्त्विक सुख पहले जरा दुःख जैसा लगता है। बाद में उसका फल बड़ा मधुर होता है। राजसी सुख पहले सुखद लगता है लेकिन बाद में मुसीबत में डाल देता है। तामसी सुख में पहले भी परेशानी और बाद में भी परेशानी...घोर नर्क।

भगवद् गीता में भी कहा है:

**यत्तदग्रे विषमिव परिणामेऽमृतोपमम्।**

**तत्सुखं सात्त्विकं प्रोक्तमात्मबुद्धि प्रसादजम्।।**

'जो आरम्भकाल में विष के तुल्य प्रतीत होता है परन्तु परिणाम में अमृत के तुल्य है वह परमात्म विषयक बुद्धि के प्रसाद से उत्पन्न होने वाला सुख सात्त्विक कहा गया है।'

**विषयेन्द्रिय संयोगाद्यत्तदग्रेऽमृतोपमम्।**

**परिणामे विषमिव तत्सुखं राजसं स्मृतम्।।**

'जो सुख विषय और इन्द्रियों के संयोग से होता है, वह पहले, भोगकाल में अमृत के तुल्य प्रतीत होने पर भी परिणाम में विष के तुल्य है इसलिए वह सुख राजस कहा गया है।'

**यदग्रे चानुबन्धे च सुखं मोहनमात्मनः।**











ताजगी का अनुभव होता है। प्रकृति में लीन हुआ चित्त शरीर को जरा सी ताजगी देता है। वही चित्त यदि ध्यान करके आत्मा में लीन हो जाय तो जीवन पूरा ताजा बना देता है। तुम तो पूरे पावन हो ही जाते हो, तुम्हारे संग में आने वाले व्यक्ति भी निष्पाप होकर पावन हो जाते हैं।

'ऐ मेरे चित्त ! तेरा सच्चा राज्य तो आत्मा का राज्य है। इस जनकपुरी में तो कई राजा आये। जिसने राज्य किया वह जनक कहलाया। तू कब तक इस जूठी पृथ्वी का गर्व करके अपने को राजा मानेगा ? तू इस पृथ्वी का पति नहीं, महिपति नहीं, तू तो इस पृथ्वी का एक ग्रास मात्र है। तेरे जैसे तो कई राजा आ-आकर इस पृथ्वी में दफनाये गये। उनकी हड्डियाँ भी गल गईं।'

**माटी कहे कुम्हार से तू क्या रौंदे मोय।  
एक दिन ऐसा आयगा मैं रौंदूगी तोय।।**

महिपति अपने चित्त को समझाता है: 'ऐ चित्त ! तू परमात्मा की शान्ति में शान्त हो जा नहीं तो ऋषि लोग मेरी हाँसी करेंगे। कहेंगे: समझदार होकर मूर्खों की नाईं आयुष्य बिता दिया। बुद्धिमान होकर पशुओं की नाईं शरीर को पालने-पोषने में जीवन गँवा दिया। ऐ मेरे मन ! जिस परमात्मा ने तुझे अनुराग का दान दिया है उससे संसार के विषय तू क्या माँगता है ? उससे नश्वर चीजों की चाह तू क्यों करता है ?'

जिसने अनुराग का दान दिया,  
उससे कम माँग लजाता नहीं ?  
अपनापन भूल समाधि लगा,  
यह पिय का वियोग सुहाता नहीं।  
नभ देख पयोधर शाम ढले,  
क्यों मिट उसमें मिल जाता नहीं ?  
चुगता है चकोर अंगार,  
फरियाद किसी को सुनाता नहीं।  
अब सीख ले मौन का मंत्र नया,  
अब पिय का वियोग सुहाता नहीं।

'ऐ चित्त ! तू मौन का मंत्र ले ले। भीतर ही भीतर उस पार की शान्ति का अनुभव कर। फिर पता चलेगा कि कितना खजाना तेरे भीतर छुपा है।'

**सुंजा सखणा कोई नहीं सबके भीतर लाल।  
मूरख ग्रंथि खोले नहीं करमी भयो कंगाल।।**

कर्मी कर्मकाण्ड में फँसा है, मूर्ख बेवकूफी में फँसा है। कोई-कोई माई का लाल कर्मी से और बेवकूफी से बचकर निष्कर्म तत्त्व में गोता मारता है, निष्क्रिय चैतन्य में अपने आपको खो देता है। उपनिषद कहते हैं-



## मामेकं शरणं व्रज

जीव मात्र का हित केवल इसी बात में है कि वह किसी और का सहारा न लेकर केवल भगवान की ही शरण ले ले। भगवान के शरण होने के सिवाय जीव का कहीं भी, किंचित मात्र भी नहीं है। कारण यह है कि जीव साक्षात् परमात्मा का अंश है। इससे वह परमात्मा को छोड़कर और किसी का सहारा लेगा तो वह सहारा टिकेगा नहीं। जब संसार की कोई भी वस्तु, व्यक्ति, घटना, परिस्थिति, अवस्था आदि स्थिर नहीं है तो फिर इनका सहारा कैसे स्थिर रह सकता है ? इनका सहारा तो रहेगा नहीं, केवल चिन्ता, शोक, दुःख आदि रह जायेंगे।

अग्नि से अंगार दूर हो जाता है तो वह काला कोयला बन जाता है। पर वही कोयला जब पुनः अग्नि से मिल जाता है तो वह अग्निरूप बन जाता है और अंगार होकर चमक उठता है।

ऐसे ही यह जीव भगवान से विमुख हो जाता है तो वह बार-बार जन्मता-मरता और दुःख पाता रहता है। पर जब वह भगवान के सम्मुख हो जाता है, अनन्य भाव से भगवान की शरण में हो जाता है तो वह भगवत्स्वरूप बन जाता है और चमक उठता है। इतना ही नहीं, विश्व का भी कल्याण करने वाला हो जाता है।

साधक को सबसे पहले 'मैं भगवान का हूँ' इस प्रकार अपने अहंता को बदल देना चाहिए। कारण कि बिना अहंता के बदले साधन सुगमता से नहीं होता और अहंता के बदलने पर साधन सुगमता से, स्वाभाविक ही होने लगता है।

विवाह हो जाने पर कन्या अपनी अहंता को बदल देती है कि 'मैं तो ससुराल की ही हूँ' और पिता के कुल का सम्बन्ध बिल्कुल छूट जाता है। ऐसे ही साधक को अपनी अहंता बदल देनी चाहिए कि 'मैं भगवान का हूँ और भगवान मेरे हैं, मैं संसार का नहीं हूँ और संसार मेरा नहीं है।' अहंता के बदलने पर ममता भी अपने आप बदल जाती है।

'मैं प्रभु के चरणों में ही पड़ा हुआ हूँ' - ऐसा मन में भाव रखते हुए जो कुछ अनुकूल या प्रतिकूल परिस्थिति सामने आ जाय उसमें भगवान का मंगलमय विधान मानकर परम प्रसन्न रहें।

भगवान के द्वारा मेरे लिये जो कुछ भी विधान होगा वह मंगलमय हो होगा। पूरी परिस्थिति मेरी समझ में आये या न आये यह बात दूसरी है, पर भगवान का विधान तो मेरे लिए कल्याणकारी ही है, इसमें कोई सन्देह नहीं। इसलिए जो कुछ होता है वह मेरे कर्मों का फल नहीं है, प्रत्युत भगवान के द्वारा कृपा करके केवल मेरे हित के लिए भेजा हुआ विधान है।

'भगवान प्राणीमात्र के परम सुहृद होने से अनुकूल या प्रतिकूल परिस्थिति भेजकर प्राणियों के पुण्य-पापों का नाश करके, उन्हें परम शुद्ध बनाकर अपने चरणों में खींच रहे हैं' - इस प्रकार दृढ़ता से भाव होना ही भगवान के चरणों में शरण लेना है।

स्वयं भगवान् के शरणागत हो जाना यह सम्पूर्ण साधनों का सार है। इसमें शरणागत भक्त को अपने लिए कुछ भी करना शेष नहीं रहता। जैसे पतिव्रता स्त्री का अपना कोई काम नहीं रहता। वह अपने शरीर की सार-सँभाल भी पति के नाते, पति के लिए ही करती है। वह घर कुटुम्ब, वस्तु, पुत्र-पुत्री और अपने कहलानेवाले शरीर को भी अपना नहीं मानती, प्रत्युत पतिदेव का ही मानती है। जिस प्रकार पतिव्रता पति के परायण होकर पति के गोत्र में ही अपना गोत्र मिला देती है और पति के ही घर पर रहती है, उसी प्रकार शरणागत भक्त भी शरीर को लेकर माने जाने वाले गोत्र, जाति, नाम आदि को भगवान् को चरणों में समर्पित करके निश्चित, निर्भय, निःशोक और निःशंक हो जाता है। भगवान् श्रीकृष्ण अर्जुन से कहते हैं-

### सर्वधर्मान्परित्यज्य मामेकं शरणं ब्रज।

'सम्पूर्ण धर्मों का आश्रय, धर्म के निर्णय का विचार छोड़कर केवल एक मेरी ही शरण में आ जा।'

यहाँ प्रश्न होता है कि धर्म अर्थात् कर्तव्य धर्म का स्वरूप से त्याग माना जाय ? नहीं। धर्म का स्वरूप से त्याग करना न तो गीता के अनुसार ठीक है और न वह प्रसंग के अनुसार ही ठीक है। भगवान् की बात सुनकर अर्जुन ने कर्तव्य धर्म का त्याग नहीं किया है अपितु **करिष्ये वचनं तव** कहकर भगवान् की आज्ञा के अनुसार कर्तव्य कर्म का पालन करना स्वीकार किया है।

**मामेकं शरणं ब्रज** का तात्पर्य मन-बुद्धि के द्वारा शरणागति को स्वीकार करना नहीं है, अपितु स्वयं को भगवान् की शरण में जाना है। क्योंकि स्वयं की शरण होने पर मन, बुद्धि, इन्द्रियाँ, शरीर आदि भी उसी में आ जाते हैं, अलग नहीं रहते।

भगवान् के शरण होने के बाद भी तुम्हारे भावों, वृत्तियों, आचरणों आदि में फर्क नहीं पड़ा, सुधार नहीं हुआ, भगवत्प्रेम, भगवदर्शन आदि नहीं हुए और अपने में अयोग्यता, अनधिकारता, निर्बलता आदि मालूम होती है तो भी उनको लेकर तुम चिन्ता या भय मत करो। क्योंकि भगवान् कहते हैं कि जब तुम मेरी अनन्य शरण हो गये तो वह कमी तुम्हारी कमी कैसे रही ? उसका सुधार करना तुम्हारा काम कैसे रहा ? वह कमी मेरी कमी है। उसका सुधार करना मेरा काम रहा। तुम्हारा तो बस एक ही काम है: निश्चित, निःशोक, निर्भय और निःशंक होकर रहना है। अगर तेरे में चिन्ता, भय, वहम आदि दोष आ जायेंगे तो वे शरणागति में बाधक हो जायेंगे और सब भार तेरे पर आ जायगा। शरण होकर अपने पर भार लेना शरणागति में कलंक है।

विभीषण भगवान् श्रीराम के चरणों की शरण हो जाता है तो फिर विभीषण के दोषों को भगवान् अपने ही दोष मानते हैं। एक समय विभीषण जी समुद्र के इस पार आये। वहाँ विप्रघोष नामक गाँव में उनसे एक अज्ञात ब्रह्महत्या हो गई। इस पर वहाँ के ब्राह्मणों ने इकट्ठे होकर विभीषण को खूब मारा-पीटा, पर वे मरे नहीं। फिर ब्राह्मणों ने उन्हें जंजीरों से बाँधकर जमीन के भीतर एक गुफा में ले जाकर बन्द कर दिया। राम जी को यह पता लगा तो वे पुष्पक विमान के

द्वारा तत्काल, वहाँ पहुँचे। ब्राह्मणों ने राम जी का बहुत आदर-सत्कार किया और कहा कि, "महाराज ! इसने ब्रह्महत्या कर दी है। इसको हमने बहुत मारा, पर यह मरा नहीं।"

भगवान राम ने कहा: "हे ब्राह्मणों ! विभीषण को मैंने कल्प तक की आयु और राज्य दे रखा है, वह कैसे मारा जा सकता है ! और उसको मारने की जरूरत ही क्या है ? वह तो मेरा भक्त है। भक्त के लिए मैं स्वयं मरने को तैयार हूँ। हमारे यहाँ विधान है कि दास के अपराध की जिम्मेवारी उसके स्वामी पर होती है। स्वामी ही उसके दण्ड का पात्र होता है। इसलिए विभीषण के बदले में आप लोग मेरे को ही दण्ड दें।"

भगवान की यह शरणागत-वत्सलता देखकर सब ब्राह्मण आश्चर्य करने लगे और उन सब ने भगवान की शरण ले ली।

'मैं भगवान का हूँ और भगवान मेरे हैं' - इस अपने पन के समान योग्यता, पात्रता अधिकारता आदि कुछ भी नहीं है। यह सम्पूर्ण साधनों का सार है। छोटा-सा बच्चा भी अपनेपन के बल पर ही आधी रात में सारे घर को नचाता है। जब वह रात में रोने की ठान लेता है तो सारे घरवाले उठ जाते हैं और उसे रिझाते हैं।

इसलिए शरणागत भक्त को अपनी योग्यता आदि की तरफ न देखकर भगवान के साथ अपने 'अपनेपन' की तरफ ही देखते रहना चाहिए।

इसी श्लोक में भगवान कहते हैं कि: **मा शुचः।** तू शोक मत कर मेरी शरण होकर भी पूरा विश्वास, भरोसा न रखना और चिन्ता करना यह मेरे प्रति अपराध है। अपने दोषों को लेकर चिन्ता करना वास्तव में अपने बल का अभिमान है। क्योंकि दोषों को मिटाने में अपनी सामर्थ्य मालूम देने से ही उनको मिटाने की चिन्ता होती है। हाँ, अगर दोषों को मिटाने में चिन्ता न होकर दुःख होता है तो दुःख होना इतना दोष नहीं है। जैसे छोटे बालक के पास कुत्ता आता है तो वह कुत्ते को देखकर रोता है, चिन्ता नहीं करता। ऐसे ही दोषों का न सुहाना दोष नहीं है लेकिन चिन्ता करना दोष है।

शरणागत होने के बाद भक्त को लोक परलोक, सदगति-दुर्गति आदि किसी भी बात की चिन्ता नहीं करनी चाहिए।

'भगवान के सम्बन्ध की दृढ़ता होने पर जब संसार शरीर का आश्रय सर्वथा नहीं रहता तब जीने की आशा, मरने का भय, करने का राग और पाने की लालच' - ये चारों ही नहीं रहते। क्योंकि अपने परिच्छिन्न 'मैं' को उस अखण्ड व्यापक में अर्पित कर दिया। जब तक परिच्छिन्न अहं बना रहता है तब तक चिन्ता और भय बना रहेगा। उस व्यापक सच्चिदानंद परमात्मा में, परिपूर्ण ब्रह्म में अपने मैं को समर्पित कर देना त्रिगुणातीत होना है। भगवान की शरण का मतलब यह नहीं कि किसी प्रतिमा के चरणों में सिर टेकते रहना, अपितु ब्रह्मवेत्ता गुरुओं से भगवत्तत्त्व का ज्ञान पाकर अपने परिच्छिन्न 'मैं' को व्यापक सच्चिदानंद परमात्मा में लीन

करना। जैसे घटाकाश अपने को महाकाशस्वरूप समझ ले, ऐसे ही जीव अपने वास्तविक शिवस्वरूप को समझ ले।

भगवान की मूर्ति की शरण तो क्या, भगवान के साकार सान्निध्य में अर्जुन था लेकिन जब ज्ञा उपदेश से अर्जुन का मोह नष्ट हुआ और अपने स्वरूप की स्मृति आयी तभी वह धन्य हुआ।

'भगवान ! मैं तेरी शरण हूँ.... मैं तेरी शरण हूँ....' यह भाव तो ठीक है लेकिन अपने देह की खण्डता, परिच्छिन्नता और नश्वरता में जो अपना अहंभाव है, 'मैं' पना लगा है उसको वहाँ से हटाकर भगवान की अखण्डता, व्यापकता, अपिच्छिन्नता और नित्यता में लगाना ही भगवान के शरण होना है।

शरणागत भक्त में यह एक बात आती है कि: 'अगर मेरा जीवन प्रभु के लायक सुन्दर और शुद्ध नहीं बना तो भक्तों की बात मेरे आचरण में कहाँ आयी ? नहीं आयी, क्योंकि मेरी वृत्तियाँ ठीक नहीं रहती।' वास्तव में मेरी वृत्तियाँ हैं - ऐसा मानना ही दोष है। वृत्तियाँ उतनी दोषी नहीं हैं।

मन, बुद्धि, इन्द्रियाँ, शरीर आदि में जो मेरापन है यही गलती है, क्योंकि जब मैं भगवान की शरण हो गया और जब सब कुछ उनको समर्पित कर दिया तो मन, बुद्धि आदि मेरे कहाँ रहे ? अतः शरणागत को मन, बुद्धि आदि की अशुद्धि की चिन्ता कभी नहीं करनी चाहिए। 'मेरी वृत्तियाँ ठीक नहीं हैं' - ऐसा भाव कभी नहीं लाना चाहिए। किसी कारणवश अचानक ऐसी वृत्तियाँ आ भी जाय तो आर्तभाव से 'हे मेरे नाथ ! हे मेरे प्रभो ! बचाओ ! बचाओ !! बचाओ!!!' ऐसे प्रभु को पुकारना चाहिए। क्योंकि वे सर्वसमर्थ स्वामी हैं तो चिन्ता क्यों करना ?

आचरणों की कमी होने से भीतर से भय पैदा होता है और साँप, बिच्छू, बाघ आदि से बाहर से भय पैदा होता है। शरणागत भक्त के ये दोनों ही प्रकार के भय मिट जाते हैं। इतना ही नहीं, मृत्यु का भय भी, जो बड़े-बड़े विद्वानों को भी होता है, वह भय भी सर्वथा मिट जाता है।

'मेरी वृत्तियाँ खराब हो जायेंगी - ऐसे भय का भाव भी साधक को भीतर से निकाल देना चाहिए। क्योंकि मैं भगवान की कृपा में तरान्तर हो गया हूँ, अब मुझे किसी बात का भय नहीं है। इन वृत्तियों को अपनी मानने से ही मैं इनको शुद्ध नहीं कर सका, **क्योंकि इनको मेरी मानना ही मलिनता है।**

एक वृत्ति उठी, दूसरी वृत्ति उठने को है उसके बीच की अवस्था भगवान का वास्तविक स्वरूप है, न कि ये वृत्तियाँ।

### चेतन विमल सहज सुख राशि।

जीव चेतन है, विमल है, सहज सुख-स्वरूप है। नाहक परेशानी मोल लेता है। जो भगवान की शरण होकर अपने को जीव मानता है उसकी बुद्धि हँसने योग्य है, उसका निर्णय हास्यास्पद है।

इसलिए अब मैं कभी भी वृत्तियों को अपनी नहीं मानूँगा। जब वृत्तियाँ मेरी हैं ही नहीं तो मुझको भय किस बात का ? अब तो केवल भगवान की कृपा ही कृपा है। वही सर्वत्र परिपूर्ण हो रही है। यह बड़ी खुशी की, प्रसन्नता की बात है।' इस प्रकार साधक को निर्भय और निश्चित हो जाना चाहिए।

भय पराये से होता है, आत्मीय से नहीं होता। भय दूसरे से होता है, अपने से नहीं होता। **द्वितीयादौ भयं भवति।** प्रकृति का कार्य शरीर, संसार द्वितीय है, इसलिए इनसे सम्बन्ध रखने पर ही भय होता है, क्योंकि इनके साथ सदा सम्बन्ध रह ही नहीं सकता। कारण यह है कि प्रकृति और पुरुष का स्वभाव सर्वथा भिन्न-भिन्न है, एक जड़ है, दूसरा चेतन। एक विकारी है, दूसरा निर्विकारी। एक परिवर्तनशील है, दूसरा अपरिवर्तनशील। एक प्रकाश्य है, दूसरा प्रकाशक। मिथ्या और परिवर्तनशील को सत्य मानने से भय होता है। अपने सत्य स्वरूप को स्वीकार कर लो, भय छूट जायगा। **जीवो ब्रह्मैव नापरः।** जीव ब्रह्म से अलग था नहीं, है नहीं, हो सकता नहीं। सब दुःखों का मूल अज्ञान है। अज्ञान हटा दिया कि जीव ने अपने स्वरूप को पा लिया, ईश्वर के अनन्य शरण हो गया।

भगवान पराये नहीं हैं। वे तो आत्मीय हैं। जीव उनका सनातन अंश है, उनका स्वरूप है। उनकी शरण होने पर मनुष्य सदा के लिए निर्भय हो जाता है। बच्चे को माँ से दूर होने पर तो भय होता है, पर माँ की गोद में चले जाने पर उसका भय मिट जाता है, क्योंकि माँ उसकी अपनी है। भगवान का भक्त इससे भी विलक्षण होता है। बच्चे और माँ में तो भेदभाव दिखता है, पर भक्त और भगवान में भेदभाव सम्भव ही नहीं है।

भगवान भक्त के अपनेपर को ही देखते हैं, गुणों और अवगुणों को नहीं। स्वरूप से भक्त सदा से ही भगवान का है और गुण दोष आगन्तुक हैं। इसलिए भगवान की दृष्टि इस वास्तविकता पर ही सदा जमा रहती है। जैसे कीचड़ आदि से सना हुआ बच्चा जब माँ के सामने आता है तो माँ की दृष्टि केवल अपने बच्चे की तरफ ही जाती है, बच्चे के मैल की तरफ नहीं। बच्चे की दृष्टि भी अपने मैल की तरफ नहीं जाती। माँ साफ करे या न करे, बच्चे की दृष्टि में तो मैला है ही नहीं, उसकी दृष्टि में तो केवल माँ ही है। द्रौपदी के मन में कितना द्वेष और क्रोध भरा हुआ था कि: "जब दुःशासन के खून से अपने केश धोऊँगी तभी केशों को बाँधूँगी।" परन्तु द्रौपदी जब भी भगवान को पुकारती है, भगवान चट आ जाते हैं, क्योंकि भगवान के साथ द्रौपदी का प्रगाढ़ अपनापन था।

साधक को चाहिए कि वह भगवान की मर्जी से सर्वथा अपनी मर्जी मिला दे। भगवान पर अपना किंचित भी आधिपत्य न माने, अपितु अपने पर पूरा आधिपत्य माने। मैं भगवान का हूँ तो भगवान मेरे लिये जैसा ठीक समझें वैसी ही निःसंकोच होकर करें। कहीं भी भगवान हमारे मन की करें तो उसमें संकोच हो कि मेरे लिए भगवान को ऐसा करना पड़ा। यदि अपने मन की बात पूरी होने से संकोच नहीं होता अपितु संतोष होता है तो यह शरणागति नहीं है। शरणागत

भक्त शरीर, इन्द्रियाँ, मन, बुद्धि के प्रतिकूल परिस्थिति में भी भगवान की मर्जी समझकर प्रसन्न रहता है।

भक्तों की रक्षा, दुष्टों का विनाश और धर्म की स्थापना - इन तीन बातों के लिए समय-समय पर भगवान अवतार लेते हैं। इन तीन बातों में केवल भगवान का क्या प्रयोजन सिद्ध होता है ? कुछ नहीं। वे तो केवल प्राणीमात्र के कल्याण के लिए ही ये तीनों काम करते हैं। इससे भगवान की स्वाभाविक आत्मीयता, कृपालुता, प्रियता, हितैषिता, सुहृदता और निरपेक्ष उदारता ही सिद्ध होती है।

भक्त को अपनी सब चिन्ताएँ भगवान पर ही छोड़ देनी चाहिए। भगवान दर्शन दें या न दें, प्रेम दें या न दें, वृत्तियों को ठीक करें या न करें, हमें शुद्ध बनायें या न बनायें - यह सब भगवान की मर्जी पर छोड़ देना चाहिए। उसे तो बिल्ली का बच्चा बनना चाहिए। बिल्ली का बच्चा अपनी माँ पर निर्भर रहता है। बिल्ली चाहे जहाँ रखे, चाहे जहाँ ले जाय। बिल्ली अपनी मर्जी से बच्चे को उठाकर ले जाती है तो वह पैर समेट लेता है। ऐसे ही शरणागत भक्त संसार की तरफ से अपने हाथ-पैर समेटकर केवल भगवान का चिन्तन, नाम-जप आदि करते हुए भगवान की तरफ ही देखता रहता है। वह जो कुछ काम करता है उसको भगवान का ही समझकर, भगवान की ही शक्ति मानकर, भगवान के ही लिए करता है, अपने लिए किंचिन्मात्र भी नहीं करता। भगवान का जो विधान है, उसमें परम प्रसन्न रहता है, अपने मन को कुछ भी नहीं लगाता।

जैसे, कुम्हार पहले मिट्टी को सिर पर उठाकर लाता है तो कुम्हार की मर्जी, गीला करके रौंदता है तो कुम्हार की मर्जी, चक्के पर चढ़ाकर घुमाता है तो कुम्हार की मर्जी। मिट्टी कभी कुछ नहीं कहती कि तुम घड़ा बनाओ, सकोरा बनाओ, मटकी बनाओ। कुम्हार चाहे जो बनाये उसकी मर्जी है।

ऐसे ही शरणागत भक्त अपनी कुछ भी मर्जी, मन की बात नहीं रखता। वह जितना अधिक निश्चित और निर्भय होता है, भगवत्कृपा उसको अपने आप उतना ही अधिक अपने अनुकूल बना लेती है और जितनी वह चिन्ता करता है, अपना बल मानता है, उतना ही वह आती हुई भगवत्कृपा में बाधा लगाता है। शरणागत होने पर भगवान की ओर से जो विलक्षण, विचित्र, अखण्ड अटूट कृपा आती है, अपनी चिन्ता करने से उस कृपा में बाधा लग जाती है।

संसार और भगवान इन दोनों की सम्बन्ध तो तरह का होता है। संसार का सम्बन्ध केवल माना हुआ है और भगवान का सम्बन्ध वास्तविक है। संसार का सम्बन्ध तो मनुष्य को पराधीन बनाता है, गुलाम बनाता है, पर भगवान का सम्बन्ध मनुष्य को स्वाधीन बनाता है, चिन्मय बनाता है, भगवान का भी मालिक !

किसी बात को लेकर अपने में कुछ भी अपनी विशेषता दिखती है, वही वास्तव में पराधीनता है। यदि मनुष्य विद्या, संपत्ति, त्याग, वैराग्य आदि किसी बात को लेकर अपनी



विशेषता मानता है तो यह उन विद्या आदि की पराधीनता, दासता ही है। जैसे, कोई धन को लेकर अपने को विशेष मानता है तो यह विशेषता वास्तव में धन की ही हुई, खुद की नहीं। वह अपने को धन का मालिक मानता है, पर वास्तव में वह धन का गुलाम है।

प्रभु का यह कायदा है कि जिस भक्त को अपने में कुछ भी विशेषता नहीं दिखती, अपने में किसी बात का अभिमान नहीं होता, उस भक्त में भगवान की विलक्षणता उतर आती है। किसी-किसी में यहाँ तक विलक्षणता आती है कि उसके शरीर, इन्द्रियाँ, मन, बुद्धि आदि प्राकृत पदार्थ भी चिन्मय बन जाते हैं। उनमें जड़ता का अत्यन्त अभाव हो जाता है। ऐसे भगवान के प्रेमी भक्त भगवान में ही समा गये हैं, अन्त में उनके शरीर नहीं मिले। जैसे मीराबाई शरीर सहित भगवान के श्रीविग्रह में लीन हो गईं। केवल पहचान के लिए उनकी साड़ी का छोटा-सा छोर श्रीविग्रह के मुख में रह गया और कुछ नहीं बचा। ऐसे ही संत श्री तुकाराम जी शरीर सहित वैकुण्ठ चले गये।

ज्ञानमार्ग में शरीर चिन्मय नहीं होता, क्योंकि ज्ञानी असत् से सम्बन्ध-विच्छेद करके, असत् से अलग होकर स्वयं चिन्मय तत्त्व में स्थित हो जाता है। परंतु जब भक्त भगवान के सम्मुख होता है तो उसके शरीर, इन्द्रियाँ, मन, प्राण आदि सभी भगवान के सम्मुख हो जाते हैं। तात्पर्य यह हुआ कि जिनकी दृष्टि केवल चिन्मय तत्त्व पर ही है, जिनकी दृष्टि में चिन्मय तत्त्व से भिन्न जड़ता की स्वतन्त्र सत्ता ही नहीं होती तो वह चिन्मयता उनके शरीर आदि में भी उतर आती है और वे शरीर आदि चिन्मय हो जाते हैं। हाँ, लोगों की दृष्टि में तो उनके शरीर में जड़ता दिखती है, पर वास्तव में उनके शरीर चिन्मय होते हैं।

भगवान की सर्वथा शरण हो जाने पर शरणागत के लिए भगवान की कृपा विशेषता से प्रकट होती है, पर मात्र संसार का स्नेहपूर्वक पालन करने वाली और भगवान से अभिन्न रहने वाली वात्सल्यमयी माता लक्ष्मी का प्रभु-शरणागत पर कितना अधिक स्नेह होता है, वे कितना अधिक प्यार करती है, इसका कोई भी वर्णन नहीं कर सकता। लौकिक व्यवहार में भी देखने में आता है कि पतिव्रता स्त्री को पितृभक्त पुत्र बहुत प्यारा लगता है।

प्रेमभाव से परिपूर्ण प्रभु जब अपने भक्त को देखने के लिए पधारते हैं तो माता लक्ष्मी भी प्रभु के साथ आती हैं। परन्तु कोई भगवान को न चाहकर केवल माता लक्ष्मी को ही चाहता है तो उसके स्नेह के कारण माता लक्ष्मी भी आ जाती हैं, पर उनका वाहन दिवान्ध उल्लू होता है। ऐसे वाहनवाली लक्ष्मी को प्राप्त करके मनुष्य भी मदान्ध हो जाता है। अगर उस माँ को कोई भोग्या समझ लेता है तो उसका बड़ा भारी पतन हो जाता है क्योंकि वह तो अपनी माँ को ही कुदृष्टि से देखता है, इसलिए वह महान अधम है।

जहाँ केवल भगवान का प्रेम होता है वहाँ तो भगवान से अभिन्न रहने वाली लक्ष्मी भगवान के साथ आ ही जाती है। पह जहाँ केवल लक्ष्मी की चाहना है वहाँ लक्ष्मी के साथ भगवान भी आ जायें यह नियम नहीं है।

शरणागति के विषय में एक कथा आती है। सीताजी, राम जी और लक्ष्मणजी जंगल में एक वृक्ष के नीचे बैठे थे। उस वृक्ष की शाखाओं और टहनियों पर एक लता छाई हुई थी। लता के कोमल-कोमल तन्तु फैल रहे थे। उन तन्तुओं में कहीं पर नयी-नयी कोंपलें निकल रही थीं और कहीं पर ताम्रवर्ण के पत्ते निकल रहे थे। पुष्प और पत्तों से लता छाई हुई थी। उससे वृक्ष की सुन्दर शोभा हो रही थी। वृक्ष बहुत ही सुहावना लग रहा था। उस वृक्ष की शोभा को देखकर भगवान श्रीराम लक्ष्मण जी से बोले: "देखो लक्ष्मण ! यह लता अपने सुन्दर-सुन्दर फल, सुगन्धित फूल और हरी-हरी पत्तियों से इस वृक्ष की कैसी शोभा बढ़ रही है ! जंगल के अन्य सब वृक्षों से यह वृक्ष कितना सुन्दर दिख रहा है ! इतना ही नहीं, इस वृक्ष के कारण ही सारे जंगल की शोभा हो रही है। इस लता के कारण ही पशु-पक्षी इस वृक्ष का आश्रय लेते हैं। धन्य है यह लता !"

भगवान श्रीराम के मुख से लता की प्रशंसा सुनकर सीताजी लक्ष्मण से बोली:

"देखो लक्ष्मण भैया ! तुमने ख्याल किया कि नहीं ? देखो, इस लता का ऊपर चढ़ जाना, फूल पत्तों से छा जाना, तन्तुओं का फैल जाना, ये सब वृक्ष के आश्रित हैं, वृक्ष के कारण ही हैं। इस लता की शोभा भी वृक्ष के ही कारण है। अतः मूल में महिमा तो वृक्ष की ही है। आधार तो वृक्ष ही है। वृक्ष के सहारे बिना लता स्वयं क्या कर सकती है ? कैसे छा सकती है ? अब बोलो लक्ष्मण जी ! तुम्हीं बताओ, महिमा वृक्ष की ही हुई न ? वृक्ष का सहारा पाकर ही लता धन्य हुई न ?"

राम जी ने कहा: "क्यों लक्ष्मण ! यह महिमा तो लता की ही हुई न ? लता को पाकर वृक्ष ही धन्य हुआ न ?"

लक्ष्मण जी बोले: "हमें तो एक तीसरी ही बात सूझती है।"

सीता जी ने पूछा: "वह क्या है देवर जी ?"

लक्ष्मणजी बोले: "न वृक्ष धन्य है न लता धन्य है। धन्य तो यह लक्ष्मण है जो दोनों की छाया रहता है।"

भगवान और उनकी दिव्य आह्लादिनी शक्ति, दोनों ही एक दूसरे की शोभा बढ़ाते हैं। कोई उन दोनों को श्रेष्ठ बताता है, कोई केवल भगवान को श्रेष्ठ बताता है और कोई केवल उनकी आह्लादिनी शक्ति को श्रेष्ठ बताता है। शरणागत भक्त के लिए तो प्रभु और उनकी आह्लादिनी शक्ति दोनों का ही आश्रय श्रेष्ठ है।

जब मनुष्य भगवान की शरण हो जाता है, उनके चरणों का सहारा ले लेता है तो वह सम्पूर्ण प्राणियों से, विघ्न-बाधाओं से निर्भय हो जाता है। उसको कोई भी भयभीत नहीं कर सकता, कोई भी कुछ बिगाड़ नहीं सकता।

भगवान के साथ काम, भय, द्वेष, क्रोध, स्नेह आदि से भी सम्बन्ध क्यों न जोड़ा जाय, वह भी जीव का कल्याण करने वाला ही होता है।

केवल एक भगवान की शरण होने का तात्पर्य है - केवल भगवान मेरे हैं, अब वे ऐश्वर्य-सम्पन्न हैं तो बड़ी अच्छी बात है और कुछ भी ऐश्वर्य नहीं है तो बड़ी अच्छी बात। वे बड़े दयालु हैं तो बड़ी अच्छी बात और इतने निष्ठुर, कठोर हैं कि उनके समान दुनियाँ में कोई कठोर ही नहीं, तो भी बड़ी अच्छी बात। उनका बड़ा भारी प्रभाव है तो बड़ी अच्छी बात और उनमें कोई प्रभाव नहीं हो तो भी बड़ी अच्छी बात। शरणागत में इन बातों की कोई परवाह नहीं होती। उसका तो एक ही भाव रहता है कि भगवान जैसे भी हैं, हमारे हैं। भगवान की इन बातों की परवाह न होने से भगवान का ऐश्वर्य, माधुर्य, सौन्दर्य, गुण, प्रभाव आदि चले जायेंगे ऐसी बात नहीं है। पर हम उनकी परवाह नहीं करेंगे तो हमारी असली शरणागति होगी।

भगवान के प्रति भक्तों के अलग-अलग भाव होते हैं। कोई कहता है कि दशरथ जी की गोद में खेलनेवाले जो रामलाला है, वे ही हमारे इष्ट हैं, राजाधिराज रामचन्द्रजी नहीं, छोटा सा रामलाला। कोई भक्त कहता है कि हमारे इष्ट तो लड्डूगोपाल हैं, नन्द के लाला हैं। वे भक्त अपने रामलाला को, नन्दलाला को संतों से आशीर्वाद दिलाते हैं। तो भगवान को यह बहुत प्यारा लगता है। तात्पर्य है कि भक्तों की दृष्टि भगवान के ऐश्वर्य की तरफ जाती ही नहीं।

संत कहते हैं कि अगर भगवान से मिलना हो तो साथ में साथी नहीं होना चाहिए और सामान भी नहीं होना चाहिए। साथी और सामान के बिना भगवान से मिलो। जब साथी, सहारा साथ में है तो तुम क्या मिले भगवान से ? और मन, बुद्धि, विद्या, धन आदि सामान साथ में बँधा रहेगा, तो उसका परदा रहेगा। परदे में मिलन थोड़े ही होता है ! साथ में कोई साथी और सामान न हो तो भगवान से जो मिलन होगा, वह बड़ा विलक्षण और दिव्य होगा।

कुछ भी चाहने का भाव न होने से भगवान स्वाभाविक ही प्यारे लगते हैं, मीठे लगते हैं। जिसमें चाह नहीं है, कोई आकांक्षा इच्छा नहीं है वह भगवान का खास घर है। भगवान के साथ सहज स्नेह हो। स्नेह में कुछ मिलावट न हो, कुछ भी चाहना न हो। जहाँ कुछ भी चाहना हो जाय वहाँ प्रेम कैसा ? वहाँ तो आसक्ति, वासना, मोह, ममता ही होते हैं।

भगवान एक बार भक्त को खींच लें तो फिर छोड़ें नहीं। भगवान से पहचान न हो तब तक तो ठीक है। अगर उससे पहचान हो गई तो फिर मामला खत्म। फिर किसी काम के नहीं रहोगे। तीनों लोकों में निकम्मे हो जाओगे।

हाँ, जो किसी काम का नहीं होता, वह सब के लिए सब काम का होता है। परंतु उसको किसी से कोई मतलब नहीं होता।

शरणागत भक्त को भजन नहीं करना पड़ता, उसके द्वारा स्वतः स्वाभाविक भजन होता है। भगवान का नाम उसे स्वाभाविक ही बड़ा मीठा, प्यारा लगता है। जैसे श्वास अपने आप चलता रहता है, श्वास के बिना हम जी नहीं सकते ऐसे ही शरणागत भक्त भजन के बिना नहीं रह सकता।



















दुनियाँ के चार पैसों की लालच में इस आध्यात्मिक कोहीनूर को कहीं बेच मत देना। सारा विश्व दाँव पर लग जाय फिर भी यह आध्यात्मिक साधना का हीरा तुम्हारा अनमोल रत्न है। सारी पृथ्वी भी इसका बदला नहीं चुका सकती है।

वह परमात्मा का धन तुम्हारे हृदय में प्रविष्ट होता रहे। इस आत्म-खजाने का तुम ख्याल रखना। इसकी बड़ी सम्हाल रखना। यह ईश्वरीय अमानत तुम्हें दिल की झोली में दी जा रही है। उसे लौटाओ तो अधिक करके लौटाना। यह ऐसा खजाना है कि जितना दिया जा रहा है उससे अनन्त गुना लौटाने पर भी तुम्हारे पास रतीभर कम न होगा। ऐसी अनूठी यह अमानत है।

आध्यात्मिक संस्कारों के बीज अदभुत ढंग से फूट निकलते हैं और अदभुत ढंग से विस्तार को पाते हैं।

**साकी की प्याली पीकर खुद मयखाना हो गया हूँ।**

पिया तो प्याली भर शराब लेकिन हो गया शराबखाना। लिया तो चुल्लू भर लेकिन हो गया सागर।

**पीकर शराबे मुर्शिद में खुद मेखाना हो गया हूँ।**

**यो वै ब्रह्मैव जानाति तेषां देवानां बलिं विहति।।**

जो उस ब्रह्म परमात्मा को जानता है, देवता लोग भी उसका पूजन करते हैं। शुक्र का आदर-पूजन इन्द्रदेव करते हैं क्योंकि शुक्र ब्रह्मवेत्ता का शिष्य है। ज्ञानी का शिष्य भी इन्द्रदेव द्वारा पूजा जाता है। अगर तुम ज्ञानी बन जाओगे, अपने आत्म-खजाने को पा लोगे तो कितनी गरिमा होगी !

भूलकर भी इस खजाने का मूल्य छोटा न करना। कहीं संसार की नौकरी चाकरी को इतना मूल्य न दे बैठना कि इस अनमोल खजाने को भूल जाओ। संसार के कार्य-व्यवहार को इतना मूल्य न देना कि इस वास्तविक खजाने को सँभालने का समय ही न बचे तुम्हारे पास। ऐसा धोखा तुम मत खाना। मन धोखा देगा क्योंकि तुम मन के स्वामी होने के रास्ते जा रहे हो। मन अपना जाल बिछायेगा, कई चालें चलेगा। मन के बिछाये हुए जाल में चुगने के लिए अन्न नहीं है, मोती नहीं है, विष के कण पड़े हैं।

हो सके तो मौन ही हो जाना नहीं तो इशारे से काम लेना। बोलना पड़े तो दो चार शब्दों से काम पूरा करना। भोजन में एकाध ग्रास कम खा लेना। नींद की एकाध झपकी कम से लोगे तो भी काम चल जायगा। कभी ऐसे दिन भी आ जायेंगे कि तुम पाँव पसार कर सदा के लिए सो जाओगे। दुनियाँ के लोग पुकारेंगे, चिल्लाएँगे तो भी तुम आवाज तक नहीं दोगे। मृत्यु की लम्बी नींद में जाने से पहले तुम योगनिद्रा में सो लेना। सोते-सोते 'में राम में आराम पा रहा हूँ' इस भाव में सो लेना।

