

विषय	पृष्ठांक	विषय
क्षतज खाँसीकी सम्प्राप्ति	१५	लवङ्गादि गुटिका
क्षतज खाँसीके लक्षण	१६	काससंहार वटी
हकीमी मत	१७	कासहर वटी
क्षयज खाँसीके निदान-कारण	१८	हरीतक्यादि वटी
क्षयज खाँसीकी सम्प्राप्ति	१८	अर्कादि वटी
क्षयज खाँसीके लक्षण	१८	व्योपान्तिका वटी
डाकूरी मत	१९	पथ्यादि वटी
होमियोपैथिक मत	२१	त्रिफलादि वटी
बात पित्तज खाँसीके लक्षण	२१	चणकादि वटी
पित्त कफज खाँसीके लक्षण	२१	हरिद्रादि वटी
त्रिदोपज खाँसीके लक्षण	२२	मधुयष्ठ्यादि वटी
कच्चेकी खाँसीके लक्षण	२२	कत्थेकी गोलियाँ
नजलेकी खाँसीके लक्षण	२२	टंकादि वटी
रोगोंमें खाँसी	२४	शुदूच्यादि वटी
आमकी खाँसी	२४	कासहर मोदक
खाँसीकी उपेक्षासे हानि	२४	कासान्तक गुटिका
साध्यासाध्यत्व	२५	कणादि गुटी
हिकमतके मतसे खाँसीका वर्णन	२६	शृंगी वटी
खाँसीकी चिकित्सामें याद	२६	अमृतादि वटी
रखने योग्य बातें	३४	कासान्तक वटी
खाँसीमें पथ्यापथ्य	३७	अकरकरादि वटी
खाँसीकी सामान्य चिकित्सा	४१	रसराज वटी
मरिचादि वटी	४१	कासगञ्ज केसरी वटी
कासमर्दन वटी	४१	शिंगार अस्रक
		शृंगाभ्र

विषय	पृष्ठांक	विषय	पृष्ठांक
पारेकी कजली	५३	बालकोंकी खाँसीपर नुसखे	७८
कासलदमी-विलास वटी	५४	खाँसीकी विशेष चिकित्सा	८८
श्वास कुठार रस	५५	चातज खाँसीकी चिकित्सा	८२
सम शर्कर लौह	५६	पित्तज खाँसीकी चिकित्सा	८६
चृहत् शंगराभ्र	५६	कफज खाँसीकी चिकित्सा	८५
बसन्तराज रस	५७	चातज कफज खाँसीकी	
बसन्त तिलक रस	५७	चिकित्सा	१०५
श्रुंग्यादि चूर्ण	५७	पित्त कफज खाँसीकी	
पिप्पल्यादि चूर्ण	५८	चिकित्सा	१०६
सम शर्कर चूर्ण	५८	क्षतज खाँसीकी चिकित्सा	१०८
मरिचादि चूर्ण	५८	क्षयज खाँसीकी चिकित्सा	११०
तालीसादि चूर्ण	६०	नजलेकी खाँसीकी	
तालीसादि मोदक	६०	चिकित्सा	११२
सितोपलादि चूर्ण	६०	कववा लटकनेकी खाँसीकी-	
सितोपलादि चटनी	६१	चिकित्सा	११३
जातीफलादि चूर्ण	६१	घरकी चीजोंसे खाँसी नाश	११८
अश्वगन्धादि काथ	६२	बालकोंकी खाँसीपर और	
वासकादि काथ	६४	नुसखे	१२१
चृहती काथ	६४	बच्चोंकी कुकुर खाँसीकी	
कंटकार्यवलेह	६४	चिकित्सा	१२३
वासावलेह	६५	डाकूरी मतसे फैफड़ोंका	
पिप्पल्यादि घृत	६५	वर्णन	१२५
रासनादि घृत	६६	हिकमतके मतसे फैफड़ोंका	
भुगु हरीतकी	६६	वर्णन	१२६
बहेड़का अद्वीती नुसखे	६७	—	

विषय

पृष्ठांक

विषय

पृष्ठांक

## दूसरा अध्याय ।

प्रतिश्यायका वर्णन (जुकाम  
या नजला)

१३१

कबे पीनसके लक्षण

१३७

सामान्य निरूपण

१३१

पके पीनसके लक्षण

१३७

स्थोजनक निदानपूर्वक  
सम्प्राप्ति

१३१

पके हुए प्रतिश्यायके लक्षण १३७

चयादि क्रमजनक निदान-  
पूर्वक सम्प्राप्ति

१३२

प्रतिश्यायमें याद रखने योग्य

१३८

पूर्वरूप

१३२

वातें प्रतिश्याय नाशक नुसखे

१४४

प्रतिश्यायके भेद  
वायुजनित प्रतिश्यायके

१३३

जुकाम और नजलेपर यूनानी

लक्षण

१३३

नुसखे

१४४

पित्तजनित प्रतिश्यायके  
लक्षण

१३३

जुकामके उपद्रवोंके उपाय

१५८

कफजनित प्रतिश्यायके  
लक्षण

१३४

पसलीके दर्दके उपाय

१५८

त्रिदोपज प्रतिश्यायके लक्षण १३४

१३४

खाँसीके उपाय

१५८

दुष्ट प्रतिश्यायके लक्षण १३४

१३४

सिर दर्दके उपाय

१५८

रुधिरके प्रतिश्यायके लक्षण १३४

१३४

दस्तकङ्गजके उपाय १६२

सभी प्रतिश्याय उचित

१३४

चिकित्साके अभावमें,

१३५

कालान्तरमें असाध्य

१३५

तीसरा अध्याय ।

प्रतिश्यायोंमें कीड़े

१३५

श्वास रोगका वर्णन

१६३

प्रतिश्यायके वढ़नेसे और

१३५

श्वास रोग किसे

कहते हैं ?

१६३

रोग ।

१३६

श्वास रोगके कारण

१६३

श्वास रोगके भेद

१६४

श्वास रोगकी सम्प्राप्ति

१६५

श्वास रोगके पूर्वरूप

१६६

महाश्वासके लक्षण

१६६

ऊर्ध्वश्वासके लक्षण

१६६

छिन्न श्वासके लक्षण

१६६

तंमक श्वासके ल

१६६

विषय	पृष्ठांक	विषय	पृष्ठांक
प्रतमक श्वासके लक्षण	१७२	श्वास कुठार रस	१६४
तमंक और प्रतमकमें फ़र्क	१७२	सूर्योवर्त्त रस	१६५
जुद्र श्वासके लक्षण	१७३	कालेश्वर रस	१६५
पाँचों श्वासोंके संक्षिप्त लक्षण	१७४	श्रुंगयादि चूर्ण	१६६
साध्यासाध्यत्व	१७५	त्रिकटु वटी	१६७
श्वास-चिकित्सामें याद रखने योग्य बातें	१७६	फलत्रय वटी	१६७
श्वास रोगमें पथ्यापथ्य	१८५	शृण्यादि चूर्ण	१६७
श्वास रोगकी सामान्य चिकित्सा	१८७	सितोपलादि चूर्ण	१६७
श्रुंगवेर काथ	१८७	अकरकरादि वटी	१६८
महाकटफलादि चूर्ण	१८७	पिपलयादि वटी	१६८
भारंगी गुड़	१८७	कंटकारी काथ	१६८
श्रुंगयादि चूर्ण	१८८	शुरुण्यादि चूर्ण	१६९
पञ्चमूली ज्ञीर	१८८	शर्वत पान	१६९
दशमूल रस	१८८	श्रुंगवेरादि रस	१६९
दशमूल काथ	१८८	श्वास नाशक लपसी	२००
दशमूलादि काथ	१९०	श्वासान्तक लेह	२००
विल्वादि घृत	१९०	श्वासान्तक वटी	२००
हरीतक्यादि घृत	१९१	श्वासान्तक चूर्ण	२०१
श्वासारि घृत	१९२	श्वास नाशक शर्वत	२०१
बासक घृत	१९२	श्वास नाशक चूर्ण	२०१
भुंगराज तैल	१९३	दमेकी अकस्मीर द्वा	२०२
हरिद्रादि अवलेह	१९३	श्वासका अपूर्वनुसङ्ग	२०२
घोड़ेका अवलेह	१९४	श्वासारि अवलेह	२०३
		कनक बीज योग	२०३
		लोहासव	२०४

विषय

पृष्ठांक ।

पृष्ठांक.

श्वास या इसे पर गुरीबी

तुसखे

२०४

बातकोंके श्वासकी चिकित्सा २२१

श्वासरोग पर हिकमत

२२३

रक्षपित्रके सामान्य लक्षण २५१

निदान-कारण २५२

पूर्वल्प २५२

बातज रक्षपित्रके लक्षण २५३

कफज रक्षपित्रके लक्षण २५३

पित्तज रक्षपित्रके लक्षण २५३

लक्षण-भेद २५३

हिचकी रोगका वर्णन

२३६

निदान-कारण

२३६

सामान्य लक्षण

२३६

हिचकीके भेद

२३७

हिचकीके पूर्वल्प

२३७

श्वसना हिचकीके लक्षण २३७

यमता हिचकीके लक्षण २३७

जुद्रा हिचकीके लक्षण २३७

गंभीरा हिचकीके लक्षण २३८

महती हिचकीके लक्षण २३८

श्वसाध लक्षण २३८

हिचकीकी चिकित्सामें याद

रखने योग्य वाते

हिचकीमें पथ्यापद्य

हिचकी नाशक तुसखे

हिचकी पर बढ़िया तुसखे

रखने योग्य वाते

प्रियंगवादि क्वाय

श्वसना अदरवकादि क्वाय

वान्यकादि हिम

एलादि गुटिका

श्वसना वृत्त

खण्डकाद्य लौह

खण्डकूप्मारुड

खण्डकूप्मारुड अदरव

वासा छमारुड खण्ड

वासा वृत्त

## पाँचवाँ अध्याय ।

रक्षपित्र-वर्णन

२५८

पाँचवाँ अध्याय

पाँचवाँ अध्याय

पाँचवाँ अध्याय

पाँचवाँ अध्याय

विषय	पृष्ठांक	विषय	पृष्ठांक
सप्तप्रस्थ धृत	२८४	अम्लपित्त नाशक	
बृहद्वासा धृत	२८४	उत्तमोत्तम योग	३००
दूर्वाद्य धृत	२८५	रसायन योग	३००
महादूर्वाद्य धृत	२८५	नारिकेल खण्ड	३०१
शुंगाद्य धृत	२८६	जीरकादि धृत	३०१
महाशतावरी धृत	२८६	खण्ड कूष्मारणकावलेह	३०१
दूर्वाद्य तैल	२८७	दूसरा नारिकेल खण्ड	३०२
कामदेव धृत	२८७	बृहन्नारिकेल खण्ड	३०२

## छठा अध्याय ।

अम्लपित्त-वर्णन	२८८	पिपली धृत	३०३
अम्लपित्तके निदान-कारण	२८८	बृहत् पिपली खण्ड	३०३
अम्लपित्तके लक्षण	२८९	शुण्ठी खण्ड	३०३
अम्लपित्तके दो भेद	२९०	अम्लपित्तान्तक लौह	३०४
ऊर्द्ध्व अम्लपित्तके लक्षण	२९०	सिता भण्डर	३०४
अथोग अम्लपित्तके लक्षण	२९०	श्री वित्त तैल	३०४
अम्लपित्तकी विशेष अवस्था	२९०	पानीय भक्त वटी	३०५
अम्लपित्तमें दोपांका संसर्ग	२९१	लीला विलास रस	३०५
दोप-भेदोंसे लक्षण-भेद	२९१	अविपत्तिकर चूर्ण	३०६
साध्यासाध्य विचार	२९२	रसामृत चूर्ण	३०६
अम्लपित्त-चिकित्सामें		शतावरी धृत	३०७
याद रखने योग्य वार्ते	२९२	द्राक्षाद्य धृत	३०७
अम्लपित्त रोगमें पथ्यापथ्य	२९४	द्राक्षादि गुटिका	३०७
अम्लपित्त नाशक तुसखे	२९७	पिपल्यादि अवलेह	३०७
श्लेष्मपित्त नाशक तुसखे	२९९	स्वरभेद वर्णन	३०८

## सातवाँ अध्याय ।

विषय	पृष्ठांक	विषय	पृष्ठांक
स्वरभेदके निदान-कारण	३०६	त्रिवंग भस्म	३२१
स्वरभेदकी सम्प्राप्ति	३०६	निदिग्धकावलेह	३२२
स्वरभेदकी क्रिस्म	३०६	मृगनाभ्यादि अवलेह	३२२
वातज्ञ स्वरभेदके लक्षण	३१०	सारस्वत या ब्राह्मी घृत	३२३
पित्तज्ञ स्वरभेदके लक्षण	३१०	ब्राह्मादि अवलेह	३२३
कफज्ञ स्वरभेदके लक्षण	३१०	आठवाँ अध्याय ।	
सन्निपातज्ञ स्वरभेदके लक्षण	३१०	अरोचक रोग वर्णन	३२४
क्षयज्ञ स्वरभेदके लक्षण	३१०	अरुचिकी व्याख्या	३२४
मेदज्ञ स्वरभेदके लक्षण	३११	अरोचकके निदान-कारण	३२४
असाध्य लक्षण	३११	अरोचककी क्रिस्म	३२५
चिकित्सकके याद रखने		वातज्ञ अरुचिके लक्षण	३२५
योग्य वाते	३११	पित्तज्ञ अरुचिके लक्षण	३२५
स्वरभेदकी विशेष चिकित्सा	३१२	कफज्ञ अरुचिके लक्षण	३२५
वातज्ञ स्वरभेदकी चिकित्सा	३१२	विदोपज्ञ अरुचिके लक्षण	३२५
पित्तज्ञ स्वरभेदकी चिकित्सा	३१३	आगन्तुक अरुचिके लक्षण	३२६
कफज्ञ स्वरभेदकी चिकित्सा	३१३	अरुचि नाशक नुसखे	३२६
मेदज्ञ स्वरभेदकी चिकित्सा	३१४	लवणार्द्रक योग	३२६
समस्त स्वरभेद नाशक		शृङ्खलेर रस योग	३२६
नुसखे	३१४	इमलीका पना	३२७
स्वरभंग रोग पर उत्तमोत्तम		अरुचि नाशक माडा	३२७
योग	३१६	भीमसेनी शिखरिणी	३२७
स्वरभंगादि वटी	३१६	दाढ़िमादि चूर्ण	३२८
कंटकारी घृत	३१६	अनारदानेका चूर्ण	३२८
भृङ्गराजादि घृत	३२०	लवंगादि चूर्ण	३२८
ज्यम्बकाभ्रक	३२०	खारडव चूर्ण	३२८

विषय	पृष्ठांक	विषय	पृष्ठांक
हमारा अनुभूत कलहंस	३२९	वमन रोगकी विशेष	
यवानी खाएँडव	३३०	चिकित्सा	३४५
हिंखपृष्टक चूर्ण	३३०	वातज वमन नाशक	
जम्बीर द्राव	३३०	नुसखे	३४६
अरुचि गजकेशरी		पित्तज वमन नाशक	
अवलेह	३३१	नुसखे	३४६
चन्द्र परीक्षित साधारण		कफज वमन नाशक	
नुसखे	३३२	नुसखे	३४७
अरुचिमें पथ्यापथ्य	३३३	वमन रोगकी सामान्य	
		चिकित्सा	३४८
		वमन रोगमें पथ्यापथ्य	३४६

## नवाँ अध्याय ।

छुर्दि रोगका वर्णन	३३५
छुर्दि रोगके सामान्य	
लक्षण	३३५
वमन रोगके निदान-	
कारण	३३५
वमनकी सम्प्राप्ति	३३६
वमनकी क्रिस्में	३३७
वातज छुर्दि के लक्षण	३३७
पित्तज छुर्दि के लक्षण	३३७
कफज छुर्दि के लक्षण	३३८
त्रिदोपज छुर्दि के लक्षण	३३९
आगन्तुक वमनके लक्षण	३३९
वमनके पूर्व रूप	३४०
वमनके उपद्रव	३४०
असाध्य वमनके उपद्रव	३४१
साध्यासाध्य लक्षण	३४१
वमनकी चिकित्सामें याद	
रखने योग्य वार्ते	३४१

## दृश्यावाँ अध्याय ।

तृष्णा रोगका वर्णन	३५८
तृष्णा रोगके लक्षण	३५८
तृष्णा रोगके निदान	३५८
तृष्णा रोगकी सम्प्राप्ति	३६०
तृष्णा रोगकी संख्या	३६१
तृष्णा रोगके पूर्व रूप	३६१
वातज तृष्णाके लक्षण	३६१
पित्तज तृष्णाके लक्षण	३६२
कफज तृष्णाके लक्षण	३६२
त्रिदोपज तृष्णाके लक्षण	३६३
क्षतज तृष्णाके लक्षण	३६३
क्षयज तृष्णाके लक्षण	३६४
आमज तृष्णाके लक्षण	३६४
अब्जजा तृष्णाके लक्षण	३६५
तृष्णाके उपद्रव	३६५
उपद्रवयुक्त तृष्णाका अरिष्ट	३६५

विषय	पृष्ठांक	विषय	पृष्ठांक
असाध्य तृपाके लक्षण	३६६	रेंडीका तेल मूर्च्छित करने की विधि	३६१
तृपा रोग-चिकित्सामें याद		धीको मूर्च्छित करनेकी विधि	३६१
रखने योग्य वातें	३६६	तेल श्रीर धी पकानेकी विधि	३६१
तृपा रोगकी विशेष चिकित्सा	३७२	गन्धपाक विधि	३६५
पित्तज तृपा नाशक नुसखे	३७२	दवा सेवन करनेके समय	३६५
कफज तृपा नाशक नुसखे	३७४	अनुपान विधि	३६६
तृपाकी सामान्य चिकित्सा	३७६	वातादि रागोंमें अनुपान	३६७
तृपा रोगमें पथ्यापथ्य	३८१	ज्वरमें अनुपान	३६७
दवाएँ वनाने और सेवन		विषम ज्वरमें अनुपान	३६७
करनेमें जानने योग्य वातें	३८२	अतिसारमें अनुपान	३६७
स्वरस	३८२	श्वास खाँसीमें अनुपान	३६८
कट्टक	३८३	रक्तमेद, रक्तवमन और रक्त-	
पुटपाक	३८३	स्वावर्में अनुपान	३६८
काथ या काढ़ा	३८४	शोथरोग या सूजनमें अनुपान	३६८
हिम	३८५	पाराहु रोगमें अनुपान	३६८
फाँट	३८६	दस्त करानेके लिये अनुपान	३६८
चूर्ण	३८६	पेशाव करानेके लिये अनुपान	३६८
चटिका या गोली	३८८	वहुमूत्र नाशार्थ अनुपान	३६९
अचलेह या लेह	३८८	प्रदर रोग नाशार्थ अनुपान	३६९
गुग्गुल पाक	३८९	मन्दाग्नि रोगमें अनुपान	३६९
तेल और धी पकानेकी		बमन रोगमें अनुपान	३६९
तरकीवें	३८९	वात रोगमें अनुपान	३६९
तिलीके तेलको मूर्च्छित करने		वीयवृद्धिके लिए अनुपान	३६९
की विधि	३८९	गिलोय सबनके अनुपान	४००
वात नाशक तेलमें एक		चिफलंके अनुपान और अन्य	
खास वात	३९०	कामकी वातें	४००—४१७
सरसोंका तेल मूर्च्छित करने			
की विधि	३९१		

ॐ श्रीः ॥

# चिकित्सा-चन्द्रोदय

॥ छठा भाग ॥

महाल्ला ऊर्ध्वशार्या

## खाँसी रोगका वर्णन ।

खाँसी किसे कहते हैं ?

व मनुष्यके मुँहसे काँसीके फूटे हुए वर्तनको जैसा आवाज़ निकलती है—वह धों-धों या खों-खों करता है, तब कहते हैं कि खाँसी हुई है। खाँसीको संस्कृत में “कास” अङ्गरेज़ीमें “काफ़” और बोलचालकी ज़्यानमें “खाँसी” कहते हैं।

## खाँसीका विशेष सम्बन्ध किस अंगसे है ?

खाँसीका विशेष सम्बन्ध फैफड़ोंसे है; पर फैफड़ोंके सिवाए उन अंगोंसे भी है, जो श्वास लेनेमें फैफड़ोंके साथी हैं। मतलब यह है कि, दिमाग़के लिए जिस तरह छोंक है; उसी तरह फैफड़ोंके

लिए खाँसी है। दिमांग़ छ्रींकसे अपनी तकलीफको दूर करता है और फैफड़े खाँसीसे अपने कपुको दूर करते हैं। खुलासा यह है, कि, फैफड़े और उनसे सम्बन्ध रखने वाले श्वास-यंत्रोंमें जब कुछ खराबी होती है, प्रायः तभी खाँसी होती है।

**नोट**—फैफड़ों और उनसे सम्बन्ध रखने वाले अंगोंके सम्बन्धमें हमने पहले भागमें लिखा है। पाठकोंको उनके सम्बन्धकी बातें अच्छी तरह याद कर लेनी चाहिये। विना उनका ज्ञान प्राप्त किये, खाँसी और श्वासकी अच्छी चिकित्सा हो नहीं सकती।

### खाँसीके निदान-कारण ।

आयुर्वेद-ग्रन्थोंमें लिखा है,—श्वासके साथ धूल और धूआँके श्वास-नलीमें जाने, जलदी-जलदी खानेके कारण खाने-पीनेकी चीज़ों के श्वास-नलीमें होकर अन्दर जाने, रुखे पदार्थ ज़ियादा खाने, मल-मूत्र और छ्रींक आदि वेगोंके रोकने एवं ज़ियादा मिहनत करने से खाँसी होती है। “चैद्यविनोद” में लिखा है:—

धूमोपधाताद्रजसो व्यायामाद्वुक्तभोजनात् ।

विमार्ग गत्वादनस्य क्षवथोश्च विधारणात् ।

उदाननुगतः प्राणो भग्न कांस्यसम स्वरः ।

निरेति वक्त्रा दुष्टः सन सकासो मुनिभिर्मतः ॥

धूआँ लगनेसे, मुँहमें धूल भर जानेसे, कसरत या मिहनत करनेसे, रुखा अन्न खानेसे, भोजनके समय अन्नके विमार्ग \*—

\* हमारे गलेमें दो नलियाँ हैं:—( १ ) श्वास-नली, और ( २ ) अन्न-प्रणाली। श्वास-नलीसे हम साँस लेते हैं और अन्न-प्रणालीसे अन्नको पेटमें पहुँचाते हैं; यानी हमारे शरीरमें हवा और राहसे जाती है और भोजन-पान दूसरी राह से। अगर कोई आदमी जलदी-जलदी खाता है, तो खाये-पिये पदार्थ, अन्नकी नलीमें न जाका, श्वास-नलीमें चले जाते हैं। इसीको विमार्गमें ज्ञाना कहते हैं। ऐसा होनेसे खाँसी होती है।

मैं जानेसे और छुंकके रोकनेसे—“प्राणवायु” कुपित हो जाता है। कुपित हुआ प्राणवायु, उदान वायुसे मिलकर, फूटे हुए काँसी के वर्तनकी जैसी आवाज करता हुआ बाहर निकलता है। इस आवाजको ही मुनि लोग “खाँसी” कहते हैं।

खुलासा यों समझिये कि, ऊपर लिखे हुए कारणोंसे वायु कुपित होता है। एक दोष दूसरे दोषको कुपित करता है। इस नियम के अनुसार, कुपित ‘वायु’ कफ और पित्तको कुपित करता है। उस समय काँसीके फूटे हुए बासनमें चोट लगनेसे जैसी आवाज निकलती है, वैसी ही आवाज मनुष्यके गलेसे निकलती है। उस आवाजका निकलना ही खाँसीका साधारण लक्षण है।

## हिकमतसे खाँसीके कारण ।

हिकमतकी किताबोंमें लिखा है कि, खाँसी फैफड़ों और उन अंगोंकी गति है, जो श्वास लेनेमें उसके साथी हैं। खाँसीके यों तो बहुतसे कारण हैं, पर निम्न-लिखित कारण मुख्य हैं:—

- ( १ ) फैफड़ोंके मुख या मांसमें गरमी-सर्दी होना ।
- ( २ ) फैफड़ोंमें घाव या फुन्सियाँ होना ।
- ( ३ ) श्वास-नलीमें धूल या धूआँ आदिका जाना ।
- ( ४ ) खट्टी, कसैली या तेज़ चीजें खाना ।
- ( ५ ) खाये-पिये पदार्थोंका ग़फ़्लतसे श्वास मार्गमें जा पड़ना ।
- ( ६ ) श्वासवाही अङ्गोंके निरोग रहनेपर भी, आमाशय, नर-खरा, तिलली और जिगर आदि में ख़राबी होना ।

**नोट**—यद्यपि श्रायुदैदमें खाँसीका होना और तरहसे लिखा है, पर खाँसी होनेके कारण हिकमत और वैद्यक दोनोंमें एकही मिलते हैं। तीसरे, चौथे और पाँचवें कारण हमारे यहाँ भी यही लिखे हैं। फैफड़ोंमें घाव होनेसे ज्ञतज खाँसी होती है। वायुसे चातज, गरमीसे पित्तज और सरदीसे कफज खाँसी होती है। हमारे यहाँ लिखा है, अपने कारणोंसे पहले वायु—प्राणवायु कुपित होता है, फिर

## चिकित्सा-चन्द्रोदय ।

तब पित्त श्रीं और कफको कुपित करता है, तब खाँसी होती है। हिकमतमें लिखा है, फैफड़ोंमें गरमी-सर्दी पहुँचने या वाव होने अथवा आमाशय, तिलली श्रीं और जिगर आदिमें इतराची होनेसे खाँसी होती है। यद्यपि मतलब पृक ही निकलता है, तो भी मानना पड़ेगा कि, हिकमतका निदान, खाँसीके सम्बन्धमें, हमारे यहाँसे प्रच्छा है। वास्तवमें, खाँसीका सम्बन्ध फैफड़ोंसे ही है।

## डाक्टरी से खाँसी के कारण ।

डाक्टरीमें खाँसीके निम्न-लिखित कारण लिखे हैं:—

- (१) शरीरकी कमज़ोरी। (२) अति मैथुन।
- (३) बहुत मिहनत। (४) उकाम होना।
- (५) सर्दी लगना। (६) तेज़ चीज़ सूँधना।
- (७) मौसमका बदलाव। (८) बुरी हवा बगैर।

डाक्टरीमें पहले छै कारणोंसे क्यज खाँसीका होना लिखा है और लिखा है, कि क्यज खाँसी कोड़की तरह पुश्तैनी भी होती है। सातवें और आठवें कारणसे “हृष्ण काफ़” या सूखी खाँसी का होना लिखा है।

## खाँसी की सम्प्राप्ति ।

“हारीत संहिता”में लिखा है—जब कराठमें रहने वाला ‘उद्दान चायु’ ऊपरकी ओर विपरीत हो जाता है और कफके साथ ‘प्राण-चायु’का मेल हो जाता है, तब दृदयमें जमा हुआ कफ खाँसीके साथ कराठमें आ जाता है; इसीसे खाँसी चलती है। हारीत मुनि कहते हैं:—

न चातेन विना ध्वासः,  
कासो न श्लेष्मणा विना ।  
न रक्तेन विना पित्तं,  
न पित्तरहितः क्षयः ॥

विना वायुके श्वास रोग नहीं होता, विना कफके खाँसी नहीं होती, विना रक्तके पित्त नहीं होता और विना पित्तके पथ नहीं होता । यह सिद्धान्त है । इसे वैद्यको खूब याद रखना चाहिये ।

सुलासा यह है कि, विना वायुके कोप किये श्वास रोग नहीं होता, विना छातीपर कफ जमे खाँसी नहीं होती, रक्तके विना पित्त नहीं बढ़ता और विना पित्तके कुपित हुए पथ रोग नहीं होता ।

मतलब यह है कि, खाँसीके इलाजमें वैद्यको 'कफ' का पूरा ध्यान रखना चाहिए; क्योंकि जब तक छातीपर कफ आता रहेगा, खाँसी किसी दवासे आराम न होगी । यही बजह है कि, जुकाम या नज़्लेकी खाँसीका आराम करना कठिन हो जाता है । न जुकाम जाता है और न खाँसी वीछा छोड़ती है । मूर्ख वैद्य खाँसी नाशार्थ गरम-सर्द दवाएँ दिये जाते हैं; पर धातुकी और ध्यान नहीं देते, इससे उल्टी खाँसी बढ़ती रहती है; क्योंकि विना जुकामके मिटे खाँसी जा नहीं सकती, और जुकाम विना धातु ठीक किये आराम हो नहीं सकता । जब तक जुकाम रहेगा, छातीपर कफ जमा होता रहेगा । जब तक कफ छातीसे अलग न होगा, खाँसी कभी न जायगी । खाँसीके बहुत दिनों तक बने रहनेसे ज्यु और शोप रोग हो जायेंगे । फिर तो रोगी सूख-सूखकर मर जायगा ।

खाँसीके इलाजमें कफका ध्यान रखना परमावश्यक है, क्योंकि वकौल हरीत मुनिके खाँसीकी जड़ "कफ" और श्वासकी जड़ "वायु" है । बहुतसे आज्ञानी वैद्य कफ और वायु नाश करनेके लिए द्रूगादमगरम दवाएँ और गरम रस दिये जाते हैं, जिससे कफ सूखकर जम जाता है । उस हालतमें, मरीज़को खाँसते समय वही तकलीफ होती है और हर समय कफघर-घर घर-घर किया करता है । अब्बल तो ऐसा सूखा हुआ कफ वही मुश्किलसे निकलता है और यदि निकलता है तो वहां कष होता है । इस दशामें, रोगीको गरम दवा और गरम पथ्य देना जान-बूझकर मारना है । जब तक कफ छातीसे छूटकर मुँह या गुदाद्वारा न निकल जाय, गरम दवा न देनी चाहिये, बल्कि कफको छुड़ाने और निकालने वाली दवा देनी चाहिये ।

## हिकमतसे खाँसीकी सम्प्राप्ति ।

तिव्वे अकवरी आदि ग्रन्थोंमें लिखा है:—

( १ ) फैंकड़ोंके मुँह या मांसमें, सादा गरम दुष्प्रकृति पैदा हो जानेसे खाँसी हो जाती है ।

( २ ) पित्त वाले खूनके फैफड़ोंमें आ जाने और फैफड़ोंके उससे भर जानेसे खाँसी आने लगती है, क्योंकि वह खून खिचाव और जलन करता है। उस समय तवियत उस जलन और खिचाव के दूर करनेको खाँसी उठाती है।

( ३ ) जब कोई गरम या पतली चीज़, सदा, सिरकी तरफसे उतरकर फैफड़ोंमें खुजली और जलन करती है, तब खाँसी हो जाती है।

( ४ ) फैफड़ोंमें सादा शीतल प्रकृति पैदा होनेसे खाँसी चलने लगती है।

( ५ ) जब सिरसे मवाद उतरकर, फैफड़ोंमें गाढ़ा और चेपदार होकर रुक जाता है, तब खाँसी चलने लगती है।

( ६ ) फैफड़ों और छातीकी तरीसे भी खाँसी हो जाती है, पर ऐसी खाँसी वृद्धों और तर प्रकृति वालोंको जियादा होती है।

( ७ ) फैफड़ोंमें धूल या धूआँ भर जाने या झोरसे चिल्लानेसे खरखरापन होकर खाँसी हो जाती है।

( ८ ) फैफड़ोंकी खुश्की और गरमीसे खाँसी चलने लगती है।

( ९ ) फैफड़ों या छातीके धाव, फैफड़ों और छातीकी सूजन, छातीके पद्दोंकी सूजन, दिल और फैफड़ोंके घीचके पद्दोंकी सूजन तथा जिगर, तिल्ली और नरखरेकी सूजनसे भी खाँसी हो जाती है।

( १० ) फैफड़ोंमें फुन्सियाँ होनेसे खाँसी हो जाती है।

( ११ ) आमाशयके संयोगसे भी खाँसी हो जाती है।

### खाँसीके पूर्वरूप ।

जब किसीको खाँसी होने वाली होती है, तब मुँह और कंठकी नंलीमें जौके छिलकेसे भरे जान पड़ते हैं, गलेमें खुजली चलती है और कोई चीज़ निगलते समय कंठमें दर्द होता है।

“चरक” में लिखा है, गले और मुँहमें काँटे-से भरे रहते हैं । कंठ में खाज आती है और कंठ सूखनेकी वजहसे खाया हुआ अन्न अटक जाता है ।

सुश्रुत कहते हैं, कंठमें खाज चलती है, भोजन कुछ-कुछ रुकता है, गले और तालू लिपे हुएसे रहते हैं, आवाज़ भारी और भरभराई सी हो जाती है, भोजनपर अरुचि और अग्नि मन्द हो जाती है ।

### खाँसीकी किस्में ।

चरक, सुश्रुत और वाग्भट्ट प्रभृति सभी आचार्योंने पाँच प्रकार की खाँसी लिखी हैं, केवल हारीत मुनिने आठ प्रकारकी लिखी हैं । “चरक” में लिखा है:—

वातादिभ्युत्तयोये च क्षतजः क्षयजस्तथा ।

पञ्चैतेस्युनृणां कासावर्धमानाः क्षयप्रदः ॥

वातज, पित्तज, कफज, क्षतज और क्षयजके भेदसे मनुष्यको पाँच तरहकी खाँसियाँ होती हैं । इन पाँचोंमें से पहलीसे दूसरी उत्तरोत्तर प्रवल होती हैं और क्रमसे बढ़कर शरीरका क्षय करती हैं । मतलब यह कि खाँसी पाँच तरहकी होती हैं:—

(१) वातज । (२) पित्तज ।

(३) कफज । (४) क्षतज ।

(५) क्षयज ।

नोट—हारीतने सन्निपातन, वातपित्तज और कफ-पित्तज ये तीन अधिक लिखी हैं; पर इन तीनोंके लक्षण क्षयज काससे मिलते हैं; इसीसे और वैद्योंने ये तीन नहीं लिखी हैं ।

# सब तरहकी खाँसियोंके निदान लक्षण ।

## वातज खाँसीका वर्णन ।

### निदान या कारण ।

“चरक” के मतानुसार वातज खाँसीके निम्न-लिखित कारण हैं:-

- ( १ ) रुखे, शीतल और कसौले पदार्थ खाना ।
- ( २ ) कम खाना ।
- ( ३ ) एक ही रस खानेकी आदत रखना ।
- ( ४ ) बहुत ही ज़ियादा मैथुन करना ।
- ( ५ ) मलमूवादि वेगोंको रोकना ।
- ( ६ ) ज़ियादा मिहनत करना ।

### वातज खाँसीके लक्षण ।

- ( १ ) हृदय, कनपटी, पसली, पेट, छाती और सिरमें दर्द होता है ।
- ( २ ) कुपित वायु छाती, कंठ और सुखको सूखा रखता है ।
- ( ३ ) रोएँ खड़े हो जाते हैं ।
- ( ४ ) ग्लानि होती है ।
- ( ५ ) खाँसीकी आवाज़ झोरदार होती है ।
- ( ६ ) मोह होता है ।
- ( ७ ) सुँहकी कान्ति या रौनक विगड़ जाती है ।
- ( ८ ) घल, ओज, इन्द्रियाँ और स्वर कीण हो जाते हैं ।
- ( ९ ) गला बँधा रहता या बैठ जाता है ।
- ( १० ) नींद-सी आया करती है ।

( ११ ) स्वर फटा रहता है ।

( १२ ) सूखा कफ गले में लिहसा रहता है ।

( १३ ) सूखी खाँसी आती है, जिसमें कफका नाम भी नहीं रहता । अगर कफ निकलता है, तो वही कठिनतासे निकलता है और उसके निकलने पर रोगीको चैन आजाता है । कफके सूखे जाने या कम हो जानेका कारण “कुपित वायु” है ।

( १४ ) चिकने, खट्टे, नमकीन और गरम पदार्थ खाते ही “वातज” खाँसी शान्त हो जाती है; लेकिन भोजनके पचते ही वायु फिर बलवान हो जाता है और खाँसी आने लगती है ।

**नोट**—वातज खाँसीको साधारण लोग “सूखी खाँसी” कहते हैं । इसके मुख्य पहचान ये हैं:—

( १ ) कफ विलक्षण नहीं आता । अगर कभी आता है, तो रोगीको आराम आ जाता है ।

( २ ) चिकने, खट्टे, नमकीन और गरम पदार्थ खाते ही खाँसी दब जाती है और भोजन पचते ही फिर उठने लगती है ।

( ३ ) छाती, कनपटी, पसली और सिरमें दर्द होता है ।

**सूचना**—ऐसी खाँसीमें दवाओंके मेलसे पकाये हुए घी, तैल अथवा अचले ही पीने-चाटनेसे जल्दी लाभ होता है । जैसे “पिपल्यादि घृत” ।

### सूखी खाँसीपर हिकमतका मत ।

हिकमतमें सूखी खाँसी कई तरहसे लिखी है:—

( १ ) अगर कोई गरम और पतली चीज़, सिरसे उतरकर, फैफड़ोंके मुँहमें जलन और खुजली करती है, तो सूखी खाँसी आने लगती है । रातको और सोनेके बाद इस खाँसीका ज़ोर घटता है । जल्दी ही इसका इलाज न करनेसे फैफड़ोंमें घाव हो जाते हैं ।

(२) फैफड़ोंपर गरमी और खुशकी पहुँचनेसे जो खाँसी आती है, उसमें भी मवाद या कफ नहीं आता। भूख-प्यास और चलने फिरनेके समय यह खाँसी बढ़ जाती है, क्योंकि इनसे तरी नष्ट हो जाती है। तर चीजोंके खानेसे यह खाँसी दब जाती है। इस खाँसीवालेका श्वास तंग हो जाता है, खाँसनेपर कफ नहीं आता, शरीर दुबला हो जाता है, और नाड़ी जलदी-जलदी चलने लगती है। जब यह बढ़ जाती है और दिलपर गरमी पहुँच जाती है, तब “तपेदिक” या “यद्मा” रोग हो जाता है।

(३) जो खाँसी छातीके घाव, फैफड़ोंके ज़ख्म, छाती और फैफड़ोंकी सूजन, दिल और फैफड़ेके वीचके पर्देंकी सूजन, तथा जिगर, तिली और नरखरेकी सूजनसे पैदा होती है, वह भी सूखी ही होती है। उसमें दर्द और खिचाव होता है। उसका मेल हमारे यहाँ की क्षयज या क्षतज खाँसीसे खाता है।

## डाक्टरी मत।

### हूर्पिंग काफ—सूखी खाँसी।

यह खाँसी दो वर्षकी उम्रसे प्रायः सोलह सालकी उम्र तक होती है। कभी-कभी बड़ी अवस्थावालोंको भी यह खाँसी हो जाती है। यह खाँसी देरसे उठती है और मुँहसे थोड़ा ल्हेसदार पानी आनेपर शान्त हो जाती है। खाँसीके साथ लम्बी सी आवाज़ निकलती है और मुँह खुल जाता है। कभी-कभी यह बवाकी तरह फैल जाती है। इसका कारण छुकाम, बुरी हवा या ज़मुका बदलता है।

**नोट—**जिस तरह वातज खाँसी वायुके कोपसे होती है, उसी तरह हूर्पिंग काफ भी वायुके कोपसे होती है। डाक्टर लोग हस खाँसीमें दिंच स्तीक्ष यानी

सुरक्षता फौलाद देते हैं । अथवा २१३ रक्ती हैडरेट आफ किलोरल शहदमें देते हैं । खाँसीके दस दिनकी पुरानी होनेपर, जैतूनका तेल ६ माशे, रोगन बलसान ३ माशे और लौंगका तेल दो वूँद मिलाकर छाती पर मजनेकी राय देते हैं । आकके फूलोंके जीरेमें लौंग १ तोले, कालीमिर्च १ तोले और सफेद कत्था १ तोले उमिला-पीस और चने वरावर गोलियाँ बनाकर चूसनेसे भी यह आराम होजाती है ।

## पित्तज खाँसीका वर्णन ।

—::\*::—

### निदान या कारण ।

पित्तकी खाँसीके निदान या कारण ये हैं:—

- ( १ ) कड़वे, गरम, दाहकारी, खट्टे, खारी पदार्थ अधिक खाना ।
- ( २ ) आग और धूप ज़ियादा सेवन करना ।

### पित्तज खाँसीके लक्षण ।

पित्तकी खाँसी होनेसे रोगीमें नीचे लिखे चिह्न पाये जाते हैं:—

- ( १ ) खाँसी आनेसे पीला और चरपरा पित्त गिरता है अथवा पीला कफ आता है या पित्त-मिला कफ आता है ।
- ( २ ) आँखें, नाखून, कफ और चेहरा ये पीले हो जाते हैं ।
- ( ३ ) मुँहका ज़ायका कड़वा या चरपरा-सा हो जाता है ।
- ( ४ ) बुखार चढ़ आता है या बुखार आयेगा, ऐसा मालूम होता है ।
- ( ५ ) मुँह सूखा रहता है आर प्यास बहुत लगती है ।
- ( ६ ) गरमी बहुत मालूम होती है ।
- ( ७ ) करठ या गले में जलन मालूम होती है ।
- ( ८ ) खाँसीके बेगके निरन्तर रहनेसे तारेसे चमकते दीखते हैं ।

(६) मूर्छा या वेहोशी होती है।

(१०) चक्कर या भौंर आती हैं।

(११) पित्त और खूनकी कृय होती हैं, यह घामटूका मत है।

(१२) आधाज़ विगड़ जाती है।

(१३) नशा-सा चना रहता है।

नोट—पित्तज स्वाँसीको साधारण लोग गरमीकी स्वाँसी कहते हैं। इसकी मुख्य पहचान ये हैं—

(१) छाती या गलेमें जलन होना।

(२) हल्का-हल्का ज्वर रहना।

(३) मुँह सूखना।

(४) मुँहका स्वाद कढ़ा रहना।

(५) प्यास बहुत लगना।

(६) स्वाँसते समय गरमी लगना।

(७) कड़वा और पीला कफ निकलना।

### पित्तकी स्वाँसीपर हिकमत।

हिकमतमें कई प्रकारकी स्वाँसी लिखी हैं:—

(१) फैफड़ोंमें सादा गरम प्रकृति पैदा हो जानेसे जो स्वाँसी होती है, उसमें प्यास बहुत लगती है, छातीमें कुछ भारीपन मालूम होता है, जो गरमी पहुँचनेसे बढ़ जाता है। ऐसी स्वाँसीमें ईसद्य-गोलका लुआव या स्थमीरा वनफ़्शा खिलाना और कोई लेप करना अच्छा है।

(२) पित्तधाले खूनके फैफड़ोंमें आ जाने आर उससे उनके भर जानेसे जो स्वाँसी होती है, उसमें खिचावट और जलन होती है। श्वास बड़ा और गरम होता है। चेहरा लाल हो जाता है। कफ़ नहीं आता, क्योंकि मंवाद पतला होता है। कभी-कभी पित्त आता है और जोरकी स्वाँसी होनेसे मंवाद भी आता है। इस स्वाँसीमें

जिगरकी गरमी शान्त करना और काढ़े वगैरः पिलाकर तवियतको नर्म करना अच्छा है ।

( ३ ) वह खाँसी जो पित्तवाले खूनके कुन्सियाँ पैदा करनेले होती है, उसमें नाड़ी जल्दी-जल्दी चलती है, और पेशाब गरम होता है। उसमें सरदीसे लाभ और गरमीसे हानि होती है। उसमें पित्तनाशक जुलाव देना अच्छा है ।

### कफज खाँसीका वर्णन ।

#### निदान या कारण ।

कफज खाँसीके निम्नलिखित कारण हैं:—

- ( १ ) भारी, अभिष्यन्दी और मीठे पदार्थ खाना ।
- ( २ ) मिहनत न करना ।
- ( ३ ) दिनमें सोना ।

### कफज खाँसीके लक्षण ।

कफज खाँसीके ये लक्षण हैं:—

- ( १ ) अश्वि मन्द हो जाती है ।
- ( २ ) भोजनपर रुचि नहीं होती ।
- ( ३ ) वमन या कय होती हैं ।
- ( ४ ) पीनस या जुकाम होता है ।
- ( ५ ) रोएँ खड़े हो जाते हैं ।
- ( ६ ) मुँहका स्वाद मीठा रहता है ।
- ( ७ ) मुँह कफसे लिहसा रहता है ।
- ( ८ ) शरीर कफसे भरा जान पड़ता है ।

(६) खाँसीमें पिलाई लिये सफेद, गाढ़ा और चिकना कफ निकलता है।

(१०) शरीर भारी रहता है।

(११) खाँसते समय छाती कफसे भरी जान पड़ती है।

(१२) उबकियाँ आती हैं। मुँहसे पानी और थूक गिरता है, पर अन्न बाहर नहीं आता।

(१३) हृदयमें अत्यन्त बेदना होती है। अथवा हृदय पेंटता है।

(१४) निद्रा या ऊँध आती है।

(१५) शरीरमें जड़ता होती है।

(१६) चक्र आते हैं।

**नोट—**कफज खाँसीको साधारण लोग कफकी खाँसी या तर खाँसी कहते हैं। उसके मुख्य लक्षण ये हैं—

(१) मुँहमें कफ भरा रहना या गला कफसे भरा जान पड़ना।

(२) सिरमें दर्द होना।

(३) गले या शरीरमें खाज सी आना।

(४) बहुत ही खाँसनेसे गाढ़ा-गाढ़ा कफ निकलना।

### हिकमतसे कफज खाँसी।

(१) फैफड़ों और छातीकी तरीसे खाँसी आती है। ऐसी खाँसी बूढ़ों और तर प्रकृति वालोंको होती है। उसमें कफ बहुत निकलता और गलेमें चिपटा रहता है। छातीमें खरखराहट होती है। वह खाँसी नींदमें और जागनेके बाद बहुत चलती है।

(२) फैफड़ोंमें सरदी पहुँचनेसे एक खाँसी होती है। उसमें प्यास कम लगती है। उसमें गरमीसे लाभ और सरदीसे हानि ती है।

## द्रतजः खाँसिका वर्णन ।

—::—

### निदान या कारण ।

द्रतज खाँसी होनेके निम्नलिखित कारण हैं:—

- ( १ ) ज़ियादा मिहनत करना ।
- ( २ ) अपने बल-वृत्तेसे ज़ियादा बोझ उठाना ।
- ( ३ ) अत्यन्त मैथुन करना ।
- ( ४ ) बहुत चिल्ला कर पढ़ना ।
- ( ५ ) बहुत पैदल चलना ।
- ( ६ ) घोड़े हाथियोंसे ज़ोर करना ।
- ( ७ ) अपनेसे अधिक बलवानसे लड़ना ।

### सम्प्राप्ति ।

ऊपर लिखे कारणोंसे जब छाती या फैफड़ोंमें चोट लगती या सदमा पहुँचता है, तब उनमें ज़ख्म हो जाते हैं। उस समय मनुष्यको खाँसी आती है और उसमें खून-मिला कफ विशेष आता है।

अथवा यों समझिये, कि बहुत मिहनत करने, अत्यन्त मैथुन करने या बहुत भारी बोझ उठानेसे रुखे आदमीका वायु कुपित हो जाता है। कुपित हुआ वायु, छाती और फैफड़ोंको सख्त करके, उनमें धाव पैदा कर देता है, तब खाँसी आने लगती है।

जब तक छाती या फैफड़ोंमें धाव नहीं होते—केवल सख्ती और सूजन रहती है, मनुष्यको सूखी खाँसी आती है, जब फैफड़ों और छातीमें धाव हो जाते हैं, कफके साथ खून आने लगता है।

## क्षतज्ज खाँसीके लक्षण ।

जब फैफड़ोंमें क्षत या घाव हो जाते हैं, तब नीचे लिखे हुए लक्षण देखनेमें आते हैं:—

( १ ) खून-मिला कफ खाँसीमें आता है ।

( २ ) कंणठमें वेदना होती है । गला खरखर करता है ।

( ३ ) छातीमें सूई चुभानेका सा दर्द होता है ।

( ४ ) ऐसा जान पड़ता है, मानो कोई छातीको चीरता है ।

( ५ ) छातीमें ऐसा दर्द होता है, कि हाथ नहीं लगाया जाता ।

दर्दके मारे आदमी बेचैन हो जाता है ।

( ६ ) जोड़ोंमें दर्द या सन्धियोंमें फूटनी होती है ।

( ७ ) ज्वर चढ़ता है ।

( ८ ) प्यासका जोर रहता है ।

( ९ ) साँस चलता है ।

( १० ) आवाज घिरघड़ जाती है ।

( ११ ) रोगी कवूतरकी तरह कुड़कुड़ाता या अव्यक्त शब्द निकालता है ।

( १२ ) पसलियोंमें दर्द होता है ।

( १३ ) कँपकँपी आती है ।

( १४ ) वीर्य, रुचि, बल और वर्ण नष्ट हो जाते हैं ।

( १५ ) ल्लीण हुए मनुष्यके खून-मिला पेशाव आता है ।

( १६ ) पीठ और कमर जकड़ जाती है ।

नोट—नं० १३ तकके लक्षण सभी आचार्योंने लिखे हैं; परं नं० १२ से १६ तकके लक्षण वामदग्नीने विशेष लिखे हैं। जब खूनकी क्षय होती है, खून-मिला पेशाव होता है, पसलियोंमें दर्द होता है, कमर और पीठ जकड़ जाती हैं। तब रोग असाध्य समझा जाता है।

उरःक्षत, सिल और क्षतज खाँसीके लक्षण सर्वथा एक ही हैं । उरःक्षतके सम्बन्धमें हमने पाँचवें भागमें विस्तारसे लिखा है, पाठकोंको उसे भी देख लेना ज़रूरी है ।

### हकीमी मत ।

ज़ियादा खाँसी आनेसे, चोट लगनेसे, गिर पड़नेसे, धक्का लगनेसे, किसी रगका मुँह खुल जाने या टूट जानेसे और फैफड़ोंमें धाव हो जानेसे सिल, उरःक्षत या क्षतज खाँसी होती है ।

### लक्षण ।

( १ ) हर समय धीमा-धीमा ज्वर बना रहता है, तपेदिक या क्षय के सारे चिह्न प्रकट हो जाते हैं ।

( २ ) गाल लाल हो जाते हैं, खासकर ज्वरकी दशामें ।

( ३ ) खाँसनेसे पीप निकलता है ।

( ४ ) कभी-कभी रातको या दूसरे समय पसीने आते हैं ।

### अन्तिम दशा ।

( ५ ) जब शरीरका क्षय अन्तिम दशाको पहुँच जाता है और रोगीका अन्त समय आ जाता है, तब, तपेदिककी तरह, नाखून शीतल हो जाते हैं और पाँवकी पीठ सूज जाती है ।

( ६ ) पीपमें फैफड़ेके टुकड़े आते हैं ।

( ७ ) जो दोष निकलता है, वह बहुत गाढ़ा होकर निकलता-निकलता बन्द हो जाता है । मूर्ख हकीम समझता है, कि रोगीको आराम है; पर वह चार दिनसे अधिक नहीं जीता ।

**नोट—** चहुधा ऐसा होता है, कि फैफड़ेके घावोंके शब्दमें, खाँसी पैदा होकर साफ खून आने लगता है । अगर इस दशामें खाँसी और खूनको बन्द करते हैं, तो खून फैफड़ोंमें रुक्कर रोगीको मार डालता है । अगर बन्द नहीं करते, तो खूनके बहुत निकलनेसे भी रोगी मर जाता है ।

## क्षयज खाँसीका वर्णन ।

— : \* : —

### निदान या कारण ।

- ( १ ) विषम भोजन ।
- ( २ ) प्रकृति-विरुद्ध भोजन ।
- ( ३ ) अत्यन्त मैथुन ।
- ( ४ ) मलमूत्र और अधोवायु रोकना ।
- ( ५ ) बहुत ही चिन्ता-फिक करना ।

### सम्प्राप्ति ।

ऊपर लिखे कारणोंसे मनुष्यकी जठराश्चिं विगड़ जाती है। जठराश्चिंकी खारावीसे वात, पित्त और कफ कुपित होकर “क्षयज खाँसी” करते हैं। खुलासा यह है, कि विषम भोजन आदिसे जब जठराश्चिं विगड़ जाती है, तब रस ठीक तरहसे नहीं घनता। जब रस ही नहीं घनता, तब रक्त आदि धातुएँ कहाँसे घन सकती हैं? अतः सब धातुएँ क्षय होने लगती हैं। उस समय क्षयज खाँसी होती है। बहुत करके यह खाँसी वीय-क्षयसे होती है। इस विषयको हमने पाँचवें भागमें, राजयक्षमाके वयानमें, कई तरहसे समझाया है।

### क्षयज खाँसीके लक्षण ।

- ( १ ) शरीरमें शूल चलते हैं ।
- ( २ ) ज्वर होता है ।
- ( ३ ) दाह या जलन होती है ।
- ( ४ ) मोह होता है ।

- (५) बल क्षीण हो जाता है ।
- (६) दुर्वल रोगी थूकता है ।
- (७) जब मांस क्षीण होने लगता है, तब खखारमें पीप-मिलाखून आता है ।

सुश्रुत ।

वाग्भट्टमें लिखा है:—

- (१) बदकूदार, राधके समान पीला, गंधवाला, हरा और लाल कफ मनुष्य थूकता है ।
- (२) पसलियाँ स्थानभ्रष्ट हो जाती हैं ।
- (३) हृदय गिरता-सा जान पड़ता है ।
- (४) आप-ही-आप गरमी और शीतकी इच्छा होती है ।
- (५) बहुत-सा खानेपर भी बल-क्षय होता है ।
- (६) मुँह चिकना और प्रसन्न हो जाता है ।
- (७) दाँत और नेत्र सुन्दर हो जाते हैं ।
- (८) अन्तमें पीनस और श्वास आदि पैदा होते हैं ।

**नोट**—हमारे शास्त्रोंमें विशेषकर यही पाँच खाँसा लिखी हैं । पा इनके सिवा और भी खाँसी होती हैं । उनके सम्बन्धमें भी हम आगे लिखेंगे ।

### डाक्टरी मतसे क्यज खाँसी ।

डाक्टरोंने भी क्यज खाँसी—जिसे वे “थाइसिसपिलमोनेलस” कहते हैं—होनेके कारण अति मैथुन, अति परिश्रम, जुकाम, सर्दी लगना और तेज़ चीज़ सूंघना आदि लिखे हैं । वे लोग इसे पुश्तैनी भी कहते हैं ।

लक्षण ।

- (१) पहले बिना ज्वर और सरदीके सूखी खाँसी होती है ।
- (२) कफ-मिला खून या साफ खून आता है ।

- (३) हाथोंके तलवे सदा गर्म रहते हैं ।
- (४) गलेमें खुराश रहती है ।
- (५) पसलियोंमें दर्द नहीं होता या थोड़ा-थोड़ा होता है ।
- (६) कैंफड़ोंके ऊपर एक तरहका शब्द होता है ।
- (७) सिरमें दर्द होता है ।
- (८) भूख कम लगती है ।
- (९) किसी काममें दिल नहीं लगता ।
- (१०) कमज़ोरी रहती है ।
- (११) रातमें वेकली रहती है ।
- (१२) बाल गिरते हैं ।
- (१३) अँगुलियोंके अगले भाग मोटे हो जाते हैं ।
- (१४) स्वेरे और रातको खाँसीका ज़ोर रहता है ।
- (१५) मिहनत करनेसे खाँसी बढ़ जाती है और मिहनतके बाद जल्दी-जल्दी श्वास आने लगता है ।
- (१६) कभी-कभी द्वर चढ़ता है ।
- (१७) जीभ पर सफेद लेप-स्ता दीखता है ।
- (१८) अगर स्त्री-रोगी होती है, तो उसका रजोधर्म बहु द्वे जाता है या अधिक होता है ।
- (१९) इलाज करनेसे आराम हो जाता है और वहि रोग फिर प्रकट होता है, तो पैर फूल जाते हैं और क्षान नहीं रहता । ऐसा रोगी मृत्यु-चन्द्रणासे अधीर होकर मर जाता है ।

होमियोपैथिक भत्से च्यज खाँसी ।

होमियोपैथीके भत्से नीचे लिखे हुए लक्षण देखे जाते हैं—

(१) भूखकी कमी ।

(२) पाचनशक्ति न होना ।

(३) प्यास लगना ।

(४) वमन होना या वमनकी इच्छा होना ।

(५) थोड़ी खाँसी चलना ।

(६) छातीमें बेदना होना ।

(७) कमज़ोरी ।

(८) देहमें गरमी मालूम होना ।

(९) हवा लगते ही जाड़ा लगना ।

(१०) यह रोग प्रायः १२ वर्षसे २२ वर्षकी उम्र वालोंको अधिक होता है । यह खास पहचान है, कि नाखूनोंके अगले हिस्से नीचे हो जाते हैं ।

**नोट (१)**—डाक्टरी या एलोपैथीके मतसे रोगीको दूध, शोर्वा, मक्खन, अरडे और रोटी वर्गरः पुष्टिकर चीजें देनी हित हैं । खटाई विलकुल न देनी चाहिये । मक्कान साफ और हवा खुली रखनी चाहिये । गरम कपड़े पहनने चाहिये और सारी जलसे नहाकर शरीर फौरन पोंछ लेना चाहिये ।

(२)—ज्येज खाँसी और ज्ञतज खाँसीमें जो भेद है, उसे पाठकोंको अच्छी तरह समझ लेना चाहिये । इन दोनोंकी पहचान यद्यपि साफ है; फिर भी नौसिंचिये चक्र स्वा जाते हैं, इसीसे हमने यह नोट किया है । “हारीत-संहिता” में वातपित्तज प्रभृति खाँसियोंके लक्षण भी लिखे हैं । उन्हें हम पाठकों के लाभार्थ नीचे लिखते हैं । उनके सिवाय कच्चेकी खाँसी वर्गरः के लक्षण भी यूनानी ग्रन्थोंसे लिखते हैं:—

### वातपित्तज खाँसी ।

इस खाँसीमें घसक, खुजली, प्यास, कूखमें शूल, नांद न आना और सूखी खाँसी चलना—ये लक्षण होते हैं ।

### पित्तकफज खाँसी ।

इस खाँसीमें धूएकी सी गन्ध आती है, आँखें पक जाती हैं, नेत्र सूख लाल हो जाते हैं और कफमें खून आता है ।

## त्रिदोषज खाँसी ।

इस खाँसीमें खुजली, जलन, श्वास, चमन, शोप, अरुचि, सिर-दर्द, सूजन और मुँहसे थूक गिरना—ये लक्षण होते हैं।

## कव्वेकी खाँसी ।

एक प्रकारकी खाँसी कव्वा लटकनेसे भी होती है। कव्वा कमज़ोर होनेसे लटक जाता है अथवा बहुत खाँसी चलने और कमज़ोरी होनेसे लटक जाता है। छोटे बालकोंका कव्वा बहुधा लटक जाता है। कव्वा लटकनेसे, हर समय, गलेमें सुरसुराहट या खसखसी सी लगी रहती है। ऐसा मालूम होता है, मानो गलेमें कोई चीज़ अटक रही हो। कव्वेकी खाँसीबालेको ज़रा भी आराम नहीं मिलता, हर समय खस-खस होती रहती है। नातजुर्वेकार हकीम-वैद्य खाँसीकी दवा करते रहते हैं पर वह आराम नहीं होती; प्रत्युत घड़नी ही जाती है। यह खाँसी विना कव्वा उठाये नहीं जाती, अतः ऐसी खाँसी होनेपर कव्वा उठाना चाहिये।

## नजलेकी खाँसी ।

एक खाँसी जुकाम या नजलेसे होती है। यह खाँसी दूरी सुशिकलसे आराम होती है। अगर चढ़ी उम्रमें यह खाँसी होती है, तो शायद ही आराम होती है। जिन लोगोंकी धातुपर गरमी पहुँच जाती है, उन्हें प्रायः जुकाम बना ही रहता है। जुकामके आराम न होनेसे खाँसी हो जाती है। जब तक धातुरोग आराम नहीं होता, खाँसी नहीं जाती; क्योंकि जुकाम बना रहता है और उसकी बजह से गलेमें कफ आया करता है। जब तक कफ आया रहता है, खाँसी आराम नहीं होती। यह खाँसी कई तरहकी होती है:-

( १ ) एक चीज़ गरम और पतली सदा ऊपरसे यानी सिरकी तरफसे उतरती रहती है और फैंकड़ोंके मुँहमें खुजली और जलन पैदा करती है ।

इसकी वजह यह है, कि दिमाग़में गरमी और कमज़ोरी होनेसे वह अपने पोषक रसको छचा नहीं सकता । जब वह उसे भारी मालूम होता है, जब वह अधिक हो जाता है, तब वह नज़लेकी तरह फैंकड़ोंके ऊपर उतर आता है । इस मौक़ेपर दिमाग़ी गरमीसे उसमें तेज़ जलन हो जाती है ।

इस हालतमें सूखी खाँसी आती है । उसमें कफ नहीं निकलता । रातके समय और सोनेके बाद इस खाँसीका ज़ोर होता है । दिमाग़ी गरमी और नज़लेका असर दिखता है । यह खाँसी बहुत बुरी है । अगर इसका शीघ्र ही उपाय नहीं किया जाता, तो फैंकड़े दुश्ले हो जाते और उनमें घाव हो जाते हैं । थूकमें मवाद इसलिये नहीं आता कि वह पतला होता है ।

( २ ) एक और खाँसीहोती है, उसमें भी सिरसे मवाद उतरकर फैंकड़ोंमें आता है और वहाँ वह गाढ़ा और चेपदार होकर रुक जाता है । इसमें यह खास बात होती है, कि जुकामके बाद ऐसा होता है और खाँसीमें चेपदार मवाद भी निकलता है तथा छाती भारी मालूम होती है । कभी-कभी ऐसा भी होता है, कि चेपदार तरी सिरकी तरफसे फैंकड़ोंपर सदा गिरा करती है और उस रोगीकी हालत उरक्षत या सिल बालेकी सी हो जाती है; यानी फैंकड़े दुश्ले हो जाते हैं और उनमें घाव हो जाते हैं ।

**नोट—**—इस खाँसीमें मवादको नरम और पतला करने, पकाने और छातीसे हटानेवाली दवा देनी चाहिये । जब मवाद पक जाता है, तब वह समान रूपसे गाढ़ा और पतला होता है; यानी न बहुत गाढ़ा होता है और न पतला । अगर मवाद नीला, पीला, पिघले हुए शीशोंके जंसा हो तो उसे बदबूदार समझो । यह पकनेका चिह्न नहीं है ।

## रोगोंमें खाँसी ।

पारेडु रोगमें, राजयच्चमामें, गुलम या गोलेके रोगमें, चोट लगनेपर, धातुक्षय होनेमें, ववासीर और जुकाममें खाँसी होती है। माताके कुपथ्यसे छोटे बालकोंको खाँसी आने लगती है।

**नोट—** क्षय और त्रिदोषकी खाँसीमें “सुलहटी” सेवन करना सबसे अच्छाहोता है। मुलेठीका सत्त या रघ्वेसूस और भी अच्छा होता है।

## आमज खाँसी ।

आम यानी कब्जे रससे पैदा हुई खाँसीमें शूल रोगकी पीड़ा होती है, जोड़ोंमें फूटनी होती है; अम, रलानि, शोष, सिर दर्द और नेत्रगंभीरता ये लक्षण होते हैं।

## खाँसीकी उपेक्षासे हानि ।

खाँसी बहुत बुरा मर्ज़ है। यह अनेक रोगोंका पैदा करने वाला है, इसीसे कहते हैं, “लड़ाईका घर हाँसी और रोगका घर खाँसी”। अतः खाँसी होते ही, सौ काम छोड़कर पहले उसकी चिकित्सा करनी चाहिये। कहा है:—

कासाच्छ्वास च्यच्छदिंस्वरसादादयो गदाः ।  
भवन्त्युपेक्षया यस्मात्तस्मात्तं त्वरयाजयेत् ॥

खाँसीका इलाज न करनेसे श्वास, क्षय, छुर्दि और स्वरकी शिथिलता आदि रोग होते हैं, इसलिये खाँसीको जल्दी जय करना चाहिये। वामभृने भी कहा है—“कासवृद्धया भवेच्छुश्वासः” अर्थात् खाँसीके बढ़नेसे श्वास रोग होता है। इसी बजहसे उन्होंने अपने अन्यमें खाँसीके बाद “श्वास” लिखा है।

## साध्यासाध्यत्व ।

जुकाम बगैर से लोगोंको खाँसी आने लगती है। अगर धातु शुद्ध होती है, तो विना किसी प्रकारके इलाजके ही खाँसी आराम हो जाती है। अगर धातु दूषित होती है, तो खाँसी जड़ पकड़ लेती है—विना धातु शुद्ध किये आराम नहीं होती। अतः खाँसी जब अनेक उपायोंसे भी न जाय, कम-से-कम तब तो धातुका खयाल करना चाहिये। कितनी ही बार शरीरपर सर्दी या गरमीका असर पड़नेसे खाँसी हो जाती है, उसमें बातादिक दोषोंके लक्षण नहीं मिलते। वह शीत्र ही आराम हो जाती है; पर जो खाँसी कुपथ्य करनेसे होती है, उसमें बात, पित्त और कफके लक्षण मिलते हैं। वह शरीरमें घर कर लेती और दिक्कतोंसे जाती है।

जो खाँसी यद्दमासे होती है, वह ताकृतवरसे ताकृतवरके शरीर का नाश कर देती है। हाँ, अगर बलवान आदमीकी जठराग्नि प्रभृति बलवान हों, तो साध्य होती है, पर ऐसा बहुत कम होता है; यानी वह असाध्य ही होती है। यही बात क्षतज या उरःक्षत खाँसीके सम्बन्धमें समझिये।

क्षयज खाँसी सब दोषोंसे होती है; यानी उसमें तीनों दोषोंके लक्षण मिलते हैं। इसीसे वैद्य उसे दुश्चिकित्स्य कहते हैं। जब वह बुढ़ापें होती है, तब उसे याप्य कहते हैं।

कितनोंने लिखा है, कि क्षयज और क्षतज खाँसी क्षीण मनुष्यों को मार डालती हैं; किन्तु बलवानकी ऐसी खाँसी कष्टसाध्य होती हैं, यानी बड़ी-बड़ी दिक्कतोंसे आराम होती हैं।

तथी पैदा हुई क्षत और क्षयकी खाँसी अच्छी दवा, थ्रेष्ठ पर्ट-चारक—रोगीकी सेवा करने वाला, उत्तम वैद्य और आङ्गाकारी रोगी—इन चार पादोंके ठीक होनेसे साध्य होती है; अन्यथा नहीं।

एक खाँसी वूँड़ोंको होती है। उसे 'जरा कास' या बुद्धापेक्षी-खाँसी कहते हैं। वह भी कष्टसाध्य या असाध्य होती है।

बातज, पित्तज और कफज—ये तीन खाँसियाँ साध्य होती हैं; यानी अच्छा इलाज होनेसे, सहजमें, आराम हो जाती हैं। यिना चिकित्सा या जलदी चिकित्सा न करनेसे ये भी क्षयकी खाँसी-जैसी हो जाती हैं।

जुकामकी खाँसी जुकाम आराम होनेसे जाती रहती है। अगर उसमें ग्रुलत की जाती है, तो वह भी असाध्य हो जाती है। अतः उसे सर्दीकी मामूली खाँसी समझ कर उपेक्षा न करनी चाहिये।

दो दोषोंसे हुईं बातपित्तज और पित्तकफज खाँसी कष्टसाध्य होती हैं।

सब खाँसियोंमें बातज और क्षयज खाँसी बुरी हैं। ये स्वभावसे ही असाध्य होती हैं। पर रोगीका बल-मांस कीण न होने तथा थोड़े दिनकी होनेसे आराम होनेकी उम्मीद हो सकती है।

## हिकमतके सतसे

### खाँसीका वर्णन ।

हिकमतकी कितावोंमें यारह तरहकी खाँसी लिखी हैः—

### पहली खाँसी ।

सादा गरम दूषित प्रकृति फैकड़ोंके मुख या मांसमें पैदा हो जानेसे खाँसी हो जाती है।

इस खाँसीमें प्यास बहुत लगती है, फैकड़ेका सिर और नरखरा-लाल हो जाता है, छातीमें कुछ भारीपन जान पढ़ता है और गरमी-पहुँचनेसे बढ़ जाता है, किन्तु सर्दी पहुँचनेसे आराम मालूम होता है।

इसका कारण गर्म हवामें रहना, गर्म चीज़ें खाना और गरम इयं वगैरः सूँधना है। इनकी बजहसे, दुष्ट प्रकृति शरीरमें और स्नासकर दिमाग़ और फैफड़े प्रभृति श्वास लेनेके अंगोंमें पैदा हो जाती है।

**नोट**—कैफड़े ही और आमाशयकी गरमीमें यह फर्क है, कि जिसके फैफड़ेमें गरमी हाँगी, उसे शीतल जलकी श्रेष्ठा शीतल हवासे श्रागम मातूम होगा; किन्तु जिसके आमाशयमें गरमी होगी, उसे शीतल हवासे तो कम लाभ होगा, पर शीतल जलवे चैन मिलेगा और खाँसी न हाँगी। ऐसी खाँसीमें गरमीको शान्त करनेवाली दृवा और पथ्य देना चाहिये। जैसे,—ईसवगोलका लुग्राव या खमीरा बनपशा। कोई लेप करना भी अच्छा है।

### दूसरो खाँसी ।

(२) एक खाँसी पित्तवाले खूनके फैफड़ोंमें आ जाने और उससे उनके भर जानेसे होती है, क्योंकि वह खून फैफड़ोंमें भरकर खिचाचट और जलन करता है। उस समय उस जलन और खिचावसे बचने या उन्हें दूर करनेको खाँसी चलती है।

ऐसी खाँसी होनेसे श्वास बड़ा और गर्म होता है, चेहरा लाल हो जाता है, धूक नहीं आता, क्योंकि मवाद पतला होता है। लेकिन कभी-कभी पित्त या ज़ोरकी खाँसी होनेसे कुछ कुछ मवाद आता है।

**नोट**—इय प्रकारकी खाँसीमें वास्त्वीककी फस्ट खोलो। काढ़े वगैरः पिजाकर तविधतको नर्म करो। बिना मवादकी सून्वी खाँसीमें जो दवा दी जाती है, वही दो। अगर जिगरमें गरमी हो, तो उसे शान्त करो। उसकी शान्तिसे फैफड़ों का पोषक खून सुधरेगा।

### तीसरी खाँसो ।

(३) एक चीज़ गरम और पतली सदा सिरसे नीचे उतरती और फैफड़ोंके मुँहमें खुजली और जलन करती है। फिर उससे खाँसी होती है।

यह खाँसी सूखी होती है। इसमें थूक नहीं आता। रातको और सोनेके बाद खाँसीका ज़ोर होता है। यह खाँसी स्फुराव है। जलदी उपाय न करनेसे फैफड़ोंमें घाव हो जाते हैं।

सोनेके बाद यह खाँसी इसलिये आती है, कि जागतेमें जो रुत्यत दिमागसे उतरकर फैफड़ोंपर जाती है, उसे आदमी गिरनेसे पहले ही सखारकर निकाल देता है, वह फैफड़ों तक नहीं जाती, अगर जाती भी है तो थोड़ी; पर नींदके समय मनुष्य उसे सखारकर निकाल नहीं सकता, अतः वह फैफड़ोंपर गिरती है और इसीसे सोने के बाद यह खाँसी उठती है।

### चौथी खाँसी।

(४) सादा ठण्डी ढुप्र प्रकृति फैफड़ोंमें पैदा होकर खाँसी करती है। इसके कारण (पहली खाँसीमें लिखे हुए) सादा गरमीके कारणोंसे विपरीत हैं। इस दशामें प्यास कम लगती है। गरम द्वा और नहानेसे लाभ होता है।

**नोट—** आगर शीतल हवा और घर्षके पास रहने या शीतल जल पीनेसे यह रोग हो, तो पहले इन कारणोंको दूर करो। जहाँ तक हो सके, श्वासको रोको। क्योंकि श्वासके रोकनेसे फैफड़े गरम होते हैं और सरदी जद्दी हो नाश हो जाती है।

### पाँचवीं खाँसी।

(५) सिरसे मध्य उतरकर फैफड़ोंमें गढ़ा और चेपदार होकर रुक जाता है, तब खाँसी होती है। इसकी पहचान यह है, कि यह छुकामके बाद होती है तथा खाँसीमें चेपदार दोष जियादा निकलता है। और छातीपर बोझा-सा मालूम होता है।

**नोट**—इस खाँसीमें मवादको नर्म करने, पकाने और छातीसे छुड़ाने वाली दवा दो। अगर इसका इलाज जल्दी नहीं किया जाता, तो फैफड़ोंमें बाव हो जाते हैं।

### छठी खाँसी।

( ६ ) फैफड़ों और छातीकी तरीसे खाँसी होती है। ऐसी खाँसी बूढ़ों और तर प्रकृति वालोंको अधिक होती है। इस खाँसीमें कफ चहुत निकलता और गलेमें चिपटा रहता है तथा छातीमें खरखराहट होती है। यह खाँसी नींदमें और जागनेके बाद चहुत होती है।

**नोट**—मवादको पकाओ। जब पकालो, फौरन निकालनेके उपाय करो।

### सातवीं खाँसी।

( ७ ) फैफड़ोंपर खुशकी और गरमी पहुँचनेसे होती है। यह खाँसी भूख-प्यासकी हालतमें और चलने-फिरनेके समय बढ़ जाती है, क्योंकि इनसे तरीका नाश होता और खुशकी बढ़ती है। तर चीजोंसे यह खाँसी दब जाती है।

इस खाँसीके होनेसे श्वास तंग हो जाता है, थूकमें मवाद नहीं निकलता, शरीर दुबला हो जाता है, और नाड़ी जलदी-जलदी चलती है। जब यह रोग बढ़ जाता है और दिलपर गरमी ज़ियादा हो जाती है, तब तपेदिक हो जाता है।

**नोट**—इस खाँसीमें ये उपाय करो:—

( १ ) सूंडी, गुदा और पैरोंको बादामके तेलसे तर रखो।

( २ ) पीनेके पानीमें विहीदानेका लुआव मिला दो।

( ३ ) तरी बढ़ाने वाले पदार्थ खानेको दो।

( ४ ) जौ खाने वाली बड़रीका दूध पिकाओ। अगर दूध हो तो दूध दे द्यो। इस रोगमें दूध अमृत है।

( ६ ) सुधीका हरीरा और यादामका तेल खिलाधो ।

( ७ ) मीठे पानीसे नहाना और तरी लानेवाले बफारेमें बैठना चाह्दा है ।

### आठवीं खाँसी ।

( ८ ) फैफड़ोंमें धूल या धूआँ भरने अथवा ज़ोरसे चिल्लानेसे खरखरापन होकर खाँसी आती है ।

**नोट—इस खाँसीमें ये उपाय करोः—**

( १ ) चटनी या अबलेह चटाओ ।

( २ ) हरीरा पिलाओ, जिससे फैफड़ेका खरखरापन और सुस्ती मिटे तथा सफाई हो ।

( ३ ) तरी बढ़ाने वाली गोली सुखमें रखो ।

( ४ ) तर तेल घूँट-घूँटभर पीओ ।

( ५ ) गले पर तेल मलो और सूँड़ी तथा गुदापर तेल उपयोग ।

### नवीं खाँसी ।

( ६ ) फैफड़े या छातीके घाव, इनकी सूजन या छातीके पर्देकी सूजन, दिल और फैफड़ेके बीचके पर्देकी सूजन, जिगर-लिवर और तिल्लीकी सूजन और नरखरेकी सूजन—इनसे भी खाँसी होती है । यह खाँसी भी खुशक होती है । इसमें दर्द और खिंचाव होता है । जिस अङ्गमें तकलीफ होती है, उसमें तकलीफके चिह्न प्रकट होते हैं ।

**नोट—जिगर या पदके मिरमें या उमके नीचे सूजन ऐदा होती है, तब जिगरके लकड़नेशी जगह खिंचती है, ख्योंकि जिल्लिनयाँ मिली हुई हैं । अतः फैफड़ोंकी जगह भी खिंचाव होता और उममें तकलीफ होती है । इन आगोंके खिंचावसे श्वासमार्ग तंग हो जाते हैं, नद जिगर वाली शक्तिशपनी तकलीफ दूर करनेको हवा चलाकर खाँसा पैदा करती है । इस तरह सूखी खाँसी आती है ।**

**सूचना**—हस खाँसीका मेल उरःज्ञत या सिल और शयज खाँसीसे खाता है । उर्ध्वांका-सा हजाज इसमें करना चाहिये । जिवर और उरःज्ञत वर्गैरः के-लिए पाँचवें भागका अन्तिम अंश देखिये ।

### दसवीं खाँसी ।

( १० ) फैफड़ेमें पित्त वाला खून फुन्सियाँ पैदा करके खाँसी करता है । इस रोगीकी नाड़ी जलदी-जलदी चलती है । पेशाब गरम होता है । इसमें सरदीसे लाभ और गरमीसे हानि होती है ।

**नोट**—फस्द खोलना, पछ्ने लगाना और पित्तके दस्त कराना अच्छा है ।

### ग्यारहवीं खाँसी ।

( ११ ) आमाशयके संयोगसे भी खाँसी होती है । जिस समय आमाशय भरा होता है, खाँसी ज़ियादा चलती है, पर खाली होनेपर खाँसी कम हो जाती है ।

**नोट**—घमन और दस्तोंसे आमाशयको साफ करो । शर्वत बनफशा और जूफा पिलाओ ।

### सिल या फैफड़ोंमें पीप पड़ना ।

यह रोग उन्हें होता है; जिनके दिमागसे चेपदार रूतूबतें फैफड़े पर गिराकरती हैं । इससे श्वास तंग हो जाता और खाँसी आने लगती है । अगर फैफड़ेमें घाव हो जाते हैं, तो बहुत कम आराम होता है ।

यह रोग उत्तर दिशाके शीतल देशोंमें, गरमी और जांड़ेमें होता है; पर पूर्वीय देशोंमें ख़रीफ़के मौसममें होता है । जिसे यह रोग स्थरीफ़में होता है, वह आराम नहीं होता । गरमीमें तो इसका पैदा होना बहुत ही स्थराब है ।

हकीमोंके मतमें “सिल” से मतलब उस घावसे है, जो फैफड़ों में होता है। हकीम कुरंसी इसे अलग रोग नहीं मानता। वह कहता है, ज्वरके सदैव बने रहनेके कारण, तपेदिकके साथ फैफड़ोंमें जो घाव हो जाता है, उसे “सिल” कहते हैं। कामिलुस्सनाशाका लेखक कहता है, फैफड़े या छाँटीके घावको “सिल” कहते हैं। अनेक हकीमोंका मत है, कि सीने और फैफड़ोंमें जो पीप जमा हो जाती है, उसे सिल कहते हैं।

### सिल रोग कैसे होता है?

(१) तेज नज़ला फैफड़ों पर गिरता है और मवादके पकनेसे पहले अपनी तेजीसे फैफड़ोंको जला कर खाक कर देता है।

(२) फैफड़ोंकी सूजनमें पीप पड़ जाती है और वह घायल हो जाता है।

(३) पसलीकी सूजनका मवाद या सीनेकी सूजन या उस भिल्लीकी सूजन जो पीठके पास है पक जाय और उसमें पीप पड़ जाय और जब वह खाँसीसे निकलती हुई फैफड़ोंके ऊपर जावे, तो उसे जला कर खाक कर दे।

(४) ज़ियादा खाँसी होनेसे अथवा चोट वगैरः लगने या गिर पड़नेसे या धक्का लगनेसे किसी रगका मुँह खुल जाय या कोई रग ढूट जाय और गलेसे खून आने लगे और फैफड़ोंमें घाव हो जाय।

मतलब यह कि, इन चार प्रकारोंसे सिल या उर्चक्त या ज्वर खाँसी होती है।

### लक्षण।

इस रोगीको हर समय धीमा-धीमा ज्वर बना रहता है। तपेदिक् या ज्यके सारे चिन्ह प्रकट हो जाते हैं, गाल लाल हो जाते हैं, द्वास-

कर ज्वरकी हातलमें । खाँसनेसे पीप निकलता है । कभी-कभी रात को या दूसरे समय पसीने आते हैं ।

जब शरीरका ज्यय या घटाव अन्तको पहुँच जाता है, तब तपेदिक की तरह नाखून शीतल हो जाते हैं । जब मनुष्यका अन्त समय आ जाता है, तब पाँवकी पीठ सूज जाती है । पीपमें फैफड़ोंके टुकड़े और रगोंके तार या तन्तु आते हैं । जो दोष निकलता है, वह बहुत गाढ़ा होकर बन्द हो जाता है । मूर्ख हकीम समझता है कि रोगी आराम हो गया, पर रोगी इस हालतमें चार दिनसे ज़ियादा नहीं जीता ।

बहुधा ऐसा होता है, कि फैफड़ोंके धावोंके अन्तमें खाँसी पैदा होकर साफ खून आने लगता है । अगर इस दशामें खाँसी और खूनको बन्द करते हैं, तो खून फैफड़ोंमें रुककर रोगीको मार डालता है । अगर उसे बन्द नहीं करते, तो उसके बहुत निकलनेसे भी रोगी मर जाता है ।



ॐ अ॒ष्टु अ॒॑ष्टु अ॒ष्टु अ॒ष्टु अ॒ष्टु अ॒ष्टु अ॒ष्टु अ॒ष्टु अ॒ष्टु अ॒ष्टु अ॒ष्टु अ॒ष्टु

ॐ खाँसीकी चिकित्सामें याद रखने योग्य बातें ।

ॐ अ॒॑ष्टु अ॒ष्टु अ॒ष्टु अ॒ष्टु अ॒ष्टु अ॒ष्टु अ॒ष्टु अ॒ष्टु अ॒ष्टु अ॒ष्टु अ॒ष्टु

( १ ) सबसे पहले यह देखना चाहिये कि. रोगीकी उम्र क्या है, उसमें बल है कि नहीं, जठराग्निका बल कैसा है और खाँसीमें किस दोष ( वात, पित्त, कफ ) की अधिकता है । इन बातोंको अच्छी तरह देख-भालकर और साध्यासाध्यका विचार करके दवा देनी चाहिये ।

( २ ) गरमीकी खाँसीमें गरम और सरदीकी खाँसीमें सर्द दवा न देनी चाहिये । जिस दवा या रससे कफ सूखकर छातीपर जम जाय, वैसी दवा या रस न देना चाहिये । यहुतसे अनाड़ी खाँसी में गरम दवा और गरम पथर दिये जाते हैं, जिससे रोगीको खाँसते समय बड़ा कष्ट होता है । छातीपर कफ घर-घर घर-घर करता है । छातीसे कफ छूटते समय छातीमें पीड़ा होती है । अगर ऐसे ही मौक़पर रोगी हाथमें आवे, तो आप भी गरम दवा न दें । ऐसा करनेसे रोगी फौरन ही मर जायगा । इस हालतमें ऐसे उपाय करने चाहियें, जिनसे छातीपर जमा हुआ कफ मुँह या गुदाकी राहसे निकल जावे । ऐसे मौक़पर एक या दो तोले अलसीके काढ़में तोले भर मिश्री मिलाकर पिलानेसे कई रोज़में कफ छूटकर निकल जाता है । अलसी खाँसीकी रामबाण दवा है । हमने कफ छाँटने वाली दवाएँ आगे कितनी ही लिखी हैं ।

( ३ ) वातज या सूखी खाँसी जब पुरानी हो जाती है, वही मुश्किलों से जाती है । ऐसी खाँसी बिना तेल पिये नहीं जाती । ऐसे मौक़पर अलसीका तेल बड़ा काम करता है । पर तेल पीनेसे रोगी जी चुराते हैं । कुछ भी हो, जब सूखी खाँसी किसी तरह न जाय, तब 'पिष्पल्यादि घृत' बनाकर खिलाओ अथवा तेल पिलाओ, पर तेल पिलाओ तो रोगी

को दूध भूलकर भी न दो । ६ माशे या १ तोले गुड़को बरावरके सरसोंके तेलमें मिलाकर चटानेसे भी सूखी खाँसी आराम हो जाती है । अलसीके काढ़ेमें मिश्री मिलाकर पिलाने या तिलोंके काढ़ेमें मिश्री मिलाकर पिलानेसे सूखी खाँसी जाती रहती है । मतलव यह है, कि सूखी खाँसीमें तेल या तेलिहा पदार्थ अवश्य लाभ दिखाते हैं । कहा है:—

रुक्षस्यानिलजं कासमादौ स्नेहैरुपाचरत् ।  
सर्पिभिर्वस्तिभिः पेयाक्षीरयूषरसादिभिः ॥

अगर रुखे आदमीको वातज खाँसी हो, तो पहले स्नेह पान आदि उपचारोंसे काम लेना चाहिये; यानी धी तेल आदि पिलाने चाहियें । धी, दूध, पेया और मांस-रस आदि देने चाहियें और गुदा में पिचकारी लगानी चाहिये ।

बहुत करके तैल आदि चिकने पदार्थ, दूध, ईखका रस, गुड़के पदार्थ, दही, काँजी, खट्टे फल, शराब, स्वादिष्ट खट्टे और नमकीन पदार्थ वातज खाँसीमें पथ्य हैं । ग्राम्य, अनूप और जलचर जीवोंका मांस-रस, जौ, शालि चाँवल, गेहूँ, कौंचके बीजोंका रस अथवा यूष भी पथ्य है । दशमूलके काढ़ेके साथ पकाई हुई पेया भी वातज खाँसीमें हित है ।

( ४ ) पित्तज खाँसी हो, तो मुलेठीका काढ़ा पिलाकर या अमलताश आदिका नर्म जुलाव देकर पहले पित्तको निकाल देना चाहिये । इस खाँसीमें मीठी चीजें ज़ियादा फायदा करती हैं । इस खाँसीमें गरम दवा कभी न देनी चाहिये ।

( ५ ) कफज खाँसीमें नमक-मिला गरम जल पिलाकर पहले कफ को निकाल देना चाहिये; तब और दवा देनी चाहिये । अगर छाती पर जमा हुआ कफ न निकाला जायगा, तो कोरी दवाओंसे लाभ न होगा । अगर किसी दवासे लाभ होगा भी, तो देरसे होगा । इस खाँसी

में हरढ़ या मैनसिल आदिका धूआँ पिलानेसे भी जल्दी फायदा होता है। सरसोंके तेलमें सेंधानोन मिलाकर छातीपर मलनेसे भी, कफकी गाँठ वँधकर, कफ निकल जाता है। इस खाँसीमें लंबन करानेसे भी लाभ होता है; लेकिन लंबन और शमन करानेमें इस बातको न भूलना चाहिये कि, अगर कफ कच्चा हो, तो पहले लंबन कराये जायँ और यदि कफ पका हो तो पहले शमन करानी चाहियें। इस खाँसीमें जौका पथ्य अधिक हितकर है।

(६) क्षतज खाँसीकी चिकित्सा बलकारक, शमन और पित्तज खाँसी नाशक औपधियों तथा अन्यान्य भीठी दवाओंसे करनी चाहिये। इस खाँसीमें यवागू खूब ठण्डी करके पीनी चाहिये।

इस रोगीको ईख, इजुवालिका, कमल, कमलनाल, कमोडनी और सफेद चन्दनके द्वारा औटाया हुआ दूध 'शहद' मिलाकर घाव भरनेको पिलाना चाहिये। अगर पेया देनी हो, तो इन्दीं दवाओंके काढ़ेके साथ पकाकर और 'शहद' मिलाकर पिलानी चाहिये। यह पेया भी घाव भरनेमें उत्तम है।

(७) क्षयज खाँसी मनुष्योंके मारनेके वास्ते पैदा होती है। अगर यह नयी होती है और चिकित्साके चार पाद टीक होते हैं, तो शायद कभी आराम हो जाती है। क्षयज और क्षतज खाँसी बलयान् के होती है तो साध्य या याप्त होती है। बूढ़े और कमज़ोरके होने से आराम होनेकी आशा नहीं। क्षयज खाँसी विशेष करके सन्धिपात से होती है, इसलिये इसमें सन्धिपातमें हितकारी हो यैसी ही चिकित्सा करनी चाहिये।

## खाँसीमें पथ्यापथ्य ।

### पथ्य ।

स्वेदन—पसीने लेना, विरेचन—जुलाव लेना, वमन—क्य करना, धूमपान—धूआँ पीना, नियमसे एक समान भोजन करना और दिनमें सोना—शाखकारानें खाँसीमें पथ्य लिखे हैं ।

**नोट—**पित्तज खाँसीमें नर्म दत्तावर दवा देकर दस्तकी राहसे अथवा मुलेठीका काढ़ा पिला कर मुँहकी राहसे पित्तको निकाल देना चाहिये । पित्तके निकल जानेसे खाँसी जल्दी आराम हो जाती है । इसी तरह कफकी खाँसीमें, आध सेर गरम पानीमें दो तोले साँभर नोन मिलाकर पिला देनेसे, क्य होकर कफ निकल जाता है अथवा आध सेर गरम पानीमें २ तोले साँभर नोन और २ तोले शहद मिला कर पिला देने और ऊँगली डालकर क्य करा देनेसे भी कफ निकल जाता और खाँसी जल्दी आराम हो जाती है । कफकी खाँसीमें धूआँ पीना भी अच्छा है । शुद्ध मैनसिलको पानीके साथ सिलपर पीसकर, उसे बड़वेंगीके पत्तोंपर लहेम कर सुखा लेने और सूखे पत्तोंको चिलमनें तमाखूँकी जगह रखकर, उपरसे आग रखकर, पीनेसे कफकी खाँसी चली जाती है । इसी तरह वातज खाँसी विना रनेहपान कराये यानी धी तेल पिलाये नहीं जाती । अलसीका तेल पीनेसे वातज—सूखी खाँसी बहुत जल्दी आराम हो जाती है । किस खाँसीमें धी तेल आदि चिकनी चीजें पिलाना फृहत है, किस खाँसीमें दस्त कराने चाहियें और किसमें वमन करानेसे लाभ होगा—ये सब बातें याद रखनेसे ही वैद्य खाँसी-जैसे भयंकर रोगको जीत सकता है । ‘सब धान बाईस पसेरी’ चाली कहावत चरितार्थ करनेसे हानि होती है ।

कटेहली, विजौरा नीबू, छुहारे, पुहकरमूल, अडूसा, छोटी इलायची, मुलेठी, हरड़, गोमूत्र, लहसन, त्रिकुटा—सौंठ-मिर्च-पीपर, शहद, धानकी खील, अदरख, काकड़ासिंगी, पुराना गुड़, अलसी, कपूर, नेत्रबाला, दाख, पीपरामूल, चव्य, चीता, दशमूल—ये सब

चीज़ें किसी न किसी प्रकारकी खाँसीमें काम आती हैं । पर कौनसी खाँसीमें कौन चीज़ पथ्य है, यह वात वैद्यको जाननी चाहिये ।

नोट—शहद गर्भ होता है और कफके रोग नाश करनेमें रामबाण दवा है; पर शहद पुराना उत्तम होता है—नया नहीं । नया शहद नुकसान करता है । कम-से-कम १ सालका पुराना शहद दवाके काममें लेना चाहिये । अदरखका स्वरम ६ माशे और पुराना शहद ६ माशे मिला कर चाटनेसे कफज खाँसी, सरदीकी खाँसी, जुकाम और श्वास रोग निश्चय ही आगम हो जाते हैं, पर पित्तज खाँसीमें यही नुमस्त्रा हानि करता है । अडूपा खाँसीकी हुक्मी दवा है । रक्षित—बाँसीके साथ खून आनेवर भी अडूपा तक्काल फल दिखाता है । अडूपे के पत्तोंका रस ६ माशे और शहद ६ माशे तथा छोटी पीपरोंका चूर्ण १ माशे मिला कर तीन चार दिन पीनेसे असाध्य खाँसी भी अराम हो जाती है । यह नुमस्त्रा पाँचों प्रकारकी खाँसियोंपर रामबाण और अनेक वारका परीक्षित है । इसी तरह मुलेठी और दानों तरहकी कटेली भी खाँसीमें महोपकारक हैं ।

खाने पीनेके पदार्थ—जौ की रोटी, गेहूँकी रोटी, साँठी चाँचल, शालि चाँचल, पुराने चाँचलोंका भात, विना छिलकोंकी उड्डद, मूंग और कुल्यीकी दाल; परवल, नैनुआ, पुराना सफेद कुम्हड़ा, वैंगन, गूलर, सहँजना, वथुआ, खरबूजा, केला, नरम मूर्ली,—इन सबकी धी और सेंधेनोनके साथ छोटीकी हुई तरकारी, नरम वैंगनका भुरता, गाय या वकरीका ढूध, धी, मलाई, पुराना धी, दवाओंके साथ पकाया हुआ धी, मिश्री, विजौरा नीबू, कैथकी चटनी, लहसन, प्याज़, सौंठ, अदरख, कालामिर्च, सफेद ज़ीरा, छोटी इलायची, सेंधानोन, शहद चाटना, धानकी खील खाना और गरम करके शीतल किया हुआ खूब साफ पानी पीना—ये सब खाँसीमें पथ्य हैं । मांस खाने वालोंके लिये मागुर आदि छोटी मछलियोंका शोरबा, बकरे आदि गाँवके पशुओंका मांस-रस, अनूप देशके हिरन आदिका मांस-रस और शराब—ये सब पथ्य हैं ।

क्षयज खाँसी या यद्दमा रोगीको नीचे लिखा हुआ जूस परम हित और पुष्टिकर है:—जौ २ तोले, कुल्यी २ तोले और बकरेका मांस

५ तोले—इनको ६६ तोले पानीमें औटाओ। जब २४ तोले पानी रह जाय, उतार कर पानी छान लो। इस पानीको फिर दो तोले धी डाल-कर छौंक दो। फिर इसमें अन्दाज़की हींग, सौंठ, कालीमिर्च और छोटी पीपर पीस कर डाल दो। जब अच्छी तरह पक जाय, इसे नीचे उतार लो और थोड़ा सा 'अनारका रस' मिला दो। यह यूष कमज़ोर यज्ञमा-रोगियोंको बड़ा ही लाभदायक है।

खाँसी या यज्ञमा वालोंको, सबेरेके समय, पुराने चाँवलका भात और तरकारी देनी चाहिये; पर रातको गेहूँकी पतली रोटी, परवल, बैंगन आदिका साग और बकरीका दूध देना चाहिये। लेकिन कफका कोप जियादा हो, तो दिनमें भी भात न देना चाहिये। भातके बदले गेहूँकी रोटी देनी चाहिये।

अगर रोगी कमज़ोर हो और अग्नि भी मन्दी हो, तो दिनको पुराने चाँवलोंका भात या रोटी दो, पर रातको दूधमें पकाया हुआ सावूदाना, अराउट या बारली दो। अगर सबेरे भी भात रोटी न पचे, तो दोनों समय सावूदाना और बारली दो। पथ्य देनेमें दबासे कम विचारकी जरूरत नहीं है।

सूखी खाँसी वालोंको, रातको सोते समय, सूखी मलाई और मिश्री खाना पथ्य है, पर मलाई खाकर पानी भूल कर भी ४.५ घन्टों तक न पीना चाहिये। सबेरे ही गायका ताजा मक्खन २ तोले और मिश्री २ तोले मिला कर नित्य खानेसे भी सूखी खाँसी जाती रहती है और साथ ही बल बढ़ता है, पर ऊपरसे पानी न पीना चाहिये। खाँसीमें पुराना धी खाना पथ्य लिखा है, लेकिन पुराना धी खानेसे घुड़धा गलेमें जलन होते देखी गई है; इसलिये हम पुराने धीकी राय नहीं दे सकते। खाँसीमें कच्चा धी खानेसे भी अवश्य हानि होती है, इसलिये पिष्पल्यादि घृत या और कोई धी पका कर खाना चाहिये। ये धी अकेले भी पिये जाते हैं, और भोजनके साथ भी खाये जा सकते

हैं। इनसे धीका काम भी हो जाता है और खाँसी भी आराम हो जाती है। पिष्पल्यादि घृत चातज खाँसीमें तो रामवाण है ही—पर और सब खाँसियोंको भी आराम करता है।

पानी ।

खाँसी रोगमें औटा कर शीतल किया हुआ पानी व्यवहार करना चाहिये। कद्मा—विना औटाया पानी खाँसी और जुकाममें बड़ी हानि करता है। पानी औटानेकी तरकीवें हमने “चिकित्सा-चन्द्रोदय” दूसरे भागमें लिखी हैं।

अपथ्य ।

गुदामें पिचकारी लगाना, नस्य सूंघना, धूपमें किरना बैठना, आगके सामने रहना, घृत राह चलना, धूएँमें रहना, खी-प्रसंग करना, दस्त कृच्छ करने वाले पदार्थ खाना-पीना, छातीमें जलन करने वाली चीजें खाना, वाजरा चना प्रभृति रुखे अच्छ खाना, मैला और कद्मा पानी पीना, विश्वद्व भोजन करना, मछली खाना, दिशा-पेशाव और छींक प्रभृति वेग रोकना, कफको छाती पर सुखाने वाले गरम पदार्थ खाना या बहुत गरम दवाएँ खाना, रातमें जागना, चिल्लाकर बोलना, कसरत करना, मिहनतके काम करना, दाँतुन करना, फल या धी खाकर पानी पीना, आलू, अरबी और लाल मिर्च आदि खाना—ये सब खाँसीमें अपथ्य या हानिकारक हैं। खी-प्रसंग तो खाँसी सरसों, पोईका साग, भारी और शीतल अन्नपान भी खाँसीमें अपथ्य लिखे हैं।

शाखकारोंने फस्द आदिसे खून निकालना, दाँत घिसना, कन्द, सरसों, पोईका साग, भारी और शीतल अन्नपान भी खाँसीमें अपथ्य लिखे हैं।

## खाँसीकी सामान्य चिकित्सा ।

### • मरिचादि बटी ।

काली मिर्च १ तोले, छोटी पीपर १ तोले, जवाखार ६ माशे और अनारका छिलका २ तोले,—इन चारोंको महीन कूट-पीसकर छालो। फिर इस चूर्णमें ८ तोले शुद्ध साफ गुड़ मिलाकर एक-दिल कलो और तीन-तीन माशेकी गोलियाँ बना लो। यही वैद्यक-शास्त्र मशहूर “मरिचादि बटी” हैं।

इन गोलियोंके चूसनेसे सब तरहकी खाँसी आराम हो जाती हैं वैद्य लोग इन गोलियोंसे बहुत काम लेते हैं। हमने भी अनेक बापरीक्षा की है।

जिसे खाँसी आती हो उसे चाहिये, कि खाँसी उठते ही एक गोली मुँहमें रखकर चूसे—उसे खाय नहीं। जब एक गोली ख़तम हो जाय, दूसरी गोली फिर मुँहमें रख ले। पथ्यापथ्यका ध्यान रखे अवश्य लाभ होगा। परीक्षित है।

### कास मर्दन बटी ।

सफेद पपरिया कत्था ४ तोले, सेलखड़ी २ तोले, शुद्ध कपूर १ तोले और छोटी इलायचीके बीज आधे तोले—इन सबको अलग अलग पीस-छान लो।

डेढ़ पाव बबूलकी छाल लाकर कुचल लो। फिर उसे एक कोण हाँड़ीमें रखकर, ऊपरसे अढ़ाई सेर पानी डाल दो और चूल्हेप

चढ़ा कर मन्दी-मन्दी आगसे पका थो, जब चौथाईं पानी रह जाय, उतार कर छान लो । अब इस काढ़ेमें ऊपरका पिसा-छुना मसाला मिला दो और फिर आग पर पका थो और चलाते रहो, जब मसाला गोली बनाने लायक गाढ़ा हो जाय, उतार लो । इसके बाद चने-समान गोलियाँ बना कर, छायामें, सुखा लो । अगर मसाला हाथके चिपकने लगे, तो थोड़ी सी सेलखदी पीस कर पास रख लो । मसालेको सेलखड़ीके, परथनकी तरह, लगा-लगा कर गोली बना लो ।

इन गोलियोंको मुखमें रख कर चूसनेसे सब तरहकी खाँसी आराम हो जाती हैं । २४ घन्टे बाद ही छाती पर जमा हुआ कफ निकलने लगता है । २३ गोली मुँहमें रख कर सो जानेसे रातको खाँसी तकलीफ़ नहीं देती । २५ घन्टेमें, हर दिन, २० गोली तक चूसी जा सकती हैं । नयी खाँसी पर तो ये गोली रामबाण ही हैं, पर पुरानीमें भी कम लाभ नहीं दिखातीं । हम इनको २५ सालसे आज़मा रहे हैं । इन से मुँहके छाले और धाव भी आराम हो जाते हैं । छोटे बच्चे जो गोली चूसना न जानते हैं, उनके मुँहमें जोली पीसकर जीभपर लगा देनी चाहिये । परीक्षित हैं ।

### लवंगादि गुटिका ।

लौंग १ तोले, काली मिर्च १ तोले, बहेड़ेका छिलका १ तोले और सफेद पपस्तिया कत्था ३ तोले—इन सबको पीस-छानकर रख लो । फिर ऊपर लिखी “कासमर्दन बटी” की तरह, बदूलकी छालका काढ़ा बना-छानकर, उसमें ऊपरकी पिसी छुनी दबाएँ गिलाकर, मन्दाग्निसे पकाकर, मटर-समान, गोलियाँ बनाकर छायामें सुखा लो । यही “लवंगादि गुटिका” है ।

इन गोलियोंके मुँहमें रखकर चूसते रहनेसे पाँचों तरहकी खाँसी आराम हो जाती हैं । २३ घन्टे बाद ही लाभ नज़र आने लगता

है और २४ घण्टोंमें तो ख़ासा फायदा दीखने लगता है। प्रादि दिनमें जोरकी नयी खाँसी आराम हो जाती है। पुरानी खाँसीमें भी ये अकसीरका काम करती हैं, पर कुछ देर लगती है। परीक्षित हैं।

### काससंहार बटी ।

कालीमिर्च, भुनासुहागा, काकड़ासिंगी, लौंग, भुनी फिटकरी, भारंगी, हरड़का छिलका, छोटी पीपर और लाहौरी नमक—इन सब को घरावर-घरावर एक-एक तोले लेकर पीस-छान लो और फिर इन सबके बज़नके घरावर नौ तोले पिसी-छनी “सॉंठ” इसमें मिला दो। सब मसालेको खरलमें डालकर, ऊपरसे “नीवूका रस” दे-देकर खूब खरल करो। जब मसाला गोली बनाने लायक हो जाय, जंगली चेरके समान गोलियाँ बनाकर, छायामें, सुखा लो।

इन गोलियोंके दिनमें ३१४ बार खाने और रातको एक या दो गोली खाकर सो जानेसे सब तरहकी खाँसी जल्दी ही आराम हो जाती हैं। यह नुसख़ा हमारे एक वैद्य-मित्रने अपना आज़मूदा बताया है। वे इसकी भूरि-भूरि प्रशंसा करते हैं, इसीसे हमने लिखा है और मातृम भी ठीक ही होता है, पर हम खुद परीक्षा नहीं कर सके। पाठक ज़रूर बनाकर देखें, उन्हें निराश न होना पड़ेगा।

### कासहर बटी ।

कालीमिर्च, छोटी पीपर, करंजेके बीजोंकी गिरी, कटाईके बीज, भुना सुहागा और सफेद कत्था एक-एक तोले लेकर पीस-छान लो। फिर इसमें “शुद्ध अफीम” छै माशे भी मिला दो और खरलमें डाल कर “अदरखके रस” के साथ ३ घण्टे तक घोटो और रक्ती-रक्ती भर की गोलियाँ बनाकर, छायामें, सुखा लो।

इन गोलियोंसे यों तो सभी तरहकी खाँसियोंमें फायदा होते देखा है, पर बूढ़ोंकी और नजले या जुकामकी खाँसीमें विशेष उपकार होते देखा है। जिस रोगीको श्वास और खाँसीसे चैत न मिलता हो, उसे ये अवश्य दी जानी चाहिएँ।

एक-एक गोली सवेरे-शाम खानी चाहिये। अगर रातको नींद न आती हो, तो एक गोली मुँहमें रखकर रस चूसते हुए सो जाना चाहिए। परीक्षित हैं।

### हरीतक्यादि वटी ।

हरड़का छिलका, करंजेके बीजोंकी मींगी, काकड़ासिंगी, कालीमिर्च और छिली हुई मुलहटी—इन्हें एक-एक तोले लेकर पीस-छान लो। फिर खरलमें डाल, पानीके साथ घोटकर, चने-समान गोलियाँ बना लो। इन गोलियोंमें से एक-एक गोली मुँहमें रखकर चूसनेसे निश्चय ही खाँसीमें लाभ होता है। परीक्षित हैं।

### अर्कादि वटी ।

आककी मुँहवन्द कलियाँ १ तोले, सफेद पपरिया कतथा १ तोले और कालीमिर्च १ तोले—इन सबको खरलमें घोटकर, आधी-आधी रत्तीकी गोलियाँ बना लो और छायामें सुखा लो। ये गोलियाँ भी सब तरहकी खाँसी आराम करनेमें रामबाण हैं। सवेरे-शाम एक-एक गोली खानी चाहिये। परीक्षित हैं।

### व्योषान्तिका वटी ।

तालीसपत्र, चीतेकी जड़की छाल, चव्य, सौंठ, अम्लबेत, काली मिर्च और छोटी पीपर, ये सब एक-एक तोले, दालचीनी, छोटी इलायची और तेजपात चार-चार माशे लेकर महीन पीस-छान लो।

फिर इस चूर्णको साफ गुड़में मिला कर जंगली वेर-समान गोलियाँ बना लो ।

इन गोलियोंके, बलायल-अनुसार, खानेसे खाँसी, श्वास, अरुचि, पीनस, हृद्रोध, वाणी-रोध, प्रहणी और ववासीर रोग नाश होते हैं । यह योग “चक्रदत्त” का है । हमने कभी परीक्षा नहीं की, पर उत्तम होनेमें सन्देह नहीं ।

### पथ्यादि वटी ।

हरड़, सौंठ, नागरमोथा और गुड़—इनको वरावर-वरावर लेकर गोलियाँ बनाते । ये गोलियाँ हर तरहकी खाँसीमें मुफीद हैं । इनके भी मुँहमें रखनेसे खाँसी शान्त होती हैं । बृन्दने कहा है:—

पथ्याशुरठीवनगुड़गुटिकां धारयेन्मुखे ।

सब्वेषु श्वासकासेषु केवलं वा विभीतिकम् ॥

सब तरहके श्वास और खाँसीमें ऊपरकी गोली या खाली बहेड़े का छिलका मुँहमें रखनेसे लाभ होता है ।

### त्रिफलादि वटी ।

हरड़, बहेड़ा, आमला, सौंठ, देवदारु, छोटी पीपर, शोधा हुआ मीठा तेलिया विष, छोटी हरड़, कालीमिर्च और शोधे हुए काले घृतरेके धीज—इन सबको एक-एक तोले लेकर पीस-छान लो । फिर खरलमें डाल कर, ऊपरसे “भाँगरेका रस” देदे कर धोटो और रत्ती-रत्ती भरकी गोलियाँ बना लो । इन गोलियोंसे श्वास और खाँसी नाश होते हैं । सवेरे-शाम एक-एक गोली खानी चाहिये ।

### चणकादि वटी ।

भुने-छिले चने १ तोले, सफेद सज्जी १ तोले और काली मिर्च ३ तोले—इनको पीस-छान कर खरलमें डालो और ऊपरले

अदरखका रस देढ़े कर घोटो और चने-समान गोलियाँ बना कर छायामें सुखा लो । इन गोलियोंमेंसे एक-एक गोली सवेरे-शाम खानेसे सब तरहकी खाँसी नाश हो जाती हैं ।

### हरिद्रादि वटी ।

हल्दी १ तोले और सफेद सज्जी ३ माशे—इन दोनोंको महीन पीस-छान कर, पानीके साथ घोटो और छोटे वेर-समान गोलियाँ बना कर सुखा लो । इन गोलियोंके सवेरे-शाम मुँहमें रखकर चूसने से सब तरहकी खाँसी आराम हो जाती हैं ।

### सधुयष्ठ्यादि वटी ।

छिली हुई मुलैडी, कतीरा, सम्मग अरवी, निशास्ता और मिथ्री समान-समान लेकर, कूट-पीस-छान लो । फिर पानीके साथ खरल कर, चने-समान गोली बना कर मुखमें रखो । इन गोलियोंके चूसने से तर और खुशक—सूखी और गीली, दोनों तरहकी खाँसी आराम हो जाती हैं ।

### कत्थेकी गोलियाँ ।

सफेद पपरिया कत्था महीन पीस-छान कर खरलमें डालो और ऊपरसे “अड़सेके पत्तोंका स्वरस” देढ़े कर घोटो । जब छुट जाय, मटर-समान गोलियाँ बनाकर, छायामें सुखा लो । इनमेंसे एक या दो गोली दिनमें २३ बार खनेसे सब तरहकी खाँसी नाश हो जाती हैं ।

**नोट—**अगर अड़सेके पत्ते न मिलें, तो अदरखके स्वरसमें भी गोली बना सकते हो ।

### टंकादि वटो ।

भुना हुआ सुहागा १ तोले, कच्चा सुहागा १ तोले और कालीमिच्च-

२ तोले—इन तीनोंको महीन पीस-छान कर, खरलमें डालो और ऊपरसे “धीग्वारका रस” दे-देकर घोटो और रत्ती-रत्ती भरकी गोलियाँ बना कर, छायामें, सुखा लो । इनमेंसे एक-एक गोली, दिन में तीन बार, चार-चार घण्टेपर, खानेसे सब तरहकी खाँसी आराम हो जाती हैं । कई बार आज़माइश की है । परीक्षित हैं ।

**नोट**—ये गोलियाँ बालकोंकी कफज खाँसीपर खूब चमत्कार दिखाती हैं । एक या दो रत्ती भुना हुआ सुहागा, बँगला पानमें रख कर, दिनमें २।३ बार खानेसे सब तरहकी खाँसी आराम हो जाती हैं । कई बार परीक्षा की है ।

### गुडूच्यादि बटी ।

गिलोयंका सत्त ६ माशे, निर्दोष ताम्बा भस्म ६ माशे और बेल का गूदा ६ माशे—इनको पीस-छान कर, खरलमें रखो और ऊपरसे “अडूसेके पत्तोंका स्वरस” देदे कर ३ घण्टे तक घोटो । धुट जाने पर, दो-दो रत्तीकी गोलियाँ बना कर, छायामें, सुखा लो । इन गोलियोंके सवेरे-शाम खानेसे खाँसी चली जाती है ।

### कासहर मोदक ।

हरड़, पीपर, सौंठ, कालीमिर्च और गुड़ इनको बराबर-बराबर लेकर, पीस-छान लो और गुड़में मिलाकर छै-छै माशेके मोदक बना लो । इनके सवेरे-शाम खानेसे खाँसी नाश होकर अग्नि तेज़ होती है । परीक्षित हैं ।

### कासान्तक गुटिका ।

कायफल, पिठवन, भारंगी, नागरमोथा, धनियाँ, बच, हरड़, सौंठ, पित्तपापड़ा, काकड़ासिंगी और देवदारू—इनको तीन-तीन माशे लेकर, अधकचरा कर लो और आध सेर पानीके साथ काढ़ा बना लो । जब चौथाई पानी रहे, इसी काढ़ेमें पिसी हुई कालीमिर्च

१ तोले, छोटी पीपर १ तोले, जवाखार ६ माशे और अनारके छिलके २ तोले, इन सबका पिसा-छुना चूर्ण मिला दो और आठ तोले गुड़ भी मिला दो। जब पकते-पकते गोली बनाने योन्य गाढ़ा हो जाय, आगसे उतार कर, चार-चार माशेकी गोलियाँ बनालो। इन गोलियों के मुखमें रख कर चूसते रहनेसे सब तरहकी खाँसी निश्चय ही आराम हो जाती हैं। परीक्षित हैं।

**नोट**—जब काढ़ा चौथाई रह जाय, मज्जका छन लेना, फिर उसमें पिसी हुई काली मिर्चांडि मिला कर आगपर पकाना; जब गाढ़ा हो जाय, आगसे उतार कर गोली बनाना।

### कणादि वटी ।

छोटी पीपर, कचूर, पोहकरमूल, हरड़, सौंठ और नागर मोथा —इनको एक-एक तोले लेकर, महीन पीस-छान लो। फिर चूर्णसे दूना साफ गुड़ लेकर, उसमें चूर्णको मिलाकर, गोलियाँ बना लो। इन गोलियोंसे भयानक श्वास और खाँसी आराम हो जाते हैं। एक-एक गोली मुखमें रख कर चूसते रहना चाहिये। परीक्षित हैं।

### शृङ्खली वटी ।

काकड़ासिंगीको महीन पीस कर, पानीके साथ खरल करलो और रची-रची भरकी गोलियाँ बना लो। इनमेंसे एक-एक गोली, तीन तीन घरटेपर, मुखमें रख कर चूसनेसे सब तरहकी खाँसी आराम हो जाती है।

### असृतादि वटी ।

गिलोय, कौदीकी भस्म और काली मिर्च—इनको कमले २ माशे, ५ माशे और ६ माशे लेकर पीस-छान लो। फिर अदरखके

रसके साथ खरल करके, मिर्च-समान गोली बना लो और छायामें सुखा लो ।

सवेरे-शाम एक-एक गोली खानेसे वायु, कफ, अफारा और खाँसी रोग नाश हो जाते हैं । परीक्षित हैं ।

### कासान्तक वटी ।

निम्नथ वंगभस्म १ तोले, छोटी पीपर २ तोले, हरड़का छिलका ३ तोले, बहेड़ेका छिलका ४ तोले, रसेकी पत्ती ५ तोले और भारंगी ६ तोले—इन सबको अलग-अलग पीस-कूटकर छान लो ।

फिर इन दवाओंको खरलमें डालकर बबूलके काढ़ेके साथ १२ घण्टे तक धोटो । दूसरे दिन, फिर बबूलका काढ़ा बनाकर, उसीके साथ धोटो । तीसरे दिन, काढ़ेके साथ धुटी हुई दवाओंको शहद डाल-डालकर १२ घण्टे तक धोटो । चौथे दिन, शहद डाल-डाल कर फिर १२ घण्टे तक धोटो । जब मसाला गाढ़ा हो जाय, जंगली वेर के समान गोलियाँ बनाकर सुखा लो । श्वास और खाँसी नाश करने में यह नुस्खा रामबाण है ।

सवेरे-शाम एक-एक गोली खानेसे श्वास, खाँसी और क्षय रोग निश्चय ही नाश हो जाते हैं । परीक्षित हैं ।

**नोट**—काढ़ा बबूलकी छालका बनाना चाहिये । पावभर छालमें २ सेर पानी डालकर काढ़ा बनाओ, जब डेढ़पाव पानी रह जाय, मलकर छान लो । इसी तरह दूसरे दिनकी धुटाईको फिर ताज़ा काढ़ा बना लो ।

### अकरकरादि वटी ।

अकरकरा १ तोला, लटज़ीरा १ तोला, हींग १ तोला, छोटी पीपर १ तोला, चनेकी भुनी दाल १ तोला, अफीम ६ माशे और लौंग ६ माशे—इन सबको ज़रा कूटकर, मदारके दूधमें २४ घण्टे तक भिगो रखो । इसके बाद सेंहुड़ेका डरडेका गूदा निकालकर, उसमें मदारके दूधमें

भीगी हुई दवाको भरकर, उसे बन्द कर दो। और उसपर मिट्टीका गाढ़ा-गाढ़ा लेप करके सुखा दो। फिर सात सेर जंगली कण्डोंकी आगमें उस दवा-भरे डण्डेको रखकर फूँक दो, पर ध्यान रखो कि दवा जलने न पावे। आग शीतल होने पर, डण्डेमें से दवाको निकाल कर खरल करो और चनेसमान गोलियाँ बना लो।

इन गोलियोंके सबेरे-शाम खानेसे नजले और जुकामकी खाँसी तथा दमा निश्चयही आराम हो जाता है। हम इतनाही आज़मा सके हैं। पर कहते हैं, कि इनसे सब तरहका दमा और खाँसी आराम हो जाते हैं। पाठक और तरहकी खाँसियोंमें इन्हें आज़मा देखें। नजलेकी खाँसीपर तो इन्हें वेखटके दें। परीक्षित हैं।

**नोट**—अफीमको शुद्ध कर लेना या अद्रखके रसमें घोट लेना। लटजीरेका दूसरा नाम शपामार्ग या शपांग अथवा चिरचिरा है।

### रसराज वटी।

शोधा हुआ पारा ६ माशे, शोधी हुई गंधक ६ माशे, शोधा हुआ मैनसिल ६ माशे, कालीमिर्च ६ माशे और छोटी पीपर ६ माशे—इन को तैयार करो।

पहले पारे और गंधकको १२ घण्टे तक घोटो। इसके बाद मैनसिल मिलाकर २ घण्टे तक घोटो। अन्तमें, मिर्च और पीपर मिलाकर २ घण्टे तक घोटो। इसके बाद पानोंका रस दे देकर ६ घण्टे तक घोटो। जब मसाला गोली बनाने लायक हो जाय, मटर-समान गोली बनाकर सुखा लो। सबेरे-शाम एक-एक गोली खानेसे सब तरहके श्वास और खाँसी आराम हो जाते हैं।

### कासगजकेसरी वटी।

सेहुड़को पत्ते आगपर तपा-तपाकर पीसो और एक पाव रस निचोड़ लो। फिर मदारके पत्ते आगपर तपा-तपाकर पीसो और कपड़ेमें निचोड़ कर एक पाव रस निकाल लो।

फिर काले धूरोंके पत्तोंको पीसकर, कपड़ेमें निचोड़कर एक पाव रस निकाल लो ।

फिर डेढ़ पाव अडूसेके पत्तोंको एक सेर गायके दूधमें डालकर पकाओ, जब पाव भर रस रह जाय उतारकर छान लो ।

शेषमें, ऊपरके चारों रसोंको मिलाकर, हाँड़ीमें, आगपर पकाओ; जब पकते-पकते गाढ़ा हो जाय, उसमें पीपर, लौंग, भुना सुहागा, छोटी इलायचीके बीज, शुद्ध अफीम और सौंठ—एक-एक तोले पीस-छानकर मिला दो और उतारकर खरलमें कुछ देर धोटो और चने-समान गोलियाँ बना लो ।

इन गोलियोंमें से एक-एक गोली सवेरे-शाम खानेसे खोकला खाँसी और दमा-श्वास आराम हो जाते हैं। अच्छा नुसखा है ।

### शिंगार अम्रक ।

अम्रक भस्म निश्चन्द्र १६ माशे, चन्द्रोदय, शुद्ध गंधक, सार शिंग-रफ, शुद्ध कपूर, खस, वालछड़, लौंग, तज, नागकेशर, तालीस पत्र, जावित्री, गजपीपर, तेजवल, और धायके फूल एक-एक माशे; छोटी इलायची ३ माशे, जायफल ३ माशे; सौंठ, कालीमिर्च, पीपर, हरड़के छिलके, वहेड़ेके छिलके और आमलोंके छिलके चार-चार माशे—सबको पीसकर, ३ घरटे तक, पानीके साथ खरलमें खरल करो और चने-समान गोलियाँ बना लो । यह यूनानी ढँगका शिंगार अम्रक है ।

सेवन-विधि—खाँसीमें एक-एक गोली सवेरे-शाम खा लो । अगर ताकत लानी हो, तो गोली खाकर दूध पीओ । अगर जीर्ण ज्वर हो, तो गोलीको पीसकर शहद या शर्वत अनारमें खाओ । अगर पेशाब बहुत आते हों, तो एक गोली फालसेकी छालके लुआवमें मिश्री मिलाकर उसके साथ खाओ ।

तोट—दो तरवे भर फालसेंकी छाव रात्रों आप पानीमें निगोदो। सज्जे भर-छावन्न तुथाव निकाल लो और चोले-भर निश्ची निक्का दो।

### शृङ्खला ।

अन्नक भस्त्र निक्षन्द्र न तोले, शुद्ध कृष्ण, जाविरी, सुगन्धवाता, गर्जपापर, रेजपाप, तांग, जटामासी, तार्तीलपन, दातर्वीनी, ताग-केशर, हृष्ट और थायके पूर्ण तीनतीन मारो; हरहू, बहेड़ा, आमता और त्रिहुड़ा डेढ़-डेढ़ मारो; जापकल, इतायर्ची, और शुद्ध गंधक हैं-चैं नाशे तथा शुद्ध पाना दे मारो लो।

पहले पारे और गंधकको चौर्वास घटे तक खरत करो। जब उसमें चनक न रहे, उसमें अन्नक भस्त्र और कृष्ण निताकर दोषो। किर सारी पिसी-चूनी दबावें भी उसी-खरतमें डाल दो और पानी डें-देंकर दोओ। जब सारा भस्त्राता शुद्ध जाय, भींगे चनेसमान नोकियाँ दबा लो।

इस दबासे खाँसी आदि नाश होकर बत-चीर्य बढ़ता है। अहु-पान—अदखनका रस और पानका रस। दबा खाकर थेड़ा सा जल पीना चाहिये। नाचा—एकले चार गोली तक। एक दो दो गोली खाकर, जपरसे अदखन और पानका निता हुआ एक दो दो गोले रस पीना चाहिये। रसके बाद पानी पीना चाहिये। कन्त-प्रवृत्ति या सर्द मिजाज वालेकी पुरानी खाँसी, दबास और पेंडके रोगों इस से निश्चय ही लाभ होता है। हमने लड़ मिजाज घान्हेकी पुरानी खाँसी इस दबासे अनेक बार आराम की है।

शाखमें इसकी वडी तन्वी चौड़ी तरीक लिखी है, पर उतना हम आज्ञा नहीं सके। शायद तारीक सबी ही हो, पर हम दिनों आज्ञाये कैसे कह सकते हैं? लिखा है.—इन गोतियोंसे आमाशय

से पैदा हुए सभी रोग एवं वात, पित्त और कफके सभी रोग आराम होते हैं। ये वल वीर्य और पुरुषार्थ बढ़ातीं तथा बूढ़ेको जवान बनाती हैं और सभी रोगोंमें दी जा सकती हैं। इन पर गायका धी, दूध और मांस-रस—ये पथ्य हैं। इनके सिवा, और भी अनेक पदार्थ अपनी प्रकृतिके अनुसार, रूपवती नारियोंके हाथोंसे बनवा कर, खाये जा सकते हैं। इन गोलियोंके खाने वाला सौ ख्लियोंसे संभोग करके भी सन्तुष्ट नहीं हो सकता। इनके सेवन करने वाला अगर कुछ दिनोंके लिए साग सब्ज़ी और खटाई छोड़ दे तो अच्छा। अपनी प्रकृतिके अनुसार पथ्य पदार्थ खाने वाला, इन गोलियोंके सेवनसे, दीर्घायु और कामदेवके समान रूपवान हो सकता है और उसके बाल कभी भी सफेद न होंगे।

हम पाठकोंको संलाह देते हैं, कि वे इन गोलियोंको सर्द मिजाज बालोंको अवश्य दें, गरम मिजाज बालोंको न दें। अभ्रक, जहाँ तक हो, हजार आँच की लें। अगर न मिले, तो सौ आँच की ही लें। पहले पारे और गंधकको ठीक २४ घण्टे धोट लें, तब और दवाएँ मिलावें। पारा और गंधक भूल कर भी अशुद्ध न लें। परीक्षित हैं।

### पारेकी काजली ।

शोधी हुई गंधक १६ तोले और त्रिकुटा एक तोले—इनको मिलाकर, काजलके समान महीन कर लो। पीछे सवा हाथ लम्बे सफेद कपड़ेपर इस पिसी हुई दवाको फैला दो और कपड़ेको लपेट कर बत्तीसी बनालो। ऊपरसे बत्तीपर एक डोरा भी लपेट दो। इसके बाद उस बत्तीको ३ घण्टे तक काले तिलोंके तेलमें भिगो रखो।

इसके बाद, जमीनमें एक काँचका साफ गिलास रखो। बत्तीके एक सिरेको चिमटेसे पकड़ लो और दूसरे सिरेको दियासलाईसे जला लो। जलता हुआ सिरा गिलासपर कर दो।

वर्तीके जलनेसे तेल टपक-टपक कर गिलासमें गिरेगा । जब वर्ती जल जाय और तेल टपक चुके, तेलको तोलो । जितना तेल हो, उतना ही या उसका आधा शुद्ध पारा उस तेलमें मिला कर, एक मोती घोटनेके खरलमें या विलायती खरलमें घोटो । जब बिना चमककी कजली हो जाय, निकाल कर शीशीमें रख दो । कम से-कम २४ घण्टे छुटाई होनी चाहिये; क्योंकि चमक रहना अच्छा नहीं । यही “पारेकी कजली” है ।

सेवन विधि—इस कजलीके सेवन करनेसे सर्द मिजाजवालों की पुरानी खाँसी अवश्य आराम हो जाती है। हमने इससे ऐसे अनेक रोगी आराम किये हैं, जिनको खाँसीने वरसाँसे शेर रखा था, जिनकी उम्र भी ४०-४५ को पार कर गई थी और जिन्हें शीतल पदार्थोंके खाने और शीतल स्थानोंमें रहनेसे खाँसी हैरान करती थी । हमारी रायमें, यह उन्होंको देनी चाहिये, जिनकी खाँसीमें कफ बहुत गिरता हो, जिन्हें गरम चीज़े खानेसे लाभ दीखता हो और खाँसी दूर हो । जिनके मुँहसे कफ तो बहुत गिरता हो, पर भीतर जलन मालूम होती हो, उन्हें न देनी चाहिये । सारांश यह, कि जिन्हें गरम दवा और गरम पथ्यसे फायदा होता हो, जिन्हें सर्द स्थान और सर्द चीजोंसे हानि होती हो, जिनकी उम्र ५० के करीब हो, जिनके गलेसे कफ बहुत गिरता हो, उन्होंको यह कजली देनी चाहिए । उनके लिए यह अमृत है ।

इसकी मात्रा आधी रक्तीसे दो रक्ती तक है । अनुपान शहद है, यानी कजलीको शहदमें मिला कर सब्वेरे-शाम चाटना चाहिये । इसके कुछ दिन चाटनेसे असाध्य पुरानी खाँसी, श्वास और श्वल प्रभृति रोग आराम हो जाते हैं । यह आमज्ञे नाश करके शुरीर को हलका करती है ।

इसके सेवन करने वालेको नमक, खटाई, लाल मिर्च, साग-तरंगारी, दही, अचार, स्त्री-प्रसंग और राह चलना बगैर से बचना चाहिये । परीक्षित है ।

### कास लद्धी-विलास वटी ।

निरुत्थ वंगभस्म, निश्चन्द्र अम्रक भस्म, ताम्बा भस्म, काँसी-भस्म, शुद्ध पारा, हरताल भस्म, शुद्ध मैनसिल और शुद्ध खपरिया—इनमें से हरेकको एक-एक तोले लेकर मिला लो और फिर तीन दिन तक केशुरियाके रस और कुलथीके काढ़ेमें खूब खरल करो ।

इसके बाद इसमें छोटी इलायचीके दाने, जायफल, तेजपात, लौंग, अजवायन, ज़ीरा, त्रिकुटा, तगरपादुका, दालचीनी और नीला वंसलोचन छै-छै माशे पीसकर मिला दो और फिर केशुरियाका रस और कुलथीका काढ़ा दे-देकर घोटो और चने-समान गोलियाँ बना लो ।

इन गोलियोंसे राजयच्चा, खूनकी खाँसी, श्वास, पीलिया, हल्तीमक, शूल, ववासीर और प्रमेह आदि रोग नाश होते तथा अग्नि चढ़ती और बल आता है । सवेरे-शाम एक-एक गोली खाकर शीतल जल पीना चाहिये ।

### श्वास कुठार रस ।

शुद्ध दिंगुल, शुद्ध गंधक, भुना सुहागा, कालीमिर्च और त्रिकुटा—एक-एक तोले लेकर महीन पीस लो और खरलमें डालकर पानीके साथ घोटो । घुटनेपर दो दो रत्तीकी गोलियाँ बना लो ।

इन गोलियोंसे सब तरहकी खाँसी और सज्जिपात नाश होते हैं । सवेरे-शाम एक-एक गोली खाकर, ऊपरसे अदरखका रस एक तोले पीना चाहिये ।

## समर्पकर लोह ।

तींग, जायफल, हुड़, अजवायन, चिहुदा, चीतेकी जड़, पीपरा-  
सूत, अड़खेकी जड़की छात, काटकारी, धानकी खील, काकड़ा-  
चिगी, दातर्चीनी, तेजपात, छोटी इलायची, नागकेश, हरहू, कचूर,  
शीतलचीनी, और नागरनोया,—इनको वरामरदरामर एक-एक  
तोते हेकर पीस-छान लो । किर इस चूर्मे लोह भल्म १ तोते,  
अब्रक भल्म १ तोते और जवाहार १ तोते पीसकर मिला दो । किर  
इसमें, सारे चूर्मे के बराबर, २२ तोते सफेद चीनी मिला दो और  
धीकी चिकनी हाँडीमें रख दो ।

इस द्रवाके सेवन करनेसे सब तरहकी खाँसी, रक्षित, श्वास  
और दृद्रु खाँसी नाश होकर बहु और अभिकी वृद्धि होती है ।  
नाचा चार भागेकी है ।

## बृहद् शंगाराम्र ।

बुद्ध पाता, शुद्ध आमताक्षार गंधक, शुद्ध दुहाणा, नागकेश,  
कपूर, जायफल, तींग, तेजपात और काते घनूरेके योधे हुद दीज—  
एक-एक तोते लो ।

विश्वन्द्र अब्रक भल्म १००० या १०० अँचकी ४ तोते, ताजील-  
पत्र, नागर-नोया, हुड़, जडामार्सी, दातर्चीनी, धानके फूल, छोटी  
इतायचीके थीज, चिहुदा, चिफता और गलदीमर दो-दो तोते दो ।

फहते पारे और गंधकको २५ बन्दे तक खरत कर लो । पीछे इस  
में और सब द्रवाएँ पीस-छान कर मिला दो और दीपको काढ़ा  
होड़े कर ६ बन्दे तक बोटो । हुद जानेवर एक-एक रक्तीकी  
गोलियाँ बना लो ।

सेवन-विधि—डेड मारो दातर्चीनीके दूलं और ६ नाशे शहदके  
साथ उच्चे-शाम एक-एक गोली छानेसे बनायिद, अद्वचि, पीतिया,

पेटके रोग, सूजन, ज्वर, अहरणी, खाँसी, श्वास और यद्धमा आदि रोग नाश होकर बल वीर्य और अग्निकी वृद्धि होती है ।

### वसन्तराज रस ।

त्रिकुटा, त्रिफला, कुटकी, हरड़, शुद्ध धतूरेके बीज, गुजराती इलायची, चिरायता, कपूर, लौंग और जायफल,—इनको वरावर-वरावर, एक-एक तोले, लेकर पीस-छान लो । फिर इस चूर्णमें १ तोले लोहाभस्म और १ तोले शुद्ध अफीम भी मिला दो । शेषमें, सारे मसालेको, १२ घण्टे तक, सहँजनेके रसमें धोटो । यही “वसन्तराज रस” है । इसके सेवनसे सब तरहकी खाँसी, श्वास और स्वरभंग रोग नाश होते हैं ।

### वसन्त तिलक रस ।

सोना भस्म १ तोले, अभ्रक भस्म २ तोले, लोहा भस्म ३ तोले, शुद्ध पारा ४ तोले, शुद्ध गंधक ४ तोले, वंग भस्म २ तोले और अवीध मोती ४ तोले—इन सब को, वारह-वारह घण्टे, अडूसेके रस, गोखरुके रस और ईखके रसमें खरल करके बद्धमूपमें रखो । फिर उस मूपको गङ्गा-भर गहरे चौड़े लम्बे खड़ेमें रख कर, जंगली करड़ोंकी आग लगातार २४ घण्टे तक दो । इसके बाद, आग ठरडी होनेपर, मूपको निकाल लो । मूपमें से रस निकाल कर खरलमें रखो । फिर ऊपरसे कस्तूरी ४ तोले और कपूर ४ तोले डाल कर खरल करो । यही “वसन्त तिलक रस” है । इसकी मात्रा २ रत्तीकी है । यह श्वास और खाँसीकी महौपधि है ।

### शृंग्यादि चूर्ण ।

काकड़ासिंगी, सौंठ, काली मिर्च, छोटी पीपर, पोहकरमूल, हरड़ का बक्कल, बहेड़ेका बक्कल, बीजहीन आमले, कट्टेरी या भटकटैयाका

पञ्चाङ्ग, भारंगी, सेंधानोन, संचरनोन, विड्नोन, समन्दर नोन और कँचिया नोन—इन सबको वरावर-वरावर लेकर, महीन पीस कर, कपड़ेमें छान लो और शीशीमें रख दो ।

यह चूर्ण हमने ही नहीं, हमारे गुरुजीने भी अनेकों बार आज-माया है । यह श्वास और खाँसीकी अचूक महौपधि है । इसके सेवन करनेसे, छातीपर जमा हुआ कफ छुटकर, श्वास और खाँसी आराम हो जाते हैं । इतना ही नहीं, इस चूर्णसे हिचकी, श्वास, उर्द्धश्वास और अरुचि एवं मन्दाग्नि भी नाश हो जाती है । वैद्यविनोद-कर्त्ताने इसे खाँसी रोगमें लिखा है, पर हमने देखा है, कि यह श्वासको भी नष्ट करता है । जब मनुष्यकी भीतरी नाड़ियों और छातीपर कफ जम जाता है, कफके जम जानेसे श्वास-नलीमें हवाके आने-जानेकी राह बन्द हो जाती है; तब मनुष्य कष्टके साथ वारम्बार श्वास लेता है । ऐसी हालतमें, अगर रोगके आरम्भमें, प्रस्त्रेद कराकर यानी पसीने निकाल कर, कफ पतला कर लिया जाय और फिर यह चूर्ण दिया जाय, तो पतला हुआ कफ दस्तकी राहसे निकल जायगा और रोगीका पीछा श्वास और खाँसीसे छुट जायगा । शरीरका पसीना निकालनेसे शरीर हल्का और कफ पतला हो जाता है । उस समय “शुंग्यादि चूर्ण” जैसी वात-कफ नाशक दवा देनेसे कफ सहजमें निकल जाता है । ध्यान रखो, यह चूर्ण वात-कफ नाशक है और श्वासमें ‘वात-कफ’ प्रधान होते हैं, अतः वात-कफकी खाँसी और श्वासमें ही इसका देना हितकर है ।

सेवन विधि—इस चूर्णकी मात्रा, जबानके लिए, तीनसे ६ माशे तक है । सचेरे-शाम एक-एक मात्रा खाकर, गरम जल पीना चाहिये । फिर लिखे देते हैं, कि इसे वात-कफज या कफज खाँसीमें ही देना चाहिए । सुपरीकृत है ।

## पिप्पल्यादि चूर्ण ।

पीपर, काली मिर्च और सूखा अनार दाना—इनको वरावर वरा-वर लेकर पीस-छान लो । इस चूर्णमें जवाखार और गुड़ मिलाकर सेवन करनेसे दाढ़ण ज्यसे पैदा हुई खाँसी, श्वास, पीनस, वमन, ज्वर और मन्दाग्नि रोग नाश हो जाते हैं । परीक्षित है ।

## समशक्ति चूर्ण ।

लौंग १ तोले, जायफल १ तोले, छोटी पीपर १ तोले, काली मिर्च २ तोले और सॉड ४ तोले,—इन सबको पीस-छान कर तोलो । जितना चूर्ण हो, उतनी ही उत्तम “मिश्री” पीस कर उसमें मिला दो और साफ वर्तनमें रख दो । यही “समशक्ति चूर्ण” है ।

यह तुसखा अनेक अन्योंमें लिखा है और आजमाने पर अच्छा पाया गया है, इसीसे हमने भी लिखा है । इसके सेवन करनेसे खाँसी, ज्वर, अस्थि, प्रमेह, गुल्म, मन्दाग्नि और संग्रहणी रोग नाश हो जाते हैं । लिखा है:—

सितात्समं चूर्णमिदं प्रसद्य, रोगाननेकान्प्रवलान्निहन्ति ।  
कासज्वरारोचकमेहगुल्म, श्वासाग्निमाध्यहणीप्रदोपान् ॥

## मरिचादि चूर्ण ।

काली मिर्च १ तोले, छोटी पीपर १ तोले, अनारके सूखे छिलके २ तोले, जवाखार ६ माशे और साफ पुराना गुड़ ८ तोले—इनको पीस-छान कर चूर्ण बना लो । बृन्द ने लिखा है:—

सर्वैष्वरसाध्या ये कासाः सर्वं वैद्यनिर्मुक्ताः ।

अपि पूर्यं छर्द्यतां तेषामिदमौषधं पथ्यम् ॥

इस चूर्णसे वैद्यों द्वारा सर्वथा असाध्य कह कर त्यागे हुए अथवा पीप वमन करने वाले, भयंकर खाँसीसे दुखी रोगी भी आराम हो जाते हैं ।

**तोट**—मरिचादि वर्णी और मरिचादि चूर्ण पुक ही हैं। कोई चूर्णसे काम देरे हैं और कोई गोलियोंसे । हज़ घोगड़े उत्तम होनेमें जरा भी शक नहीं ।

### तालीसादि चूर्ण ।

तालीस पत्र १ तोले, काली मिर्च २ तोले, सॉड ३ तोले, छोटी पीपर ४ तोले, तेजपात ६ माशे, छोटी इलायची ६ माशे और सफेद चीनी २० तोले ले लो । पहले द्वाओंको कृट-पीस कर छान लो । फिर चीनी मिलाकर रख दो । यही “तालीसादि चूर्ण” है ।

इस चूर्णके सेवन करनेसे खाँसी, श्वास और अरुचि आदि रोग नाश हो जाते हैं ।

**तोट**—अगर यह चूर्ण पित्तज खाँसीमें देना हो, तो इसमें पांच तोले नीली झाँईका वंसलोचन भी मिला देना चाहिए । इसे सवेरे-शाम सेवन करना चाहिए ।

### तालीसादि भोटक ।

जपरके चूर्णकी चीनीमें वरावर पानी मिला कर चालनी कर लो । फिर उसमें द्वाओंका चूर्ण मिला कर सोटक—लड्डू बना लो । आग पर पकनेसे लड्डू चूर्णसे हल्के हो जाते हैं । इनके सेवन करनेसे खाँसी, श्वास, अरुचि, पीलिया, ग्रहणी, तिल्ली, लज्जन, अतिसार, जी मिचलाना और ग्रूल आदि नाना रोग नाश होते हैं ।

**तोट**—हारीतने इस चूर्ण या भोटकमें दालचीनी जौत लौंग भी तिल्ली हैं ।

### सितोपलादि चूर्ण ।

मिथ्री १६ तोले, नीली झाँईका वंसलोचन = तोते, छोटी पीपर ४ तोले, छोटी इलायचीके बीज २ तोते और दालचीनी १ तोले—इनको पीस-छान कर रख लो । यही “सितोपलादि चूर्ण” है ।

**सेवन-विधि**—इसे नान्दरावर त्री और शहदमें मिला कर चाटने से श्वास, खाँसी, ज्य, हाथ-पैरोंकी जल्द, मन्दाग्नि, जीभ जकड़ना,

पसलीका दर्द, अरुचि, जीर्ण द्वर और ऊपरका रक्तपित्त नाश होकर शरीररक्षा होती है। इससे पुराने बुखार और खाँसी-श्वास में अवश्य-अवश्य लाभ होता है। परीक्षित है।

### सितोपलादि चटनी ।

मिश्री १६ तोले, वंसलोचन ८ तोले, छोटी इलायचीके बीज ४ तोले, तज २ तोले और छोटी पीपर १ तोले—सबको पीस-छान कर रख लो।

सेवन-विधि—इसकी मात्रा १ से २ माशे तक है। यह “शहद” या “शर्वत अनार” में मिला कर खानेसे बुखार और खुश्कीको नाश करता, तरावट लाता और भूक बढ़ाता है। अगर ताकृत बढ़ानी हो, तो सूंगे की शाख और अवीध मोती, गुलाब जलमें धोएकर, इसमें मिला दो और शेषमें कुछ चाँदीके वर्क भी मिला दो। पीछे शहद या शर्वत अनारमें मिला कर चाटो। इस तरह चाटनेसे खाँसी और ज्यय रोग भी नाश होंगे तथा बल बढ़ेगा। यह चटनी ऊपर बाले “सितोपलादि चूर्ण” से शीतल है।

### जातीफलादि चूर्ण ।

जायफल, लौंग, छोटी इलायचीके बीज, तेजपात, दालचीनी, नागकेशर, शुद्ध कपूर, सफेद चन्दनका बुरादा, काले तिल, नाली झाँईका वंसलोचन, तगर, सूखे आमले, तालीसपत्र, छोटी पीपर, बहेड़ेका छिलका, काला ज़ीरा, चीते की छाल, सौंठ, वायविडंग और कालीमिर्च—इन सबको बरावर-बरावर लेकर, इट-पीस कर, कपड़े में छान लो। फिर इस चूर्णको तोलो। यह चूर्ण जितना हो, उतनी ही खूब धुली हुई “भाँग” इसमें पीस-छान कर मिला दो। इसके बाद इसे फिर तोलो और सारे चूर्णके बरावर उत्तम “मिश्री” पीस-

छान कर मिला दा और किसी साफ़-वर्तनमें मुख़ बन्द करके रख दें। यही “जातीफलादि चूर्ण” है। शाखमें लिखा है:—

कर्षमात्रं ततः स्वादेनमधुनाप्लावित सुधीः ।  
अस्य प्रभावात् यहणी कास श्वासारुचिक्षयाः ।  
वातश्लेष्मप्रातिश्यायाः प्रशमन्यान्तिवेगतः ॥

इसमें से १ कर्ष चूर्ण शहदमें मिलाकर खानेसे ग्रहणी, खाँसी, श्वास, अरुचि, क्षय—कफक्षर्दि, वात-कफ की वृद्धि और जुकाम ये रोग नाश होते हैं।

यद्यपि इससे ग्रहणी और श्वास-खाँसी आदिका आराम होना लिखा है, पर संग्रहणी रोगपर यह चूर्ण प्रधान है; इसीसे हमने “चिकित्सा-चन्द्रोदय” तीसरे भागमें, संग्रहणी रोग नाशार्थ, इसे लिखा है। पर हमने अनेक बार देखा है, कि इसके सेवनसे श्वास और खाँसी भी निश्चय ही नाश हो जाते हैं और रोगी की रात चैन से कटती है। इसीसे हमने इसे यहाँ फिर लिखा है।

शाखमें इसकी मात्रा एक कर्ष की लिखी है। कोई कर्षको १ तोलेके बराबर और कोई १६ माशेका समझते हैं। अगर कोई अन्जान वैद्य, केवल शाखपर भरोसा करके, भाँग न खाने याले कमज़ोर रोगीको १ कर्ष चूर्ण देदे, तो लाभके बजाय हानि ही होगी। इसलिये काम विचार कर करना चाहिये। शाखमें जो मात्रा लिखी है, वह ग़लत नहीं; पर आजकल ग़लत है; क्योंकि शब पहले जैसे बलवान आदमी नहीं होते। जो लोग प्राचीन ग्रन्थोंके नुस्खाओंसे इसांज करते हैं, उन्हें सावधान होना ज़रूरी है। इसीसे शनुभवी वैद्य अच्छा माना गया है।

सेवन-विधि—स्त्रियों और कमज़ोर रोगियोंको १ से ३ माशे तक की मात्रा ठीक होगी। पर हाँ, जो भाँग खानेके अभ्यासी हैं, उन्हें

चार छै माशे भी दे सकते हैं । इसकी एक मात्राको “शहद” में मिला कर चाट जाना चाहिये । कोई-कोई इसे “शर्वत गुलबन्फशा” या “शर्वत उज्जाव” के साथ भी चटाते हैं । यह बात रोगीके मिजाज और वैद्य की समझपर मुनहसिर है । इस चूर्णको शामके बत्त चाटना और ऊपरसे निवाया दूध पीना अच्छा है ।

**नोट—** आजकल, धानुपर गरमी पहुँचने वर्गे: कारणोंसे, लोगोंको जुकाम बना रहता है । जुकाम या नजलेसे खाँसी और ज्यय हो जाते हैं । ज्यय होने पर, बहुधा, कफके साथ खून भी आता है । इस दशामें हम सवेरे ही १ या दो माशे “जवंगादि चूर्ण” शहद या शर्वत बनफशामें चटाकर, ऊपरसे मिश्री-मिला शायका दूध आध पाव पिलाते हैं और शामको “जातीफलादि चूर्ण” “शहद” या “शर्वत बनफशा” में चटाकर मिश्री-मिला गुनगुना दूध पिलाते हैं । अगर रोगीको पाखाना साफ नहीं होता और कफमें खून भी आता दीखता है, तो दिन-रातमें तीन बार ६ माशेसे २ तोके तक “द्राक्षारिष्ट” भी चटाते हैं । यदमा और ज्यय खाँसीकी यह सिद्ध और अनुभूत चिकित्सा है । जवंगादि चूर्ण और द्राक्षारिष्ट बनानेकी विधि “चिकित्सा-चन्द्रोदय” पाँचवें भागके पृष्ठ ६०६—६११ में लिखी है ।

### असगन्ध काथ ।

असगन्ध, गिलोय, शतावर, दशमूल, खिरेटी, अडूसा, पोहकर-मूल और अतीस,—इन आठों द्वाओंको चार-चार या पाँच-पाँच माशे—वरावर-वरावर—लेकर, काढ़ेकी विधिसे, काढ़ा बना लो । इस काढ़ेके सवेरे-शाम पीनेसे ज्यय रोग और खाँसी नाश हो जाते हैं । परीक्षित है ।

**नोट—** गिलोय, अडूसा, असगन्ध और शतावर आदि सदैव गीले लेने चाहियें, पर दूने नहीं । काढ़ेकी द्वाएँ कुल मिला कर दो से चार तोके तक ले सकते हैं । जितनी द्वा हो, उससे सोलह गुने पानीमें, मिट्टीकी हाँड़ीमें, काढ़ा पकाना चाहिये और आठवाँ भाग पानी रहने पर, उतार कर मल छान लेना और निवाया-निवाया पीना चाहिये । हाँड़ीपर ढकना न रखना चाहिये । विशेष जाननेके लिए “चिकित्सा-चन्द्रोदय” दूसरे भाग के पृष्ठ १७३, १३२०-१३४ और १३१-१३३ देखिये ।

## वासकादि कथाथ ।

अडूसा, सौंठ, नागरमोथा, भारङ्गी, चिरायता और नीमकी छाल—इनको वरावर-वरावर चार-चार माशे लेकर काढ़ा बनालो और शीतल होनेपर “शहद” मिलाकर पी लो । इस काढ़ेसे श्वास और खाँसी निश्चय ही आराम हो जाते हैं ।

## बृहती कथाथ ।

दो तोले कट्टेरीका पञ्चाङ्ग या जड़ लेकर, ३२ तोले पानीमें काढ़ा बनाओ, जब आठवाँ भाग या चार तोले पानी रह जाय, उतार कर मल-छान लो और २ माशे “पीपरका चूर्ण” मिलाकर पी लो । इस काढ़ेसे अनेक बार ७ दिनमें ही दारुण खाँसी आराम होते देखी हैं । परीक्षित है ।

## कंटकार्यावलेह ।

कट्टेरी या भट्टकट्टैयाका पञ्चाङ्ग ४०० तोले लेकर, १०२४ तोले पानीमें डालकर, मन्दाग्निसे पकाओ । जब चौथाई पानी रह जाय, उतार कर छान लो । यह काढ़ा तैयार हुआ ।

गिलोय ४ तोले, चब्य ४ तोले, चीतेकी छाल ४ तोले, नागर-मोथा ४ तोले, काकड़ासिंगी ४ तोले, सौंठ ४ तोले, पीपर ४ तोले, कालीमिर्च ४ तोले, धमाशा ४ तोले, भारंगी ४ तोले, रासना ४ तोले और कचूर ४ तोले, इन १२ चीजोंको अलग-अलग पीस-छान कर, चार-चार तोले चूर्ण तैयार कर लो और फिर एकमें मिला दो ।

नीली भाँईका वंसलोचन ८ तोले और छोटी पीपर १६ तोले—इनको भी पीसकर रख लो ।

अब काली तिलीका तेल ३२ तोले, घी बत्तीस तोले और शहद ३२ तोले भी तैयार कर लो ।

अब उस पके हुए काढ़ेको किसी क़लईदार वर्तनमें भर कर चूल्हेपर चढ़ाओ और मन्दाग्निसे पकने दो । पकते समय इसमें, गिलोय प्रभृति १२ दवाओंका पिसा-छुना चूर्ण, तेल और धी भी डाल दो और चलाते रहो । जब अवलेहके जैसा गाढ़ा होनेपर आवे, नीचे उतार लो । जब शीतल हो जाय, उसमें शहद, वंसलोचन और पीपर मिला दो । वस, यही “कंटकार्यावलेह” है ।

इस अवलेहके चाटनेसे श्वास और खाँसी निस्सन्देह आराम हो जाते हैं ।

### वासावलेह ।

दो सेर अडूसे की छाल और १६ सेर पानीको एक क़लईदार वर्तनमें चढ़ाकर काढ़ा बनाओ । जब चौथाई पानी रह जाय, उतार कर छान लो ।

फिर इस काढ़ेमें एक सेर ‘वूरा’ और पाव भर ‘धी’ डाल कर काढ़ाओ । जब गाढ़ा होनेपर आवे, उसमें छोटी पीपरोंका पाव भर “चूर्ण” मिलाकर नीचे उतार लो । जब शीतल हो जाय, उसमें एक सेर “शहद” भी मिला दो । यही “वासावलेह” है ।

इस अवलेहके चाटनेसे यद्मा, खाँसी, श्वास, पसलीका दर्द, हृदयका शूल, ज्वर और रक्तपित्त ये आराम होते हैं । परीक्षित है ।

### पिपली घृत ।

पहले छोटी पीपर १ पाव लेकर महीन पीस लो । फिर उस चूर्ण को वकरीके दूधके साथ सिलपर पीस लो । यही “कल्क” है ।

अब गायका धी अढ़ाई सेर, वकरीका दूध दस सेर और ऊपर की पीपरोंकी लुगदी—तीनोंको, क़लईदार वर्तनमें, मन्दाग्निसे पकाओ । जब दूध जल कर धी मात्र रह जाय, उतार लो । फिर इसे छान कर अच्छे वर्तनमें रख दो । यही “पिपली घृत” है ।

इस धीकी मात्रा ४ तोले तक है। इसके पीनेसे सब तरहकी नई और पुरानी खाँसी आराम होती हैं। अगर रोगी पथ्यसे इसे पिये और वी पच जाय, तो खाँसी खड़ी न रहेगी। वी पीकर पानी कभी न पीना चाहिए। परीक्षित है।

### रासनादिक घृत ।

रासना, खिरेटी, चिकुटा और गोखरू—इन सबको घरावर घरावर पाँच-पाँच तोले लेकर, पानीके साथ, सिल पर पीस कर लुगदी बना लो।

फिर एक सेर वी और चार सेर बकरीका दूध तथा ऊपर की लुगदीको कलईदार वर्तनमें रख, मन्दाग्निसे पकाओ। अब वी मात्र रह जाय, उतार कर छान लो। यही “रासनादि घृत” है।

इस धीकी मात्रा ६ माशेसे चार तोले तक है। इसे पीकर ऊपरसे “कंटकारीका स्वरस” पीनेसे सब तरहकी खाँसी आराम हो जाती है।

### भृगु हरीतकी ।

जड़, छाल और पत्तों समेत कट्टेरीका सर्वांग ४०० तोले और हरड़ १०० नग लेकर, दोनोंको एक घासनमें डालकर, १०२४ तोले जलमें पकाओ। पकते-पकते जव चौथाई काढ़ा रह जाय, उतार कर महीन कपड़ेमें छान लो और हरड़ोंको अलग रख दो।

फिर उस काढ़ेमें पहलेकी पकाई हुई १०० हरड़ और ४०० तोले गुड़ डाल कर मन्दाग्निसे पकाओ। जव पक कर अदलेहके समान हो जाय, उसे उतार कर शीतल कर लो।

इसके बाद उस तैयार हुए अदलेहमें सौंठ ४ तोले, ज्ञालीमिर्च ४ तोले, छोटी पीपर ४ तोले, छोटी इलायचीके बीज ४ तोले,

दालचीनी ४ तोले, तेजपात ४ तोले, नागकेशर ४ तोले और शहद २४ तोले—इनको मिला दो । शहदके सिवा, सौंठ, मिर्च आदि को पीस-छान कर मिलाना । वस, अब “भृगुहरीतकी” तैयार हो गई । यह अबलेह चाटा जाता और हरड़ खाई जाती है ।

इस अबलेहके बल और अग्नि अनुसार चाटनेसे खाँसी रोग निश्चय ही आराम हो जाता है ।

### खाँसीपर गुरीबी नुसखे ।

**नोट**—नीचेके नुसखोंका सम्बन्ध “सामान्य चिकित्सा” से ही नहीं है । यहाँ सब तरह की खाँसियोंको आराम करने वाले नुसखे अलग-अलग लिखे जाते हैं । जो नुसखा सब तरहकी खाँसियोंपर लिखा हो, उसीका सम्बन्ध “सामान्य चिकित्सा” से समझना चाहिये, सबका नहीं । यहाँ बहुतसे नुसखे खास तरहकी खाँसियोंपर भी लिखे जाते हैं ।

( १ ) कटेरीकी जड़का चूर्ण १ माशे और छोटी पीपरोंका चूर्ण १ माशे—दोनोंको ६ माशे “शहद” में मिलाकर चाटनेसे समस्त खाँसी नाश हो जाती है । परीक्षित है ।

**नोट**—कटेरीके फूलोंका चूर्ण १ माशे और पीपरका चूर्ण १ माशे—इन दोनोंको “शहद” में मिलाकर चाटनेसे भी खाँसी आराम हो जाती है । परीक्षित है ।

( २ ) काकड़ासिंगीको महीन पीस-छान कर, पानीके साथ जंगली वेरके समान गोलियाँ बना लो । सवेरे-शाम, एक-एक गोली मुँहमें रख कर चूसनेसे सब तरहकी खाँसी—खासकर कफकी खाँसी—आराम हो जाती है । परीक्षित है ।

( ३ ) शुलग्रामपर कपड़े-मिट्टी करके सुखा लो और फिर उसे भूमत्ता या तन्दूरमें भून लो । भून जाने पर, उसमें से ६ माशे रस निकाल लो । उस रसमें २ माशे “मिथ्री” मिला कर पीलो । इस तरह सब्वेरे-शाम पीनेसे धाद दिनमें खाँसी जाती रहती है ।

( ४ ) गेहूँ १ तोले लेकर पाव भर पानीमें पकाओ और पकते समय उसमें १ या २ माशे “लाहौरी नमक” भी डाल दो । जब तीसरा भाग जल रह जाय, उतार कर छान लो और पी जाओ । इससे ७ दिनमें खाँसी जाती रहती है ।

( ५ ) गावजुवाँ ३ माशे ६ रत्ती, सौंफ ४ माशे, छिली मुलेठी १६ माशे, खसका पोस्ता नग १, सम्मग अरवी २ माशे, लिसौंडे नग १७, खतमीके बीज ४ माशे और बड़े मुनके नग ११—इनको आध सेर पानीमें औटाओ, जब छटाँक या डेढ़ छटाँक पानी रह जाय, उतार कर छान लो और रुपया-भर ‘मिथ्री’ मिला कर पीलो । इस नुसखेको एक हकीम साहब सूखी और पित्तकी खाँसीपर धृत ही अच्छा कहते हैं । उनका कहना है, कि कई बार यह नुसखा सभी तरह की खाँसियोंमें अच्छा पाया गया है ।

( ६ ) छिली मुलेठी १६ माशे, बड़े मुनके १६ माशे, खस-खसके डोडे दानों समेत ७ नग, लिसौंडे ४ माशे, अलसी ४ माशे, सादा अंजीर ३ दाने, सौंफकी जड़ २ माशे और जूफा २ माशे—सबको तीन पाव जलमें डाल कर काढ़ा करो । जब एक पाव पानी रह जाय, उसमें आध सेर “मिथ्री” मिला कर चाशनी करो ।

फिर बादामकी गरी ४ माशे, निशास्ता ४ माशे, चिलगाजेकी सींगी ४ माशे, काकड़ासिंगी ८ माशे, रव्वेसूस—मुलेठीका सत्त ४ माशे, सम्मग अरवी ४ माशे, छोटी पीपर २ माशे और मुनका बिना बीजके १ माशे—इन सबको पीस कर उसी चाशनीमें डाल दो

और उतार लो । इसकी मात्रा ७॥ माशेके क्रीब है । इसके सेवन करनेसे खाँसी जाती रहती है ।

( ७ ) गोंदीका लुआव निकाल कर, उसमें वराबर की “चीनी” मिला कर चाशनी करो । अन्तमें थोड़ा-सा “बूलका गोंद” पीस कर मिला दो । इसमेंसे चार-चार माशे खानेसे खाँसी जाती रहती है ।

( ८ ) गुदाके मुँहपर “सरसोंका तेल” दिनमें कई बार चुपड़ना खाँसी नाश करनेके लिए बहुत ही उत्तम उपाय है; खास कर बात-जनित सूखी खाँसीमें तो अक्सीर ही है ।

( ९ ) अडूसेके पत्तोंको केलेके पत्तोंमें लपेट कर, ऊपरसे कपड़-मिट्टी कर दो और भूभलमें पका लो । पक जानेपर, छै माशे रस निचोड़ लो । फिर उस रसमें १ माशे पीपरका चूर्ण और ३ माशे शहद मिला कर चाटो । इस उपायसे सब तरह की खाँसी जाती रहती है । परीक्षित है ।

( १० ) अडूसे की छाल २ तोलेको ३२ तोले पानीमें औटाओ । जब चौथाई पानी रह जाय, उतार कर छान लो । शीतल होनेपर, उसमें १ माशे पीपरका चूर्ण और ४ माशे शहद मिला कर चाटो । इससे सब तरह की खाँसी जाती रहती है । परीक्षित है ।

( ११ ) अडूसेके ६ माशे स्वरसमें ६ माशे शहद मिला कर, ७ या २१ दिन, चाटनेसे धातु-क्षय, श्वास और खाँसी रोग अवश्य आराम हो जाते हैं । परीक्षित है ।

( १२ ) अडूसेका स्वरस ६ माशे, शहद ६ माशे और साँभर नेन १ माशे—तीनोंको मिलाकर ज़रा गरम कर लो और पी जाओ । इस नुसखेसे सब तरह की खाँसी ३४ दिनमें ही दब जाती है । जब खाँसीमें किसी दबासे लाभ न हो, इसे काममें लाइये । अवश्य लाभ होगा । डबल परीक्षित है ।

**नोट**—इस नुसखेसे पहली ही खूबाकमें फायदा नज़र आता है। अगर दैवात् कम लाभ हो (पेसा असंभव है) तो नमकके बजाय १ माशे “छोटी पीपर” पीस कर मिला दो और पी जाओ। इस तरह तो जल्द ही लाभ होगा। यह नुसखा फेल होते नहीं देखा गया। इससे सब तरहकी खाँसी, मुँहसे खून गिरना और श्वास—ये सब निःसन्देह नाश हो जाते हैं।

(१३) अडूसेका स्वरस २ तोले और शहद ६ माशे—इन दोनों को मिलाकर दिनमें ३/४ वार पीनेसे रक्तपित्त और पित्तकफ की खाँसी—ये अवश्य आराम होते हैं। यद्यपि यह नुसखा शाखोक है, पर हमारा परीक्षित है। कहा है:—

वासकस्वरसः पेयो मधुयुक्तो हिताशिना ।

पित्तश्लेष्महृते कासे रक्तपित्ते विशेषतः ॥

यह नुसखा पित्त-कफकी खाँसीको नाश करता है, पर रक्तपित्त को खास तौरसे आराम करता है।

(१४) कालीमिर्च और दोनों तरहकी थूहरोंका दूध “गुड़” में मिला कर खानेसे श्वास, खाँसी, क्षय और हृदय-रोग नाश होते हैं।

(१५) सॉथ, कालीमिर्च और छोटी पीपर—इन्हें महीन पीस-छान कर रख लो। इसमेंसे ३ या ४ माशे चूर्ण ६ माशे “शहद” में मिला कर चाटनेसे श्वास, कफ और खाँसी नाश हो जाते हैं।

(१६) कड़वे तेलमें गुड़ औटा कर चाटनेसे श्वास और चूखी खाँसी जाते रहते हैं।

(१७) चार तोले सेंधेनेनको “आकके दूध” में मत्तल कर सुखा और पीस लो। इसमेंसे एक-एक माशे नमक, सधेरे-शाम, खानेसे क्षय और क्षयकी खाँसी नाश हो जाते हैं।

(१८) बच, असगन्ध, लटजीरा—ओंगा, हुतसीकी पत्ती और सरसों—वरावर-वरावर लेकर पीस-छान लो। इस चूर्णके खानेसे क्षय और खाँसी नाश हो जाते हैं।

( १६ ) अमलताशका गूदा आध पाव और मिश्री एक पाव—दोनोंको पीस-छूट कर रख लो । इसमेंसे एक तोले दबा, पानी के साथ, नित्य खानेसे छातीपर जमा हुआ कफ छूट जाता और पाखानेकी राहसे निकल जाता है । कफके छूटनेसे खाँसी आराम होती और तवियत हलकी होती है । परीक्षित है ।

नोट—अगर किसी खाँसी वालेकी छातीका कफ न छुटता हो और उसे दस्त भी न होता हो, तो उसे इस अमलताशके चूर्णको खिलाइये और हमारी लिखी “कास-मर्दन बटी” दिन भर चूसनेको दीजिये । वालकोंको यही चूर्ण, अवस्थानुसार, कम दीजिये । बच्चे कफको निगल जाते हैं—थूकना नहीं जानते । इससे कफ गुदा-द्वारा निकल जायगा और खाँसी जाती रहेगी ।

( २० ) ३ माशे हालिमको ३ माशे शहदमें मिलाकर चाटनेसे खाँसी जाती, पसलीका दर्द मिटता और छातीपर जमा हुआ कफ छूट जाता है । यह नुसखा खास कर कफकी खाँसीको नष्ट करता और मलको छातीपर गिरनेसे रोकता है । परीक्षित है ।

( २१ ) तीन रक्ती चिरचिरेका खार, तीन माशे शहदमें मिला कर चाटनेसे कफ और खाँसी नाश होते तथा गले और छातीका जमा हुआ कफ छूट जाता है ।

( २२ ) तीन चार दाने कुबलेके एक या डेढ़ तोले धीमें डाल कर जलाओ और कोयले कर लो । फिर कोयलोंको पीस कर रख लो । इसमेंसे दो रक्ती राख सबेरे ही पानमें रख कर खानेसे कफ और खाँसी नाश हो जाते हैं । यह नुसखा कफकी खाँसीपर मुफीद है ।

( २३ ) अदरखका स्वरस ६ माशे, शहद ६ माशे और साँभर नमक १ माशे मिला कर चाटनेसे सब तरहकी खाँसी नाश हो जाती हैं । खासकर कफ-जनित खाँसी और जुकाम । परीक्षित है ।

नोट—हम अदरखका स्वरस २ तोले और शहद ६ माशे मिला कर सबेरे-शाम पिलाते हैं । इससे श्वास, कफजनित खाँसी, कफ और जुकाम नाश होते

हैं। पर यह किसी-किसीको गरमी करता है। अगर गरमी करे तो मात्रा घटा दो। फिर भी गरमी करे तो दवाको बदल दो, क्योंकि जो दवा गरमी करेगी, वह फायदा न करेगी। परीक्षित है।

(२४) कुछ वहेड़ोपर “धी” चुपड़ दो और उनपर दो-दो अंगुल गायका गोवर लपेट दो। फिर धूपमें सुखा कर आगमें दवा दो। पकनेपर, गोवरसे वहेड़े निकाल कर पाँछ लो। इन के छिलके, सुपारीकी तरह मुँहमें रखो और चूसो अथवा पीस कर दो-दो रत्ती मुँहमें डालो और चूसो। इस उपायसे पाँचों प्रकारकी खाँसियोंमें लाभ होता है। परीक्षित है।

(२५) अडूसा, कट्टेरी, सौंठ, पोहकरमूल, कुलथी, भारंगी, काकड़ासिंगी, पीपर, कचूर और वहेड़ेका छिलका—इनको वरावर-वरावर लेकर पीस-छान लो। फिर इस चूर्णको “धीगारके रस” में मुँहमें रख कर चूसनेसे खाँसी आराम हो जाती है।

(२६) सौंठ, अडूसा, पीपर, चव्य और छेट्टी कट्टेरी—इन को वरावर-वरावर लेकर पीस-छान लो। इसकी मात्रा ३ से ६ माशे तक है। सवेरे-शाम एक-एक मात्रा खाकर, गरम पानी पीनेसे खाँसी आराम हो जाती है।

(२७) कायफलकी छालका रस “शहद”में मिला कर चाटने से खाँसी जाती रहती है। परीक्षित है।

(२८) विलायती अनारका छिलका, छेट्टी पीपर और काकड़ा-सिंगी छैछै माशे; लाहौरी नोन १ तोले, काला नोन १ तोले और बड़ी हरड़का बक्कल २ तोले—इनको पीस कर छान लो। इसमें से एक-एक माशे चूर्ण, दिनमें कई बार, खाँजनेसे खाँसी जाती रहती है।

(२९) काकड़ासिंगी, छिली मुलेठी, बवूरका गोंद, खसखसका पोस्ता, छोटी पीपर और समन्दर-फलकी गरी—बरावर-बरावर लेकर पीस-छान लो। इसमें से ३ माशे चूर्ण नित्य खानेसे खाँसी चली जाती है।

(३०) काली मिर्च, सोंठ, छोटी पीपर और छोटी इलायची चार-चार तोले और गुड़ ८ तोले, सबको पीस-कूट कर मिला लो। इसमें से एक तोले दवा, सवेरे ही, नित्य खानेसे, सव तरहकी खाँसी, श्वास और दम रुकना नाश होता है। परीक्षित है।

(३१) शंखकी भस्म ६ माशे “नागरपान” में धर कर खानेसे खाँसी आराम हो जाती है।

(३२) कतीरा-गोंद, मुलहटी और मिश्री—बरावर-बरावर लेकर पीस लो, फिर विहीदानेके लुआवमें मसाला मिलाकर गोली बना लो। सोते समय, दो चार गोली मुँहमें रखनेसे खाँसी जाती रहती है।

(३३) मुलहटी, काली मिर्च और मिश्रीको कूट-छान कर चने-बरावर गोलियाँ बना लो। रातको, सोते समय, दो चार गोलियाँ खानेसे खाँसी नाश हो जाती है।

(३४) मदारके पत्ते १००, धूरेके पत्ते १०० और काला नमक एक पाव—इनको एक हाँड़ीमें रख कर फूँक दो। जब राख हो जाय, निकाल लो। इसमें से रत्ती दो रत्ती राख, अदरख के रसके साथ, खानेसे खाँसी, दमा और खोकला जाता रहता है।

(३५) कुछु वहेड़े जला कर राख कर लो। इस राखके चाटनेसे बुढ़ापेमें होनेवाली खाँसी और छातीका रोग नाश हो जाता है।

(३६) अलसी और इस्पन्द पीस कर, दूने “शहद” में मिलाकर रख लो। इसमें से १ तोले रोज़ चाटनेसे बुढ़ापेमें होनेवाला छातीका रोग और खाँसी नाश हो जाते हैं।

(३७) शुद्ध कुचला सवा तोले, आकके पत्ते १००, उसके पत्ते १००, साँभर नमक अढाई तोले, पीपर अढाई तोले, पीपरामूल अढाई तोले, सॉड सवा दो तोले, अजवायन दो तोले और काला-जीरा सवा दो नोले—सबको एक हाँडीमें रख कर, मुँह बन्द कर दो और गज़्-भर गहरे चौड़े लम्बे गढ़ेमें रखकर फूँक दो। जब राख हो जाय, निकाल लो। इसमें से चार रत्ती राख “पान” में रखकर खानेसे खाँसी और श्वास नाश हो जाते हैं।

(३८) आककी बहुत पुरानी जड़ लाकर, छायामें, चुखा लो। किर उसकी मिट्ठी दूर करके और उसे एक नाँदमें रख कर आग लगा दो। जब जल जाय, ढक दो। शीतल होने पर, कोयले और रान्ड अलग-अलग निकाल लो।

कोयलोंको एक बोतलमें भर कर काग लगा दो और बोतलको एक मिट्ठीसे भरे गमलेके बीचमें गाढ़ दो। सवेरे-शाम, दोनों समय, हैं मर्हीने तक, गमलेमें पानी डालते रहे। इसके बाद बोतलको निकाल कर रख लो।

सेवन-विधि—दो चाँचल-भर राख “पान” में रखकर खानेसे कैसी ही खाँसी नहीं नहीं जाती है। दो चाँचल-भर कोयते “गायके दूधकी मलाईके साथ” खानेसे श्वास और खाँसी निश्चय ही भाग जाते हैं। इनको पानमें भी खाते हैं, पर ली-बलंगसे यचना परमावश्यक है। परीक्षित है।

(३९) छेटी कट्टेरीकी जड़, छिली सुतेयी, काकडानिनी, कुर्लीजन और हरड़की छाल,—इन्हें पानीमें जोश देकर गाढ़ा सा कर लो। जब गाढ़ा होने पर आवे, इसमें दबूलकी छाल दीखकर मिला दो और चने-समान गोलियाँ दबा लो। इन गोलियोंके चूसने से सब तरहकी खाँसी नाश हो जाती है।

( ४० ) शुद्ध मैनसिल, शुद्ध हरताल, कालीमिर्च, बालछड़ या जटामासी और हिंगोट-गोंदी,—इन सबको वरावर-वरावर लेकर महीन कर लो । फिर इस चूर्णको एक पत्तेमें रख कर बीड़ी सी बना लो और दियासलाईसे जला कर धूआँ पीओ अथवा तमाखूकी तरह चिलममें रख कर, ऊपरसे बिना धूएँकी आग रख कर धूआँ पीओ । धूआँ पी चुकतेही “गुड़ मिला हुआ गरम दूध” पीओ । इस तरह धूआँ पीनेसे एक दोप, दो दोप और तीनों दोपोंसे हुई अथवा सैकड़ों दोपोंसे आराम न हुई खाँसी भी आराम हो जाती है । लिखा है:—

मनःशिलाले मरिचंच मांसी मुस्तेंगुदी चेतिसमं विचूर्धय ।

धूमं पिवेच्चानुपयः सुखोष्णं गुडेन युक्तं जयतीह कासान् ॥

अर्थ यही है, जो ऊपर लिखा है । यह नुसखा बहुत अच्छा है ।

नोट—अगर खाँसीके मारे नाकसे पानी गिरता हो, गला बैठ गया हो, छ्रींकें आती हों और सूँघनेकी शक्ति नष्ट हो गई हो—तो धूआँ पीना चाहिये । हुक्के पर आठ अंगुलकी नली लगा कर धूआँ पीना चाहिये । श्वास, खाँसी, पीनस, स्वरभंग, जीभके रोग, तन्द्रा और निद्रा प्रभृति रोग धूआँ पीने वालेके पास नहीं आते । जो प्रमेह, तिमिर, रक्तपित्त और उदर रोगोंसे पीड़ित हों, उन्हें धूआँ न पीना चाहिये । धूमपानका धूआँ मुँहसे निकालना चाहिये—नाकसे नहीं, क्योंकि नाकसे धूआँ निकालनेसे नेत्रोंको नुकसान पहुँचता है । अगर वे समझ धूआँ पीने या ज़ियादा धूआँ पीनेसे कोई विकार हो जाय, तो शीतल उपचार करना चाहिए ।

( ४१ ) शुद्ध मैनसिलको सिल पर, पानीके साथ, पीस कर, बड़ी बेरीके पत्तों पर लेप कर दो और धूपमें सुखा लो । फिर सबेरे ही एक या दो पत्ते लेकर चिलममें रखकर, ऊपरसे आग धर कर, कई रोज़ धूआँ पीओ । धूआँ पीनेके बाद, सुहाता-सुहाता गरम दूध गुड़ मिला कर पी लो । इस उपायसे भयंकर खाँसी भी नाश हो जाती है । लिखा है:—

मनःशिला लिप्तदलं वदर्या उपशोषितं ।

सक्षीरं धूमपानं च महाकासनिवर्हणं ॥

हमने इस नुसखे से कफज खाँसीमें काम लिया है और फायदा होते देखा है। हम मैनसिलको पीसकर, वेरके पत्तों पर लहस देते और फिर छायामें सुखाते हैं। रोगीको, धूआँ पिलानेके बाद, मिश्री-मिला गरम दूध पिलाते हैं। वहुधा, ऐसी चीज़ोंका धूआँ पीनेसे किसी-किसीके सिरमें दर्द होने लगता, चक्कर आते और जी मिचलाता है। ऐसा होने पर, हम रोगीको अधिक धूआँ पीनेसे रोक देते हैं और उसे ज़रा-ज़रा सा धूआँ नित्य पीनेको कहते हैं। जब आदत पढ़ जाती है, ये उपद्रव नहीं होते। इसमें शक नहीं, कि इस धूमपान से कफकी खाँसी या तर खाँसी, जिसमें अरण्डेके अरण्डे कफके गिरते हैं, आराम हो जाती है। परीक्षित है।

( ४२ ) “इलाज्जुलगुर्वा” में लिखा है,—छोटी पीपर, तमाखूकी तरह, चिलममें रख कर, ऊपरसे विना धूएँकी आग रख कर, धूआँ पीनेसे पुरानी खाँसी जाती रहती है।

( ४३ ) छोटी हरड़ोंको चिलममें रख कर, ऊपरसे विना धूएँ की आग धर कर, धूआँ पीनेसे सब तरहकी खाँसी आराम हो जाती है; पर धूआँ पीकर, ऊपरसे मिश्री-मिला गरम दूध पीना ज़रूरी है। अगर इसके साथ ही, दिनमें चार पाँच बार, विर्हादानेका लुआव भी मिश्री-मिला कर पिया जाय, तब तो कहना ही क्या ? परीक्षित है।

( ४४ ) आककी छाल और शक्कर वरावर-न्वरावर लो और इन दोनोंसे आया सौंठ, कालीमिर्च और पीपरका चूर्ण ले लो। इन सबको विना धूएँकी आगमें डाल कर, नलसे, धूआँ पीओ। अथवा इन सबको चिलममें रख कर, और चिलमको हुक्के पर चढ़ा कर, निगालीसे धूआँ पीओ। इसके बाद, मिश्री-मिला गरम दूध पीओ और लगा हुआ पानका बीड़ा खाओ। इस तरहीदसे पाँछों तरहकी खाँसी आराम हो जाती हैं। परीक्षित है।

( ४५ ) आकका पत्ता ६ माशे, शोधा हुआ मैनसिल ६ माशे, सौंठ १ माशे, छोटी पीपर १ माशे और काली मिर्च २ माशे—इन सबको पीस कर, चिलममें रखो और चिलमको हुकेपर रख कर धूआँ पीओ । धूआँ पीनेके बाद, मिश्री-मिला दूध या खाली पानी पीओ अथवा लगा हुआ पान खा लो । इस उपायसे भी सब तरह की खाँसी नाश हो जाती हैं ।

( ४६ ) ६ माशे काले धतूरेकी जड़ चिलममें रख कर, धूआँ पीनेसे सब तरहकी खाँसी आराम हो जाती हैं ।

( ४७ ) ६ माशे जवासेकी जड़ चिलममें रख कर धूआँ पीनेसे सब तरहकी खाँसी आराम हो जाती हैं ।

( ४८ ) धतूरेके शुद्ध बीज १ तोले, रेवन्द खताई ८ माशे, सौंठ ४ माशे और बवूलका गोंद ४ माशे—इन सबको पानीके साथ महीन पीस कर मटर-समान गोलियाँ बना लो । एक-एक गोली, सवेरेशाम, गरम जलके साथ, खानेसे खाँसी जाती रहती है । इस नुस्खेको पं० रघुनाथ शर्मा, राजवैद्य, जम्बू अपना आज़माया हुआ कहते हैं ।

( ४९ ) वंगभस्म १ माशे, छोटी पीपर २ माशे, हरड़का बक्ल ३ माशे, बहेड़ेका बक्ल ४ माशे, अडूसेकी जड़की छाल ५ माशे, भारंगी ६ माशे और खैरसार २१ माशे—इन सबको महीन पीस-छान कर चूर्ण बना लो । फिर इस चूर्णमें बवूलकी छालके काढ़े की इक्कीस भावना दो और चने-समान गोलियाँ बना लो । दिनभर में, ४५ गोली खानेसे सब तरहकी खाँसी आराम हो जाती हैं । इस नुस्खेको भी उक्त राजवैद्यजी अपना आज़माया हुआ कहते हैं ।

( ५० ) कत्था, मुलेठी, काली मिर्च, लौंग, बवूलका गोंद, अनारका छिलका और मिश्री—इन सबको समान-समान लेकर, एक-अ पीस कर, पानीके साथ चने-समान गोलियाँ बना लो । इन

गोलियोंके दिन-रात चूसनेसे सब तरहकी खाँसी जाती रहती हैं ।  
कोई चौवे ज्वालादत्त जी इसे अपना आजमाया हुआ कहते हैं ।

( ५१ ) कायफल ४ माशे, काकड़ासिंगी ४ माशे, भारंगी ४ माशे, मुलेटीका सत्त १ तोले और कीकरका गोंद ४ माशे—इन सबको एकत्र पीस कर और “शहद” में मिला कर चाटनेसे सब तरहकी खाँसियोंका ज़ोर कम हो जाता है । इस योगको वायू गौरीशंकर जी वैद्य, खेड़ा, अपना परीक्षित बताते हैं ।

( ५२ ) सोनेका वर्क १ नग, सूखे आमलोंका चूर्ण ३ माशे और शहद १ तोले—इनको मिला कर चाटनेसे हृदय-रोग और खाँसी जाते रहते हैं । परीक्षित है ।

( ५३ ) अवीध मोती १ तोले लेकर, धीम्बारके ४ तोले पट्टेमें रख दो और उसीके ढुकड़ेसे छेदको बन्द कर दो । फिर इस पट्टेको दो सराइयोंके बीचमें रख कर, कपड़-मिट्टी कर दो और सुखा लो । फिर चार सेर जंगली कंडोंके बीचमें सराइयोंको रखकर आग लगा दो । आग शीतल होनेपर मोतियोंको निकाल लो ।

इसमें से रक्ती भर मोती सितोपलादि चूर्णकी घटनीमें मिलाकर, १ चाँदीका वर्क भी मिला दो और चाटो । इससे हिचकी, खाँसी और श्वास रोग जाते रहते हैं । साथ ही लिंगेन्द्रियका बल भी बढ़ता है । यह नुसखा हमने यद्मा और उरःक्षतकी खाँसीमें कई दफा आजमाया है । बहुत उत्तम है ।

( ५४ ) मीठे कदूके बीजोंकी गरी, खीरे-ककड़ीके बीजोंकी गरी, खण्डाश और निशास्ता—इनका शीरा निकाल कर, उसमें मिथ्री या शर्वत गुल-बनफशा मिला कर पीनेसे उरःक्षत या सिलकी खाँसी और रुखी-सूखी खाँसी जाती रहती है ।

## बालकोंकी खाँसीपर नुसखे ।

( १ ) सुहागा अधकच्चा ६ माशे, भुना हुआ ६ माशे और कालीमिर्च १ तोले—इनको महीन पीस कर, घ्वारपाठेके रसमें घोट कर, गोलियाँ बना लो । इन गोलियोंके चूसनेसे बच्चोंकी खाँसी आराम हो जाती है ।

( २ ) एक तोले पोस्ते भून कर, उनमें एक माशे लाहौरी नोन और १ माशे कालीमिर्च मिला कर रख दो । इसमेंसे माशे भर दबा, दिनमें तीन चार बार, चाटनेसे छोटे बालकोंकी कफकी खाँसी नाश हो जाती है ।

( ३ ) “रियाझ़ आलम गीरी” में लिखा है—एक कपड़े या थैलीमें “कव्वेकी बीट” बाँध कर, बालकके गलेमें लटका देनेसे खाँसी चली जाती है ।

तोट—रविवारको कव्वेकी बीट थैलीमें रख कर, बालकके गलेमें लटका देनेसे बालकका कद्दा उठ जाता है । परीचित है ।

( ४ ) बालकोंकी गुदामें दिनमें ३ बार सरसोंका तेल लगा देने से सब तरहकी खाँसी दब जाती हैं, खासकर सूखी खाँसी ।

( ५ ) बड़े मुनक्के ४० माशे, शहद ५ तोले, काली मिर्च ६ माशे, पियावाँसा ६ माशे, भारंगी ६ माशे, नागरमोथा ६ माशे, अतीस ४ माशे, वच ४ माशे और खुरासानी अजवायन ४ माशे—सब दबाओं को कूट-छान कर “शहद” में मिला दो । इसमेंसे बालकोंकी

अवस्थानुसार द्वा चटानेसे बालकोंकी खाँसी, उर्ध्ववास और कफका घरघराहट नाश हो जाता है ।

( ६ ) काकड़ासिंगी, अतीस और पीपर—इनको कूट-पीस और छानकर, “शहद” में मिलाकर चटानेसे बालकोंका ज्वर, खाँसी, कथ होना अवश्य आराम हो जाता है । अनेक बारका परीक्षित है ।

( ७ ) काकड़ासिंगी, नागरमोथा और अतीसको वरावर-वरावर बर लेकर पीस-छान लो । इसमेंसे ज्वर-ज्वरा सा चूर्ण “शहद” में मिलाकर चटानेसे बालकोंकी खाँसी, ज्वर और कथ होना निश्चय ही आराम हो जाता है । परीक्षित है ।

( ८ ) काकड़ासिंगी और मूलीके धीज वरावर-वरावर लेकर पीस-छान लो । इस चूर्णको “ना-वरावर धी और शहद” में चटानेसे बालकोंकी खाँसी जाती रहती है । परीक्षित है ।

( ९ ) काकड़ासिंगीको पीस-छान कर रख लो । इसमेंसे १ रत्तीसे चार रत्ती तक चूर्ण माशे-भर शहदमें चटानेसे बालकों की कफकी खाँसी और कफका घर-घर होना आराम होकर बालक पुष्ट हो जाता है । परीक्षित है ।

( १० ) बड़ा मुनक्का एक नग लेकर, उसमेंसे धीज निकाल दो और एक-एक रत्ती दालचीनी और काकड़ासिंगी सहीन पीस कर उसमें भर दो और बालकको खिला दो । इसके नित्य खानेसे बालकों की सब तरहकी खाँसी निश्चय ही चली जाती है, साथ ही कफका घर-घर करना और कफ खाँसी आराम हो जाते हैं । यह द्वा सब से अधिक गुणकारी और परीक्षित है ।

( ११ ) नागरमोथा और छिली मुलहटी—“वरावर-वरावर लेकर” पीस-छान लो । इसमेंसे ४ रत्ती द्वा एक माशे शहद और माँके दूध में धोलकर पिलानेसे बालकोंकी खाँसी जाती रहती है । परीक्षित है ।

( १२ ) काकड़ासिंगी, अतीस, छोटी पीपर; छिली मुलेठी और सम्मग अरबी—इनको वरावर-वरावर लेकर पीस-छान कर रख दो । इसमें से एक माशे चूर्ण, दो माशे शहदमें मिला कर, दिनमें २ बार, खास कर सवेरे, चटानेसे बालकोंकी कफकी खाँसी और वमन आराम हो जाती हैं । परीक्षित है ।

( १३ ) सम्मग अरबी\* १॥ तोले, कतीरा १ तोले, निशास्ता† १ तोले, छिली मुलहटी ६ माशे और सफेद मिश्री २० तोले—इन्हें पीस-छान कर रख दो । इसमें से चार रत्ती दवा “शहद” में मिला कर चाटनेसे बालकोंकी खाँसी आराम हो जाती है ।

नोट—मौसम गरमीका हो तो १ तोले तरबूज़की मींगी और मिला देनी चाहिए ।

( १४ ) बहेड़ेका छिलका ६ माशे, छिली मुलेठी ६ माशे, काकड़ा-सिंगी ६ माशे और दक्खनी अकरकरा ६ माशे—सबको पीस कर, खाली अनारमें भर कर, ऊपरसे मिट्टी ल्हेस दो । फिर करड़ोंकी आगपर अनारको रख दो । जब दवा उफनने लगे, अनारको निकाल लो । फिर शहद दो तोले, बकरीका दूध २ तोले ८ माशे और मूँगा ३ तोले—इनको भी पीस कर उसी अनारमें भर दो और अनारको फिर आगपर रख दो । जब दवा अनारके भीतर पकने लगे, उसे आगसे उतार लो । इसमें से बलावल-अनुसार दवा खिलानेसे बालकोंकी हर तरहकी खाँसी जाती रहती है ।

\* सम्मग अरबी बबूज़के गोंदको कहते हैं ।

† निशास्ता गेहूँके सत्तको कहते हैं ।

## विशेष चिकित्सा ।

### वातज स्वाँसीकी चिकित्सा ।

( १ ) कचूर, छोटी पीपर, नागरमोथा, जवासा, भारंगी और काकड़ासिंगी—इन सबको वरावर-वरावर लेकर, कूट-पीस कर छान लो । फिर इसमें गुड़ मिला दो और रख दो ।

इसकी मात्रा २ माशे की है । हर मात्राको “काली तिलीके तेल” में मिला कर अबलेह या चटनी बना लो और दिनमें दो या तीन बार चाटो । इसके चाटनेसे वातजनित सूखी स्वाँसी, जिसमें कफ़ का नाम भी नहीं आता, अवश्य आराम हो जाती है । जिसे तेल नापसन्द हो, वह इसे शहदमें चाट सकता है, पर इस दबामें गुड़ मिलानेकी ज़रूरत नहीं । परीक्षित है ।

नोट—यह लुसखा “चकदत्त” और “वैद्य विनोद” में लिखा है, पर हमने अनेक बार आज़माया है । वातज सूखी स्वाँसी जब पुरानी हो जाती है, तब बिना सेल वी पिये आराम नहीं होती, इसलिये जहाँ तक हो सके इसे तेल मिला कर ही चाटना चाहिये । इसको कोई “शटचादि अबलेह” और कोई “अपराजिता अबलेह” कहते हैं ।

( २ ) घमनेटी, कचूर, काकड़ासिंगी, छोटी पीपर और सौंठ—इनको समान-समान भाग लेकर पीस-छान लो । फिर इस चूर्गमें “पुराना गुड़” मिला दो । इसकी मात्रा २३ माशेकी है । एक-एक मात्रा “काली तिली” के तेलमें मिलाकर चाटनेसे वातज सूखी स्वाँसी अवश्य आराम हो जाती है । परीक्षित है ।

( ३ ) सौंठ, जवासा, काकड़ासिंगी, कचूर, दाढ़ और मिथ्री—वरावर-वरावर लेकर पीस-छान लो । मात्रा ३ माशेकी है । हर मात्रा

को “काली तिलीके तेल” में मिलाकर, सवेरे-शाम, चाटनेसे वातजनित सूखी खाँसी आराम हो जाती है। चक्रदत्त और वृन्दने लिखा है, इस नुसखेसे दुस्तर वातजनित खाँसी चली जाती है।

(४) वेलगिरीकी जड़, खंभारीकी जड़, पाटलाकी जड़, अरनी की जड़ और सोनापाठाकी जड़—इन पाँचोंको “बृहत् पंचमूल” कहते हैं। इन सबको कुल २ तोले लेकर, ३२ तोले जलमें पकाओ; जब आठवाँ भाग जल रह जाय, मल-छानकर पी लो। इससे वातजनित सूखी खाँसी आराम हो जाती है।

नोट—अगर दो तीन दिनमें लाभ न होवे, तो इस काढ़ेमें “पीपरोंका चूर्ण” भी मिला लो।

चक्रदत्तने लिखा है:—

पंचमूलीकृतः काथः पिप्पलचूर्णसंयुतः ।

रसाचमश्नतो नित्यं वातकासमुदस्यति ॥

पंचमूलके काढ़ेमें, पीपरोंका चूर्ण डाल कर पीने और मांसरसके साथ अन्नखानेसे वायुकी सूखी खाँसी नष्ट हो जाती है। परन्तु वृन्दने लिखा है:—

पंचमूलीकृतः काथः पिप्पलीचूर्णं संयुतः ।

सेवितो मस्तुतो नित्यं वातकासमुदस्यति ॥

पंचमूलके काढ़ेमें पीपरोंका चूर्ण मिला कर, दहीके तोड़ या मस्तुके साथ सेवन करने से वातज यानी सूखी खाँसी चली जाती है।

मतलब यह है, जिसने जिस तरह आज्ञाया है उसने उसी तरह लिखा है। हमने इसे दहीके तोड़ या मस्तुके साथ कभी नहीं आज्ञाया। हाँ, पीपर डालकर काढ़ा पिलाया और लाभ उठाया है। बहुत उत्तम योग है।

शास्त्रमें लिखा है:—

उभाभ्या पंचमूलाभ्यां दशमूलमुदाहृतम् ।

कासेश्वासे च तन्द्रायां सञ्चिपाते प्रशस्यते ॥

बृहत्पंचमूल और लघुपंचमूल दोनोंको मिलाकर “दशमूल” कहते हैं। ये खाँसी, श्वास, तन्द्रा और सञ्चिपातमें हितकर हैं।

(५) कुछ बहौड़े "बी" से चुपड़ कर, गायके गोवरमें लपेट लो और फिर सुखा कर आगमें पकालो । एकनेपर गोवरसे निकाल कर पॉछु लो और छिलकाँको हर समय मुँहमें रख कर चूसो । हर प्रकारकी खाँसीपर, खासकर वातज या सूखी खाँसीपर रामबाण उपाय है । परीक्षित है ।

(६) सबेरे ही मक्खन और मिथ्री और रातको सोते समय मलाई और मिथ्री खानेसे वातज या सूखी खाँसी आराम हो जाती है । परीक्षित है ।

(७) गुदामें कड़वा तेल या नारायण तेल चुपड़नेसे सब तरह की खाँसियोंमें लाभ होता है । वातज सूखी खाँसीमें तो इसकी बहुत ही ज़हरत है ।

(८) एक केलेकी पकी गहरमें, छिलका हटाकर, एक पीपर या ५ काली मिर्च द्वा दो और रातको उसे ओसमें रख दो । सबेरे ही छिलका छील कर, पहले पीपर या मिर्च खा लो और पांछे केला खा लो । इस उपायसे वातज और पित्तज दोनों खाँसियोंमें बहुत लाभ होता है । परीक्षित है ।

(९) गुलबनकशा ६ माशे, हंसराज ६ माशे, छिली मुलेडी ६ माशे, खतमीके बीज ३ माशे, अलसीके बीज ३ माशे और उच्चाव ६ दाने—इनको कुचल कर डेढ़ पाव जलमें पकाओ; जब छटाँक-भर पानी रह जाय, मल कर छान लो । शीतल होने पर ३ माशे शहद और ३ माशे मिथ्री मिला कर पी लो । इस नुसखेके सबेरे-शाम पीनेसे वातजनित सूखी खाँसी १००१५ दिनमें जड़से चली जाती है । यहाँ ही उच्चम नुसखा है । परीक्षित है ।

(१०) छोटी पीपर २० तोले लाकर महीन कर लो । फिर उस खूर्णको वकरीके दूधके साथ पीस कर लुगड़ी बना लो । इसके बाद

गायका धी अढाई सेर, वकरीका दूध दस सेर और ऊपरकी लुगदी को, क़लईदार वर्तनमें डाल, आग पर चढ़ा दो और मन्दी-मन्दी आग से पकाओ । जब दूध जल कर धी मात्र रह जाय, उतार कर छान लो और किसी साफ वर्तनमें रख दो । सूखी खाँसी जब किसी दवा से आराम नहीं होती, तब इस धीसे अवश्य आराम हो जाती है । इसका नाम “पिप्पली घृत” है । सैकड़ों बार परीक्षा की है ।

इसकी मात्रा जवान आदमीको १ तोलेसे ४ तोले तक है । धी पीकर पानी पीना तो दर किनार है, कुल्ले भी न करने चाहियें ।

( ११ ) एक पाव गीली या सूखी भारंगी लेकर कुचल लो और रातको पानीमें भिगो दो । सवेरे ही उसे सिलपर पीस कर लुगदी बना लो ।

फिर सूखी भारंगी आध सेर और लाकर कुचल लो और रात को ही १६ सेर पानीमें भिगो दो । सवेरे ही उसे बूल्हेपर चढ़ा कर औटाओ । जब दो सेर पानी रह जाय, उतार कर मल-छान लो ।

अब एक सेर धी, चार सेर दहीका पानी, दो सेर भारंगीका काढ़ा और भारंगीकी लुगदी—इन चारोंको क़लईदार वर्तनमें रख कर मन्दाश्मिसे पकाओ । जब धी मात्र रह जाय, उतार कर छान लो और किसी साफ वासनमें रख दो । इसका नाम “भार्द्यादि घृत” है ।

इसके पीनेसे सूखी खाँसी अवश्य आराम हो जाती है । मात्रा ६ माशेसे २ तोले तक । समय—सवेरे-शाम । परीक्षित है ।

( १२ ) छिली मुलहटी ६ माशे, नीलीझाँईका वंसलोचन ६ माशे, कतीरा १ तोले, बबूलका गोंद ६ माशे और मीठी धीयाके छिले हुए बीज ६ माशे—इन सबको पीस-कूट कर छान लो और इस चूर्णके बराबर ही “मिश्री” पीस कर मिला दो । इस चूर्णको शहद और

पानीमें मिला कर चाटनेसे सूखी खाँसी अबश्य नाश हो जाती है। इसकी मात्रा बार माशे की है। हर मात्राको दो माशे शहद और ज़रासे पानीमें मिला कर अबलेह सा बना लो और दिनमें तीन घार, सवेरे, दोपहर और शामको चाटो।

**नोट**—इस चूर्णको चाटा जाय और इसके साथ ही नीचे लिखी नं० १३ की गोलियाँ दिनमें १०।१५ तक चूसी जायें, तब तो सोनेमें सुगन्ध ही हो जाय। क्योंकि ये गोलियाँ छातीपर जमे हुए कफको पका कर निकल देती हैं और खाँसी जाती रहती हैं। परीक्षित हैं।

(१३) पपरिया कत्था अद्वार्द्व तोले, बनूलका गोंद ६ माशे, छिली मुलेटी १ तोले, शुद्ध कपूर ३ माशे, बहेड़ेका बकल ६ माशे, कत्तीरा ६ माशे और तुख्म-ख़तमी १ तोले—इन सब दवाओंको कूट-पीस कर ढान लो। फिर इस चूर्णको खरलमें डाल कर, ऊपरसे विहीदानेका लुआव डाल-डाल कर धोएं। जब छुट जाय, एक-एक रक्ती की गोलियाँ बना लो। इन गोलियोंके हर समय मुँहमें रख कर चूसनेसे छातीपर जमा हुआ कफ निकल जाता और खाँसी आराम हो जाती है। दिन भरमें १० से १५ गोली तक चूसी जा सकती हैं। ऊपरके नं० १२ अबलेहको चाटने और इन गोलियोंके चूसनेसे बहुत ही जल्दी लाभ होता है। परीक्षित है।

(१४) अनारका छिलका ४ माशे, मुलेटी २ माशे और बहेड़ेका छिलका २ माशे—इनको पाव भर पानीमें औटाओ। छटाँक भर पानी रहनेपर उतार लो और १ तोले मिथ्री मिला कर पिला दो। इसके सेवन करनेसे सूखी खाँसी जाती रहती है।

**नोट**—अगर खाँसी बहुत ही हो, तो २ माशे जवादारको ४ माशे शहदमें मिला कर चटाओ, इससे कफ निकल जायगा।

(१५) गोहमिट्ठी २ तोले, सेलखड़ी २ तोले और अधीध मोती २ माशे—इन सबको खरलमें धोएं। मात्रा २ रक्ती की है। इसकी

एक-एक मात्रा “लऊक सपिस्ताँ”\* में मिलाकर चटानेसे पेचिश और खुशक खाँसी आराम हो जाती हैं । अगर कहींसे खून आता हो, तो दबामें “वंसलोचन और छोटी इलायची” और मिला दो । फिर उसे “शर्वत अनार या अनारके रस”में चटाओ । खून फौरन बन्द हो जायगा ।

( १६ ) मुलेठी, दाख, जवासा और गिलोय—इन सबको कुल २ तोले लेकर, आध पाव दूध और आध पाव पानीमें पकाओ । जब पानी जल कर दूध मात्र रह जाय, उतार कर छान लो और १ तोले “मिश्री” डाल कर पी लो । इससे वातज-सूखी खाँसी जाती रहती है ।

**नोट**—वातज खाँसीमें रुखेपनकी बजहसे कफ सूख जाता है, इसलिए कफ को पतला करनेके लिए पहले स्तनग्रथ यानी चिकनी चिकित्सा करनी चाहिए । अगर शरीरमें बहुत ही रुक्कापन हो, तो पहले धी, दूध आदि पिला कर चिकना-पन लाना चाहिये । अगर कड़ज हो, तो गुदामें तेल या धीकी पिचकारी लगानी चाहिए और दबाओंके साथ पका कर दूध देना चाहिए ।

( १७ ) असगन्ध १ तोले और मुलेठी १ तोले दोनोंको आध पाव दूध और आध पाव पानीमें पकाओ । जब दूध मात्र रह जाय, छान कर १ तोले मिश्री मिला दो और पी जाओ । इससे भी वातज सूखी खाँसी नाश हो जाती है ।

( १८ ) लिसौड़े, दाख, मुलेठी और अडूसा—चार-चार माशे लेकर, पाव भर पानी में पकाओ; जब १ छुटाँक पानी वाक़ी रह जाय, मल-छान लो और १ तोले मिश्री तथा १ तोले शहद डाल कर पी लो । इस से वातज और पित्तज दोनों तरह की खाँसी आराम हो जाती हैं ।

---

\* लिसौड़े ५०, उज्जाव २०, मुलेठी १ तोले, तुखम खतमी १ तोले, पोस्तके छिक्कके २ तोले और विहीदाना ६ माशे—इन सबको दो सेर पानीमें औटाओ, जब चौथाई पानी रह जाय, मल-छान लो । फिर इस काढ़ेमें आध सेर चीनी डाल कर पकाओ और ऊपरसे वादामकी गरी ६ तोले, पोस्ता-दाना १ तोले, जौ १ तोले, कतीरा ६ माशे, गोंद ६ माशे और मुलेठी ६ माशे पीस कर डाल दो । यही “लऊक सपिस्ताँ” है और खाँसीमें मुक्कीद है ।

(१९) वादामकी मींगी, छुहारे विना गुठली के, विना बीज के दाख और नारियलकी गरी—वरावर-वरावर लेकर एकत्र महीन पीस लो और एक-एक माशेकी गोलियाँ बना लो। इन गोलियोंको मुँह में रख कर चूसने से बातज और पित्तज खाँसी नष्ट हो जाती है।

(२०) मुलेठी, वंसलोचन, तुरंजबीन, दाल-चीनी और घबूलका गोंद—सबको समान-समान लेकर महीन पीस लो और चार-चार रत्तीकी गोलियाँ बना लो। दिन-भर में २३ बार गोली खाने से बातज—सूखी खाँसी आराम हो जाती है।

(२१) मुलेठीका चूर्ण १ तोले, छोटी पीपरोंका चूर्ण १ तोले और कूट १ तोले—इन सबको पीस कर रख लो। इसमें से ६ रत्तीं चूर्ण, ६ माशे शहदमें मिला कर दिनमें ३४ बार खाने से बातज खाँसी दूर हो जाती है।

(२२) तुलसीके पत्ते १ माशे, अदरख १ माशे, लौंग २ माशे और कपूर १ चाँचल-भर—इन सबको मिला कर चवाने और खाने से बातज या सूखी खाँसी जाती रहती है।

(२३) बेलकी छाल, अरलूकी छाल और पाडरकी छाल—चार-चार माशे लेकर, ३२ तोले जलमें औटाओ; जब वे तोले पानी रह जाय, मल कर छान लो। फिर इसमें ३ रत्ती “पीपरका चूर्ण” डाल कर पी लो। इससे बातज खाँसी जाती रहती है।

(२४) दशमूलकी दवाओंको दूध और पानीमें एकाओ। जब दूध मात्र रह जाय, उसमें २ रत्ती “पीपरका चूर्ण” डाल कर पीलो। इससे बातज खाँसी जाती रहती है।

(२५) इस खाँसीमें “दशमूल घृत” भी हितकारी है।

(२६) केलेकी पकी गहरको मिश्री, शहद और धी के साथ खाने से पुरानी खाँसी, सूखी खाँसी, ज्यय की खाँसी, हृदय-रोग, श्वास और रक्तपित्तमें बहुत लाभ होता है। परीक्षित है।

**नोट**—धी और शहद बरांवर-बरावर मत लेना; एक कम और दूसरा ज़ियादा लेना ।

### वातज खाँसीमें पथ्य पदार्थ ।

“वैद्यविनोद” में लिखा है, वातज खाँसी वालेको गाँवके, अनूप देशके या पानीके जीवोंका मांस या मांस-रस, अनेक तरहकी चिकनी चीजें, अनेक तरहके आन्न, गेहूँ, चाँचल और जौ पथ्य हैं । “चक्रदत्त” में लिखा है, कि वातज खाँसीमें दही, काँजी, विजौरा नीबू, शराब, स्वादु खट्टे और सलौने पदार्थ पथ्य हैं । शालि चाँचल, साँठी चाँचल, जौ और गेहूँ—इनके रस और उड्ढद तथा कौंचके बीजोंके धूप हितकर हैं ।

—○—

### पित्तज खाँसीकी चिकित्सा ।

**नोट**—पित्तकी खाँसीमें, अगर कफ छीण या खुश्क हो गया हो, तो मीठे और चिकने पदार्थोंसे उसे नर्म करो । अधिवा निशोथ आदि ‘साधारण दस्तावर द्वार्या द्वारा दत्त करा कर, कफको पित्तसे अलग करो । यदि कफ अत्यन्त गाहा हो गया हो, तो जवाखार और शहद आदि चटा कर उसे पतला कर लो । ( देखो पृष्ठ नं ६ के नं० १४ का नोट ) ।

( १ ) खिरेंटी, अडूसा, छोटी कटेली, बड़ी कटेली और बीज निकाले हुए दाख—इनको मिला कर अढ़ाई तोले लो । फिर पाव भर पानीमें सारी दवाएँ डाल कर पकाओ; जब छुटाँक या डेढ़ छुटाँक पानी रह जाय, मल-छान कर शीतल कर लो । शीतल होने पर, चार माशे मिश्री और दो माशे शहद मिला कर पी जाओ । सवेरे-शाम

इस काहे के दीक्षेष मिचन्नित लोकी, विलम्ब लोकते सब गर्भी नामन होती और पवहा कहा कक्ष निकटता है, आराम हो जाती है। पर्याप्ति है।

तोट—कलदुर कौर दृष्टिदेव प्रचुरि श्रद्धेते इस दुष्कर्ती की दृढ़ वर्णित हिंही है और ही नी यह ऐसा है।

(२) दिना दीक्षके हुतसके, दिना गुठतीके आतते और दिना गुठतीके हुहारे—इत दीनोंको आठ-आठ जाते लेकर, आब याब पर्नीते पकाओ, यद चौथार्ह पाती रह जाब नह कर छात तो। निर इत्तमें पाँच जाती निर्व और आर्या पीपर पास्त कर निरा दो और बाटो। इत दुखदङ्के लवरेण्याम सेवन करदेखे दिनकी जाती निर्वद ही आराम हो जाती है। यह दुखदङ्का हमारा सेकड़ों दरका पर्याप्ति है।

तोट—यह देवहन्ते “कलदुर” सेविया कौर कहेके दर आहन्त, दुरुद ही ज्ञ दूजा है। दर चाट कर पर्नीत पीना चहिये। अत निर दुरुद ही यह रह है, वो “हुसेठक कहा” दिनाहर कर कर देता चहियू और “दिनेहर-चन्द्रोदय पहुचे नाम” में लिंगी हुविच देहर, वो चाट दृक्ष नी कर देते चरहर्न। इत्त कौर कर काढ़र यह दृक्ष लिफ देते दिनह ल्हादी दुरुद ही बहरी आतत हो जाती है। बृहद कौर कलदुरने इत्त दुखदङ्के “शुद्धेते” लिंगे हैं, न लेहै-लेहै शुद्धेते ज्ञ यह “हुसेठी” लेते हैं।

हन्ते इत दुखदङ्के कहेके रहते दृक्ष दिया है; न चलदुरने लिंग है—हुसेठे, आसदे, हुहारे, छुटी दीनर और बहरी निर्व चाहरनामा लेहर सदृक दीक्ष-दृक्ष दो और च-चाहर “वी लैत दृक्ष” में दुरुप्रह नाम दृक्ष लिंग-कर लाये। इत चाह नी यह दुखदङ्क चन्द्रदय कामदा चाहत है, न रहते दिन चाह लिंग है चच ताह दिनाहर प्रदद चाहत है।

(३) कमतके दीक्षोंको जहांत पीस्त कर छात तो। इत्तमें ये उद्या द-मासे चूर्छ “शुद्ध” में लिंग कर चाहदेखे निर्वती जाती आराम हो जाती है। इत्ते लवरेण्याम देत्तों सन्द चाहना चाहिये। पर्याप्ति है।

**नोट—** कमलगटोंको ही कमलके बीज कहते हैं । इनके छिलके उतार कर, भीतरकी हरी-हरी पत्तियाँ भी निकाल दो, तब पीसो छानो; क्योंकि हरी पत्तियाँ हानिकर होती हैं ।

(४) कचूर, नेत्रघाला, वड़ी कटेरी, सौंठ और वूरा—इनको कुल दो तोले लेकर पाघ भर पानीमें पकाओ, जब चौथाई पानी रह जाय, उतार कर छान लो । फिर इसमें दो माशे “धी” मिला कर चाटो । इसके पीनेसे पित्त की खाँसी जाती रहती है ।

(५) काकोली, वड़ी कटेरी, मेदा, महामेदा, अड़सा और सौंठ—इनको कुल दो तोले लेकर काढ़ा बनाओ और छान लो । इस काढ़े को चार तोले दूधमें मिला कर फिर पकाओ और जब दूध मात्र रह जाय, रोगीको पिलाओ । इस दूधसे पित्तकी खाँसी नष्ट हो जाती है ।

(६) पञ्चमूल, छोटी पीपर और दाख—इनका काढ़ा पका कर छान लो और फिर उसे दूधमें मिला कर दूध पकालो । शीतल होने पर, उसमें थोड़ी सी “चीनी और शहद” मिला कर पीओ । इस दूधके पीनेसे पित्त की खाँसी आराम हो जाती है ।

(७) विना गुठलीके छुहारे, छोटी पीपर, विना बीजोंके दाख, मिश्री और धानकी खील—इनको बराबर-बराबर लेकर पीस-छान लो, फिर तीन-तीन माशे चूर्ण “ना-बराबर” धी और शहद में मिला कर चाटो । इस नुसखेसे पित्त की खाँसी जाती रहती है । परीक्षित है ।

(८) कीर-बृक्षोंके फुनगे या अंकुर आध सेर लेकर, चार सेर पानीमें औटाओ । जब चौथाई पानी रह जाय, उतार कर मल-छान लो । फिर एक सेर दूध, एक सेर धी और ऊपरके एक सेर काढ़ेको कलईदार कढ़ाईमें डालकर मन्दाग्निसे पकाओ । जब दूध और काढ़ा जल कर धी मात्र रह जाय, उतार कर छान लो और एक साफ घर्तन में रख दो और ऊपरसे एक पाव उत्तम “शहद” मिला दो । इस धी

के सेवन करनेसे पित्तज खाँसी आराम हो जाती है। मात्रा ६ माशे से २ तोले तक है। सवेरे-शाम दोनों समय धी पीना चाहिये। परीक्षित है।

**नोट—**पीपर, गूलर, पालर, बड़ और बैतके वृक्ष “हीरवृक्ष” कहलाते हैं।

( ६ ) बड़, पीपर और गूलरके अंकुर मिला कर ३ पाव लो और विना बीजोंके मुनक्के एक पाव लो—इन सबको सिलपर पीस कर लुगदी बनाओ।

फिर गायका धी पक सेर, वकरीका दूध चार सेर और ऊपर की लुगदी—इन सबको एक क़लईदार वर्तनमें डाल कर, मन्दी-मन्दी आगसे पकाओ; जब धी मात्र रह जाय, उतार कर छान लो। इस धीके पीनेसे भी पित्तज खाँसी आराम हो जाती है। मात्रा ६ माशे से २ तोले तक। समय—सवेरे-शाम। परीक्षित है।

**नोट—**ऊपरके नं० ८ और नं० ९ धी एक ही हैं। इनको “हीर धूत” कहते हैं। यद्यपि तैयार करनेकी तरकीवें अलग-अलग हैं, पर फायदा दोनों ही करते हैं।

( १० ) दाख एक तोले, मिश्री एक तोले और शहद एक तोले—इन तीनोंको मिला कर अबलेह बना लो। इसके चाटनेसे पित्तज खाँसी नष्ट हो जाती है।

( ११ ) मुलेठीका सत्त, वंसलोचन, बड़ी इलायची, तुरंजदीन और दाख—इन सबको वरावर-वरावर लेकर एकत्र पीस लो। फिर मिश्री और शहदमें मिला कर रख दो। इसे रोज़ चाटनेसे पित्त की खाँसी आराम हो जाती है।

( १२ ) खिरेटीकी जड़की छाल, छोटी कट्टरीकी छाल, बड़ी कट्टेरी की जड़की छाल, अड्डसेकी छाल और दाख—इन सबको चार-चार माशे लेकर पीस लो। फिर ३२ तोले जलमें डाल कर पकाओ, जब ८ तोले पानी बाकी रहे, उतार कर मल-छान लो और शीतल होनेपर

पी लो । बालकको कंम मात्रा दो । इसके पीनेसे पित्तकी खाँसी आराम हो जाती है ।

( १३ ) सूखे आमलोंका चूर्ण २ रत्ती, दाख ३ माशे और छुहारे ६ माशे—इनको एकत्र पीस कर, ३ माशे घी और ६ माशे शहदमें मिला कर चाटो । इससे पित्तज खाँसी जाती रहती है ।

( १४ ) धानकी खील, दाख, तवाशीर, मुलेठी और नागर मोथा—सबको एक-एक माशे लेकर महीन पीस लो । फिर ३ माशे घी और ६ माशे शहदमें मिला कर चाटो । इससे पित्तकी खाँसी आराम हो जाती है ।

( १५ ) छोटी कट्टेरीके फूलोंका ज़ीरा २ माशे, विजौरे नीवूकी केशर २ माशे, पीपर २ माशे और दाख ४ माशे—इन सबको एकत्र पीस कर शहद और मिश्रीमें मिला कर खानेसे पित्तकी खाँसी आराम हो जाती है ।

( १६ ) कट्टेरीके फूलोंका ज़ीरा मिश्रीके साथ पीस कर खानेसे पित्तकी खाँसी जाती रहती है ।

( १७ ) लिसौड़े, मुलेठी और त्रिफला—इनको कुल दो तोले लेकर और ३२ तोले पानीमें काढ़ा बना कर, चार तोले पानी रहनेपर उतार लो और मल-छान कर शीतल कर लो । फिर उसमें शहद और मिश्री मिला कर पी लो । इस काढ़ेसे पित्तकी खाँसी जाती रहती है ।

( १८ ) कमलगट्टेकी गरी, गिलोयका सत्त, सूखे आमले, बंस-लोचन और तुरंजबीन—इन सबको बरावर-बरावर तीन-तीन माशे लेकर एकत्र पीस लो और शहदमें मिला कर चाटो । इससे पित्तकी खाँसी जाती रहती है ।

( १९ ) अंजीर एक तोले और छिली मुलेठी एक तोले—दोनोंको कुचल कर, आध पाव द्वाध और आध पाव पानीमें डाल कर

पकाओ । जब पानी जल कर दूध मान्न रह जाय, उतार कर शीतल कर लो । फिर उसमें एक तोले मिश्री और ४ माशे शहद मिला कर पी जाओ । इससे पित्तकी खाँसी जाती रहती है । परीक्षित है ।

( २० ) वहेड़ेको धीमें सान कर, उसपर दो अंगुल गोवर लपेट कर आगमें भून लो । फिर निकाल कर उसे मुखमें रखो । इसके चूसनेसे पित्त और कफकी खाँसी नष्ट हो जाती है । परीक्षित है ।

( २१ ) मुलेठी, काली मिर्च और मिश्री—इनको समान-समान लेकर एकत्र पीस लो । फिर इसमेंसे तीन-तीन माशे दिनमें चार-पाँच बार खाओ । इससे भी पित्तकी खाँसी चली जाती है ।

( २२ ) बड़ी इलायचीको आगमें भून कर और शहदमें मिला-कर चाटनेसे पित्तकी खाँसी नाश हो जाती है ।

( २३ ) अडूसेको पुटपाककी विधिसे पकाकर उसका “स्वरस” निकालो । फिर उसमें शहद डाल कर खाओ । इससे पित्त और कफकी खाँसी नाश हो जाती हैं । परीक्षित है ।

### पित्तज खाँसीमें पथ्य पदार्थ ।

चक्रदत्त कहता है, अगर पित्तज खाँसी वालेका कफ पतला हो, तो मीठे पदार्थोंके साथ और अगर कफ कड़ा हो तो कड़वे पदार्थोंके साथ निशोथका जुलाव दो । इस खाँसी वालेको जंगली जानवरों के मांस-रसके साथ जौ और कोदोंके पदार्थ तथा मुंगादिके यूष और कड़वे सागोंके साथ थोड़ा-थोड़ा अच्छ खानेको दो ।



## कफज खाँसीकी चिकित्सा ।

**नोट**—कफकी खाँसीमें अगर छाती भारी हो, मुँहमें कफ भर-भर आता हो, तो पहले नमकके पानीसे कय करा कर कफको निकाल दो । अगर कफ कच्चा हो, तो २१३ लंघन करा दो । इस खाँसीमें चरपरे और कड़वे पदार्थ सेवन करना पथ्य है ।

( १ ) पोहकरमूल, कायफल, भारंगी, सोंठ और छोटी पीपर—इनको मिलाकर दो तोले लो और काढ़ा बना कर पीओ । इससे कफज खाँसी, श्वास और हृदयकी जकड़न अवश्य आराम हो जाती है । परीक्षित है ।

( २ ) अदरखका स्वरस २ तोले और शहद ६ माशे—दोनोंको मिला कर सबेरे-शाम पीनेसे श्वास, कफकी खाँसी, जुकाम और कफका नाश हो जाता है । परीक्षित है ।

**नोट**—अगर २१३ दिन पीनेसे कम लाभ हो, तो इसमें एक माशे “नमक” भी मिला देना चाहिये । इस तरह घाटनेसे तो अवश्य ही आराम होगा, पर यह नुसखा कभी-कभी गरमी करता है, अगर ऐसा हो तो मात्रा घटा देनी चाहिये । फिर भी गरमी करे, तो और दवा बदल देनी चाहिये । क्योंकि जो दवा गरमी करेगी, वह हरगिज फायदा नहीं करेगी ।

( ३ ) कायफल, देवदारू, खस, नागरमोथा, काकड़ासिंगी, पित्तपापड़ा, सोंठ, वच, धनिया, भारंगीकी जड़की छाल और हरड़—इनके काढ़ेसे कफकी खाँसी उपद्रव सहित नाश हो जाती है । परीक्षित है ।

**नोट**—सब दवाएँ मिला कर छुल दो तोले लेनी चाहियें । फिर उन्हें कुचलकर सोलह गुने पानीमें औटाना चाहिये और चौथा भाग जल रहने पर, उतार कर मक्क

छान कर पी जानी चाहिये । यही तरकीब कफकी खाँसीके काढ़ेमें सर्वत्र समझनी चाहिये । अगर इस काढ़ेमें ४ रत्ती हींग और ६ साशे शहद भी, औट जानेपर, मिला दिया जाय तब तो कहना ही क्या ?

(४) दशमूलके काढ़ेमें “पीपरका चूर्ण” मिला कर पीनेसे कफकी खाँसी, जुकाम, श्वास, उचर और पसलीका दर्द आदि आराम हो जाते हैं । परीक्षित है ।

नोट—दशमूलकी दसों चीड़ों कुज मिला कर दो या तीन तोले लेनी चाहियें । फिर १६ गुने पानीमें काढ़ा बना-छान कर, उसमें ३ साशे “पीपरोंका चूर्ण” मिला कर पी जाना चाहिये ।

(५) शुद्ध मैनसिलको पानीके साथ सिलपर पीसकर बड़ी बेरीके पत्तोंपर लीप देना चाहिये और पत्तोंको छायामें सुखा लेना चाहिये । उनमें से दो-चार पत्ते चिलममें रख कर, ऊपरसे बिना धूएँकी आग रख कर, हुक्केपर धूआँ पीनी चाहिये । धूआँ पीनेके बाद, गरम दूध मिश्री मिला कर पीना चाहिये । इस तरह कई दिन करने से कफकी खाँसी नाश हो जाती है । परीक्षित है ।

नोट—अगर धूआँ पीनेसे जी घवरावे, चक्कर आवें या सिरमें दर्द हो, तो घोड़ी-घोड़ी धूआँ पीनेका अभ्यास करना चाहिये । यह जुसद्वा बहुत अच्छा है । ऐसे कितने ही जुसझे हमने पीछे लिखे हैं ।

(६) छोटी पीपर या छोटी हरड़ चिलममें रख कर, तमाखुकी तरह धूआँ पीनेसे कफज खाँसी जाती रहती है; पर धूआँ पीकर दूध-मिश्रीका पीना परमावश्यक है ।

(७) मुलहटी और काली मिर्च—इनको बरावर-बरावर लेकर भून लो । फिर बरावरकी पिसी मिश्री मिला कर पीस-छान लो और पानीके साथ घोट कर चनेसमान गोलियाँ बना लो । इन गोलियोंके मुँहमें रखनेसे कफकी खाँसी जाती रहती है ।

(८) बड़ी हरड़का छिलका, बहेड़ेका छिलका, काकड़ा-सिंगी, भारंगी, दालचीनी, भुनी फिटकरी, भुना हुआ सुहागा, चौतेकी छाल,

लौंग, लाहौरी नोन और सौंठ—इनको वरावर-वरावर लेकर मंहीन पीस-छान लो । फिर खरलमें डाल कर पानीके साथ धोटो और जंगली बेरके समान गोलियाँ बना लो । दिनमें तीन-चार गोली खानेसे कफ की खाँसी जाती रहती है । परीक्षित है ।

( ६ ) लाहौरी नोन, साँभर नोन, काला नोन, सेंधा नोन, अज-चाइन और सुहागा—सबको वरावर-वरावर लेकर एक मिट्टीके कुलहड़ेमें रखो और मुख बन्द करके कपड़ा-मिट्टी कर दो । जब सूख जाय, आध गज़ गहरे गड्ढेमें रख कर जंगली करड़ोंमें फूँक दो । आग शीतल होने पर निकाल लो और सब चीजोंको पीस कर, वरावर का सम्मग अरवी या बबूलका गोंद पीस कर मिला दो । इसकी मात्रा १ माशेकी है । इसके सबेरे शाम खानेसे कफज खाँसी नाश हो जाती है । परीक्षित है ।

नोट—हम इस लवणज्ञारको एक-एक या दो-दो रत्ती, दिनमें चार-पाँच बार, रोगीको खिलाते हैं । इससे कफ पतला होकर निकल जाता है । यदि दो तीन दिन में फायदा नहीं होता, तो फिर फायदा नहीं होता ।

( १० ) तीन दाने शुद्ध कुचलेके एक तोले धीमें भून कर पीस लो । इसमें से सबेरे ही दो रत्ती राख पानमें रख कर खानेसे कफकी खाँसी जाती रहती है । परीक्षित है ।

( ११ ) कुछ केलेके पत्ते जलाकर राख कर लो । उस राखमें से थोड़ी-थोड़ी राख “नमक” मिलाकर दिनमें कई बार खाओ । इससे कफकी खाँसी जाती रहती है । परीक्षित है ।

( १२ ) अमलताशका गूदा आध पाव और मिश्री एक पाव पीस-कूट कर मिला लो । इसमें से १ तोले चूर्ण खाकर पानी पीनेसे छातीमें जमा हुआ कफ दूर होकर खाँसी आराम हो जाती है । बड़ा अच्छा त्रुसखा है । इससे सारा कफ पाखानेकी राहसे निकल जाता है । परीक्षित है ।

(१३) अमलताशका गुदा १ पाव पानीमें धोट लो। फिर उसे तीन पाव बूरेमें पकाकर चाटने योग्य बना लो। इसमें से दो तोले चटनी चाट कर, ऊपरसे “अर्क सौंफ” २ तोले पीनेसे कलेजे का कफ छूट कर खाँसी—खास कर सूखी खाँसी आराम हो जाती है। परीक्षित है।

(१४) तीन माशे हालिमको पीस कर, तीन माशे “शहद” में मिला लो और नित्य चाटो। इससे कफकी खाँसी आराम हो जाती और छातीपर जमा हुआ वलगम निकल जाता है। इससे पसलीका दर्द भी मिट जाता है। परीक्षित है।

(१५) दो रत्ती चिरचिरेका खार दो माशे “शहद” में मिलाकर या पानमें रख कर कई दिन खानेसे गले और छातीका कफ दूर होकर, कफकी खाँसी जाती रहती है। परीक्षित है।

(१६) दो रत्ती भुना हुआ सुहागा बँगला पानसे रख कर सवेरे-शाम, कई दिन तक, खानेसे कफज खाँसी आराम हो जाती है। परीक्षित है।

(१७) इमलीके दो तोले पत्ते लेकर डेढ़ पाव जलमें काढ़ा बनाओ, जब छटाँक भर पानी रह जाय, उसे मल-छान लो। फिर उसमें “दो रत्ती हींग और ३ माशे सेंधा नोन” मिला कर पी जाओ। इससे कफज आदि सब तरहकी खाँसी नाश हो जाती है। परीक्षित है।

(१८) अकरकरा, कालीमिर्च, अनारका छिलका, अजसोद, पियावाँसेकी पत्ती, छोटी कट्टेरीकी जड़, बबूलकी छाल, सज्जीसार, साँभर नोन और लाहौरी तोन—इन सबको एक-एक माशे लेकर कूट-छान लो। फिर इसमें “शुद्ध अफीम २ माशे” मिलादो और “अदरख के रस” में घोटकर चने-समान गोलियाँ बना लो। इनमें से एक-एक

गोली सवेरे-शाम मुँहमें रखनेसे कफज या तर खाँसी जाती रहती है, पर ऊपरसे कंसाँदीका ताज़ा फल भून कर खाना चाहिये ।

( १६ ) कुछ बहेडँओंको धी में चुपड़ कर, उन पर गायका ताज़ा गोवर दो अंगुल मोटा लपेट दो और सुखा लो । इसके बाद, उस गोवरके गोलेको आग में पका लो । जब पक जाय, बहेडँओंको निकाल कर कपड़ेसे पौछ लो और छिलके-छिलके उतार कर पीस लो । इसमें से दो-दो रक्ती चूर्ण थोड़ा-थोड़ा “नमक” मिलाकर मुँह में रखनेसे कफज और वातज—हर प्रकारकी खाँसी आराम हो जाती हैं । परीक्षित है ।

**नोट**—अगर गोवर न भिले, तो बहेडँओंको गेहूँके भुंदे हुए आदेसे भी लपेट सकते हो ।

( २० ) विफला १ तोले, लाहौरी नोन १ तोले, विलायती अनार के छिलके १ तोले, कौचके बीजोंकी गिरी १ तोले, रुसे या अड़ूसे के पत्तोंकी राख एक तोले, जवासेकी राख एक तोले, छोटी पीपर ६ माशे और कालीमिर्च ६ माशे—इन सबको कूठ-पीस और छान कर रख लो । इसमें से एक-एक माशे चूर्ण सवेरे-शाम खानेसे, ३ दिन में, कफज खाँसी जाती रहती है ।

( २१ ) सॉंठ, छोटी पीपर, काली मिर्च, अजमोद, चीतेकी छाल, सफेद ज़ीरा, बच और चब्य—इनको तीन-तीन तोले लेकर, पानीके साथ सिल पर पीस कर लुगदी बना लो ।

फिर सबा सेर धी, अड़ूसेके पत्तोंका रस आध सेर और ऊपर की लुगदी—तीनोंको क़लईदार कड़ाहीमें रख, मन्दाश्विसे पकाओ; जब धी मात्र रह जाय उतार कर छान लो । शीतल होने पर, जितना धी हो उसका चौथा भाग “शहद” मिला कर रख दो ।

यह धी बहुत ही गरम है, अतः इसे कफज खाँसीके सिवाय और खाँसीमें न देना चाहिये । अगर यह पित्तज्ज खाँसीमें बिना समझे-

बूझे दे दिया जायगा, तो रोगीकी जान संकटमें पढ़ जायगी । यह कफज खाँसी पर रामबाण है । मात्रा ६ माशेसे दो तोले तक । धी खाकर पानी न पीना चाहिये । परीक्षित है ।

(२२) अगर रोगीका मिजाज सर्द हो—कफ प्रकृति हो, ठरडे स्थानमें रहने और शीतल पदार्थ खानेसे खाँसी बढ़ जाती हो, कफ ढेर का ढेर गिरता हो, पर छातीमें जलन न हो और रोगीको गरम चीज़ोंसे फायदा होता हो, तो रोगीको आधी रक्तीसे दो रक्ती तक “पारदकी कजली” जो पहले लिख आये हैं, शहदमें मिला कर चटाओ । इस कजलीसे असाध्य खाँसी और श्वास भी आराम हो जाते हैं । परीक्षित है ।

(२३) वंसलोचन, केशर, वहेड़ेका छिलका, लौंग, काकड़सिंगी, काली मिर्च, छोटी पीपर, छोटी इलायची, मुलेठी, कत्था और कुर्लींजन—ये सब छैछै माशे, कस्तूरी १॥ माशे, बबूलकी छालका स्वरस ६४ माशे, अदरखका रस १० तोले ८ माशे और २५ बँगला पानोंका रस—सबको खरलमें घोट कर, उड्ड-समान गोलियाँ बना लो । सवेरे-शाम, एक-एक गोली “अदरखके रस” में खानेसे खाँसी, विशेष कर कफज खाँसी, आराम हो जाती है । इन्हीं गोलियोंको

प्याज़के रसमें खानेसे हैज़ा आराम हो जाता है ।

(२४) टके भर शुद्ध सिंगरफ अदरखके आध सेर रसमें धोट कर सुखा लो और रख दो । मात्रा ४ चाँचल से १ रक्ती तक । कफज या बलग़मी खाँसीमें १ मात्रा पानमें रख कर दो । शीत ज्वर वालेको बुझार चढ़नेसे १ घण्टे पहले “तुलसीके पत्तोंमें” १ मात्रा दो । मैथुन-शक्ति बढ़ानेको “शहद” में चटाओ ।

(२५) एक रक्ती श्रीशा भस्म “सितोपलादि चटनी” में चटानेसे बुझार और खाँसी आराम होते, बदनमें ताक़त आती और पुराने सोजाककी वजहसे हुआ क्षमर और पिंडलीका दर्द जाता रहता है ।

( २६ ) सौंठ, मिर्च, पीपर और वायचिड़ङ्गका डेढ़ माशे चूर्ण और एक या दो रत्ती "अभ्रक भस्म" शहदमें मिला कर चटानेसे खाँसी और श्वास जाते रहते हैं । परीक्षित है ।

( २७ ) अगर खाँसी पुरानी हो, रोगीका मिज्जाज सर्द हो, शीतल पदार्थोंसे हानि होती हो, तो "शिंगाराभ्रक" की गोलियाँ सवेरे-शाम खिलाओ और ऊपरसे "अदरख और पानका रस" एक-एक तोले पिलाओ । शेषमें, थोड़ा जल भी पिलाओ । इससे बात, पित्त और कफसे पैदा हुई सभी वीमारियाँ आराम हो जाती हैं । पुरानी खाँसी और श्वास रोगपर तो रामबाण हैं । परीक्षित हैं ।

( २८ ) लोंग १ तोले, काली मिर्च १ तोले, बहेड़ेका छिलका १ तोले और सफेद पपरिया कत्था ३ तोले—इन सबको पीस कर छान लो । फिर खरलमें डाल कर, ऊपरसे "ववूलकी छालका काढ़ा" दे-दे कर घोटो । छुट जानेपर, चने-समान गोलियाँ बना लो । लोलिम्बराज द्वारा परीक्षित इन गोलियोंके चूसनेसे सब तरहकी खाँसी फौरन ही आराम होती हैं, पर कफज या तर खाँसीपर तो ये गोलियाँ रामबाण ही हैं । परीक्षित हैं ।

नोट—छोटी पीपर, पीपरमूल, बहेड़ेका छिलका और सौंठ—बरावर-बरावर लेकर पीस-छान लो । इस चूर्णकी मात्रा २ माशेकी है । हर मात्रामें ३ माशे अड़ूसेका स्वरस और ३ माशे शहद मिला कर, सवेरे-शाम और रातको सोते समय, चाटने और ऊपरकी गोली चूसनेसे कफज खाँसी निश्चय ही नाश हो जाती है । परीक्षित है ।

सूचना—अगर ये दोनों दवाएँ सेवन करनेसे गरमी जान पड़े, ऐटमें जलन हो, प्यासका ज़ोर हो जाय और खुशकी मालूम पड़े, तो अचलेहकी मात्रा आधी कर दो और गोली १०१५ के बजाय ५।७ ही चूसो । अगर इन दोनों दवाओंसे गरमी तो बढ़े पर लाभ न हो, तो ५।६ दिन बाद हन्हें बन्द कर दो और दूसरी दवा दो । अगर कफ सूखने लगे, तो कफको तर करने वाली कोई दवा वीलूच्छीसे देते रहो ।

( २९ ) छोटी पीपर १ तोले लेकर १ मालूम जलिमें पकाओ, जर्बूआधी छुटाँक पानी वाक़ी रह जाय, उतार कर छान लो । फिर इस

में शीतल होनेपर १ तोला “शहद” मिला दो। इसमेंसे थोड़ा-थोड़ा दिनमें ३४ बार पीओ। इस तरह कई दिन पीनेसे कफकी खाँसी जाती रहती है।

(३०) दो माशे पीपरका चूर्ण ६ माशे “शहद” में मिला कर चाटनेसे कफकी खाँसी नष्ट हो जाती है।

(३१) ६ माशे या १ तोले अदरखके रसमें ज़रा सा काला नोन मिला कर पीनेसे कफकी खाँसी आराम हो जाती है।

(३२) कट्टेरीका पंचाङ्ग २ तोले लेकर कुचल लो और पाव-भर जलमें पकाओ। जब तीन तोले पानी रह जाय, उतार कर छान लो और ३ माशे “पीपरका चूर्ण” डाल कर पी लो। इससे कफकी खाँसी नाश हो जाती है। परीक्षित है।

(३३) कट्टेरीका स्वरस १ तोले, अङ्डूसेका स्वरस १ तोले और शहद ६ माशे—तीनोंको मिला कर पीनेसे वात, वित्त और कफकी खाँसी नष्ट हो जाती है। परीक्षित है।

(३४) आककी जड़की छालको आगमें जला कर कोयले कर लो। पीछे कोयलोंको पीसकर राख कर लो। इसकी मात्रा १ माशे की है। हर मात्राको ज़रासा “काला नोन या शहद” मिलाकर सेचन करो। इससे कफकी खाँसी जाती रहती है। साथ ही छातीका दर्द भी मिट जाता है। परीक्षित है।

(३५) सौंठ, काली मिर्च, छेटी पीपर, पोहकरमूल, दाख, हरड़, वहेड़ा और आमला—इनको वरावर-वरावर लेकर महीन पीस-छान लो। इसमेंसे ६ माशे चूर्ण एक तोले “शहद” में मिला कर चाटनेसे कफकी खाँसी नाश हो जाती है।

(३६) भारंगीकी जड़की छाल, कूट, जायफल, सौंठ और छेटी पीपर—दो-दो माशे लेकर पाव-भर जलमें पकाओ। जब तीन

तोले पानी रह जाय, मल कर पीलो। इससे कफकी खाँसी नाश हो जाती है।

(३७) मोथेकी जड़का चूर्ण १ तोले, अतीसका चूर्ण १ तोले, काकड़ासिंगीका चूर्ण १ तोले और पीपरोंका चूर्ण १ तोले—इन को एकत्र मिलाकर, “शहद”में घोट लो और अमृतवानमें रख दो। इसका नाम “वाल चतुर्भद्रावलेह” है। यह अवलेह सब तरहकी खाँसी, विशेषकर वालकोंकी कफकी खाँसी, पर रामवाण है। इस से वालकोंकी ज्वर और अतिसार संयुक्त खाँसी भी जाती रहती है। जवान को १ से २ माशे तककी मात्रा है। बहुत छोटे वालकों को १ रत्ती और बड़े वालकों को २ रत्ती देना चाहिये।

(३८) मूँग, आमले, जौ, अनार का छिलका, सूखे जंगली वेर, सूखी मूली, सौंठ, पीपर और कुलथी—इनको तीन तीन माशे लेकर आध सेर पानीमें पकाओ। जब छटाँकभर पानी रह जाय, मल-छान कर पीलो। इससे कफ की खाँसी नाश हो जाती है।

(३९) कचूर, अतीस, नागरमोथा, काकड़ासिंगी, हरड़ और अदरख—इनको तीन-तीन माशे लेकर, सिल पर पानीके साथ पीस लो और चौगुने यानी ६ तोले जलमें घोल लो। फिर उस पानीमें “रत्ती भर हाँग और दो रत्ती सेँधानोन” डालकर गुनगुना कर लो। इसमें से दो दो तोले दिनमें तीन बार पीओ। इससे सब तरह की कफज खाँसी चली जाती हैं।

(४०) पाँचों तरह के नोन, जवाखार और सज्जीखार,—इनको वरावर-वरावर लेकर, सेँहुड़ के पोले डन्डे में भरदो और मुख बन्द कर दो। इसके बाद उस पर कपड़मिट्टी, करके उसे जंगली कंडों की आगमें फूँकदो। आग शीतल होने पर दवाको निकाल लो। इसकी मात्रा २ से ४ रत्ती तक है। अनुपान—गरम जल है। इसके खानेसे सब तरह की कफ की खाँसी जाती रहती हैं।

( ४१ ) नागर पानों का स्वरस १ पाव और साफ़ चीनी १ पाव, दोनों को मिलाकर पकाओ। जब पकते-पकते अवलेह के समान हो जाय, तार हूटने लगें, तीचे उतार लो और शीतल होने पर १ पाव “शहद” मिलादो। इसके बाद इसमें सोंठ ६ माशे, अतीस ६ माशे, दालचीनी ६ माशे, नागकेशर ६ माशे और तुलसी की मंजरी ६ माशे पीस-छानकर मिलादो। इसका नाम “नागवल्ली अवलेह” है। इसकी मात्रा २ माशेकी है। सवेरे-शाम या दिन-रात में चार बार चाटने से कफ की खाँसी अवश्य चली जाती है। परीक्षित है।

( ४२ ) अदरख को चाय की तरह पानीमें पकाकर, फिर उसमें दूध और बूरा मिलाकर पीने से सरदी, जुकाम और खाँसी जाती रहती है।

तोट—अदरख के स्वरस को जरर गरम करके, फिर उसमें “मिश्री” मिलाकर पीने से जुकाम जाता रहता है।

( ४३ ) अमलताश के चार तोले पत्तों का काढ़ा पीने से कफ और खाँसी आराम होजाते हैं।

### पथ्य पदार्थ ।

कफज खाँसी वाला वलवान हो, तो पहले उसे नमकका पानी पिला कर क्य करादो। इस तरह कफ निकल जायगा और खाँसी जल्दी मिट जायगी। खानेको जौकी रोटी, कड़वे, रुखे और गरम पदार्थ दो अथवा पीपर और खारी पदार्थ तथा कुलथी और मूलीके घूर्पों से मिले भोजन दो। भोजन जितना ही हल्का होगा, उतना ही पथ्य होगा। कफकी खाँसीमें कफलताशक सभी पदार्थ जैसे लोह, मङ्घर, शंख, कौड़ी, सीप, मुँगा आदि की भस्म, सैंहुड़, आक, वैगन, चिरचिरा, अड़सा और कट्टेरी का चार—ये सब हित हैं।

## वात-कफज खाँसीकी चिकित्सा ।

( १ ) कायफल, रोहिप तुण, भारंगी, नागरमोथा, धनिया, बच, हरड़, काकड़ासिंगी, पित्त-पापड़ा, सौंठ और देवदारु—इन सब को दो-दो माशे लेकर, डेढ़ पाव पानीमें काढ़ा पकाओ । जब छुटाँक भर पानी रह जाय मल-छान लो । शीतल होनेपर, उसमें “६ माशे शहद और ४ रत्ती हींग” मिलाकर पिला दो । इसका नाम “कट्टुलादि फवाथ” है । इसके पीनेसे वात-कफकी खाँसी, कंठके रोग, श्वास, शूल, क्षय और हिचकी तथा ज्वर नाश हो जाते हैं । परीक्षित है ।

( २ ) तालीसपत्र १ तोले, काली मिर्च २ तोले, सौंठ ३ तोले, छोटी पीपर ४ तोले, दालचीनी ६ माशे और छोटी इलायची ६ माशे—इन सबको पीस-छान कर चूर्ण बना लो । फिर इसमें ३२ तोले “मिश्री” पीस कर मिला दो । इस “तालीसादि चूर्ण” से वात-कफज-खाँसी नाश हो जाती है । बृन्दने कहा है—

वातश्लेषमक्ते कासे तालीशादं प्रयोजयेत् ।  
पित्तयुक्ते भवेच्छेष्टं वंशलोचनयाऽन्वितम् ॥

नोट—अगर पित्तका सम्बन्ध हो, तो ५ तोले वंशलोचन भी चूर्णमें मिलादो ।

( ३ ) दशमूलकी दसों दबाएँ चार सेर, चौंसठ सेर जलमें डाल कर काढ़ा पकाओ । जब सोलह सेर पानी रह जाय, उतार कर छान लो ।

फिर कूट, कचूर, वेलकी जड़, तुलसी, सौंठ, छोटी पीपर, काली मिर्च और हींग दो-दो तोले लाकर, पानीके साथ सिलपर पीस कर, लुगदी बना लो ।

दशमूलके काढ़े, इस लुगदी और चार सेर गायके धीको क़लई-दार कड़ाहीमें चढ़ा कर मन्दाश्विसे पकाओ। जब धी मात्र रह जाय, उतार कर छान लो और साफ वासनमें रख दो।

इस धीकी मात्रा ६ माशेसे २ तोले तक है। इसके पीनेसे वात-कफकी खाँसी और सब तरहके श्वास रोग नाश हो जाते हैं। इसका नाम “दशमूलाद्य घृत” है।

( ४ ) खाँसीकी सामान्य चिकित्साके पृष्ठ ४२ में लिखी “लवंगादि गुटिका” भी वात और कफकी खाँसीपर रामबाण हैं। सवेरे-शाम या जब खाँसीका ज़ोर हो, ४५ गोली मुखमें रख कर चूसनी चाहियँ। परीक्षित हैं।

### पित्त-कफज खाँसीकी चिकित्सा ।

( १ ) अडूसेकी पत्तियोंका रस दो तोले और शहद ६ माशे—इन दोनोंको मिलाकर सवेरे-शाम चाटनेसे और खूब पथ्थ परहेज़ करने से पित्त-कफकी खाँसी आराम हो जाती है। चक्रदत्तमें लिखा है:—

वासकस्वरसः पेयो मधुयुक्तो हिताशिना ।

पित्तश्लेष्मकृते कासे रक्षिते विशेषतः ॥

**नोट**—ऊपरका नुस्खा हमारा परीक्षित है। रक्षितमें खूब जलदी फ़ायदा करता है। अगर हम अडूसेके स्वरस और शहदको छै-छै माशे लेकर, उसमें १ माशे साँभर नोन मिलाकर और गुनगुना करके खाँसी वालेको देते हैं, तो २३ दिनमें ही भयंकर-से-भयंकर खाँसी आराम होनेपर आ जाती है। अगर खाँसी किसी भी दवासे आराम न हो, तो इस नुस्खेसे ज़रूर काम लो। बड़ी खूबी यह है, कि यह नुस्खा सभी खाँसियोंको नष्ट करता है।

## क्षतज खाँसीकी चिकित्सा ।

( १ ) मूर्वा, रसौत, चीतेकी छाल, छोटी पीपर, हल्दी, पाढ़ी और मँजीठ—इनको वरावर-वरावर लेकर कूट-पीस कर छान लो । इस चूर्णके बलाबल अनुसार “शहद” में मिला कर चाटनेसे “क्षतज खाँसी” आराम हो जाती है । परीक्षित है ।

( २ ) ईखके रसमें धी पका कर खानेसे क्षतज खाँसी आराम हो जाती है । परीक्षित है ।

( ३ ) पीपर, मुलहटी, दाख, लाख, काकडासिंगी और शतावर—ये सब एक-एक तोले, बंसलोचन २ तोले और मिश्री ३२ तोले —सबको पीस-छान कर रख दो । इसकी मात्रा २ माशेसे ३ माशे तक है । सबेरे-शाम एक-एक मात्रा “ना-वरावर धी और शहद” में मिलाकर चाटनेसे क्षतज खाँसी आराम हो जाती है । परीक्षित है ।

**नोट**—यह नुसझा चकदत्तका है । चकदत्तने जहाँ लाख कही है, वृन्दने वहाँ लाजा—झील कही है । चकदत्तने कहा है—

पिप्पली मधुकं द्राक्षालाक्षा शृंगी शतावरी ।

द्विगुणा च तुगाक्षरीं सिता सर्वैश्चतुरगुणा ॥

**पर वृन्द कहता है:**—

मधुकं पिप्पली द्राक्षा लाजा शृंगी शतावरी ।

( ४ ) छोटी इलायचीके दाने, तेजपात, दालचीनी, दाख, और छोटी पीपर—ये सब दो-दो तोले; मिश्री, मुलेडी, खजूर और दाख ये सब चार-चार तोले—इन सबको पीसकर ‘शहद’ में खरल कर

लो । और छै-छै माशेकी गोलियाँ बना लो । इनका नाम “एलादि वटी” है ।

बलावल अनुसार एक या दो गोली सवेरे-शाम खाकर, ऊपरसे मिश्री-मिला धारोण्डा दूध पीनेसे उरःक्षत, क्षतज खाँसी, श्वास, हिचकी, बमन, क्षय, ज्वर, मूच्छी, मद, भ्रम, खून थूकना, पसलीका दर्द, अरुचि, तिल्ली, राजरोग, आमवात और स्वरभेद रोग नाश हो जाते हैं । इतने रोगोंपर तो हम परीक्षा कर नहीं सके, पर इतना कह सकते हैं, कि, इन गोलियोंके लगातार विश्वासपूर्वक सेवन करनेसे उरःक्षत, सिल या क्षतज खाँसी और मुँहसे खून आना—ये अवश्य आराम हो जाते हैं । ये गोलियाँ कामदेवको भी उद्दीपित करती हैं; अतः कामी लोग भी इन्हें सेवन करके लाभ उठा सकते हैं । परीक्षित हैं ।

( ५ ) पोस्तके बीज ६ तोले और ईसवगोल २ तोले—इन दोनों को एक सेर पानीमें डाल कर काढ़ा कर लो । जब आध सेर पानी रह जाय, कपड़ेमें छान लो ।

फिर उस छुने हुए काढ़ेको एक कुलईदार घर्तनमें डालकर, ऊपरसे एक सेर मिश्री, डेढ़ तोले खस-खस और डेढ़ तोले बबूरका गोंद भी पीसकर मिला दो । फिर उसे आगपर पकाओ । जब चाटने लायक अबलेहसा हो जाय, उतार कर अमृतवानमें भर कर रख दो । इस चटनीके १ तोले रोज़ चाटनेसे उरःक्षत, सिल या क्षतज खाँसी आराम हो जाती हैं । खूब परीक्षा की है ।

( ६ ) तीन-चार माशे पीपरकी लाख पीस कर और शहदमें मिलाकर खानेसे उरःक्षत या क्षतज खाँसी आराम हो जाती है । परीक्षित है ।

( ७ ) सेवतीके एक हज़ार ताज़ा फूल लाकर, आध सेर धीमें भूंज लो । जब लाल हो जाय, नीचे उतार लो । फिर अद्वाई सेर मिश्री

की चाशनी बनाकर, उसमें भूँजे हुए फूल मिला दो । इंसके बाद नीचे लिखी हुई दवाएँ भी पीस-छान कर मिला दो :—

छोटी इलायची, दालचीनी, तेजपात और नागकेशर तीन-तीन तोले, मुनक्का विना बीजके १८ तोले, गिलोयका सत्त १॥ तोले, तवाखीर १॥ तोले, सफेद ज़ीरा १॥ तोले और साफ कपूर १ माशे ।

दवाएँ मिलाकर नीचे उतार लो और शीतल होने पर चासनीमें चौबीस तोले “शहद” भी मिला दो । फिर इसे उत्तम वर्तनमें रख दो । इसका नाम “सेवती पाक” है । इसके ईज़ाद करने वाले भरद्वाज मुनि हैं । इसके सेवन करनेसे यद्दमा और उरःक्षत अवश्य आराम हो जाते हैं, पर वरस छै महीने खाना चाहिये । मात्रा ३ से ६ माशे तक है । अनुपान—मिश्री-मिला धारोण दूध है ।

शास्त्रमें लिखा है, कि इसके सेवन करनेसे जीर्णज्वर, क्षय, खाँसी, मन्दाग्नि, प्रमेह, दिन-रात रहनेवाला ज्वर, सिरके रोग, प्रदर रोग, खूनके रोग, कोढ़, वयासीर, नेत्र रोग और मुख-रोग नाश हो जाते हैं, पर हमने इसे उरःक्षत, क्षतज खाँसी, नेत्र रोग और सिर रोगपर ही आज़माया है । यद्दमा और उरःक्षत आराम होने पर अथवा कुछ-कुछ खून आनेकी हालतमें हमने शुरू कराया । प्राप्त महीनेमें रोगी निरोग हो गये । अमीरी चीज़ है ।

**सूचना**—हमने उरःक्षत या क्षतज खाँसीके बहुतसे नुसखे ५ वें भागके अन्तमें लिखे हैं । खून बन्द करने के उपाय भी वहाँ लिखे हैं । अगर लिवर या यकृतमें सूजन आदि हों, तो उनका भी ख्याल कर लेना ज़रूरी है । इस सम्बन्ध में भी हमने वहाँ लिखा है । इस रोगमें “द्राक्षारिट” बहुत उत्तम है । उसे भी खाँचवें भागमें देखिये ।



## क्यज खाँसीकी चिकित्सा ।

( १ ) अडूसेका स्वरस १ सेर, सोनामकखीकी भस्म द तोले, मिश्री द तोले और छोटी पीपर द तोले—इन सबको मिलाकर, कुलहृदार वर्तनमें पकाओ, जब अबलेहके समान गाढ़ा हो जाय, उतार लो । फिर शीतल होने पर उसमें आठ तोले “शहद” मिला दो और रखदो इसका नाम “वासावलेह” है । इसके १ तोला रोज़ खानेसे क्य रोग, क्यज खाँसी, कफ और बवासीर रोग नाश हो जाते हैं ।

( २ ) मुनक्का १०० तोले, मिश्री ४०० तोले, भड़वेरीकी जड़की छाल ५० तोले, धायके फूल २५ तोले, चिकनी सुपारी १० तोले, लौंग १० तोले, जाविनी १० तोले, जायफल १० तोले, तज १० तोले, बड़ी इलायची १० तोले, तेजपात १० तोले, सॉड १० तोले, कालीमिर्च १० तोले, छोटी पीपर १० तोले, नागकेशर १० तोले, रुमीमस्तगी १० तोले, कसेरू १० तोले, अकरकरा १० तोले, और कूट १० तोले—इन सब दवाओंको पीस कर, एक मिट्टीके घड़ेमें भर दो और ऊपरसे दवाओंसे चौगुना—सबा छत्तीस सेर पानी भी भर दो । इसके बाद घड़ेका मुँह अच्छी तरहसे बन्द कर दो, ताकि हवा न जाने पावे । फिर उसे ज़मीनमें गहरा गढ़ा खोद कर रख दो और ऊपरन्तीचे सब तरफ घोड़ेकी लीद भर दो । इस तरह चौदह या पन्द्रह दिन ज़मीनमें गढ़ा रहने दो । इसके बाद घड़ेको निकाल कर, उसका, मसाला और पानी भभकेमें भरकर अर्क खींच लो । इसके बाद अर्कमें केशर २ तोले और कस्तूरी १ माशे मिला दो और उसे चीनी या काँच के वर्तनमें रख दो ।

**नोट—** कोई कोई अर्क्क खिंचते समय ही, भभकेमें केशर और कस्तूरीको कपड़ेमें बाँध कर पोटली बना कर छोड़ देते हैं। अर्क्क कलहृदार भभकेमें खाँचना चाहिये। दवा भिगोते समय, मिट्टीका घड़ा भजवूत और इतना बड़ा लेना चाहिये, जिसमें एक मन पानी और सारी दवाएँ आजायें और फिर भी चौथाई घड़ा खाली रहे। घड़े पर सरावा रख कर, घड़ेके मुँह और सरावेके जोड़ पर कपड़ा-मिट्टी कर देनी चाहिये।

**सेवन विधि—** इस अर्क्कमें से सबैरे ५ तोले, दोपहरको १० तोले और रातको १५ तोले अर्क्क पीना चाहिये। इसके ऊपर भारी भोजन करना चाहिये। इसके इस तरह सेवन करनेसे वीर्य धढ़ता एवं श्वास, खाँसी और क्षय रोग नाश हो जाते हैं। इससे हल्का-हल्का नशा आता है। इसके सेवन करने वाला स्थियोंको अपनी दासी बना लेता है। जिन्हें क्षय रोग और क्षयज खाँसी हो, वे इसे अपने बलावल अनुसार अवश्य पीवें। इसका नाम “द्राक्षासव” है। आजमूदा है।

**नोट—** श्वास और खाँसी में सबैरे-शाम पीना ठीक होगा। शरीर के दर्द में भी इसी तरह पीना चाहिये।

( ३ ) “द्राक्षारिष्ट” जिसकी विधि राजयक्षमा प्रकरणमें, चिकित्सा चन्द्रोदय ५ वें भागमें लिख आये हैं, क्षयज खाँसी, उरःक्षत और सिलयानी क्षतज खाँसी पर रामवाण है। उसे ऐसे मौके पर अवश्य सेवन करना चाहिये।

( ४ ) पीपर, लाख, पका हुआ कटेरी का फल और पद्माख—इनको वरावर-वरावर लेकर पीस-छान लो। इसकी मात्रा २ से ३ माशे तक है। इसे ना-वरावर धी और शहदमें चाटनेसे क्षयज खाँसी आराम होजाती है। परीक्षित है।

( ५ ) अर्जुन वृक्षकी छाल लाकर कूट-पीस-छान लो। फिर इसमें “अडूसे के रस” की सात भावनायें दो और सुखाकर रखलो। इस चूर्ण को “नावरावर धी और शहद तथा मिश्री” के साथ चाटने से क्षयज खाँसी आराम हो जाती है।

(६) गायका ताजा मक्खन ३ माशे, शहद ३ माशे, मिश्री ३ माशे और सेनेके वर्क १ रुची—इनको मिला कर मानेसे उत्तम और चयन खाँसी निश्चय ही आराम हो जाने हैं। यह तुम्हारा कभी नहीं चूकता। परीक्षित है।

### नजलेकी खाँसीकी चिकित्सा ।

(१) गिलोयका सत ६ माशे, द्वाटी इनायवीके बीज ६ माशे, नीला चंसलोचन ६ माशे, बटूलका गोंद ३ नाशे, द्वाटी पीरर ३ माशे, तीखुर ३ माशे, दालचीनी १॥ माशे और हमी मस्तगी १॥ माशे,—इन सबको पीस-छान कर रख लो। इस चूर्णकी मात्रा २ चे ४ माशे तक है।

बनफूशा ६ माशे, उन्नाव बीज निकले हुए ७ दाने, सुतेडी ४ माशे, और मिश्री ६ माशे—इन सबको पावभर पानी में छोटाओ, जब चौथाई पानी रह जाय, उतार कर मल-छान लो।

सेवन विधि—ऊपर के चूर्णकी १ मात्रा शहद या शर्वत गुलधन-फूशा में खाकर, ऊपर से यही काढ़ा पीलो। इस तरह स्वेट-शाम, दोनों समय, चूर्ण खाने और काढ़ा पीने से, १५ दिन में, नजले की खाँसी आराम हो जाती है। परीक्षित है।

(२) बीजों समेत पोस्ते नग ३०, लिंसोड़े नग ३०, लौंफ १ तोले, और तुळम-खतमी १ तोले—इनको आध सेर पानीमें छोटाओ, जब आधा पानी रह जाय, मलकर छान लो। फिर इस काढ़ेमें पावभर साफ “चीनी” मिलाकर पकाओ। जब गाढ़ा होने पर आवे उतार लो

और छिली मुलेठी नौ माशे, सम्मग अरबी यानी बबूलका गोद धा। माशे और कतीरा २। माशे पीस कर मिला दो । इसमें से सवेरे और सोते समय एक-एक तोले चाटो । इससे नजलेकी खाँसी अवश्य आराम हो जाती है, पर १५ दिन तक दवा चाटनी चाहिये । परीक्षित है ।

( ३ ) ख़सके पोस्ते डंटी तोड़े हुए ४ नग और लाहौरी नमक २ माशे—इनको आध पाव जलमें औटाओ, जब चौथाई पानी रह जाय, मल-छान कर सोते समय पी लो, इससे भी नजलेकी खाँसी जाती रहती है ।

**नोट**—वहुतसे लोग नजले और जुकामका भेद नहीं समझते । अगर मल सिरसे उतरकर नाक की राह गिरता है, तो उसे “जुकाम या प्रतिस्थाय” कहते हैं, केकिन यदि वही भेजेका मल कराडमें गिरता है, तो उसे “नजला” कहते हैं । जुकाम, नजले और खाँसीका बहुत सम्बन्ध है; अतः हम जुकाम और नजलेके निदान लक्षण और चिकित्सा खाँसीके बाद ही, आगे, लिखेंगे । हिकमत और चैथकमें जुकामका जिक्र नाकके रोगोंमें किया गया है, वह मत भी ठीक है और हमारा मत भी ठीक है ।

( ४ ) “जातीफलादि चूर्ण” शर्वत गुलवनफ़शा या शहदमें मिला कर चाटो और ऊपरसे मिश्री-मिला गरम दूध पीओ । इस तरह भी जुकाम आराम हो जाता है । अथवा सवेरेके समय “लवंगादि चूर्ण” शहदमें चाट कर दूध-मिश्री पीओ और शामको “जातीफलादि चूर्ण” शहदमें चाटकर दूध-मिश्री पीओ । इस तरह जुकाम और खाँसी दोनों आराम हो जायेंगे । परीक्षित है ।

—————:::————

## कव्वा लटकनेकी खाँसीकी चिकित्सा ।

कव्वेके लटक आनेसे भी खाँसी हो जाती है । वह खाँसी विना कव्वा उठाये किसी भी दवासे आराम नहीं होती । हर समय

खस-खस लगी रहती है, रोगीको क्षण-भर भी चैन नहीं पड़ता । उसे ऐसा मालूम होता है, गोया गले में कोई चीज़ लटक रही है । इस हालतमें, कब्बा विना सूजन आये, नीचेकी ओर गिर पड़ता है । जब रोगी मुँह सोलता और जीभको मुखके बाहर निकालता है, तब दूसरे देखनेवाले को कब्बा बढ़ा हुआ सा दीखता है । अनेक बार ऐसा होता है, कि जबतक कब्बा अंगुलीसे उठाया नहीं जाता, रोगी आसको लिगल नहीं सकता ।

कब्बेकी जड़ उसके ओर-पासके मांससे मिली हुई है । इसका सम्बन्ध खोपड़ीके ऊपरकी फिली और सिरकी खालसे भी है । इसीसे, अनेक बार, टकीम लोग सिरके तालवेपर सिचावट करने वाली दवाएँ रखते हैं । तालवेपर रक्खी हुई दवाके पिचाव करनेसे ही कब्बा उठ जाता है ।

यह रोग खूनकी गरमी और सरदीसे होता है । अगर खूनकी गरमीसे होता है, तो जीभ, ताल् और कब्बेमें सुर्खी और गरमी होती है । अगर सर्दीसे लटकता है, तो जीभ, ताल् और कब्बेमें गरमी और लाली नदीं होती, किन्तु मुँहमें लुशाव ही लुशाव भरा रहता है और गलेमें कोई चीज़ लटकती हुई तो दोनों ही हालतोंमें मालूम होती है ।

यह तो हमने कब्बा लटकनेके सम्बन्धमें कहा, पर अनेक बार कब्बेमें सूजन भी आ जाती है । अगर खूनकी बजहसे सूजन आती है, तो कब्बा सुर्ख हो जाता और फूल जाता है तथा उसमें जलन और थोड़ा दर्द होता है ।

अगर पित्तकी बजहसे सूजन होती है, तो उसमें लुभन-सी होती है, जलन बहुत होती है, प्यास बढ़ जाती है, और मुँह सूखा रहता है । इस पित्तज सूजनमें, खूनकी सूजनकी अपेक्षा, दर्द बहुत होता है ।

अगर सूजन कफकी बजहसे होती है, तो सूजनमें सुस्ती (पित्त की सूजनमें तेजी बहुत होती है), सफेदी और नर्म होती है; पर दर्द कम होता है ।

अगर सूजन वादीकी बजहसे होती है, तो सूजनमें सख्ती होती है, तालू, जीभ और कब्बेकी रंगत कालीसी होती है और मुँह का जायका खट्टा होता है ।

अगर कब्बेमें खूनकी बजह से सूजन आई हो या वह लटक पड़ा हो, तो नीचे लिखे हुए उपाय करोः—

( १ ) सिरका गुलाबसे कुल्ले करो ।

( २ ) गुलाबके फूल, सफेद चन्दन, अनारके फूल और कपूर को महीन पीसकर कब्बे पर मलो । अथवा सलाईके चौड़े सिरे पर इस दवाको रखकर कब्बेके लगा दो ।

अगर पित्तकी बजहसे कब्बेमें सूजन आई हो, तो नीचे लिखे हुए उपाय करोः—

( १ ) अमलताशके काढ़ेमें तुरंजबीन मिलाकर पिलाओ ।

( २ ) हरी मकोय और हरी कासनीके स्वरसके कुल्ले कराओ ।

अगर कफ की बजह से सूजन आई हो तो ये उपाय करोः—

( १ ) सबेरे ही शहद का बना हुआ गुलकन्द खिलाओ ।

( २ ) काँजी, सिकंजबीन और राई मिलाकर कुल्ले कराओ । इससे कफ कट कर निकल जायगा ।

( ३ ) नौसादर महीन पीसकर, एक नलीमें रखो और कब्बे पर फूको । इसके कब्बे पर लगनेसे कफ नर्म होकर पिघल जायगा ।

( ४ ) माजूफल, नौसादर, नमक और फिटकरीको वरावर-चरावर लेकर महीन पीसलो । इस दंचाको आँगुली पर लगाकर कब्बेको उसी तरह उठाओ, जैसे दाइयाँ उठाया करती हैं ।

अगर सूजन वाली से आई हो तो वे उपाय करोः—

( १ ) नेथी के लुआम में थोड़ा सा नोन मिलाकर कुल्ले करो ।

( २ ) अगर सूजन फैलनेका भय हो, तो शीतल चीजोंके कुल्ले कराओ । जैसे, हरे धनियाका स्वरस और हरे काहका स्वरस मुँहमें रखो और कुल्ले करो ।

अगर कफ या सर्दीसे कव्वा लटक आया हो, तो नीचेके उपाय करोः—

( १ ) शहदके पानी और जूफ़ेके काढ़ेके कुल्ले करो ।

( २ ) फिटकरी, घारहींसिनेका जला हुआ सिंग और नौसादर इनको समानसमान लेकर महीन पीसलो । फिर एक नर्ली या दागुज की भोगली में इसे भरकर कव्वे पर फँक़ो ।

( ३ ) आस और फिटकरी महीन पीसकर खट्टे-मीठे अनारके रसमें मिलालो और कुल्ले करो ।

( ४ ) पहले सिरके बाल मुँदवादो, इसके बाद नीचे तिक्की दवा ताजुए पर रखोः—मुगात, अकाकिया, धूआँ, खारी मिट्टी और सरेस इह्ह महीन पीसलो । फिर इन धूर्खमें “इसवगोल” मिलादो । इसके बाद, अधीराके पत्ते, सूक्षा धनिया और सिरकेको औटालो । औटने पर छान्तो और ऊपर की पिसी हुई दवाएँ उसमें मिलादो और तालवे पर लगादो । यह दवा तालवे पर लगानेसे कव्वेको ऊपर जानती है और बालक बूढ़े जवान सबके लिए अच्छी है । जो तरी दिमाग़से कव्वे पर आती है, उसे भी यह रोकती है ।

( ५ ) माजूफ़ल को सिरके में पीसकर बालकके ताजुए पर लेप कर दो, कव्वा ऊपर उठ जायगा ।

( ६ ) जली हुई मुलतानी मिट्टी सिरकेमें मिलाकर बच्चेके तालवे पर रख दो । इससे भी कव्वा उठ जाता है ।

( ७ ) अगर कव्वा लटकनेके बाद कव्वेकी जड़ महीन और सिर मोटा तथा गाढ़ा हो जाय एवं किसी दवासे लाभ न हो, तो जुफ्तको गरम पानीमें गला लो और गरम-गरमसे ही कुल्ले करो, इससे सूजन नर्म होकर नष्ट हो जायगी ।

( ८ ) अगर वीमारके कव्वेमें गरमी पैदा हो जानेसे सुखी और गरमी जान पड़े, तो हरी मकोय और हरे धनियेके स्वरसके कुल्ले कराओ ।

**नोट**—अगर फिटकरी मिली हुई किसी भी दवासे लाभ न हो, कव्वेकी जड़ पतली और सिरकी तरफसे बहुत बड़ी हो जाय, गोलाईमें अंगूर जैसी हो जाय, रंग सफेद हो और गलेपर पड़नेसे रोगीके दम घुटनेका खौफ हो, तो किसी चतुर डाक्टरसे कव्वेके बड़े हुए भागको कटवा देना चाहिये । काटनेमें बड़ी होशियारीकी ज़रूरत है । अगर जियादा कट जायगा, तो खून बन्द न होगा । कदा-चित बहुत-सा खून गले और फैफड़ेमें भर जायगा, तो रोगी मर जायगा । कव्वा जितना कटना चाहिये, उतना ही काटा जाय, कम और जियादा काटना दोनों ही खराब हैं । अगर कम काटा जायगा, तो पीड़ामें कमी न होगी और जियादा काटा जायगा तो खून बन्द न होगा और गले तथा फैफड़ेमें भर कर रोगीको तत्काल मार डालेगा । अतः जहाँ तक बने कव्वेको न काटना चाहिये । जिस हालतमें रोगीके दम घुटकर मरनेका भय हो और दवासे लाभ होता ही न हो, तभी अनुभवी आदमीको इसे काटना चाहिये । इसको नश्तरसे काटना ही ठीक है, क्योंकि नश्तर उसे जहाँ से चाहोगे वहाँ से ही काट देगा, पर दवा किसी खास जगहसे नहीं काट सकेगी ।

### अनुभूत योग ।

( ९ ) टिंचर स्टीलको रुईके फाहेमें लगा कर, उस फाहेको कव्वेके लगा दो । कव्वा फौरन उठ जायगा ।

( १० ) माजूफल, वंसलोचन और छोटी इलायची—इनको समान-समान लेकर महीन पीस लो । फिर उसे नली या काग़जकी भोगलीमें भर कर, कव्वेपर फूँको, कव्वा उठ जायगा । अथवा इस दवाको सलाई पर लगा कर कव्वेके लगा दो अथवा अंगुली पर

रख कर कब्बेके लगा दो। इस तरह भी कब्बा उठ जाता है और उससे हुई खाँसी मिट जाती है।

( १ ) कब्बेकी धीट इतवारके दिन लाकर और एक थैलीमें रख कर, वालकके गलेमें लटका दो, कब्बा उठ जायगा।

॥५॥

घरकी चीजोंसे खाँसी नाश ।

( १ ) धी और कालीमिर्च मिला कर चाटनेसे अथवा धी और मिश्री मिला कर चाटनेसे सूखी खाँसी आराम हो जाती है।

( २ ) गायका धी वालककी छातीपर मलने और सुखा देनेसे दूधके दोषसे जमा हुआ कफ निकल जाता है।

( ३ ) गोमूत्रको औटानेसे वर्तनकी पैंदीमें जो नमक लगा मिलता है, उसमेंसे ३ रक्ती नमक नित्य खानेसे कफ, खाँसी और श्वास नाश हो जाते हैं।

( ४ ) गुडमें सौंठ और कालीमिर्च मिला कर खानेसे खाँसी और जुकाम नष्ट हो जाते हैं।

( ५ ) ६ माशे गुड और ६ माशे सरसोंका तेल मिलाकर चाटने से वातज सूखी खाँसी मिट जाती है।

( ६ ) मिश्रीके ढुकड़े मुखमें रखनेसे प्यास और खाँसीका ज़ोर घट जाता है।

( ७ ) शहदमें कालीमिर्च और सौंठ मिला कर चाटनेसे कफ, खाँसी और जुकाम आराम हो जाते हैं।

( ८ ) तीन माशे शहद और दो माशे धी मिला कर चाटनेसे खाँसी जाती रहती है ।

( ९ ) एक तोले गेहूँ और डेढ़ माशे सेंधा नोन पाव-भर जलमें औटाकर और छुटाँक भर रहने पर उतार छान कर गरमागर्म पीनेसे खाँसी नाश हो जाती है ।

( १० ) मकेके भुट्टे जलाकर, उनकी राखमें सेंधानोन मिला कर दो-दो माशेकी मात्रासे दिनमें ३-४ बार फाँकनेसे खाँसी, जुकाम और कुकुर खाँसी आराम हो जाती है ।

( ११ ) दो तोले तिल पाव-भर पानीमें औटाने और छुटाँक-भर पानी रहने पर, तोले भर मिश्री मिला कर पीनेसे सरदीकी सूखी खाँसी आराम हो जाती है ।

( १२ ) एक तोले अलसीको पाव भर पानीमें औटाकर और छुटाँक-भर पानी रहनेपर तोले भर मिश्री मिला कर पीनेसे सूखी खाँसी आराम हो जाती है और छातीपर सूखकर जमा हुआ कफ निकल जाता है ।

( १३ ) तवेपर भूते हुए अलसीके बीज “शहद” में मिलाकर चाटनेसे सूखी खाँसी जाती रहती है ।

( १४ ) आध सेर विनौले कूट कर एक सेर पानीमें औटाओ, जब आधा पानी रह जाय, मल-छान लो । इसमेंसे थोड़ा-थोड़ा काढ़ा घरटे-घरटे भरमें पीनेसे सूखी खाँसी आराम हो जाती है । जाड़ा-ज्वर चढ़नेसे चार घरटे पहले एक-एक घरटेमें आध-आध पाव यही काढ़ा पीनेसे जाड़ेका ज्वर नहीं आता ।

( १५ ) पिसी हुई काली मिर्च गुड़में मिला कर खानेसे जुकाम, खाँसी और पीनस आराम हो जाते हैं ।

( १६ ) काली मिर्च पीस कर और शहदमें मिला कर चाटने से सरदीकी खाँसी और जुकाम आराम हो जाते हैं ।

( १७ ) धनिया ३ तोले और सौफ़ २ तोले गायके घीमें भून कर पीस लो । फिर २ तोले मिश्री पीस कर मिला दो । इसमें से छै-छै माशे दबा सवेरे-शाम खानेसे साधारण खाँसी, दमा, भीतरी दाह और पेचिश या मरोड़ीके दस्त आराम हो जाते हैं ।

( १८ ) धनियाको कूट कर उसकी गिरी निकाल लो । इस में से १॥ माशे गिरी पीस कर ३ माशे “शहद” में मिला कर चाटो । इससे खाँसी और दमा नाश हो जाते हैं ।

( १९ ) हल्दीको भून कर और शहदमें मिलाकर चाटनेसे खाँसी और श्वास नाश हो जाते हैं ।

( २० ) लौंग और कत्थेकी गोलियाँ मुँहमें रखनेसे खाँसी आराम हो जाती है ।

( २१ ) पिसी हुई सौंठ गुड़में मिला कर खानेसे जुकाम और खाँसी आराम हो जाते हैं तथा भूख बढ़ती है ।

( २२ ) शर्वत अनारमें दो रत्ती “जवाखार” मिलाकर चाटनेसे खाँसी आराम हो जाती है ।

( २३ ) पानके रसमें तीन माशे शहद मिला कर चाटनेसे कफ, खाँसी और श्वास नाश हो जाते हैं ।

( २४ ) चूना दो तोले और मिश्री चार तोले आध पाव पानीमें धोल दो । इसमें से नितार-नितार कर दस-दस बूँद धालको पिलाने से खाँसी, श्वास और दूध गेरनेका रोग आराम हो जाते हैं ।

( २५ ) सौंठ और बताशे पानीमें उवाल कर पीनेसे जुकाम, जुकामकी खाँसी और छाती बगैरःकी पीड़ा आराम हो जाती हैं ।

( २६ ) काली मिर्च और बताशे औटाकर नरसागर्म पीनेसे पसीने आकर जुकाम, जुकामकी हरारत, खाँसी और शरीरकी जकड़न आराम हो जाते हैं ।

( २७ ) हल्दीको पानीमें पीस और आगपर पका कर सिरपर लेप करनेसे जुकाम और जुकामकी खाँसी नष्ट हो जाती है ।

( २८ ) हल्दीको आगपर डाल-डाल कर नाकमें धूआँ लेनेसे नाकसे खूब पानी गिरता और जुकाम आदि आराम हो जाते हैं ।

( २९ ) वालककी खाँसीमें छातीपर सरसोंका तेल मलनेसे कफ निकल जाता है ।

( ३० ) सरसोंके तेलमें सेंधानोन मिला कर छातीपर मलनेसे कफकी गाँठें बँध कर निकल जाती हैं ।

( ३१ ) गायके गरम दूधमें काली मिर्च और मिश्री मिला कर पीनेसे जुकाम और उसकी खाँसी आराम हो जाती है ।

## वालकोंकी खाँसीपर और नुसखे ।

( ३२ ) काकड़ासिंगी १ रक्ती, नागरमोथा २ रक्ती और अतीस आधी रक्ती—इनको पीस-चान कर “शहद” में मिला कर दिनमें ३४ बार चटानेसे वालकोंकी साधारण सर्दी, खाँसी, ज्वर और बमन—ये नाश हो जाते हैं ।

( ३३ ) छोटी पीपरोंका चूर्ण २ रक्ती, और अतीस आधी रक्ती “शहद” में मिला कर चार-चार घण्टेमें चटानेसे वालकोंकी सर्दी, खाँसी और ज्वरमें अवश्य लाभ होता है । परीक्षित है ।

( ३४ ) साफ नौसादर १ रक्ती और छोटी पीपरका चूर्ण १ रक्ती दोनोंको एकत्र पीसकर और तुलसीके पत्तोंके रसमें मिला कर ज़रा गरम कर लो । यह नुसखा तीन-तीन घण्टेमें देनेसे वालककी खाँसी और श्वास नाश हो जाते हैं । परीक्षित है ।

( ३५ ) अगर वालककी छातीमें सर्दी बैठ गई हो, तो ज़रा-सा सफेद प्याज़का रस और सरसोंका तेल मिला कर पका लो और

इस तेलको छातीपर मलो। इस उपायसे छातीपर जमा हुआ दूषित कफ पतला होकर निकल जाता है। परीक्षित है।

**नोट**—श्रद्धरखके रस और सरसोंके तेलको पका कर लगानेसे भी यहो लाभ होता है। सरसोंके तेलकी जगह पुराना धी भी लिया जा सकता है। ऊपरके चारों नुसखे परीक्षित हैं।



## बच्चोंकी कुकुर खाँसीकी चिकित्सा ।

**नोट**—काली खाँसी या कुकुर खाँसी जिसे अंगरेजीमें हूपिंग काफ़ कहते हैं, एक झास तरहकी खाँसी है। मामूली खाँसीसे यह अलग गिनी जाती है। यह खाँसी प्रायः दस सालसे कम अवस्थाके बालकोंको ही होती है। यह द्रुतहा रोग है। एकसे उड़ कर दूसरेको लगता है। इसके होनेसे बालक कुर्चकी तरह खाँसता है, इसलिए इसे कुकुर खाँसी कहते हैं। बालकको इस खाँसीके होनेसे घोर कष होता है, इसलिए इसे काली खाँसी, कडवी खाँसी या विपैली खाँसी भी कहते हैं। इस खाँसीके उठते समय बालक जब श्वास लेता है, तब 'हुप, हुप' शब्द करता है, इसलिए अंगरेज़ इसे 'हूपिंग काफ़' कहते हैं।

इस खाँसीका कारण एक विष है। यह विष हवाके साथ फैफड़ेमें जाकर वहाँ के मजातन्तुओंमें चोभ उत्पन्न करता है, जिससे ज्वर और खाँसी आदि विकार होते हैं।

इसकी दो अवस्थायें होती हैं। कोई-कोई तीन अवस्था मानते हैं। पहली अवस्था ना १० दिन तक रहती है। इस हालतमें थोड़ा ज्वर होता और सूखी खाँसी चलती है। खाँसते-खाँसते बालकके चेहरेका रंग बदल जाता है।

दूसरी अवस्थामें, पहलेकी सी खाँसी नहीं रहती। खाँसी उठनेपर जब तक कफ नहीं निकल जाता या कय नहीं हो जाती, बालक अत्यन्त बेचैन रहता है। इस समय बालकके नेत्र लाल हो जाते हैं। किसी-किसी वच्चेकी नाकसे खून गिरता है और किसी-किसीके कय किये हुए कफमें भी खून देखा जाता है। कफ निकल

जानेपर बालकको चैन आता है । यही दूसरी अवस्था है । यह अवस्था कितने दिनों तक रहती है, इसका कुछ नियम नहीं ।

जब यह रोग ज़ोरपर होता है, तब २४ घण्टेमें २० से ४० बार तक खाँसी के वेग उठते हैं । जब रोगका बल घटने लगता है, तब वेग भी कम होने लगते हैं । इसीको कोई-कोई तीसरी अवस्था कहते हैं । यह रोग बहुत दिनोंमें आराम होता है । किसीको ४५ दिनमें, किसीको ६० दिनमें और किसीको इससे भी ज़ियादा दिनोंमें ।

कितने ही बालकोंके सिरमें खून जमा हो जानेसे मूर्छा तक हो जाती है । रोगके पुराने होनेपर दाह और हृदयमें जलन आदि उपद्रव भी होते हैं । बिना उपद्रवकी खाँसी सहजमें नाश हो जाती है; पर उपद्रव होनेसे बालक अत्यन्त जीण हो जाता है । एक वर्षसे कम उम्र के बालक जीण होनेके कारण मर भी जाते हैं ।

यह बहुत बुरा रोग है । जरा सी ग़फ़लतसे बालककी जान जानेका खौफ़ रहता है । इसलिये इस रोगका इलाज करते समय, रोगकी अवस्थापर अवश्य ध्यान रखना चाहिये ।

अनेक चिकित्सकोंकी राय है, कि इस रोगमें पहले बातनाशक औपधियाँ देनी चाहियें । परन्तु जो लोग इसे साधारण सरदीका विकार समझ कर गरम और तेज़ दवाएँ देते हैं, वे बालकके दुश्मन होते हैं । वैसी दवाओंसे लाभ होनेके बजाय, कभी-कभी कफ सूख जानेसे भयंकर परिणाम होता है ।

याद रखना चाहिये, यह रोग मियादी है । बिना अपनी मियाद पूरी किये आराम नहीं होता । लेकिन यह समझ कर दवा न करना भारी भूज्ज है । पीड़ाको शान्त और रोगकी बढ़ती रोकनेको दवा अवश्य देनी चाहिये ।

### चिकित्सा ।

( १ ) सौंफ, मुलेठीका सत, दाख और आगमें भुनी हुई बड़ी इलायचीके बीज वरावर-वरावर लेकर एकत्र पीस-छान लो । इसमें से थोड़ा-थोड़ा चूर्ण “शहद” में मिला कर चटानेसे कुकुर खाँसी दब जाती है ।

( २ ) काकड़ासिंगी, अतीस, दालचीनी और छोटी इलायचीके बीज वरावर-वरावर लेकर पीस-छान लो । इस चूर्णमें से १ रत्ती

चूर्ण, एक माशे शहदमें मिला कर चटानेसे, कफ निकल कर खाँसी की पीड़ा शान्त हो जाती है।

(३) विज्ञौरेके फूलकी केशर और कट्टेरीके फूलकी केशर—दोनोंको शहदमें मिला कर चटानेसे खाँसी, ओकी और वमन आदि नाश हो जाते हैं।

(४) अदरखके रसके साथ गायका धी पकाओ। उसमेंसे थोड़ा-थोड़ा धी गरम दूधमें मिला कर पिलानेसे पुरानी कुकुर खाँसी जाती रहती है।

(५) हल्दी, दालचीनी, वायविडंग और नागकेशर—प्रत्येक द्वा तीन-तीन माशे लो; हींग १ माशे और कस्तूरी १ रत्ती लो। सब को एकत्र पीस कर उड्ढ-समान गोलियाँ बना लो। वालककी अवस्थानुसार एक या आधी गोली “शहदमें” घिस कर दो। इससे अत्यन्त पीड़ा वाली पुरानी खाँसी भी चली जाती है।

(६) आध पाव गायके दूध और आध पाव पानीमें जरासा गायका धी डाल कर पकाओ। जब पानी जल कर दूध रह जाय, उसमें थोड़ी मिश्री मिला दो। इसमेंसे थोड़ा-थोड़ा दूध, दिनमें दो तीन बार, पिलानेसे पुरानी कुकुर खाँसी जाती रहती है।

(७) बहेडेके छिलके और अनारके छिलके का काढ़ा पका लो। फिर उसे छान कर, उसमें मिश्री मिला दो और फिर पकाओ। जब अबलेह जैसा हो जाय, उसमें छोटी पीपर पीस कर मिला दो। इसमेंसे वालककी अवस्थानुसार चटानेसे कुकुर खाँसीकी पीड़ा शान्त हो जाती है।

(८) सफेद वैसलीन तीन या चार ग्रेनकी मात्रासे वालकको दिनमें २३ बार देनेसे कुकुर खाँसी रात्रि दिनमें ही बहुत घट जाती है।

(९) “इयुलोटिंग” नामक द्वाकी टैपलेट या टिकिंया खिलाने

से २३ दिनमें ही कुकुर खाँसी कम हो जाती है । यह दवा अँगरेज़ी दूकानोंपर मिलती है । ( "बैद्य" से )

—::—

डाक्टरी मतसे  
फैफड़ोंका वर्णन ।

—::—

फैफड़े मनुष्यकी छातीमें दाहिनी और बाईं ओर होते हैं । दाहिना फुफ्फुस वाप्सी अपेक्षा अधिक चौड़ा और भारी होता है । फुफ्फुस गावदुम होता है; यानी वह एक ओरसे पतला और कम चाढ़ा होता है; पर दूसरी ओरसे मोटा और अधिक चौड़ा होता है । पतले और नुकीले हिस्सेको फुफ्फुसका शिखर या चोटी कहते हैं । यह पतला और नोकीला भाग गर्दनकी तरफ और मोटा तथा चौड़ा हिस्सा पेटकी तरफ रहता है ।

फैफड़े ऊपरसे चिकने और चमकीले होते हैं और उन पर चित्तियाँ सी पड़ी होती हैं । छूनेसे वे नर्म जान पड़ते हैं और अंगुलियाँसे दवानेपर वे स्पङ्ग-जैसे मालूम होते हैं । गर्भगत वालकके फैफड़ेका रंग गहरा लाल होता है; हालके जन्मे बच्चेके फैफड़ेका रंग गुलाबी होता है; पर प्रौढ़ मनुष्यके फैफड़ेका रंग नीलापन लिये भूरासा होता है । हिन्दुस्तानियोंके दोनों फैफड़े तोलमें क़रीब एक सेरके होते हैं और खियोंके एक सेरसे कुछ कम होते हैं; पर यूरोपियनोंके फैफड़ोंका बज़न सबा सेरके क़रीब होता है ।

तन्दुरुस्त आदमीके फैफड़े हवा भरी रहनेकी बजहसे पानीसे झलके होते हैं । अगर वे मुर्देके शरीरसे निकाल कर पानीमें डाल

दिये जायें, तो तैरने लगेंगे; परन्तु न्यूमोनिया—फुफ्फुस-प्रदाह और क्षय-रोग यानी तपेदिक या थाइसिस रोगमें, फुफ्फुसके वे भाग जिनमें वे रोग होते हैं, किसी क़दर डोस हो जाते हैं, इसलिये उनमें हवा नहीं रहती। वस, हवा न रहनेके कारण वे जल पर नहीं तैरते यानी हूँत जाते हैं।

फुफ्फुस पानीमें तभी तैर सकता है, जब कि उसमें हवा भरी हो। गर्भगत वालकके फैफड़ोंमें हवा नहीं भरी होती, क्योंकि उस समय वज्ञा श्वास नहीं लेता। विना श्वास लिये फैफड़ोंमें हवा कैसे भर सकती है? जो वालक पेटसे मरे हुए निकलते हैं, उनके फुफ्फुस जलमें नहीं तैरते। जो वालक माँके पेटसे बाहर आकर एक श्वास भी लेता है, उसका फुफ्फुस पानी पर तैरता है। फुफ्फुसके पानीपर तैरनेसे साफ तौर पर मालूम हो जाता है, कि वज्ञा पैदा होनेके बाद जिया है या जीता हुआ पैदा हुआ है।

नाकके छेदोंसे लेकर फैफड़ों तक हवाके जाने और आनेकी जो राहें हैं, उसे “श्वास मार्ग” कहते हैं। नाकके छेदोंसे ही हवा भीतर जाती है, यानी नाकसे हवा कंठमें जाती है। कंठ या गलेसे स्वरयंत्र में जाती है। स्वरयंत्रसे वह टेंटुएमें जाती है और टेंटुएसे वायु-प्रणालियोंमें जाती है। इन नालियोंमें अनेक शाव्य-प्रशाव्य हैं। उन सधमें होकर वायु सारे फुफ्फुसमें पहुँचती है।

सामनेकी तरफ, गर्दनके बीचों-धीरमें, एक सङ्कुल और लम्बी चीज़ होती है। जब हम कोई चीज़ निगलने लगते हैं, तब वह ऊपर को उठती और फिर नीचेकी ओर निरती दीखती है। इस अंगके ऊपरका मोटा और चौड़ा भाग “स्वरयंत्र” है। नीचेका बाकी हिस्सा “टेंटुआ” है।

गर्दनमें टेंटुएके पीछे “अन्न-प्रणाली” है। स्वरयंत्र और टेंटुएमें होकर हवा फैफड़ोंमें जाती है और टेंटुएके पीछे चाली अन्न-प्रणाली

या अन्न जानेकी नालीमें होकर अन्न भीतर जाता है । दाहिनी वायुप्रणाली दाहिने फैफड़ेसे और वाईं वायें फैफड़ेसे सम्बन्ध रखती है । फुफ्फुसमें घुसते ही वायु-प्रणालीकी वहुतसी शाखायें हो जाती हैं । इन शाखाओं द्वारा वायु फुफ्फुसके सब भागोंमें पहुँचती है ।

### श्वास-कार्य ।

हवाका फैफड़ोंके भीतर जाना और फिर बाहर आना ही “श्वास-कर्म” कहलाता है । एक बार हवा नाकके छेदोंमें होकर फैफड़ोंके भीतर घुसती है, तब छाती फैलकर पहलेसे बड़ी हो जाती है । इसको “उच्च्वास” या भीतर साँस लेना कहते हैं । एक बार हवा जिस तरह नाकके छेदोंमें होकर भीतर जाती है; उसी तरह फिर नाक के द्वारा बाहर निकलती है । जब हवा बाहर आती है, तब छाती अपनी असली हालतमें होजाती है और फैफड़े भी छोटे हो जाते हैं । इसको “प्रश्वास” या साँसका बाहर निकलना कहते हैं । एक उच्च्वास और एक प्रश्वास यानी एक बार हवाके भीतर जाने और बाहर आनेको एक श्वास कहते हैं । पूरी उम्र का प्रौढ़ मनुष्य एक मिनटमें १६ या १७ श्वास लेता है । साधारणतः तन्दुरुस्त आदमी एक मिनटमें १६ से २० श्वास तक लेता है । वचपनमें श्वास ज़ियादा आते हैं । हालका पैदा हुआ बालक चँचालीस साँस लेता है, पर पाँच वर्सका बच्चा २५-२६ साँस लेता है । जितनी देरमें मनुष्य १ साँस लेता है, उतनी देरमें हृदय चार या पाँच बार फड़कता है ।

ऐसा न समझना चाहिये, कि प्रश्वास कर्ममें यानी साँस बाहर आते समय फैफड़े हवासे खाली होजाते हैं—उनमें हवा विलुप्त नहीं रहती । असल बात यह है कि, हमारे साँस बाहर निकालते समय भी फैफड़े हवा से भरे रहते हैं । हम लोगों को सदा गहरा श्वास लेना चाहिये, जिससे हवा फैफड़ोंके कोने-कोनेमें भर जाय ।

जो लोग गहरे साँस नहीं लेते, उनके फैफड़े हवासे अच्छी तरह नहीं भरते।

रोगों में श्वासकी सख्त घट-घढ़ जाती है। बुखार की हालतमें साँस जल्दी-जल्दी आते हैं। खासकर, फैफड़ोंके रोगोंमें तो ज़ियादा आते ही हैं। जैसे—फुफ्फुस-प्रदाह या न्यूमोनियामें ज़ियादा साँस आते हैं; पर मीठे विष और अफीमके विषसे श्वास कम आते हैं।

मनुष्य-शरीर में रासायनिक क्रियाओंके होनेसे अनेक तरहके पदार्थ बनते रहते हैं। उनमेंसे बहुतेरे वेकाम होते हैं और कितने ही तो जहरका काम करने वाले होते हैं। अगर वे शरीरमें रहे आवें, तो अनेक भयानक रोग पैदा हो सकते हैं। इसीलिये रचयिताने शरीरके भीतरसे ख़राब चीज़ोंके निकालनेका इन्तज़ाम भी किया है। कई अंगोंका काम है, कि जब उनमें खून आवे, तो वे, उसमेंसे ज़हरीले पदार्थ निकाल लें और उन्हें श्वास, मूत्र और एसीने द्वारा बाहर पहुँचा दें।

यों तो खूनको साफ करने वाले मुख्य अंग फैफड़े, दृष्टि और चमड़ा हैं, पर इनके सिवा यकृत-लिवर, प्लीहा-तिली या स्प्लीन प्रभृति भी खूनको साफ करते हैं।

फैफड़ों द्वारा तीन ख़राब या हानिकारक पदार्थ बाहर निकलते हैं और एक अच्छी चीज़ उनके अन्दर जाती है। कारबोनिक एसिड गैस, उड़ने वाले हानिकर पदार्थ और जलकी भाफ—ये तीन चीज़ें ख़राब होती हैं, इन्होंको फैफड़े बाहर निकालते और आकिसजन गैसको अन्दर लेते हैं।

मनुष्य-शरीरमें जो कारबोनिक एसिड गैस पैदा होती है, वह ज़हरीली गैस है। जिस खूबसूर्य यह गैस अधिक होती है, उसका

रंग स्याही माइल होता है । यह कालासा खून शरीरके सारे भागों से इकट्ठा होकर, हृदयके दाहने ग्राहक कोठेमें जाता है । फिर हृदय से यह फैफड़ोंमें जाता है । वहाँ जाकर इसमेंसे बहुतसा बाहर निकल जाता है और उसकी जगह आकिसज्जन गैस आ जाती है । मतलब यह, कि हृदयके दाहिने कोठेसे जो खून फैफड़ोंमें आता है, वह स्याही माइल होता है । उसमें आकिसज्जन कम और कारबोनिक एसिड गैस अधिक होती है । फिर फुफ्फुसोंसे हृदयके वायें कोठे में जो खून जाता है, उसकी रंगत लाल होती है । उसमें आकिसज्जन ज़ियादा और कारबोनिक एसिड गैस कम होती है ।

फैफड़े इन दोनों गैसोंके ही लेने और निकालनेका काम नहीं करते, किन्तु कुछ पानी भी, भाफके रूपमें, हवा द्वारा, शरीरसे बाहर करते हैं । प्रश्वास वायुमें उच्छ्वास वायुकी अपेक्षा भाफ अधिक होती है । भाफके सिवा कुछ उड़ने वाले ज़हरीले पदार्थ भी वायु द्वारा बाहर निकल जाते हैं ।

### हिकमतके मतसे फैफड़ोंका वर्णन ।

यूनानी हकीमोंने लिखा है, कि फैफड़ा दिलका पंखा है और उसके अधीन है । वह शीतल हवाको दिलमें पहुँचाता है । इसका रंग गुलाबके फूल जैसा होता है । इसके दो भाग होते हैं:—( १ ) दाहिना, और ( २ ) वायाँ । फैफड़ेके लिये खाँसी वैसी ही है, जैसी कि दिमाग़के लिये छींक । दिमाग़ छींकोंसे अपनी तकलीफ दूर करता है और फैफड़ा खाँसीसे अपनी तकलीफ दूर करता है । हकीमोंका कहना है कि, फैफड़ों और उनसे सम्बन्ध रखने वाले श्वास यंत्रोंमें जब कुछ ख़राबी होती है, तभी प्रायः खाँसी होती है ।

इस बातको न भूलना चाहिये कि, हमारे गलेमें दो नालियाँ हैं:—( १ ) श्वास-नली, और ( २ ) अन्न-प्रणाली । श्वास-

नलीसे हम श्वास लेते हैं और अन्न प्रणालीसे अन्नको पेटमें पहुँचाते हैं । यह समझना गुलती है, कि जिस नलीसे हम साँस लेते हैं, उसी से खाया-पिया पदार्थ पेटमें पहुँचाते हैं । हमारे शरीरमें हवा और राहसे जाती है, और भोजन-पानके पदार्थ दूसरी राहसे । जब कोई आदमी जल्दी-जल्दी खाता है, तब अक्सर खाये-पिये पदार्थ अपनी अन्नकी नलीमें न जाकर, श्वास-नलीमें चले जाते हैं । श्वास-नलीमें उनके जानेसे खाँसी पैदा हो जाती है । इसी तरह जब श्वास-नलीमें धूल, गर्द या धूआँ प्रभृति चले जाते हैं, तब भी खाँसी हो जाती है; क्योंकि फैफड़ा उनके निकालनेके लिए खाँसी चलाता है । यह बात वैद्यक और हिकमत दोनोंमें लिखी हैं । पीछे हम जो खाँसी होनेके कारण लिख आये हैं, उन पर ध्यान देनेसे यह बात साफ तौरसे समझमें आ जायगी ।

—::\*::—

### सुनिये जनाव आली !

अगर आपको उपन्यासोंका शौक है तो कुछ बात ही नहीं—अगर शौक नहीं है, तो भी आप नीचे लिखे हुए उपन्यास तो अवश्य ही देखिए । ये सभी उपन्यास परले सिरेके मनोरञ्जक, अव्वल दरजेके नसीहतमेज़ और औरत-मर्द दोनों ही के पढ़ने और मनन करने योग्य हैं:—

- |   |                                  |
|---|----------------------------------|
| ( १ ) हाजी बाबा ( सचिन्र ) ३॥)          | ( २ ) सुहागिनी ( सचिन्र ) ३॥)    |
| ( ३ ) सीता राम ( सचिन्र ) २।)           | ( ४ ) रमा सुन्दरी ( सचिन्र ) २।) |
| ( ५ ) अटष ( सचिन्र ) २॥)                | ( ६ ) कलंक १।)                   |
| ( ७ ) लोक रहस्य ( सचिन्र ) १।)          | ( ८ ) साविनी १॥)                 |
| ( ९ ) नवीना १॥)                         | ( १० ) कोहनूर २।)                |
| ( ११ ) विछुड़ी हुई दुलहन ( सचिन्र ) १॥) | ( १२ ) कृष्णकान्तकी दिल १॥)      |
| ( १३ ) अभिमनिनी २)                      | ( १४ ) अभानिनी १।)               |

नोट—यह चौदह उपन्यास २८) के हैं । जो साहब हन सभी उपन्यासोंको एक साथ मँगायेंगे, और ५) पहले भेज देंगे—उन्हें ये सद २४) में घर बैठे पहुँचा दिये जायेंगे । चार रूपया कमीशन मिलेगा और ३) ढाक-खर्चके बचेंगे ।

# द्वूसरा उत्तम्याचा

## प्रतिश्यायका वर्णन ।

( जुकाम या नजला )

—१३३३६६६—

### सामान्य निरूपण ।

प्रतिश्याय रोगके निदान दो तरहके होते हैं:—

( १ ) सद्योजनक—तत्काल पैदा करनेवाले ।

( २ ) चयादिकम जनक—संचयादिके क्रमसे पैदा करनेवाले ।

सद्योजनक यानी तत्काल प्रतिश्याय—जुकाम पैदा करने वाले निदान-कारण, प्रवल या ज़ोरावर होनेसे, क्रमकी राह नहीं देखते । वे हेतुओंके ज़ोरसे, समय आये विनाही, कुपित होकर रोग कर देते हैं।

चय आदि क्रमजनक निदानमें यह क्रम है:—( १ ) निदान यानी कारणोंसे बातादि दोपोंका संचय होता है । ( २ ) संचयसे दोपोंका कोप होता है, ( ३ ) कोपसे फैलाव होता है, ( ४ ) फैलाव से स्थान-संशय होता है, यानी दोष उन-उन ठिकानोंमें आते हैं । ( ५ ) स्थान-संशयसे रोग दीखते हैं । ( ६ ) शेषमें, दीखने पर भेद होता है ।

### सद्योजनक निदानपूर्वक सम्प्राप्ति ।

तत्काल प्रतिश्याय पैदा करने वाले नीचे लिखे कारण हैं:—

( १ ) मल-मूवादि वेग रोकना ।

( २ ) अजीर्ण या वदहज्जमी होना ।

( ३ ) नाकमें रज या धूलका जाना ।

( ४ ) बहुत ज़ियादा बोलना ।

- (५) वहुत ही क्रोध करना ।
- (६) ऋतुचर्याके विपरीत काम करना ।
- (७) धूपं वगैरः से सिरको तकलीफ पहुँचना ।
- (८) रात में जागना ।
- (९) वहुत ज़ियादा सोना ।
- (१०) वहुत ज़ियादा जलमें रहना या जल सेवन करना ।
- (११) सर्दी खानेके काम करना ।
- (१२) तुपार सेवन करना ।
- (१३) अत्यन्त मैथुन करना ।
- (१४) अत्यन्त रोना ।
- (१५) शोक या रंज करना ।

ऊपर लिखे १५ कारणोंसे मस्तकमें एक साथ कफ जम जाता है, तब वहाँ हुआ वायु प्रतिश्याय—जुकाम पैदा करता है।

शास्त्रमें लिखा है:—

वेग संधारणाज्जीर्णं शोक मैथुन जागरेः ।

स्वयं मूर्द्धिगदादोपाः प्रतिश्यायकरामताः ॥

मलमूत्रादि वेगों के रोकने, अजीर्ण, शोक, मैथुन और रात में जागने से वातादि दोष कुपित होते हैं। फिर वे मस्तकमें ठहर कर प्रतिश्याय—जुकाम—पैदा करते हैं।

व्यादिक्रमजनक निदानपूर्वक सम्प्राप्ति ।

वात, पित्त, कफ अलग-अलग अथवा तीनों मिले हुए या खूब मस्तकमें संचय होकर—जमा होकर, जब अपने-अपने कुपित करने वाले कारणोंसे कुपित होते हैं, तब प्रतिश्याय रोग करते हैं।

पूर्व रूप ।

प्रतिश्याय होनेसे पहले नीचे लिखे हुए लक्षण होते हैं:—

(१) छाँक वहुत आती हैं ।

- ( २ ) सिरमें योभा सा मालूम होता है ।
- ( ३ ) अंग जकड़ जाते हैं ।
- ( ४ ) शरीरके अंग दूटने लगते हैं ।
- ( ५ ) रोंगटे खड़े होते हैं ।
- ( ६ ) नाकसे धूएँके जैसी हवा निकलती है ।
- ( ७ ) तालू फट जाता है ।
- ( ८ ) नाक और मुँहसे स्थाव होता है; यानी पतला सा पदार्थ गिरता है ।

मतलब यह है कि, जब प्रतिश्याय होनेवाला होता है, तब ऊपरके उपद्रव अथवा ऐसे ही और उपद्रव पहलेसे होने लगते हैं । इनके नज़र आते ही जान लेना चाहिये कि “जुकाम” होगा ।

### प्रतिश्यायके भेद ।

प्रतिश्याय कई तरहके होते हैं:—

- |                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| ( १ ) वातज प्रतिश्याय ।        | ( २ ) पित्तज प्रतिश्याय । |
| ( ३ ) सन्त्रिपातज प्रतिश्याय । | ( ४ ) कफज प्रतिश्याय ।    |
| ( ५ ) दुष्ट प्रतिश्याय ।       | ( ६ ) रक्तज प्रतिश्याय ।  |

### वायु जनित प्रतिश्यायके लक्षण ।

वायुके प्रतिश्यायमें नीचे लिखे हुए लक्षण होते हैं:—

- ( १ ) नाक रुक जाती है ।
- ( २ ) नाकसे पतला मवाद गिरता है ।
- ( ३ ) गला, तालू और हौंठ सूखते हैं ।
- ( ४ ) कनपटियोंमें पीड़ा होती है ।
- ( ५ ) स्वर नष्ट हो जाता है या गला बैठ जाता है ।

### पित्त जनित प्रतिश्यायके लक्षण ।

पित्तके प्रतिश्यायमें नीचे लिखे हुए लक्षण देखे जाते हैं:—

- ( १ ) नाकसे गरम और ज़रा पीला मवाद आता है ।

(२) शरीर दुबला और गरम हो जाता है तथा रंग पीला या मटियाला हो जाता है ।

(३) प्यास बहुत लगती है ।

(४) नाकसे धूँपेवाली आग सी निकलती जान पड़ती है ।

### कफ जनित प्रतिश्यायके लक्षण ।

कफके प्रतिश्यायमें नीचे लिखे हुए लक्षण देखे जाते हैं—

(१) नाकसे सफेद शीतल कफ ज़ियादा निकलता है ।

(२) शरीरका रंग सफेद हो जाता है ।

(३) नेत्र खुम्ह हो जाते हैं ।

(४) सिर भारी हो जाता है ।

(५) तालू, हौंठ और माथेमें खुजली बहुत होती है ।

### त्रिदोषज प्रतिश्यायके लक्षण ।

वह प्रतिश्याय पक कर अथवा बिना पके ही अचानक बन्द हो जाता है और फिर होता है और बन्द हो जाता है । इसके सिवाय बात, पिच्छ और कफ तीनोंके लक्षण भी नज़र आते हैं । यद्यपि शाख में तीनों दोपाँके लक्षणोंकी बात लिखी नहीं है, तथापि लक्षण होते ज़्यादा हैं ।

### दुष्ट प्रतिश्यायके लक्षण ।

जिस प्रतिश्यायमें नीचे लिखे हुए लक्षण हौं, उसे दुष्ट प्रतिश्याय समझना चाहिये—

(१) नाक कभी तर हो जाय और कभी सूख जाय ।

(२) नाक कभी बन्द हो जाय और कभी खुल जाय ।

(३) नाकसे बदबूदार साँस निकले ।

(४) नाकको खुशबूया बदबू न मालूम हो ।

**नोट—**नाक एक ही समयमें गीली, सूखी और बन्द नहीं होती । जब जिस दोषकी ज़ियादती होती है, तब उसीके अनुज्ञार लक्षण होते हैं । यह प्रतिश्याय कष्टसाध्य नी होता है और असाध्य भी ।

### खूनके प्रतिश्यायके लक्षण ।

खूनके कारणसे जो प्रतिश्याय होता है, उसमें नीचे लिखे हुए लक्षण देखे जाते हैं:—

- (१) नाकसे खून आता है ।
- (२) नाकसे गरम और पीला मवाद भी आता है ।
- (३) शरीर दुबला, गरम और पीलासा हो जाता है ।
- (४) प्यास बहुत लगती है ।
- (५) नाकसे धूपेंकी सी आग निकलती जान पड़ती है ।
- (६) आँखें लाल हो जाती हैं ।
- (७) छातीमें चोट लगनेका सा दर्द होता है ।
- (८) मुँहसे बदबूदार साँस निकलता है ।
- (९) नाकको बदबू-खुशबूका ज्ञान नहीं रहता ।

सभी प्रतिश्याय उचित चिकित्साके अभावमें,  
कालान्तरमें, असाध्य ।

जो मनुष्य प्रतिश्याय या जुकामकी परवा नहीं करता, इलाज नहीं करता या करता, उसका प्रतिश्याय, समय पाकर, असाध्य हो जाता है; अतः इसका इलाज फौरन करना चाहिये । कहा है:—

सर्व एव प्रतिश्याया नरस्याप्रातिकारणः ।  
दुष्टतां यान्ति कालेन तदा दुःसाध्याश्च भवन्ति ते ॥

इलाज न कराने वालोंके सभी प्रतिश्याय कालान्तर में दुष्ट हो जाते हैं । फिर दुष्ट होनेसे असाध्य हो जाते हैं—आराम नहीं होते ।

### प्रतिश्यायोंमें कीड़े ।

प्रतिश्यायोंमें कफके कारणसे सफेद, चिकने और वारीक-वारीक कीड़े होते हैं । ऐसे प्रतिश्याय वालोंका मस्तक भीतरसे कफसे लिपा रहता है । माथा भारी, स्तब्ध और शीतल होता है । आँखोंके कोयों और मुँहपर सूजन होती है । ये कफज शिरोरोगके लक्षण हैं ।

## प्रतिश्यायके वढ़नेसे और रोग ।

प्रतिश्यायके वहुत ही ज़ियादा वढ़ जानेसे नीचे लिखे भयंकर रोग हो जाते हैं:—

- ( १ ) आदमी बहरा हो जाता है ।
- ( २ ) अन्धा हो जाता है ।
- ( ३ ) गन्ध सँघनेकी ताक़त जाती रहती है ।
- ( ४ ) नेत्रोंमें भयंकर रोग हो जाते हैं ।
- ( ५ ) शोप हो जाता है ।
- ( ६ ) अन्धि मन्द हो जाती है ।
- ( ७ ) खाँसी हो जाती है ।

नोट १—“नेत्रोंमें भयंकर रोग होना” लिखनेसे अन्धापन आ जाता है । फिर भी अन्धा होना अलग लिखा है । इसका कारण यह है, कि अन्धापन ज़ियादा होता है ।

२—जुकामके इलाजमें आलस्य करना दड़ी शालती है । हकीम अकवर अली लिखते हैं:—अगर जुकाम जलदी नहीं पक्ता और आराम नहीं होता, तो नीचे लिखी वीमारियाँ पैदा हो जाती हैं:—

- ( १ ) आँख, कान, नाकके रोग ।
- ( २ ) खुनाक नामकी सूजन ।
- ( ३ ) हल्क़ और आमाशयमें दर्द ।
- ( ४ ) आँतें छिलनेका रोग ।
- ( ५ ) पसलीकी सूजन ।
- ( ६ ) पसलीके पद्देंकी सूजन ।
- ( ७ ) कुलंज रोग ।
- ( ८ ) सब्तेका रोग ।
- ( ९ ) अपस्तार या मिर्गी ।
- ( १० ) दर्द सिर या आधासीसी ।
- ( ११ ) मालीखोलिया ।
- ( १२ ) सरसाम ।
- ( १३ ) गहरी नींदका रोग ।

( १४ ) मानिया—एक तरहका उन्माद रोग ।

( १५ ) सिर घूमना ।

( १६ ) आँखों के सामने अँधेरा होना ।

जिस अंग पर नज़्ला गिरता है, उसीमें रोग होजाता है। दिमागकी पोल और छेदोंमें मल रुकनेसे सकतेका रोग हो सकता है। अगर मवाद गरम होता है, तो मृगी रोग पैदा कर देता है। अगर दिमागकी रगोंमें मवाद होता है, पर भिकदार में थोड़ा होता है तो सिर का दर्द या आधासीसी हो जाती है। इसी तरह और रोग होजाते हैं, अतः जब तक दिमाग में मवाद हो, उसे बन्द न करना चाहिये और यदि बन्द हो जाय तो खोल देना चाहिये ।

### कच्चे पीनसके लक्षण ।

अगर पीनस रोग कच्चा होता है, तो नीचे लिखे लक्षण होते हैं:—

( १ ) सिरमें भारीपन हो ।

( २ ) अरुचि हो ।

( ३ ) नाकसे पतला मवाद गिरे ।

( ४ ) स्वर विगड़ गया हो । गला वैठ गया हो ।

( ५ ) वारम्वार थूक आता हो ।

### पक्के पीनसके लक्षण ।

जब पीनस पक जाता है, तब नीचे लिखे हुए लक्षण देखे जाते हैं:—

( १ ) कफ गाढ़ा हो या नाकके छेदों में रुक जाय ।

( २ ) मुँह से शुद्ध शब्द निकले और स्वर शुद्ध हो ।

( ३ ) कफका रोग स्वाभाविक हो जाय ।

### पक्के हुये प्रतिश्यायके लक्षण ।

वाग्भट में लिखा है :—

पक्कलिंगानि तेष्वंगलाघवं क्षवथोः शमः ।

इलेप्मा साचिकणः पीतो ज्ञानं च रसगन्धयोः ॥

जब प्रतिश्याय पक जाता है, तब शरीर हल्का हो जाता है, छींक आना चन्द्र हो जाता है, चिकना-चिकना पीला कफ निकलता है और रस तथा गन्ध का ज्ञान होने लगता है ।

### प्रतिश्यायमें याद रखने योग्य बातें ।

- (१) जुकाम होने पर पहले दिन उपवास या लंघन करो ।
- (२) जलको खूब गरम करके दिन-रातमें थोड़ा थोड़ा पीओ ।

कहा है :—

पाश्वशूले प्रतिश्याये वातरोगे गलग्रहे ।

आध्माने स्तिमिते कोप्टेद्यः शुद्धो नवज्वरे ।

अरुचि ग्रहणी गुल्मश्वास कासेपु विद्रधी ।

हिक्कायां स्नेहपाने च शीताम्बु परिवर्जयेत् ॥

पसली के दर्द, प्रतिश्याय-जुकाम, वात-स्स्वन्धी रोग, गलग्रह, अफारा, दस्तकब्ज, जुलाव लेने, नया ज्वर, अरुचि, संग्रहणी, गोला, श्वास, खाँसी, विद्रधि, और हिचकी रोगमें तथा तेल आदि पीने पर शीतल जल पीना मना है । और भी :—

अरोचके प्रतिश्याये मन्दारनो श्वयथौ क्षये ।

मुखप्रसेके जठरे कुष्ठ नेत्रामये ज्वरे ।

व्रणे च मधुमेहे च पिवेत्पानीयमल्पकम् ॥

अरुचि, प्रतिश्याय-जुकाम, सूजन, क्षय, मुँहसे जल बहना, पेट के रोग, आँखोंके रोग, ज्वर, व्रण और मधुमेहमें थोड़ा जल पीना चाहिये ।

(३) स्नान या मुँह हाथ धोनेके लिए गरम जल काममें लाओ । यह हकीमी मत है । वारभट्ट महाशयभी कहते हैं :—

त्यजेत्स्नानं शुचं कोधं भृशं शव्यां हिमं जलम् ।

प्रतिश्याय-रोगी को स्नान, शोक, क्रोध, अतिशय शय्या-सेवन और शीतल जलको त्याग देना चाहिये ।

( ४ ) जब शरीर खूब हल्का हो जाय, ज़ोरसे भूख लगे तब भोजन करो ।

( ५ ) नया अन्न, भारी और देर में पचने वाले पदार्थ न खाओ । दूध, दही, माठा, धी और मीठे पदार्थ नये जुकाममें हानिकारक हैं ।

( ६ ) पीनस और प्रतिश्याय प्रभृति कफप्रधान नाकके रोगोंमें कफनाशक पथ्य दो । कफका उपद्रव थोड़ा सा भी हो, तो भात न दो । रोटी या इससे भी रुखे भोजनकी व्यवस्था करो । वित्त प्रधान नाकके रोगोंमें पित्तनाशक और रक्पित्त शान्तिकारक पथ्य दो ।

( ७ ) सब तरहके प्रतिश्यायोंमें विना बाहरी हवाके घरमें रहो और सिर पर मोटा कपड़ा बाँधे रहो । बाहरी सरदीसे खूब बचो । कहा है:—

पीनसेपु च सर्वेषु निर्वातागारगो भवेत् ।

हकीम अकबर अली साहब भी लिखते हैं—जुकाम चाहे गरम हो, तो भी सिरको ढके रखो । शीतल और उत्तरकी हवासे बचो । प्यासका ज़ोर हो, तो भी वर्फ-मिलाया सुराहीका शीतल पानी मत पीओ ।

नहाना जुकामके आरंभमें हानिकारक है । पर अगर मल पतला और थोड़ा निकले तो नहाना लाभदायक है; क्योंकि नहानेसे पतला मादा निकल जाता और गाढ़ा रह जाता है ।

जुकामके अन्तमें नहाना अधिक लाभदायक है । उस समयका नहाना पके हुए मलको पिघला कर निकाल देता है ।

जिस आदमीको जुकाम ज़ियादा होता है, उसे आरोग्य रहनेकी दृश्यामें नहाना और पसीने लेना लाभदायक है, क्योंकि वे रत्नवर्ते और भाफके परमाणु, जिनसे जुकाम और नजला पैदा होता है,

पसीने द्वारा निकल जाते हैं। बिना भोजन किये नहानेके स्थानमें जाना चाहिये और धीरे-धीरे शरीर ढक कर याहर निकल आना चाहिये।

(८) सिरके बाल जल्दी-जल्दी मुँडवा डालने चाहियें तथा सिरमें कंबी करनी और उसे खुजाना चाहिये। कंबी करनेसे रोम-छिद्र खुलते हैं और नजलेका मादा हटता है।

(९) जुकाममें दस्तकब्जकी शिकायत प्रायः आरंभसे ही रहती है, अतः कब्ज होनेपर या पेटमें भारीपन रहने पर, कोई मामूली दस्तावर द्वा लेकर पेट साफ कर लेना चाहिये। अथवा ऐसी द्वा लेनी चाहिये, जो दस्तको साफ करे और जुकामको भी मिटावे। नीचे लिखा नुसखा दोनों काम करता है:—

सौँक ४ माशे, मुनक्का ७ दाने, बंजीर २ दाने, गुलबनफला ४ माशे, उच्चाव ५ दाने और सनाय ६ माशे—इन द्वाओंको कुचल कर, पाव भर पानीमें, मिट्टीकी हाँड़ीमें, छोटाश्चो। जब एक छुटाँक पानी रह जाय, मल-चान लो और दो तोला मिथ्री डालकर पी लो। इस नुसखेसे एक या दो दस्त होकर कोडा साफ होता और जुकाम भी आराम हो जाता है। परीक्षित है।

अगर गरम जुकाममें दस्त करनेकी द्रक्कार हो, तो गुलबनफला, उच्चाव, लिहसौड़े, ख़तमीकी जड़, ख़तमीके बीज और विश्व—इनका झुलाव दो।

(१०) अगर जुकामका मवाद गलेमें उतरता हो, तो अनार और मस्तूरका काढ़ा बना कर कुल्ले करो। अगर इससे न रुके तो खशखारके बीज और खशखारकी छालको मस्तूरके काढ़ेमें छोटा कर कुल्ले करो। यह जोखार द्वा है। इससे गलेमें जुकामके मवाद का उतरना रुक जाता है।

(११) जुकामबालेको सिरके नीचे ऊँचा तकिया न रखना चाहिये, वल्कि सिरहाना नीचा रखना चाहिये और तकिये पर सुँह

भुका कर सोना चाहिये, जिससे मवाद नाककी तरफ आवे—छाती परान गिरे ।

( १२ ) जुकामके आरंभमें छींक हानि करती हैं, इसलिये अगर छींक आवे तो रोकनेका उपाय करना चाहिये ।

नोट—छींक दिमागके लिये बैसी ही है, जैसी खाँसी फैलड़ेके लिये । छींक दिमागकी झराव और तकलीफ देनेवाली चीजोंको निकालती है, अतः छींकसे दिमागकी रक्षा होती है । परन्तु ज़ियादा छींक आना झराव है । “शरह अस्वाव” नामक ग्रन्थमें लिखा है—छींकोंके वारम्बार आनेसे नाकका खून उबलता है । यहुधा ज्वरोंमें और ऐसे ही रोगोंमें इससे ताक्त कम हो जाती है ।

चार तरहके रोगियोंको ज़ियादा छींक आना बहुत झराव है:—( १ ) जिसको जुकाम शुरू हुआ ही हो, ( २ ) जिसके दिमागका गरम होना उचित नहीं, ( ३ ) जिसकी छातीमें मवाद भरा हो, और ( ४ ) जिसकी नाकसे खून बहुत गिरता हो । परन्तु तीन आदमियोंको छींक आना सुझोद है:—( १ ) जिसके सिरमें थोड़े से भाफके परमाणु या थोड़ा सा मवाद हो, ( २ ) जिसके दिमागमें पक्का हुआ मवाद हो । जुकामके अन्तमें छींक आना अच्छा है । अगर मवाद गाढ़ा हो, बहुत हो और पक्का हुआ हो और फिर छींकें आवें, तो समझो कि दिमागमें ताक्त है । मरने वालेको दिमाग कमज़ोर हो जाता है, इसलिये ऐसे आदमीको छींक नहीं आती । ( ३ ) औरतोंके बच्चा जननेके समय भी छींक आना अच्छा है, क्योंकि छींककी सहायतासे बालक और ओलनाल जल्दी निकलते हैं ।

आयुर्वेदमें दो तरह की छींकें लिखी हैं:—( १ ) दोषजन्य, और ( २ ) आगन्तुज । नाककी तरण हड्डी या शुंगाटक नामके मर्मस्थानमें दूषित हुए कफ सहित वायु अधिक छींक लाता है । इसी रोगको वैद्य लोग दोषजन्य छींक कहते हैं । जो छींकें राई आदि तेज़ पदार्थोंका मासमें लानेसे, मिर्च आदि तेज़ पदार्थोंकी गन्धसे, सूर्यके सामने देखनेसे, कफके पिघलनेपर अथवा डोरे आदिसे नाकके तरण हड्डी नामक मर्मस्थलको रगड़ने या विसनेसे आती हैं, उसे “आगन्तुज” कहते हैं ।

छींक रोगके सम्बन्धमें हम “नाकके रोगों” में लिखेंगे, पर दो एक उपाय यहाँ भी लिखे देते हैं:—( १ ) धी, मोम और गूगलको मिलाकर तमाखूकी तरह धूआँ पीनेसे छींक आना बन्द हो जाता है । ( २ ) सौंठ, कूट, पीपर, दाख

और बेल—हनको सिलापर पानीके साथ पीसकर खुगदी कर लो । इस लुगदीके साथ तेल पका लो । इस तेलकी नस्य लेनेसे छींक आना बन्द हो जाता है । ( ३ ) सुगन्धित गुलरोगन और वेदका तेल नाकमें सुइकनेसे छींक आना स्क जाता है । ( ४ ) मीठे पानीको ओटाकर, सुहाता-सुहाता गुन-गुना सिरपर डालने से छींकें आना बन्द हो जाता है ।

जपरकी द्वाओंके अलावः ( १ ) गुनगुना तेल कानों और कानोंकी जड़पर मलने, ( २ ) गरम हरीरा पीने, ( ३ ) तकिया गरम करके गुहीके नीचे रखने, ( ४ ) हाथ, पाँव, आँख, कान और तालू मलने, ( ५ ) विद्युतेपर लेटकर करवटें बदलने, ( ६ ) चिन्ता करने, ( ७ ) काममें लग जाने, और ( ८ ) सेव सूँघनेसे भी छींकोंका आना बन्द हो जाता है ।

( १३ ) जुकामका बहना या निकलना ही अच्छा है । उसे गरम द्वाएँ देकर बन्द करना मूर्खतासे खाली नहीं । बन्द कर देनेसे अनेक भयंकर रोग हो जाते हैं । अगर रोगी कमज़ोर हो, उसके शरीरमें कफ और सर्दीं ज़ियादा हो, तो पहले ही जुकामको पकानेवाली द्वाएँ देदो और पकनेपर शिरोविरेचन नस्य देकर सिरकी रुतूबत निकाल दो ।

( १४ ) अगर जुकाममें कफके साथ पित्तका अंग ज़ियादा मिल रहा हो, सिर और नाकमें गरमी ज़ियादा जान पड़ती हो, तो पित्तनाशक और कफको पतला करनेवाली मीठी द्वाओंका फाढ़ा दो अथवा मधुर औपधियोंके योगसे पकाया हुआ दूध दो । पित्तनाशक औपधियोंके द्वारा घी पका कर उसकी नस्य दो ।

( १५ ) जुकामकीपहली अवस्थामें, पसीने लानेवाली द्वाएँ देकर शरीरके स्रोतोंको साफ कर देना—जुकामका बढ़िया इत्ताज है । हकीमी द्वाओंमें “गुलबन्फशा” पसीना लाने और जुकाम नाश करनेके लिए मशहूर है । आयुर्वेदीय द्वाओंमें “तुलसी” इस कामके लिए गुलबन्फशासे कम नहीं है । तुलसीके पत्तोंकी चायमें नमक डालकर पीनेसे जुकाम, सर्दी, और सर्दीसे हुआ हृदयका दर्द आराम हो जाता है । तुलसीके पत्तोंकी चायमें ज़रासीं सिंश्री मिला कर मीठी चाय पीनेसे कफ-पित्तका जुकाम आराम हो जाता है ।

( १६ ) जुकामके कारणसे अगर शरीरमें पानीका अंश ज़ियादा हो गया हो, तो उसे रुखे सूखे पदार्थोंसे सोखना चाहिये । भुने चने खाने और तत्कालके भुने चने सूँधनेसे बहुत जल्दी लाभ होता है । अजवायनका काढ़ा पीने या पानमें अजवायन खानेसे भी सर्दी, जुकाम और कफका नाश होता है । यद्यपि अजवायन अफीमकी जैसी हानि-कर नहीं होती, तो भी पित्त-प्रकृति या गरम मिजाज वालोंको हानि- करती है ।

( १७ ) जुकाममें वाहरी हवा या सर्दी लगनेसे छाती और पस-लियोंमें दर्द, खाँसी, और बुखार आदि अनेक रोग हो जाते हैं; अतः सरदीसे बचना चाहिये । अगर छाती वगैरहमें दर्द हो जाय, तो नारायण तेल या नमक मिला सरसोंका तेल गुनगुना करके दर्द-स्थानपर लगाना चाहिये । छातीपर फलालेन वाँधनी चाहिये ।

( १८ ) वहुधा जुकामसे खाँसी हो जाती है । अगर ऐसा हो तो खानेकी दवाके सिवा, छातीपर आकके पत्ते कड़वे तेलसे चुपड़ कर और गरम करके वाँध देने चाहियें । मतलब यह है, छातीपर ऊपरी उपाय करनेसे रोगीको जल्दी सेहत होती है । पसलीमें दर्द हो जाय, तो “पंचकोल” का काढ़ा शहद डाल कर पिलाना चाहिये और “नारायण” तेल पसलियोंपर मल कर, पुरानी रुईसे सेक कर देना चाहिये । अगर “नारायण तेल” समयपर न मिले, तो सरसोंका गरम-गरम तेल मल देना चाहिये ।

( १९ ) अगर जुकाममें बुखार हो जाय, तो बुखारका मामूली इलाज करना चाहिये । विशेष प्रकारके इलाजसे कोई लाभ न होगा, क्योंकि विना जुकाम गये, ज्वर हरगिज़ न जायगा ।

( २० ) अगर प्रतिश्यायमें कीड़े पड़ गये हों, तो वैद्यको कुमि-नाशक औषधि और नस्यसे काम लेना चाहिये ।

( २१ ) बहुत क्या—बैद्यको पसीने दिला कर, माथेमें कफ-नाशक तेल लगावा कर, नस्य देकर, ज़रा-ज़रा गरम भोजन कराकर, चमन कराकर और धी पिला कर एवं कंठ और खट्टे पदार्थ देकर प्रतिश्यायका उपचार करना चाहिये । पर रोगीका बलावत आदि देख कर, जहाँ जो उचित हो वहाँ वही करना चाहिये । जो उचित न ज़ँचे उसे न करना चाहिये ।

### प्रतिश्याय नाशक जुसखे ।

( १ ) दायविड़, सेंधानोन, हींग, गूगल, मैनशिल और वच को—समान-समान लेकर महीन पीस-छान लो । इस चूर्णके सूँघने से प्रतिश्याय-जुकाम नाश हो जाता है ।

( २ ) सत्तूमें धी और तेल मिलाकर, उसे आगपर डाल-डाल कर रोगीको धुआँ देनेसे प्रतिश्याय, खाँसी और हिचकी ये सब आराम हो जाते हैं ।

( ३ ) काले जीरेका चूर्ण सूँघनेसे प्रतिश्याय रोग चला जाता है । परीक्षित है ।

( ४ ) दालचीनी, तेजपात, इलायची और नागकेशर—इनको समान-समान लेकर महीन पीस-छान लो । इस चूर्णके सूँघनेसे प्रतिश्याय जाता रहता है । परीक्षित है ।

( ५ ) दालचीनी, तेजपात, इलायची और नागकेशर आदि खुश-बूद्धार चीज़ोंका धूआँ पीनेसे प्रतिश्याय जाता रहता है ।

( ६ ) भाँगके पत्तोंको पुण्यपाक-विधिसे पकाकर, उनको तेल और सेंधेनोनके साथ खानेसे या उनके खानेकी आदत डालनेसे सब तरहके जुकाम आराम हो जाते हैं ।

**नोट—**भाँगके गीले या सूखे पत्ते लेकर, सिलपर महीन पीसकर, गोला बना लो । गोलेपर बड़के या जामुनके पत्ते लपेटकर डोरा बाँध दो । फिर ऊपरसे एक-एक अंगुल ऊँची मिट्टी चढ़ा दो और धूपमें सुखां जो । सूखनेपर उस गोलेको जंगली कण्ठोंकी आगमें पकाओ । जब गोला लाल सुख हो जाय निकाल लो । फिर उस गोलेके मिट्टी और पत्ते अलग करके, भाँगकी लुगदीको बाहर कर लो और एक मोटे कपड़ेमें रखकर रस निचोड़ लो । फिर उसमें नमक और तेल मिलाकर पी लो ।

पुटपक्वंजयापत्रं तैल सैन्धवसंयुतम् ।  
प्रतिश्यायेषु सर्वेषु शीलितं परमौषधम् ॥

इसका अर्थ वही है जो ऊपर लिखा है । “जया” शब्दके लिए “भावप्रकाश” में ‘जया-विजया भंगेति यावत । शीलितं भुक्तम् ।’ लिखा है । इससे तो जयाका अर्थ विजया या भाँग है । पर चक्रदत्तमें भी यही श्लोक है । उसके अनुवादकोने “जया” का अर्थ “अरणी” लिखा है । और किसी-किसीने जयापत्रका अर्थ जयन्ती-पत्र लिखा है । “निघण्डुरत्वाकर” में लिखा है—भङ्ग गंजा मातुलानी मादिनी विजया जया; अर्थात् भंगा गंजा मातुलानी मादिनी विजया और जया भाँगके संस्कृत नाम हैं । जया और जयन्तीका अर्थ निघण्डु में “अरणी” भी लिखा है । “वृन्द-वैद्यक” में लिखा है:—

पुटकंच जयापत्रं सिन्धुतैल समान्वितम् ।  
प्रतिश्यायेषु सर्वेषु शीलितं परमौषधम् ॥

इसका अर्थ यह है, कि पुटक यानी कमल और जयापत्र यानी अरणीके पत्तों में सैंधा नोन और तेल मिलाकर खानेसे सब तरहके जुकाम जाते रहते हैं । “भाव-प्रकाश” के लेखकने ‘जया’ शब्दकी टीकामें ‘भंग या विजया’ दोनों ही शब्द लिख दिये हैं, अतः वहाँ वही ठीक है । वृन्दमें पुटपक्वं न लिखकर “पुटकंच” लिखा है, अतः यहाँ कमल और अरणी ही ठीक जान पड़ते हैं । एक बंगाली अन्यकारने भी अपने ग्रन्थमें जयन्तीके पत्तोंके पुटपाककी बात लिखी है ।

( ७ ) वचके पिसे-छुने चूर्ण और सत्तूका धूंआँ पिलाने और वचका चूर्ण सुँधानेसे प्रतिश्याय नाश हो जाता है । परीक्षित है ।

**नोट—**पुटपाककी चार तोले दवामें नमक, तेल, शहद, गुड़, जीरा और खार आदि आठ-आठ माशे डालनेका नियम है, पर भाँगका पुटपाक इतना खानेसे

महाकारण हो जायगा । अतः रोगीके बलावल और अस्यासका स्वयाल करके मात्रा तजवीज करनी होगी ।

(८) पीपर, सहंजनेके बीज, वायविडङ्ग और काली मिर्च—समान-समान लेकर महीन पीस लो । इस चूर्णको पानीके साथ सिलपर पीस कर, कपड़ेमें रख कर रस निचोड़ लो । इसमेंसे चार, छै या आठ-आठ वृँद रस नाकके दोनों नथनोंमें टपका दो । परीक्षित है । कहा है:—

पिपत्त्यः शिश्रवीजानि विडंगमरिचानि च ।

अवपीडः प्रशस्तोयं प्रतिश्यायनिवारणः ॥

नोट—जो द्रवा नाकमें ढाली जाती है, उसे “नस्य” कहते हैं । स्नेहन नस्य वृहंण और रेचन नस्य कर्षण होती है । कफ-विकारमें सवेरे, पित्त-विकारमें दोष-हरको और वात-विकारमें सन्ध्या-समय नस्य दी जाती है । अगर रोग प्रबल हो तो रातको भी नस्य दे सकते हैं । अवपीड़ और प्रधमन—ये रेचन नस्यके दो भेद हैं । तीक्षण चीजोंको कृट कर और रस निकाल कर नाकके छेदोंमें टपकाना “अवपीड़” नस्य है; और तीक्षण द्रवाओंके सूखे चूर्णको नलीमें भर कर फँक द्वारा नाकमें चढ़ाना “प्रधमन” नस्य है ।

(९) दशमूलका गरम-गरम काढ़ा पिलानेसे प्रतिश्याय जाता रहता है । परीक्षित है ।

(१०) पुरानी शराब पिलानेसे प्रतिश्याय जाता रहता है ।

(११) गुड़ और अद्वरख मिलाकर खानेसे प्रतिश्याय चला जाता है । परीक्षित है ।

(१२) कट्टु पदार्थोंसे एकाये हुए धी और तीक्षण धूएँके पीने एवं कट्टु औषधियाँ सेवन करनेसे सन्त्रिपातज प्रतिश्याय जाता रहता है ।

(१३) पीपलकी छालका खार, छोटी पीपर और गुड़—इनको मिला कर, तोले-भरकी मात्रामें खानेसे पुराना कफ नष्ट हो जाता है । परीक्षित है ।

( १४ ) आमले और कुलथीका यूप खानेसे अथवा इमलीका यूप खानेसे प्रतिश्याय जाता रहता है; पर याद रक्खो इमलीका यूप नये प्रतिश्यायमें ही हित है ।

( १५ ) कमल और जयन्तीके पक्कोंमें सुहागा और तेल मिला कर खानेसे सब तरहके प्रतिश्याय नाश हो जाते हैं ।

( १६ ) भोजनके बाद ही, अच्छी तरह उबाले हुए, गरमा-गरम उड़दोंमें नमक मिला कर खानेसे सब तरहके पुराने प्रतिश्याय नाश हो जाते हैं ।

( १७ ) दही वगैरः खट्टे पदार्थोंसे युक्त चिकने भोजनमें, गुड़ और छोटी पीपर मिला कर खानेसे नया प्रतिश्याय नाश हो जाता और विशेष कर कफ पक जाता है ।

( १८ ) प्रतिश्याय रोगमें पीपरके साथ गुड़ अथवा दहीके साथ गुड़ खाना चाहिये । क्षय रोगमें मदिरा, धी, पीपर और शहद इनको सेवन करना चाहिये । राजयक्षमामें ‘शिलाजीत’ सेवन करना चाहिये । कहा है:—

प्रतिश्याये तथा कृष्णा सगुडा सगुडं दधि ।  
मध्यं सर्पिः कणा क्षौद्रं राजरोगे शिलाजतु ॥

( १९ ) कलौंजी कपड़ेमें बाँध कर सूँघनेसे प्रतिश्याय नाश हो जाता है ।

( २० ) गुड़ और काली मिर्च मिला कर दही पीनेसे महा कठिन पीनस रोग और प्रतिश्याय नाश हो जाते हैं । अगर धी मिला कर गेहूँका आटा रोज़-रोज़ खाया जाय, तो ये पीनसादि रोग ठहर ही न सकें ।

( २१ ) अगर नाक भीतरसे सूख गई हो, तो मिश्री मिला कर दूध पीना चाहिये । साथ ही, बचका चूर्ण पोटलीमें बाँध कर सूँघना भी चाहिये ।

(२२) पानके रसकी बूँदें नाकमें टपकानेसे नाकसे खून गिरना बन्द हो जाता है। अनारके फूलका रस सूखनेसे अथवा दूधका रस सूखनेसे या गुताव जल सूखनेसे नाकसे खून आना बन्द हो जाता है।

(२३) सॉड, छोटी पीपर और कार्ती मिर्च—इनको बरावर बरावर लेकर पीस-छान तो। फिर जितना चूर्ण हो, उससे चौंगुना “शुड़” लेकर उसमें मिला तो और गोलियाँ बना लो। इन गोलियोंके बानेसे सिरका भारीपन, कफ और प्रतिश्वाय वे सब आराम हो जाते हैं। परीक्षित है।

(२४) कार्तीमिर्च और देवदार्तीका फल लेकर महीन पीने लो और सूखो। इस उपायसे भी सिरका भारीपन, कफ और जुकाम आराम हो जाता है। परीक्षित है।

(२५) गरम दूधमें १००५ कार्लीमिर्च और निश्री पीसकर मिला दो और पीछो। इससे जुकाम अवश्य आराम हो जाता है। परीक्षित है।

(२६) कतौर्जीकी नस्य सूखने, बकरीका नांस खाने, कब करने, जुताव लेने, वी पीने और चाय पीनेसे जुकाम आराम हो जाता है। वे सब उपाय परीक्षित हैं।

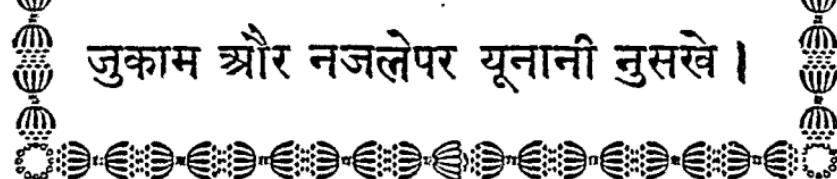
(२७) अद्रखका स्वरस ६ माशे और शहद ६ माशे मिला कर चाटनेसे जुकाम निश्चय ही आराम हो जाता है। परीक्षित है।

(२८) बड़ी हरड़के बकलोंको पीस-छान कर चूर्ण बना तो। उसमेंसे ६ माशे चूर्ण बरावरके शहदमें मिला कर चाटनेसे प्रतिश्वाय या जुकाम अवश्य आराम हो जाता है। बड़ा उच्चम जुसज़ा है। परीक्षित है।

(२९) खट्टा और चिकने दहीका मोजन करनेसे नया जुकाम पक जाता है अथवा नया जुकाम आराम हो जाता और कफ पक जाता है। नये जुकाममें इनतीके पचाँके साथ पकाया हुआ गूद

देना हितकारी है । जब कफ पक जावे, तब धीरे-धीरे रेचन नस्य देकर सिरको साफ कर देना चाहिये ।

( ३० ) “चिकित्साचन्द्रोदय” चौथे भागके पृष्ठ २८६ में लिखा हुआ “लद्दमी विलास रस” शहद और पानके रसके साथ खानेसे प्रतिश्याय और पीनस आदि रोग नाश हो जाते हैं । कफके रोगोंमें शहद और पानके रसका अनुपान उत्तम है । एक गोली खाकर, ऊपरसे ३ माशे शहद और १ माशे पानका रस पी लो या शहद और पानके रसमें गोलीको पीस कर मिला लो और चाट जाओ । जुकामकी यह सर्वश्रेष्ठ दवा है ।



( १ ) शर्वत जूफा और गुलाब पीनेसे सरदीसे हुआ जुकाम या नजला आराम हो जाता है ।

नोट—जो मवाद मस्तकसे नाककी ओर निकलता है, उसे “जुकाम” कहते हैं; पर यदि वह मवाद कण्ठकी ओर गिरता है, तो उसे “नजला” कहते हैं । अगर उस मवादके निकलनेमें छीलन, पिलाई और नेत्रोंमें जलन मालूम हो, तो जुकामको गरमीसे हुआ समझो । अगर आँखोंमें जलन, छीलन और पीलापन न हो, तो सरदीसे समझो ।

( २ ) पोस्त १ तोले और सौंठ दक तोले—इनका काढ़ा पीनेसे जुकाम और नजला आराम हो जाते हैं; वशर्ते कि सरदीसे हुए हों ।

( ३ ) गेहूँकी चोकर २ तोले और गुलवनफ़शा एक तोले—इन दोनोंका काढ़ा पीनेसे भी जुकाम जाता रहता है ।

( ४ ) शर्वत वनफ़शा दो तोले पिलानेसे अथवा शर्वत खशखाश दो तोले और शर्वत नीलोफर एक तोले मिला कर पिलानेसे गरमी का जुकाम और नजला आराम हो जाते हैं ।

(५) एक कपड़ेमें कपूर वाँध कर वारस्वार सूँघनेसे भी जुकाम नाश हो जाता है ।

(६) “दियाकूजा” भी जुकाममें बहुत फायदा करता है । यह जुकाम और नजलेके भीतरी कारणोंको भी शान्त करता तथा पेटको साफ करके दिमाग़में ताक़त लाता है ।

(७) अगर नाकके भीतर जख्म हो और उससे बदबू आती हो, तो सौ वारके धोये मक्खनमें “कपूर” मिला कर दिनमें चार छः चार नस्य दो । इससे धाव आराम होगा और दुर्गन्ध जाती रहेगी । परीक्षित है ।

(८) गुलरोगनमें “कपूर” मिलाकर नाकमें डालनेसे भी नाकके धाव मय बदबूके नाश होजाते हैं ।

(९) अगर नाकसे कीड़े गिरते हैं, तो एक माशे पलुआ पीस कर, उसमें तमाखूके पत्तोंका रस मिलाकर नाकमें छोड़ो । इससे कीड़े नाश होजायेंगे ।

नोट—अगर नाकमें धाव होते हैं तो बदबू आती है और अगर धाव पुराने होजाते हैं, तो उनमें कीड़े भी पड़ जाते हैं । देवदालीके स्वरसकी आठ दस घुँड़ एक ही दिन नाकमें टपकानेसे सारा मवाद और कीड़े निकल जाते हैं ।

(१०) झाऊकी पत्तियोंके वफारेसे जुकाम मिट जाता है ।

(११) क़टका वफारा भी जुकामको नाश करता है ।

(१२) कोरे कागज़का धूआँ नाकमें चढ़ानेसे भी जुकाम आराम हो जाता है ।

(१३) शक्कर और चन्द्रसक्का धूआँ गरम जुकामको फायदा करता है ।

(१४) सात काली मिर्च थोड़ेसे पानीके साथ निगल लेनेसे जुकाम आराम होजाता है ।

(१५) मुहम्मद ज़करियाने “बरूल साआत” नामक पुस्तकमें लिखा है, जुकाम वालेके सिरपर गरम जलके तरड़े देनेसे भेजेमें गरमी पहुँचती है और रोगीको आनन्द आजाता है ।

(१६) जुकाम वालेके सिरपर सेका हुआ कपड़ा रखनेसे भेजेमें गरमी पहुँचकर आनन्द होजाता है ।

(१७) पुरानी रुईकी बत्ती नाकमें रखनेसे नजला नाककी तरफ गिरने लगता है और नजलेकी वजहसे हुआ दर्द-सिर आराम होजाता है ।

(१८) समन्दर फलकी मींगी औरतके दूधमें पीसकर, नाक के छेदोंमें टपकानेसे नजला आराम होता और भेजा मवादसे साफ होजाता है ।

(१९) भुनी हुई कलौंजी २ माशे, नौसादर २ माशे और सोंठ ३ माशे—इनको पीसकर एक कपड़ेमें रखलो और पोटलीसी बनाकर सूँधो । इससे जकाम आराम हो जाता है ।

नोट—कोई कोई इसमें ‘सिरका’ भी मिलाते हैं ।

(२०) इस्पन्दको थोड़ेसे सिरकेमें भिगोकर भूँज लो और एक कपड़ेमें ढीला-ढाला बाँधकर सूँधो । इससे जुकाम आराम होगा और सुद्धा खुलेगा ।

(२१) कलौंजीको महीन पीसकर और गुल रोगनमें मिला कर सूँधो । इससे भी जुकाम आराम होजाता है ।

(२२) मुरमक्की, एलुआ, बबूलका गोंद, निशास्ता, गेहूँ, और छालियाँ तीन-तीन माशे, और अफीम १॥ माशे लेकर कूट पीस और छानलो । फिर दो काग़ज़के टुकड़ोंमें सूईसे छेद करलो और उनपर इस पिसी-छुनी दवा को मल दो । फिर उन दोनों काग़ज़ोंको दोनों कनपटियों पर लगादो । इससे नजलेमें बड़ा फायदा होता है ।

( २३ ) अगर नजला घन्द होगया हो और सिरमें दर्द होता हो, तो हरड़के बीज ६ माशे, सफेद चिरमिटीकी मींगी ४ माशे, काली मिर्च २ माशे और नौसादर १ माशे—इनको कूट-पीस और छानकर रख लो । इसकी थोड़ी सी नास लेनेसे ही पानी बहेगा । यह बहुत तेज़ नस्य है ।

( २४ ) सिरसके बीजोंको महीन पीस-छान कर नास लो । इससे नजलेमें अवश्य लाभ होगा । अगर नाकसे घदवू आती हो, तो हरे तूम्बेका एक वूँद रस नाकमें टपकाओ । अगर हरा तूम्बा न मिले, तो सूखे तूम्बेको पानीमें भिगो कर, रातको ओसमें रख दो । सबेरे ही उसका रस निकाल कर एक वूँद नाकमें टपका दो ।

नोट—अगर नाककी घदवू भेजेके दोपसे हो, तो ब्रह्माण्डको साफ करो और पढ़ि नाकके घावके कारणसे हो तो घावपर मलहम लगाओ ।

( २५ ) गधेका पेशाव नाकमें टपकानेसे भी नाककी घदवू नाश हो जाती है ।

( २६ ) लौंग पीस कर तालूपर लगानेसे जुकाम और सरदीका नजला नाश हो जाता है ।

( २७ ) अजवाइन ३ माशे ६ रत्ती, काहूके बीज ३ माशे ६ रत्ती, और पोस्ता १ माशे ७ रत्ती, इन सबको पीसकर मूँग-समान गोलियाँ बना लो । इन गोलियोंके मुखमें रखनेसे नजला नाश हो जाता है ।

( २८ ) जदवार खताई १५ माशे, अजवाइन १८ माशे ६ रत्ती, शुद्ध अफीम २२ माशे ४ रत्ती, ववूलका गोंद ७ माशे ४ रत्ती, कतीरा ७ माशे ४ रत्ती, मुलहटी ७ माशे ४ रत्ती, काली मिर्च ७ माशे ४ रत्ती, इलायचीके बीज ७ माशे ४ रत्ती, नरकचूर ८ माशे, नागर मोथा ८ माशे, बालछड़ ८ माशे, तेजपात ८ माशे, कचावा ८ माशे, खोलखान ८ माशे, पीपर ८ माशे, अजवाइन ८ माशे और इस्पन्द ८ माशे, मुरमकी १५ रत्ती और अकरकरा १५ रत्ती—सबको पीस छान कर-

चने-समाम गोलियाँ बना लो । एक गोली नित्य खानेसे नजला और जुकाम नाश हो जाते हैं तथा भूख बढ़ती है ।

( २९ ) खशखाशके पोस्त २५ नग पानीमें भिगो कर पानी छान लो और आध सेर चीनीकी चाशनी उसी पानीके साथ बना लो । जब चाशनी गाढ़ी होने लगे, उसमें १८ माशे ६ रत्ती सफेद खशखाशका दूध और इतना ही ईसवगोलका लुआब डाल दो । जब उतारने लगे, बबूलका गोंद १६ माशे, खतमीके बीज १६ माशे, निशास्ता १६ माशे और छिली हुई मुलहटी १६ माशे—इन सबको पीस-छान कर मिला दो । इसका नाम “खमीरा खशखाश” है । यह जुकाम के लिए बहुत ही अच्छा है ।

( ३० ) खशखाशके पोस्ते चीजों समेत ६ तोले ८ माशे लेकर पानीमें भिगो दो । सबेरे ही पानी मल कर छान लो । फिर इस पानीमें मिश्री १६ तोले ८ माशे मिलाकर चाशनी कर लो । जब गाढ़ी हो जाय, उतार लो । मात्रा ३ तोले ४ माशेकी है । एक-एक मात्रा खाकर पानी पीनेसे नजलेका छातीपर गिरना बन्द हो जाता है ।

( ३१ ) कालीमिर्चका चूर्ण, हल्दीका चूर्ण और कालेनोन का चूर्ण—ये तीनों दवाएँ वरावर-वरावर ले कर पाव भर पानीमें पकाओ । जब आध पाव पानी रह जाय, मल-छान कर गरमागर्म पीलो । इस काढ़ेसे नया जुकाम, सरदी और जुकामसे हुआ सिर का दर्द अवश्य आराम हो जाता है । परीक्षित है ।

( ३२ ) भुने हुए चने जुकाम, सरदी, कफ और शरीरके फ्लेदको नष्ट करते हैं । तत्कालके भुने हुए गर्मागर्म चने सूँघनेसे जुकाम और सिर दर्दमें विशेष लाभ होता है । इन्हीं गर्म चनोंको पोटली में बाँध कर छाती सेकनेसे कफ जमनेसे हुआ छातीका दर्द मिट जाता है । परीक्षित है ।

( ३३ ) कपूर और फिटकरी समान-समान लेकर पीस-छान लो । इसके सूँघनेसे जुकामके कारणसे हुआ सिरका दर्द, सिरका भारीपन आदि रोग नाश हो जाते हैं । इस नस्यसे गर्दन के ऊपरकी श्लेष्मधरा कलाओंमें पहले कुछ व्यग्रता होती है और फिर शान्ति आ जाती है । परीक्षित है ।

( ३४ ) गुलवनफ़शा ६ माशे, चताशे ५ माशे, अदरख ४ माशे और कालीमिर्च ४ रस्ती—इन सबको पाव भर पानीमें पकाओ । जब आधा पानी रहे, मल छान और कुछ शीतल करके पीलो । इस नुसखेसे जुकाममें बड़ा लाभ होता है । परीक्षित है ।

( ३५ ) सौफ ४ माशे, मुनक्का बीज निकाले हुए ७ दाने, अखीर २ दाने, गुलवनफ़शा ४ माशे, बीजहीन उच्चाव ५ दाने और सनायकी पत्ती ६ माशे—इन सबको पाव-भर पानीमें पकाओ । जब छटाँक-भर जल रह जाय, उतार कर २ तोले मिश्री डाल दो और छान कर पीलो । इससे दस्त साफ होकर जुकाम नाश हो जाता है । जिनको जुकामके साथ दस्तकन्जकी शिकायत हो, वे इसी नुसखे को सेवन करें । भरोसा है, उनको खूब तारीफ करनी पड़ेगी ।

**नोट**—अगर किसीका कोठा नर्म हो, तो सनायको कम कर देना चाहिये । अगर कड़ा हो, तो सनाय, मुनक्के, उच्चाव और अखीर अनुमानसे बड़ा देने चाहियें ।

( ३६ ) गुलवनफ़शा ६ माशे और गावजुवाँ ६ माशे—दोनोंको आध पाव पानीमें पकाओ । जब छटाँक-भर जल रह जाय, उसमें १ तोले मिश्री डाल कर मल-छान लो और गरमागर्म पी लो । इस तरह, दिनमें दो तीन बार पीनेसे ४ दिनमें जुकाम वह कर निकल जाता है ।

**नोट**—जुकामका वह जाना ही अच्छा है । उसे गरम दवाओंसे बन्द करना मूर्खता है । अगर रोगीके शरीरमें कफ और सर्दी अधिक हो और रोगी कम-ज़ेर हो, तो पहलेसे ही जुकामको पकानेवाली दवाएँ दो । मवाद पक जानेपर,

शिरोविरेचन—सिर साफ करनेवाली नस्य देकर मवादको निकाल दो । जब जुकामको बहाना हो, उपरका नुसखा दो । परीक्षित है ।

( ३७ ) गुलवनफ़शा ४ माशे, गावजुवाँ ४ माशे, छिली मुलेठी ४ माशे, लिसौड़े ४ माशे और विना चीजके मुनक्के ७ दाने—इन सब को आध पाव पानीमें पकाओ । जब छटाँक-भर पानी रह जाय, १ तोले मिश्री डाल कर मल-छान लो और पी जाओ । इस काढ़ेसे सब तरहका जुकाम आराम हो जाता है । इस नुसखेमें भी नं० ३६ की तरह जुकामको बहानेकी ताक़त है । परीक्षित है ।

( ३८ ) २ तोले अद्वसेको पाव भर पानीमें औटाओ; जब छटाँक भर पानी रह जाय, मल कर छान लो । शीतल होने पर ४ माशे मिश्री और २ माशे शहद मिला कर पीनेसे साधारण नया जुकाम जलझी ही आराम हो जाता है । परीक्षित है ।

( ३९ ) कालीमिर्चका काढ़ा पीनेसे कफकी अधिकता वाला नया जुकाम आराम हो जाता है । परीक्षित है ।

( ४० ) कालीमिर्च, छोटी पीपर, पीपरामूल और काकड़ासिंगी सबको २ तोले लेकर, पाव भर पानीमें औटाओ; चौथाई पानी रहने पर मल-छान लो और १ तोले मिश्री मिलाकर पी लो । इस नुसखे से भी कफकी अधिकता वाला जुकाम और उसके उपद्रव नाश हो जाते हैं । परीक्षित है ।

( ४१ ) त्रिकुटा और त्रिफला—दोनोंको समान-समान लकर पीस-छान लो । इसमें से ३ से ६ माशे तक चूर्ण “शहद” में मिला कर चाटनेसे कफकी अधिकतावाला जुकाम नाश हो जाता है । परीक्षित है ।

( ४२ ) काली मिर्च, मुनक्का, मिश्री और मुलेठी इन सबको एकत्र पीस कर, एक-एक माशेकी गोलियाँ बना लो । दिन-भरमें चार

गोली नित्य खानेसे कच्चा-पक्का सब तरहका जुकाम और खाँसी आराम हो जाते हैं । परीक्षित है ।

(४३) तुलसीके थोड़ेसे पत्तोंको, चायकी तरह, गरम जल में डालकर पकालो और अन्दाज़का नमक डालकर पीलो । इसे पसीने आकर जुकाम, सर्दी और सर्दीसे हुई हृदय की वेदना—ये सब आराम होते हैं ।

नोट—जुकामकी पहली अवस्थामें, तुलसीका काढ़ा या गुलयनफशादि का पिलाना सबसे अच्छा है; क्योंकि ये दोनों तरहके काढ़े पसीने लाकर शरीर के छेदोंको साफ कर देते हैं ।

(४४) तुलसीके पत्तोंका काढ़ा बनाकर और उसमें ज़रासी “मिश्री” डालकर पीनेसे कफ-पित्त या सर्द-गर्मी का जुकाम और सिर दर्द नाश हो जाता है ।

नोट—अगर जुकाम सर्दीसे ही हो, तो तुलसीके पत्तोंके काढ़े में “नमक” डालो । अगर सरदीके साथ गरमी भी हो; यानी सरदी-गरमीसे जुकाम हुआ हो, तो नमक न डाल कर “मिश्री” मिला दो ।

(४५) शुद्ध वच्छनाम विष, कालीमिर्च और घायविडंग—एक एक माशे लो और पीस-छान लो । फिर इस चूर्ण में ४ रत्ती “इससिन्दूर” मिलादो और खरल करके रत्ती-रत्ती-भर की गोलियाँ बनालो । दिन-भरमें दो या तीन गोली खाने और ऊपरसे गरम जल पीने से सर्दी, कफ, खाँसी और ज्वरादि जुकामके सब उपद्रव निश्चय ही नाश होजाते हैं ।

नोट—ये गोलियाँ कफाधिक प्रतिश्याय, कफ, सर्दी और कफकी खाँसीमें ही देनी चाहियें; गरमीके जुकाममें नहीं । वच्छनाम विष जिसे मीठा विष और ग्रांगरेजीमें एकोनाइट कहते हैं, पसीना लानेवाली और कफ, सर्दी और दिलकी बमज़ेरीको नाश करनेवाली है । जुकाम, खाँसी, कफ और सरदीके रोगोंमें डाक्टर बोग वच्छनाम विष या एकोनाइटका व्यवहार अधिक करते हैं ।

( ४६ ) जिनको अक्सर जुकाम होता रहता है, वे “अजवायन” का काढ़ा बनाकर पीते हैं अथवा “अजवायन” को पानमें रखकर खाते हैं । सर्दी, जुकाम और कफके नाश करनेको अजवायन उत्तम चीज है, पर गरम मिजाजवालों को अच्छी नहीं है । जिनका मिजाज सर्द हो और जिन्हें सर्दी या कफका जुकाम हो, उन्हें अजवायन सेवन करना उत्तम है ।

( ४७ ) अदरखको दूधमें पकाकर और मिश्री मिलाकर, गरम-गर्म पीनेसे जुकाम, सर्दी और इनकी बजहसे हुआ सिरका दर्द आराम होजाता है ।

( ४८ ) कटेरीका काढ़ा बनाकर और मिश्री मिलाकर, गरम-गर्म पीनेसे पुराना जुकाम अवश्य आराम होजाता है । नये जुकाम में इसे न देना चाहिये ।

**नोट**—निर्गुणडीका काढ़ा, मिश्री मिला कर, गरम-गर्म पीनेसे भी पुराना जुकाम नाश हो जाता है ।

( ४९ ) अदरखके रसको जरा गरम करके और शहद मिलाकर चाटनेसे जुकाम नाश होजाता है । परीक्षित है ।

( ५० ) अदरखको चायकी तरह, जलमें पकाकर और दूध-चीनी मिलाकर पीनेसे सर्दी, खाँसी और जुकाम आदि रोग दूर होते हैं ।

**नोट**—अदरखसे बहुत रोग नाश होते हैं । हम चन्द्र रोगोंके नाश करनेकी तरकीब नीचे लिखते हैं:—

( १ ) अदरखका छुकड़ा दाढ़के नीचे रखनेसे दाढ़का रोग चला जाता है ।

( २ ) अदरखका रस गरम करके कानमें डालनेसे कानका दर्द जाता है ।

( ३ ) अदरखके रसमें पुराना गुड मिलाकर खानेसे सारे बदनकी सूजन नाश होती है ।

( ४ ) अदरखके रसकी २१३ वूँडे नेत्रोंमें डालनेसे चात-कफ-सम्बन्धी नेत्र-पीड़ा नाश होती है ।

( ५ ) अदरखके रसमें अजवायनको मिगो और मसलकर सुखा लेने और समयपर खानेसे तत्काल प्रेटका दर्द आराम होता है ।

( ६ ) अदरखका रस और तिलीका तेल एक साथ पकाकर, उस तेलकी मालिश करनेसे सन्धिवात् पीड़ा या गठिया मिटती है ।

( ७ ) अदरखको जंभीरी नीबूके रसमें डालकर और नमक मिलाकर खानेसे श्वीर्ण और श्वचि नाश होती है ।

( ८ ) अदरखको धीमें भूनकर और ज़रा सा नमक मिलाकर खानेसे अपानवायुका रुक्षा और पेटका फूलना नाश होता है ।

( ९ ) अदरखके रसमें शहद मिलाकर चाटनेसे कफज खाँसी, श्वास और सर्दीका जुकाम ये नाश हो जाते हैं ।

( १० ) भोजनके पहले अदरखमें सेंधानोन लगाकर खानेसे भूख बढ़ती और श्वचि होती है तथा जीभ और कण्ठ शुद्ध होते हैं ।

## जुकामके उपद्रवोंके उपाय ।

प्रतिश्वाय या जुकामके रोगमें वाहरी सर्दी लगने अथवा और मिथ्याचरण करनेसे छातीका दर्द, पसलीका दर्द, खाँसी और ज्वर आदि अनेक उपद्रव खड़े हो जाते हैं ।

### पसलीके दर्दके उपाय ।

पसली और छातीमें दर्द हो तो नीचे लिखे उपाय करो:—

( १ ) नारायण तेल धीरे-धीरे मलो ।

( २ ) सरसोंके तेलको गरम करके उसमें थोड़ा सा नमक मिलादो और धीरे-धीरे मलो ।

( ३ ) अलसीके तेलको गरम करके और नमक मिलाकर मलो ।

( ४ ) तारपीनका तेल मलो ।

( ५ ) पीपर, पीपरामूल, चब्य, चीता और सौंठ—इन पाँचोंको “पंचकोम्ल” कहते हैं । इनका काढ़ा पीनेसे पसलीका दर्द जाता रहता है ।

### खाँसीके उपाय ।

जुकामसे जो खाँसी होती है, उसमें पहले जुकाम होता है और पीछे खाँसी होती है । उसके ये उपाय हैं:—

( १ ) आकके पत्तोंपर सरसोंका तेल चुपड़ कर, उनको गरम करके रोगीकी छातीपर वाँधो ।

( २ ) आककी जड़की छालको जला कर, उसमें ज़रासा नोन मिला दो । इसमेंसे चार-चार रक्ती राख खानेसे जुकामकी खाँसी जाती रहती है ।

( ३ ) अमरुदको आगमें भूनकर और थोड़ासा नमके मिला कर खानेसे जुकामकी खाँसी जाती रहती है ।

( ४ ) पीपर और घड़ी इलायचीके बीज पीस कर छान लो । इसमेंसे एक-एक माशे चूर्ण “शहद” में मिला कर दिनमें ३-४ बार चाटनेसे जुकामकी खाँसी जाती रहती है ।

( ५ ) त्रिफलेको लाकर पीस-छान लो । इसमेंसे तीन-तीन माशे चूर्ण “शहद” में मिला कर सवेरे-शाम चाटनेसे जुकामकी खाँसी चली जाती है ।

( ६ ) मुनक्का बीज-रहित, मिश्री और शहद वरावर-वरावर लेकर पीस लो और चाटो । इससे पुराना जुकाम और खाँसी जाते रहते हैं ।

### गलेका दर्द और गला बैठनेका उपाय ।

अगर जुकामसे गला बैठ गया हो या दर्द हो तो यह उपाय करो:—

( १ ) पानोंके रसके साथ सरसोंका तेल पकाकर गलेपर मलो और ज़रा-ज़रासा नमक मिलाकर गरम पानी पीओ ।

### सिर दर्दके उपाय ।

सरदी, खाँसी, जुकाम और क्षय प्रभृति रोगोंमें सिरका दर्द अधिकतासे होता है । कभी-कभी नये जुकाममें कफके जियादा गाढ़ा

होने या सूख जानेसे सिरकी पीड़ा असह्य हो उठती है और फिर उससे सिरमें तरह-तरहके रोग हो जाते हैं। खाँसीमें, विशेष कर पुरानी खाँसीमें, सिरका दर्द बहुधा हो जाता है। इसी तरह-तरहके आरंभमें नियमित रूपसे सिर दर्द होता है और ज्यके पूर्ण रूप भारत कर लेनेपर सिर दर्द भी बढ़ जाता है, इसमें प्रायः सिर घूमते हुए और सिरमें सुई चुभानेकी सी पीड़ा होती है और पसीने बहुत आते हैं। यहाँ हम खाँसीमें सिर दर्द आराम करने वाली दवा लिखते हैं:—

( १ ) अगर सिरमें भारीपन और सरदी बहुत हो, तो भुने हुए गरम मूँग या भुने हुए गरम चने सूंघो और एक कपड़ेमें गरम भुने हुए चने वाँध कर सिर और ललाटपर सेक करो। इस उपायसे सर्दीका दर्द सिर, भारीपन और सरदीका जुकाम ये सब नाश हो जाते हैं। परीक्षित है।

( २ ) चूना और नौसादर एकत्र मिला कर एक मिनट तक सूंघनेसे कफज या सिरका दर्द आराम हो जाता है। परीक्षित है।

( ३ ) सौंठ, काली मिर्च, छोटी पीपर और सरसों समान-समान लेकर और एकत्र पीस कर नाकमें चढ़ानेसे छींक ढारा कफ निकल जाता और कफका दर्द सिर नाश हो जाता है।

( ४ ) सौंठ या कायफल अथवा कूटको पानीके साथ पीस और गरम करके लेप करनेसे कफ और सरदीका दर्द सिर जाता रहता है।

( ५ ) जुकाम और सरदी बगैरसे जो दर्द सिर होता है, वह अदूसा, सौंफ, मुलेठी और गुलबनफशा आदि पसीने लाने वाली दवाओंके काढ़ेसे आराम हो जाता है। तुलसीके पत्तोंकी चाय बना कर पीनेसे भी ऐसा दर्द सिर मिट जाता है।

( ६ ) पुराने जुकामसे हुए सिरके दर्दमें त्रिफलेके काढ़ेमें शहद-मिला कर पीनेसे लाभ होता है।

( ७ ) खाँसीके बहुत चलनेसे हुए सिरके दर्दमें अडूसेके काढ़ेमें शहद डाल कर पीना चाहिये ।

( ८ ) देवदाली जुकाम या नजलेके पुरानेसे पुराने सिरं दर्दकी अनमोल दवा है । जुकाम या नजला विगड़नेसे कैसा ही भयंकर और पुराना सिर दर्द क्यों न हो, सिरके किसी भागमें दर्द हो, शूलसे चलते हों, नाकसे बदबूदार मवाद और कीड़े गिरते हों—आप “देवदालीके स्वरस” की आठ दस बूँदें रोगीकी नाकके दोनों नथुनोंमें या जिस तरफ दर्द हो उस तरफके नथनेमें टपका दीजिये और रोगीको एक मिनट तक सीधा ही लेटा रहने दीजिये । एक दो मिनटमें छींक आवेगी और दवा भी निकल पड़ेगी । फिर इस एक बारके दवा टपकानेसे तीन दिन तक नाक और मुँहसे खराद मवाद निकलेगा । चौथे दिन मवाद गिरना बन्द हो जायगा और रोग भी आराम हो जायगा । अगर कुछ कसर रह जाय, तो फिर एक बार उसी तरह बूँदें टपका दीजिये । क्या मजाल जो दर्द रह जाय । दवा टपकाते बक्त रोगीको इस तरह लिटाइये कि, उसकी गर्दन खाटकी पाटीसे कुछ नीचे लटकती रहे । दवाके नाकमें जाते ही रोगी को साँस द्वारा उसे ऊपर चढ़ाना चाहिये, ताकि दवा गलेमें न जाय । अगर गलेमें जाय तो हानि नहीं, पर कुछ खराश या अन्य तकलीफें हों, तो गरम पानी के कुल्ले कराइये और अमलताशका गुदा चूसने को कहिये ।

स्वरसकी विधि—देवदालीके पाँच फल लेकर, उसके ऊपरके काँटे उतार फेंको । फिर अन्दरसे बीज निकालकर ६ माशे पानी में—मिट्टीके या काँचके प्याले में—आध घण्टे तक भिगो रखो और फिर मसलो । मसलनेसे जालासा उतरे उसे फेंक दो और नीचे गदला और सफेद पानी रह जाय, उसे शीशीमें भरकर और मज़बूत काग लगाकर रखदो । यही देवदालीका “स्वरस” है ।

। चिकित्सा-चन्द्रोदय ।  
दस्तकब्जके उपाय ।

जुकाममें वहुधा दस्तकब्ज हो जाता है । अगर दस्त साफ न होता हो, तो नीचेके उपायोंसे काम लोः—

( १ ) मुलेठी २ तोले, सनाय १ तोले, सौंफ ६ माशे, शुद्ध गन्धक ६ माशे और मिश्री ६ तोले—इनको पीस-छानकर रखलो । इसकी मात्रा ३ से ६ माशे तक है । अनुपान जल है । इस चूर्णके खानेसे दस्त साफ हो जाता है । ववासीरमें भी लाभ होता है ।

( २ ) अमलताशका गूदा, इमलीका गूदा, दाख, आलू-बुखारा, सूखे भड़वेरीके वेर, सनाय और सौंफ दो-दो तोले लेकर, डेढ़ सेर पानीके साथ, मिट्टीके बासनमें पकाओ, जब आध सेर पानी रह जाय, मल कर छान लो । फिर इस काढ़ें में पाव भर मिश्री मिलाकर इसकी मात्रा ६ माशेसे १ तोले तक है । रातको चाटनेसे सबेरे दस्त साफ हो जाता है । यह उसस्था वहुत ही उत्तम है ।

( ३ ) अमलताशका गूदा पानीमें घोलकर छान लो । फिर तिगुनी चीनी डालकर चाशनी बना लो । इसके चाटनेसे दस्त साफ होता और जुकाम तथा सूखी खाँसीमें लाभ होता है । इस चाशनीको पानी में घोलकर पीनेसे अवश्य ही दस्त साफ होता है ।

*शिर शूलान्तक चूर्ण*—यों तो सिरके दर्दको नाश करने वाली अनेक दवाएँ वाजारमें मिलती हैं । पर हम छाती ठोक कर कहते हैं, कि हमारें “शिर शूलान्तक चूर्ण” के समान तत्काल आराम करने वाली दवा कहीं नहीं मिलती । आप घड़ी देखकर दवा खाइये, ठीक पन्द्रह मिनट में “दर्द सिर” काफ़ूर हो जायगा । हर मनुष्यको एक शीशी घरमें रखनी चाहिये । मूल्य आठ मात्राकी शीशीका ॥३॥ मात्र ।

 **ਤ੍ਰਿਸ਼ੁਦਾ ਜ੍ਞਾਨਧਯਾਂਧ** 

## ਸ਼ਵਾਸ ਰੋਗਕਾ ਵਰਣਨ ।

—॥੩੩੩੩੩੩॥—

### ਸ਼ਵਾਸ ਰੋਗ ਕਿਸੇ ਕਹਤੇ ਹੈਂ ?

ਜਿਸ ਤਰਹ ਭਾਗਨੇਸੇ—ਲਗਾਤਾਰ ਔਰ ਜਲਦੀ-ਜਲਦੀ ਸਾਁਸ ਆਤਾ ਹੈ; ਅਗਰ ਉਸੀ ਤਰਹ ਆਰਾਮਸੇ ਵੈਠੇ ਰਹਨੇਪਰ ਭੀ ਸਾਁਸ ਆਵੇ, ਤਾਂ ਤਥੇ “ਦਮਾ” ਯਾ “ਸ਼ਵਾਸ ਰੋਗ” ਕਹਤੇ ਹੈਂ ।

### ਸ਼ਵਾਸ ਰੋਗਕੇ ਕਾਰਣ ।

ਨੀਚੇ ਲਿਖੇ ਹੁਏ ਕਾਰਣਾਂਂਥੋਂ ਸ਼ਵਾਸ ਰੋਗ ਹੋਤਾ ਹੈ:—

( ੧ ) ਦਾਹ ਕਰਨੇ ਵਾਲੇ, ਦੇਰਸੇ ਪਚਨੇ ਵਾਲੇ, ਦੱਸਤਕੋ ਰੋਕਨੇ ਵਾਲੇ, ਰੁਖੇ ਔਰ ਰਸਵਾਹਿਨੀ ਸ਼ਿਰਾਓਂਕੋ ਰੋਕਕਰ ਭਾਰੀਪਨ ਕਰਨੇ ਵਾਲੇ ਪਦਾਰਥਾਂਕੇ ਖਾਨੇਸੇ ।

( ੨ ) ਸ਼ੀਤਲ ਜਲ ਪੀਨੇ ਔਰ ਸ਼ੀਤਲ ਅੜ ਖਾਨੇਸੇ,

( ੩ ) ਧੂਲ ਔਰ ਧੂਏਂਕੇ ਮੁੱਹ ਔਰ ਨਾਕਮੱ ਜਾਨੇਸੇ,

( ੪ ) ਅਤਿਨਤ ਹਵਾ ਲਗਨੇਸੇ,

( ੫ ) ਅਤਿਨਤ ਮਿਹਨਤਕੇ ਕਾਮ ਕਰਨੇਸੇ,

( ੬ ) ਭਾਰੀ ਘੋੜ. ਢਠਾਨੇਸੇ,

( ੭ ) ਬਹੁਤ ਰਾਹ ਚਲਨੇਸੇ,

( ੮ ) ਮਲ-ਮੂਤ ਆਦਿਕੇ ਵੇਗ ਰੋਕਨੇਸੇ, ਔਰ

( ੯ ) ਉਪਵਾਸ ਆਦਿ ਕਰਨੇਸੇ ਹਿਚਕੀ, ਸ਼ਵਾਸ ਔਰ ਖਾਁਸੀ ਰੋਗ ਐਦਾ ਹੋਤੇ ਹੈਂ ।

**ਨੋਟ**—ਹਿਚਕੀ ਰੋਗ ਔਰ ਸ਼ਵਾਸ ਰੋਗਕੇ ਏਕਹੀ ਕਾਰਣ ਹੈਂ; ਅਰਥਾਤ् ਜਿਨ ਕਾਰਣਾਂ ਸੇ ਹਿਚਕੀ ਰੋਗ ਹੋਤਾ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਬਹੁਤਸੇ ਕਾਰਣਾਂਂਥੋਂ ਸ਼ਵਾਸ ਰੋਗ ਹੋਤਾ ਹੈ । “ਭਾਵ ਪ੍ਰਕਾਸ਼” ਮੌਲਿਕਾ ਵੈਖਾ ਹੈ:—

ये रेवकारणैहिंका दाहिनां सम्प्रवर्तते ।  
तेरेववहुभिः श्वासो व्याधिघोरः प्रजायते ॥

सहर्षि वारभट्टने श्वास रोगके और भी कारण लिखे हैं । उन्हें हम अपने पाठकों के ज्ञानबद्ध नार्थ आगे लिखते हैं:—

कासवृद्धच्या भवेच्छ्वासः पूर्वेवा दोषकोपनैः ।  
आमातिसार वमथु विष पारणु ज्वरेरपि ॥  
रजो धूमानित्लैर्मर्मघातादति हिमाम्बुना ।  
कुद्रकस्तमकश्छ्वासो महानूद्धश्च पञ्चमः ॥

खाँसीके बढ़नेसे, पहले कहे हुए कदिये और गरम प्रभृति दोषोंको कुपित करने वाले पदार्थोंके खानेसे, आमातिसारसे, छर्दिं रोग या क्य होनेके रोगसे, ज़हर खाने-पीनेसे, पारणु रोग या पीलियेसे, तुखारसे, धूत और धूश्वाँके नाक और मुँहमें जानेसे, हवा लगनेसे, मर्मस्थानमें चोट लगनेसे और अत्यन्त शीतल जल पीनेसे श्वास रोग होता है । यह ज्ञद, तमक, छिन्न, महान और उद्धर्द—इन नामोंसे पाँच तरहका होता है ।

सहर्षि वारभट्टने श्वास रोगके और कारण तो वे के वे ही लिखे हैं, सिफे खाँसीका बढ़ना, आमातिसार, छर्दिं, विष रोग, पारणु रोग और ज्वर तथा मर्मस्थलों क्ष में चोट लगना ये अधिक लिखे हैं ।

### श्वास रोगके भेद ।

एक ही श्वास रोग पाँच प्रकारका होता है:—

- ( १ ) महाश्वास,                  ( २ ) उर्ध्व श्वास,
- ( ३ ) छिन्न श्वास,                  ( ४ ) तमक श्वास,
- ( ५ ) ज्ञद श्वास ।

क्ष मनुष्य-देहमें आत्माके आधारभूत १०७ मर्म हैं । मर्मस्थलोंमें जीवका चास समझा जाता है । उनमें चोट लगनेसे मनुष्य मर जाता है । गुदा, हृदय, पेढ़, और नाभि प्रभृति मर्मोंमें चोट लगनेसे मनुष्यके प्राण नाश हो जाते हैं । कुछ मर्म तत्काल प्राण नाश करते हैं और कुछ कालान्तरमें । देखो “चिकित्सा चन्द्रोदय” पहले भागके पृष्ठ १२१—१२४ ।

## सम्प्राप्ति ।

“सुश्रुत” में लिखा है:—प्राणवायु अपनी प्रकृतिके विरुद्ध होकर, कफसे मिल कर और उद्भगामी होकर श्वास रोग पैदा करता है। “भावप्रकाश” में लिखा है:—

यदास्तोतांसि संरुध्य मारुतः कफपूर्वकः ।

विष्वग्नजाति संरुद्धस्तदा श्वासं करोति सः ॥

जब वायु कफसे मिल जाता है, तब वह उस कफसे प्राण, अच्छा और जलके होनेवाले मार्गोंका रोक देता है। उस अवस्थामें वायु आप भी, कफकी वजहसे, चारों ओर धूम नहीं सकता। जब वह अपनी इच्छानुसार चारों तरफ नहीं विचर सकता, तब श्वास रोग पैदाकरता है।

खुलासा यह है कि, जब वात और कफके कुपित होनेसे श्वास-वाही-यंत्र कफसे ढक जाते हैं, तब हवाके धूमनेको ज़गह नहीं मिलती, कफके कारण वायु आजा नहीं सकता, तब श्वास रोग होता है। असलमें हवाके आने-जानेकी राहोंमें कफके आड़े आ जानेसे श्वास रोग होता है।

अथवा यों समझिये, कि जब श्वास वहानेवाली नालियोंमें कफ भर जाता है, जब वे वायुसे सूख कर या खुशक होकर खरदरी हो जाती हैं या सुकड़ जाती हैं अथवा ज़ियादा चौड़ी हो जाती या फैल जाती हैं, तभी श्वास रोग होता है।

**नोट**—हिचकी और श्वासमें क्या भेद है? हिचकी रोग प्राण वायु और उदान वायु दोनोंके कुपित होनेसे होता है; पर श्वास रोग केवल “प्राण वायु”की गड़बड़ी से होता है। हिचकी रोग विना आमाशयकी ख़राबीके नहीं होता; पर श्वास रोगमें आमाशयमें कोई ख़राबी नहीं होती। हिचकी रोगमें आमाशयमें विकार होते हैं; पर श्वास रोगमें हृदय यानी छाती, फेफड़े और श्वासनलीमें विकार होते हैं। आमाशय और कंठमें उदान वायु रहता है। वही उदान वायु कुपित होकर प्राण वायुसे मिलता और हिचकी राग करता है। पर श्वास रोगमें हृदयमें विकार होते हैं—

## विकित्सा-चन्द्रोदय ।

श्रामाशयमें नहीं—और प्राण वायुका स्थान हृदय है। अतः श्वास रोगमें 'प्राणवायु' ही प्रधान है। वस यहीं हिचकी 'और ध्वासमें फ़र्क' है। खुलासा यह है कि हिचकी का सम्बन्ध श्रामाशयसे है; पर श्वास रोगका छाती, कैफ़डे और श्वास नलीसे। हिचकी पैदा करनेवाले प्राणवायु और उदानवायु दो हैं; पर श्वास रोग पैदा करनेवाला अकेला "प्राणवायु" है।

### पूर्वरूप ।

श्वास रोगके पूर्वरूप निम्नलिखित हैं:—

(१) हृदयमें पीड़ा ।

(२) शूल ।

(३) अफारा ।

(४) मुखका स्वाद ख़राब होना, और

(५) कनपटियोंमें तोड़नेकी सी पीड़ा होना ।

खुलासा यों समझिये कि, जिसे श्वास होने वाला होता है, उसके शरीरमें, श्वास रोग होनेसे पहले ये ख़राबियाँ नज़र आती हैं; यानी हृदय 'और छातीमें दर्द होता है, शूल चलते हैं, पेट फूल जाता है, मुँहका ज़्याका ख़राब हो जाता है अथवा किसी चीज़का स्वाद नहीं आता और कनपटियोंमें ऐसा दर्द होता है मानो उन्हें कोई तोड़ता हो। जब ये लक्षण नज़र आवें, तभी समझ केना चाहिये कि अब "श्वास साहब" तशरीफ लाने वाले हैं।

### महाश्वासके लक्षण ।

जिसे महाश्वास होता है, उसकी प्राणवायु आवाज़ करती हुई ऊपरको चढ़ती है। प्राणवायुके ऊपरकी ओर चढ़नेसे रोगी को घोर डुःख होता है।

जिस तरह भागनेसे रोका हुआ साँड़ साँस लेता है अथवा कुछ दिनोंसे मैथुन कर्म न करने, वाला साँड़ साँस लेता है; उसी तरह

"महाश्वास"-रोगी साँस लेता है।

महाश्वास वालेके ज्ञान-विज्ञान सब नष्ट हो जाते हैं। वह अपने पढ़े हुए शास्त्रोंको भूल जाता है।

महाश्वास वालेकी आँखोंमें भ्रम हो जाता है । उसके नेत्र चञ्चल या फटेसे हो जाते हैं, मल-मूत्र रुक जाते हैं, न पाखाना होता है और न पेशाय । उसकी जीभ तुला जाती है—घोला नहीं जाता । अगर घोलता है, तो बहुत ही मन्दी आवाज़ निकलती है । श्वासकी आवाज़ दूरसे ही सुनाई पड़ती है ।

जिस रोगीमें ये सब लक्षण मिलते हैं, उसे महाश्वासका रोगी कहते हैं । ऐसे लक्षणों वाला रोगी मर जाता है । असल बात यह है कि, महाश्वास रोग मनुष्यके मारनेको ही पैदा होता है ।

“सुश्रुत” में लिखा है:—जब मनुष्य बेहोश हो जाय, पसलियोंमें दर्द हो, कंठ या गला सूखे, श्वासमें खर्चाटेकी आवाज़ ज़ियादा आवे, नेत्रोंमें सूजन या सुख़ी हो और साँस लेते समय मनुष्य हीला हो जावे अथवा फैल या सुकड़ जावे—तब समझो कि “महाश्वास” है ।

वाम्भट्ट महाराज महाश्वास रोगमें कान, कनपटी और सिरमें दर्द होना ज़ियादा लिखते हैं ।

“वैद्यविनोद” में लिखा है:—

विभ्रान्तनेत्रो विकृताननः स्यात्-  
श्वासात्प्रवृद्धान्मरणम्प्रयाति ।

महाश्वास रोगीके नेत्र विभ्रान्त और मुख विकृत हो जानेसे वह मर जाता है ।

उधर्वश्वासके लक्षण ।

जिसे उधर्व श्वास होता है, उसका श्वास बहुत ऊँचा चढ़ता है, कभी नीचे नहीं आता ।

उधर्वश्वास वालेके शरीरके सारे छेद और मुँह कफसे घिर जाते हैं । वायुको स्वतंत्र रूपसे धूमनेको राह नहीं मिलती, इसलिए वह कुपित होकर घोर पीड़ा करता है ।

उर्ध्वश्वास-रोगीकी नज़र सदा ऊपरकी तरफ रहती है। वह चारों ओर बुरी तरहले देखता है। यह रोगी वेहोश हो जाता है, वेदनासे चिकिल होता है, मुँह सूखता है और वेचैनीसे छटपटाता है।

उर्ध्वश्वासमें नीचेको साँस नहीं लिया जाता। जिस उर्ध्वश्वास वालेको सोह और ग्लानि होती है, वह मर जाता है। सब तरह के श्वासोंमें यह श्वास बहुत ऊँचा चढ़ता है। यही इसमें विशेषता है।

“सुश्रुत”में लिखा है, उर्ध्वश्वास वाला जब श्वास लेता है, उसके मर्मस्थान खिचने लगते हैं; वह बारम्बार वेहोश और मूर्छित होकर श्वास लेता है; ऊपरकी तरफ देखता है और श्वासकी आवाज मन्दी पड़ जाती है।

“धार्घट्ट”में लिखा है, जो लम्बे-लम्बे साँस ऊपरको लेता है, नीचे की ओर साँस नहीं लेता, ऊपरकी तरफ देखता है और इस तरह चिल्लाता और चिलाप करता है, गोया मर्मस्थानोंमें चोट लगती हो, वह “उर्ध्वश्वास रोगी” है। “वैद्यविनोद” में लिखा है:—

श्वासोयदोर्ध्वं कुपितस्तदाधः श्वासं निरुद्ध्य प्रतिहन्ति जीवम् ।

जब उर्ध्वश्वास कुपित होता है, तब वह नीचे के साँस को रोक कर जीव का नाश कर देता है।

खुलासा यह है कि, उर्ध्वश्वास-रोगी ऊपरकी ओर लम्बे साँस लेता है, नीचे की ओर साँस नहीं लेता; क्योंकि ले नहीं सकता। वजह यह है, कि उसके पेटमें बायु नहीं समाता। इस श्वासमें बायु का कोप ज़ियादा रहता है, अतः रोगीके नेत्र स्थिर नहीं रहते—चब्बल रहते हैं। रोगी इधर-उधर देखता है। शरीरमें दहूँ और वेचैनीकी हड नहीं रहती। जब श्वास नीचेकी तरफ रुक जाता है, तब रोगी वेहोश हो जाता है। अगर बारम्बार श्वास रुकता और वेहोशी होती है, तो रोगी हँसी श्वाससे मर जाता है।

छिन्न श्वासके लक्षण ।

जिसे छिन्न श्वास होता है, वह अपनी तमाम ताकतसे रह-रह कर श्वास लेता है।

छिन्न श्वास वालेके हृदय—छाती और सिरमें ऐसा दर्द होता है, मानों कोई छेदे डालता है । वह समय पर—जब श्वास लेना चाहिये तब—साँस ले नहीं सकता । पेट फूलने, पसीने आने, बेहोशी होने और मूत्राशय—पेशावकी थैलीमें जलन होनेसे निहायत दुःखी रहता है । नेत्र जलसे भरे रहते हैं । शरीर अत्यन्त कीण हो जाता है । रोगीके चित्तमें उद्गेग होता है । वह वृथा वक्खाद करता और निरन्तर हाँफता रहता है । उसका मुँह सूखता है । शरीरका रंग विगड़ जाता है अथवा वदल जाता है और 'एक' आँख लाल हो जाती है । ऐसा रोगी तत्काल मर जाता है । सच पूछो तो यह श्वास मनुष्यके मारने को ही आता है ।

“सुश्रुत” में लिखा है, जिस रोगीके पेड़में जलन होनेसे पेट फूल जाता है और वेदना भी होती है, सारा प्राण घायु रुक-रुककर चलता है यानी टूट-टूट कर साँस आता है, उसे “छिन्न-श्वास रोगी” कहते हैं ।

“वैद्य विनोद” में लिखा है :—

छिन्न श्वासेन शुष्कास्यो विच्छिन्नो विलपन्नरः ।

— विचेता विलुताक्षो यः स शीत्रं विजहात्यसून ॥

छिन्न श्वास-रोगी थोड़ा-थोड़ा और ठहर-ठहर कर साँस लेता है, उसका मुँह सूखता है, वह विलाप करता और उद्धिम होता है तथा उसकी आँखें डवडवायी सी रहती हैं—ऐसा रोगी मर जाता है ।

वाग्मट्टने इतना अधिक लिखा है कि, छिन्न श्वास वालेकी नज़र नीचेको रहती है और नेत्र एक जगह अनवस्थित रहते हैं ।

खुलासा यह कि छिन्न श्वास वाला रह-रहकर साँस लेता है, लगातार साँस नहीं लेता; यानी उसका साँस टूट-टूट कर आता है । जब वह साँस लेता है, तब उसके हृदय आदि मर्मस्थानोंमें काटने या छेदने की सीं पीड़ा होती है । उस पीड़ा की वजहसे ही उससे साँस लिया नहीं जाता । नाभि के नीचे पेड़

में अत्यन्त जलन होती है, आँखोंमें पानीसा भरा रहता है, घेषा बदल जाती है और रोती आन तान बढ़ता है। इस रोगीकी एक आँख लाल होती है।

**नोट—** च्याधि के प्रभावसे एकही नेत्र लाल होता है। यद्यपि दोपों का प्रभाव होता, तो दोनों नेत्र लाल होते।

### तमक श्वासके लक्षण ।

जब वायु अपनी राह छोड़कर कुराहोंसे नसोंमें शुस्ता है, तब वह गर्दन और सिरको जकड़ कर, कफको बढ़ाकर, बढ़ाये हुए कफ से नाकमें पीनस या जुकाम, कण्ठमें घर-घर प्रवृद्ध और हृदयको पीड़ित करने वाला तीव्र श्वास रोग पैदा करता है।

जिसे तमक श्वास होता है, वह अपने तई घोर अन्धकारमें पड़ा हुआ देखता है, चास पाता है, श्वासके वेगसे चेष्टा रहित हो जाता है और खाँसी आनेसे वारम्बार वेहोश होता है। जब उसके गलेसे कफ निकलने लगता है, तब उसे बड़ी भारी तकलीफ होती है; लेकिन जब कफ निकल जाता है, तब थोड़ी देरको उसे चैन आ जाता है।

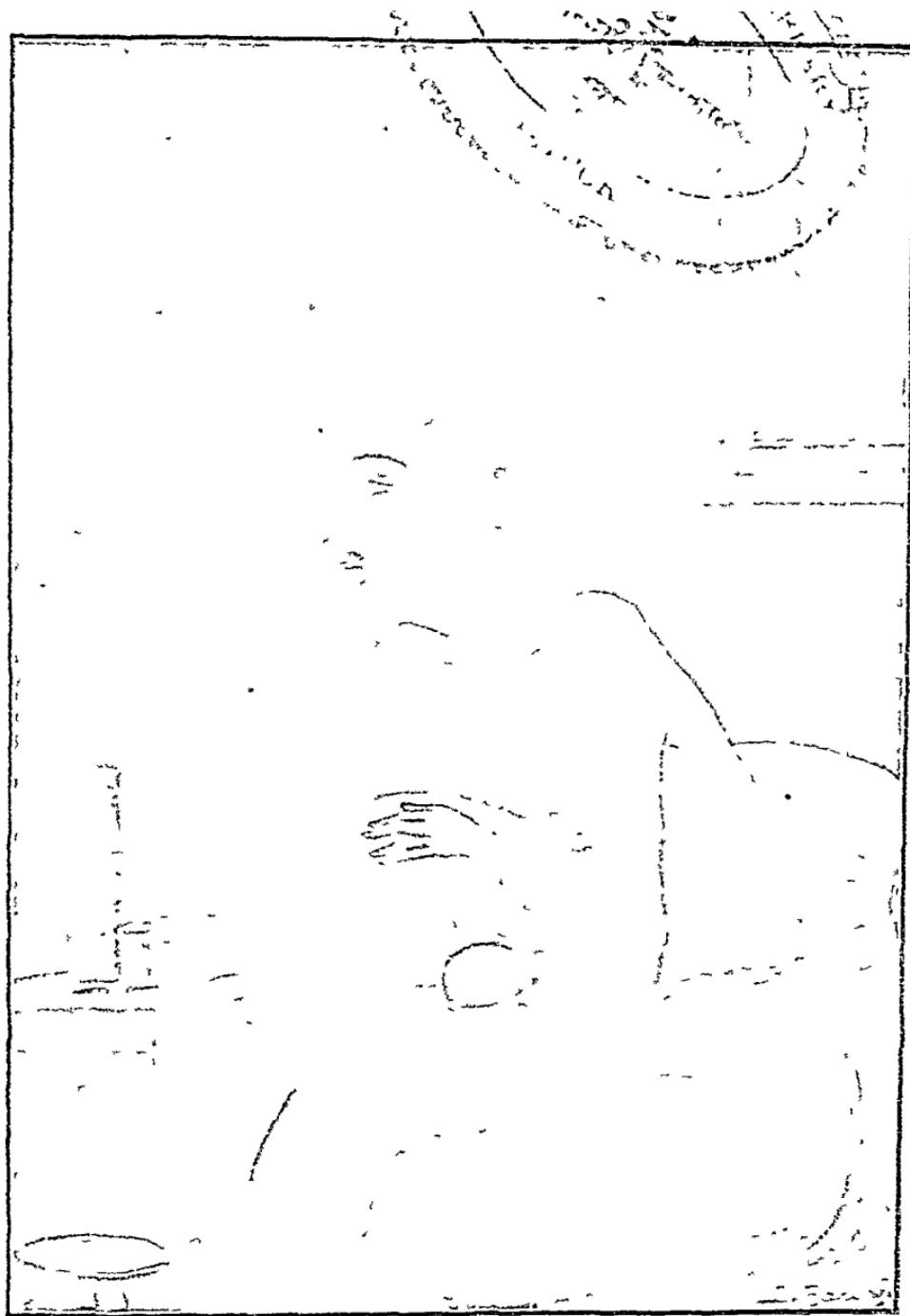
तमक श्वास घालेके गलेमें दर्द होता है, अतः उसे बोलनेमें कष होता है। जब वह सोता या लेटता है, तब—वायुकी बजहसे—पसलियोंमें घोर पीड़ा होती है, अतः वह फौरन उठ बैठता है। उठकर बैठ जानेसे कुछ आराम मिलता है। यही बजह है कि तमक श्वास रोगी, रातभर, तकिया सामने रखे बैठे रहते हैं।

तमक श्वास रोगी गरम चीज़ोंकी इच्छा करता है। उसके नेत्र ऊँचे-ऊँचे और सूजेसे रहते हैं, सिरमें पसीने आते हैं, मुख सूखा करता है, अत्यन्त बेदना होती है और रोगी वारम्बार श्वास लेनेकर हाथीपर बैठे हुए फोलवानकी तरह हिलता है।

तमक श्वास घादल होनेसे, पानी घरसनेसे, सर्दी पटनेसे, पुरवाई हवा चलनेसे और कफकारक पदार्थ खानेपीनेसे बढ़ता है।

तमक श्वास याप्य या कषसाधर है। बड़ी बड़ी दिक्कतोंसे आराम

# चिकित्साचन्द्रोदय



तमक श्वास रोगी । पृष्ठ—१७०-१७२

यह रोगी सो या लेट नहीं सकता । जब यह सोता या लेटता है, तब—  
वायुकी बजहसे—पसलियोंमें घोर पीड़ा होती है, इसलिये यह उटकर बैठ जाता है । उटकर बैठ जाने और सामने तकिया रखनेमें इसे आराम मिलता है ।



होता है। अगर नया होता है, तो कदाचित् साध्य भी होता है; यानी नया होनेसे उत्तम चिकित्सा द्वारा आराम हो जाता है।

तमक श्वास वाला श्वासके वेगके मारे चेष्टाहीन हो जाता है, यह चरक मुनिका मत है। किन्तु जय्यट आचार्य कहते हैं, उस मनुष्यका श्वास ही रुक जाता है। तमक श्वास वाला गरम चीज़ें चाहता है, क्योंकि यह श्वास “वात कफ” से पैदा होता है।

“सुश्रुत” में लिखा है:—अगर प्यास बहुत हो, पसीने आवें, क्य हों, गलेमें कफ घर-घर घर-घर आवाज़ करता हो और विशेष कर, वरसातके दिनोंमें, सर्दीसे श्वासका वेग बढ़ जाय तो उसे “तमक श्वास” समझो।

अगर श्वासके साथ खर्टोंका शब्द हो, खाँसी और कफका ज़ोर हो, लल घट गया हो, अच्छ न भाता हो और सोनेसे तकलीफ मालूम होती हो—तो दुःखदायी “तमक श्वास” समझो।

“वैद्यविनोद” में लिखा है:—

आसीन उष्णौर्लभते च सौख्यं, सुतस्य पाश्वेपरिगृह्यवायुः ।

आध्मापयेतं तमकं वदन्ति, मेघाम्बुशीतैः सहयाति वृद्धिम् ॥

तमक श्वास रोगी वैठे रहनेसे और गरम पदार्थोंसे सुख पाता है, क्योंकि सोनेसे वायु उसके पसवाड़ोंको पकड़कर पेटको फुला देता है। तमक श्वास वर्षा और शीतसे बढ़ता है।

### तमक श्वासकी स्पष्ट पहचान ।

तमक श्वासकी साफ पहचान ये हैं:—

( १ ) तमक श्वास रोगी सो नहीं सकता, सोनेसे उसे तकलीफ होती है, पर वैठनेसे उसे आराम मिलता है।

( २ ) तमक श्वास वालेका श्वास बादल होनेसे, वर्षा होनेसे, पूरबकी हवा चलनेसे और सर्दी पड़नेसे बढ़ता है।

( ३ ) तमक श्वास वालेका श्वास कफकारी पदार्थोंसे बढ़ता है, अतः उसे सर्द पदार्थोंसे कष्ट होता है; पर गरम पदार्थोंसे उसका कष्ट कम होता और सुख मालूम होता है ।

तमक श्वास “वातकफ” से होता है, इसीसे गरम पदार्थोंसे शान्त होता है ।

### प्रतमक श्वासके लक्षण ।

जिस तमक श्वासमें मूच्छर्दी और ज्वर भी होते हैं, उसे “प्रतमक श्वास” कहते हैं । “भावप्रकाश” में लिखा है:—

ज्वरमूच्छर्दी परीतञ्च विद्यात्प्रतमकं भिषक् ।

वाग्भट्टने कहा है:—

ज्वरमूच्छर्दीयुतः शीतैः शाम्येत् प्रतमकस्तु सः ॥

जो श्वास—मूच्छर्दी और ज्वर समेत हो और शीतल आहार-विहारोंसे शान्त होता हो, वह “प्रतमक श्वास” है ।

जिस तमक श्वासमें मूच्छर्दी और ज्वर होते हैं, जो उदावर्त्त रोग से, धूलकी धाँस जानेसे, अजीर्ण रोगसे, थकान आनेसे और मलं कूत्रादिके वेग रोकनेसे उठ आता है, वह तमोगुणी—गरम—पदार्थोंसे अत्यन्त बढ़ता और शीतल आहार-विहारोंसे शान्त हो जाता है । उसमें रोगी अँधेरेमें डूबासा हो जाता है ।

किसी-किसीने लिखा है, प्रतमक श्वास आम आदि अजीर्ण, विद्यग्ध अजीर्ण, योगको निरोध करने, बुढ़ापा होने एवं मल मूत्रादि १७ वेगोंके रोकनेसे पैदा होता है । वह अँधेरेसे बढ़ता और शीतल पदार्थोंसे शान्त होता है ।

### तमक और प्रतमकमें फ़र्क ।

तमक और प्रतमकमें गरमी और सरदीका बड़ा भेद है । तमक श्वास सरदीसे और प्रतमक गरमीसे होता है । अगर तमक श्वास रोगीको सर्द और प्रतमक श्वास वालेको गरम दवा देदी जाय, तो रोग उल्टा बढ़ जायगा, अतः खूब विचार-समझ कर दवा देनी चाहिये ।

प्रतमक श्वास गरमीसे होता है। उसमें कंठकी नली माझूलसे ज़ियादा चौड़ी हो जाती है, इससे हौंकनीसी लग जाती हैं; पर तमक श्वास सरदीसे होता है; उसमें कंठकी नली उलटी सुकड़ जाती है, इसलिये रुक-रुक कर और टूट-टूट कर साँस आता है। गरमीके प्रतमक श्वासकी दवा सर्द-तर और सरदीके तमक श्वासकी दवा गरम-तर होती है।

तमक श्वास कफ-मिली वायुसे होता है, पर प्रतमक सूखी और गरम वायुसे होता है, इसीसे तमककी दवा गरम और कफ नाशक होती है; जबकि प्रतमककी तर और ठण्डी होती है। यह भी याद रखो, बुढ़ापेमें श्वास रोग प्रायः सरदीसे ही होता है। बूढ़ों ही को नहीं, औरों को भी बहुधा सरदीका “तमक श्वास” ही होता है।

### जुद्र श्वासके लक्षण ।

जो श्वास रुखेपन और बड़ी भारी मिहनतसे पैदा होता है, उसे “जुद्र श्वास” कहते हैं। यह श्वास वायुको बढ़ाता है; पर और श्वासों की तरह, रोगीको बहुत दुःखित आंर पीड़ित नहीं करता, अन्न-पानों की गतिको नहीं रोकता—खाने पीनेमें वाधा नहीं डालता और इन्द्रियोंको पीड़ित नहीं करता। यह श्वास रोग साध्य होता है, आसानी से आराम हो जाता है। “भाव प्रकाश” में लिखा है, महाश्वास आदि चारों श्वासोंके लक्षण यदि प्रकट न हुए हों, तो वे भी साध्य होते हैं।

वाग्भट कहते हैं कि, बहुत ही ज़ियादा खा लेनेसे जब वायु कुपित हो जाता है, तब वह विना किसी प्रकारके इलाजके—आप ही आराम हो जाने वाले “जुद्र श्वास” को करता है।

“वैद्यविनोद” में लिखा है:—

रुक्षान्नपानैरायासैर्वायुः                    जुद्रमुदीरयेत् ।  
जुद्रश्वासो मतस्तेन न च दुःखकरो हि सः ॥

रुखे शब्द-पान या रुखे भोजनके पदार्थों और अत्यन्त परिश्रमसे जो श्वास रोग होता है, वह वायुको तो बढ़ाता है, पर बहुत तकलीफ नहीं देता ।

### पाँचों श्वासोंके संक्षिप्त लक्षण ।

( १ ) महाश्वास रोगी भागनेसे रोके हुए या बहुत दिनसे मैथुन न करने वाले साँड़की तरह साँस लेता है । उसके श्वासकी आवाज़ दूरसे सुनी जाती है, आँखें फट जाती हैं, जीभ तुतला जाती है, दोनों नेत्रों पर सूजन और भीतर लाली होती है तथा रोगी को कुछ ज्ञान नहीं रहता ।

( २ ) उर्ध्वश्वास रोगीका श्वास ऊपर को ही बहुत चढ़ता है, नीचेको साँस लिया नहीं जाता । रोगीकी नज़र ऊपर को रहती है, श्वासकी आवाज़ मन्दी पड़ जाती है, और वह मर्मस्थलोंमें चोट खाने वालेकी तरह विलाप करता है ।

( ३ ) छिन्न श्वास रोगीका साँस रुक-रुक कर या टूट-टूट कर आता है, पेट फूल जाता है और पेशावकी थैलीमें जलन बहुत होती है । रोगी निरन्तर हाँफता और वकवाद करता है । उसकी एक आँख सुख्ख हो जाती है ।

( ४ ) तमक श्वास रोगीके कंठमें घर-घर शब्द होता है । कफ निकलते समय कष्ट होता है, पर निकल जानेपर चैन मिलता है । सोने से कष्ट होता है, पर वैठनेसे आराम मालूम होता है । वह हाथीपर घैटे फीलवानकी तरह हिलता रहता है । चर्पा, वादल, पूरवी हवा और सरदीसे श्वास बढ़ता और गरम तथा कफनाशक पदार्थसे आराम होता है । सरदीसे “कंठ नली” सुकड़ जाती है, अतः रोगी रुक-रुक कर श्वास लेता है ।

प्रतमक श्वासमें “कंठ नली” चौड़ी हो जाती है, अतः हौँकनी

लग जाती है। यह श्वास गरमीसे होता है, अतः सर्द-तर चीज़ोंसे लाभ होता है।

(५) कुद्र श्वासमें वायु कुपित होता है, पर और श्वासोंकी तरह तकलीफ नहीं देता। यह श्वास अपने-आप भी आराम हो जाता है।

**नोट**—महाश्वास उर्ध्वश्वास और छिन्न श्वासकी चिकित्सा कठिन है; पर यत्न करनेसे रोगी आराम भी हो जाते हैं। तमक श्वास वालेको गरम दवाएँ देने से अवश्य लाभ होता है। जैसे,—अदरख और शहद मिलाकर चटाना, दशमूलके काढ़ेमें शहद मिलाकर पिलाना, अब्रक भस्म शहदमें चटाना, अथवा सौंठ, मिर्च, पीपर और वायविडंगके चूर्णके साथ शहदमें मिलाकर चटाना। अब्रक एक या दो रक्ती देना उचित है। प्रतमक श्वासमें ईसवगोलका लुश्राब, सेवतीका गुलकन्द, खमीरा गावजुबाँ, द्राक्षावलेह या द्राक्षासव आदि सर्द-तर या शीतवीर्य दवाएँ देनी चाहियें।

### साध्यासाध्यत्व ।

आयुर्वेद-ग्रन्थोंमें लिखा है:—

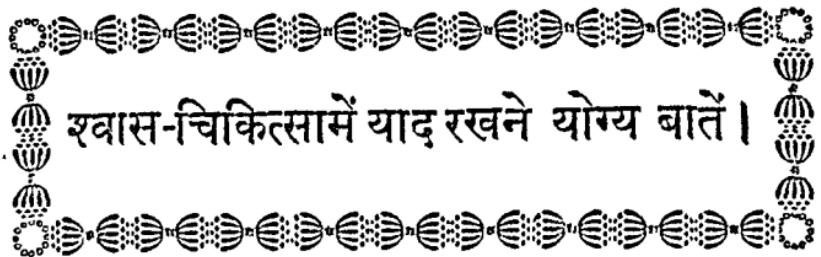
प्रायः साध्यास्तु वलिनां सर्वे चाव्यत लक्षणाः ।

कुद्रः साध्यतमस्तेषां तमकः कुद्र उच्यते ।

त्रयः श्वासा न सिध्यन्ति तमको दुर्बलस्य च ॥

बलवान् पुरुषके महाश्वास आदि सभी श्वास, यदि लक्षण पूरे तौर से प्रकट न हुए हों, तो साध्य हैं। इन श्वासोंमें कुद्र श्वास बहुत ही आसानीसे आराम हो जाता है। तमक श्वासको भी कुद्र कहते हैं, पर तमक कष्टसाध्य है। महाश्वास, उर्ध्वश्वास और छिन्नश्वास के पूरे लक्षण प्रकट हो गये हों, तो वे साध्य नहीं हैं; यानी असाध्य हैं। कमज़ोर आदमीका तमक श्वास भी साध्य नहीं है; यानी असाध्य है।

यों तो सन्निपात ज्वर और हैज़ा आदि अनेक रोग प्राणनाशक हैं; पर श्वास और हिंचकी रोग जैसी जल्दी प्राणनाश करते हैं और नहीं करते। अतः श्वास रोगकी चिकित्सा खूब जल्दी और सावधानीसे करनी चाहिये।



## दौरा रोकनेके सरल उपाय ।

( १ ) श्वासका दौरा होते ही, वैद्यको चाहिये कि रोगीको जिस तरह आराम और सुभीता मालूम हो, उसी तरह उसे पल्संग या विछूने वगैरः पर अच्छी तरह विठावे; पर इस बातपर विशेष ध्यान रहे कि, रोगीके कमरेमें हवाका आना-जाना बन्द न हो ।

( २ ) रोगी जितना सह सके उतने गरम जलमें, एक कपड़ा या फलालैनका ढुकड़ा भिगो कर, उससे १०।१५ मिनट तक रोगीकी छातीको सेके ।

### अथवा

थोड़ा सा सैंधानोन गायके धीमें खूब महीन पीस कर, रोगीकी छातीके धीमसे गले तक मले ।

( ३ ) रोगी सह सके उतना गरम जल एक चौड़े और गहरे वर्तन में भर कर, उसमें रोगीके दोनों पैर रखवावे । इस उपायसे श्वासका ज़ोर फौरन घट जाता है ।

( ४ ) १०।१५ विना धीजके मुनक्के कुचल कर, आधपाव दूध और आधपाव पानीमें औटाओ; जब पानी जल जाय, मल कर छान लो । फिर ऊपरसे ४।५ कालीमिचौंका चूर्ण और एक तोले मिश्री मिला कर, गरमागरम, थोड़ा-थोड़ा, तीन चार बारमें, चमचेसे पिला दो ।

### अथवा

पाँच-सात बादामोंकी सफेद मिंगी पानीमें पीस कर, कपड़ेमें छान लो और आगपर खूब औटा कर थोड़ा-थोड़ा रोगीको पिलाओ ।

### अथवा

तीन चार तोले अंगूरोंका रस निकाल कर कुछ गरम करो और रोगीको पिलाओ ।

### अथवा

केवल गरम दूध या केवल गरम पानी ही रोगीको पिलाओ । इन सभी उपायोंसे कफ पतला होगा और श्वासका वेग या ज़ोर घट जायगा ।

( ५ ) चंसलोचन २ माशे, छोटी इलायची २ माशे और गिलोय का सत्त २ माशे लेकर एकत्र पीस लो । फिर २ तोले शहद और २ तोले दाख—दोनोंका एकत्र अबलेह बनाकर, यानी दोनोंको मिला कर, उसमें ऊपरकी पिसी हुई दवाएँ मिला दो और रोगीको ३४ बार चटाओ । उससे भी कफ पतला हो जाता है ।

### अथवा

“चिकित्साचन्द्रोदय पंचम भाग”के अन्तमें लिखा हुआ “द्राक्षा-चलेह” चटाओ ।

### अथवा

कफाधिक्य श्वासके दौरेमें, ६ माशे अदरखका रस और ६ माशे शहद मिलाकर चटाओ ।

### अथवा

सैंधानोन, साँभर नोन, छुतिहा नोन, अजवायन और सुहागा—इनको एक-एक छुट्टाँक लेकर, एक हाँड़ीमें भर दो और मुख बन्द करके कपड़मिट्टी करो और सुखा लो । फिर एक आध गज गहरा और उतना ही लम्बा-चौड़ागढ़ा-खोद कर, उसमें हाँड़ीको रखदो । नीचे ऊपर हर और जंगली कन्डे भर कर आग लगा दो । शीतल होनेपर, हाँड़ीसे दवाको निकाल कर महीन पीस लो । इसमेंसे दो-दो रक्ती दवा दिन में कई बार खिलाओ । इससे कफ ढीला होकर निकल जायगा ।

नोट—ये सब, श्वासका दौरा होते ही, उसके दबानेके उपाय हैं ।

### मुफोद हिदायतें

( ६ ) श्वास वालेको मौसम गरमीमें पीने और नहानेके काममें शीतल जल और जाड़ेमें गरम जल लेना चाहिये ।

जहाँ तक हो सके, रोगीको वाहरी हवासे बचाओ; परन्तु शीतके भयसे चिल्कुल बन्द हवामें मत रखो । साफ हवाके आने जानेको राहें खुली रखो । जहाँ साफ हवा और धूप न आती हो, जहाँ सील ज़ियादा रहती हो और जहाँ आदमियोंकी भीड़ हो, वहाँ श्वास रोगी को न रखो । अगर रोगीको माफिक़ हो, तो शाम-सबेरे मैदानकी साफ हवा खिलाओ । रोगीको अत्यन्त सर्दी और गरमी दोनोंसे बचाओ ।

( ७ ) रोगीको अधिक मिहनत, स्त्री-प्रसंग, कसरत, भारी भोजन, घासी अच, रातको खाना, मादक या नशीले पदार्थ, अत्यन्त दाह-कारक और तीक्ष्ण पदार्थ, अचार, चटनी, चाय, काफी, मछली, मांस और अजीर्ण—इनसे बचाओ ।

श्वासका दौरा शान्त होने पर, एक दो दिन तक, भुने गेहूँ का दलिया, पतली मूँगकी धुली दाल और सावूदाना दो । हर दिन ऐसा सादा भोजन दो, जो जल्दीही पच जाय । पहले भोजनके ६ बन्टे वाद दूसरा भोजन दो । शामको बहुतही थोड़ा हल्का खाना दो, पर्योंकि रातको खाने और न पचनेसे श्वास बढ़ता है । गेहूँ, मूँग, जौ, गायका दूध, अंगूर, केला, शन्तरा, अनार, वादाम, दाख, किशमिश, परचल, बैंगन, तोरई, करेला, वयुआ और पालक आदि पदार्थ पथ्य हैं । इनके सिवाय और भी पदार्थ, जो कफको सुखाने और बढ़ाने वाले न हों, दे सकते हों ।

“सुश्रुत” में लिखा है, आमले, वेल, भुनके, किशमिश, अंगूर, पुराना धी, पीपर, कुलथीका रस, जंगली जानवरों का मांस-रस, हींग, नीबू और शहद श्वास रोगमें पथ्य हैं । वाग्भट्टने कहा है:—

यत्किञ्चित् कफवातमुष्णं वातानुलोभनम् ।

भेषजं पानमन्त्रं वा हिक्काश्वासेषु तद्वितम् ॥

जो द्वा और पीनेके पदार्थ कफवात नाशक, गरम और वायुको अनुकूल चलाने वाले हैं, वे श्वास और हिचकीमें हित हैं ।

( ८ ) एक-दम शीतल जल डालने, साहस करने, भयंकर पदार्थ दिखाने, एवं अतिहर्ष, अतिक्रोध और त्राससे हिचकी और श्वास नाश हो जाते हैं । कहा हैः—

द्रतं शीताम्बुसेकैश्च साहसकरदर्शनैः ।

हर्षणक्रोधसंत्रासौहिंकांश्वासं निवारयेत् ॥

बाघभट्ट कहते हैं :—

शीताम्बुसेकः सहसा त्रासविक्षेपभीशुचः ।

हृष्णेष्योऽच्छ्वास संरोधा हितं कीटैश्वदंशनम् ॥

हिचकी और श्वास रोगीपर शीत्र ही शीतल जलके छींटे मारो, चित्तको उद्विग्न करने वाले कर्म करो; कँपाना, डराना, सन्ताप देना, खुश करना, श्वास रोकना और कीड़ोंसे कटाना भी हित है ।

( ९ ) श्वास और हिचकी रोगमें, विशेष कर, नमक और तेल मिली हुई चिकनी स्वेदन क्रियाओंसे उपचार करो—इससे कफ छूटता, श्वास नष्ट होता और वात भी शान्त हो जाता है । जब पसीना निकल चुके, तब रोगीको मांसरसके साथ भात दो और शहदके साथ अदरखका रस पिलाओ । इससे श्वास, खाँसी, जुकाम और कफ नष्ट हो जाते हैं ।

( १० ) अगर बलवान रोगीको कफ घेरले, कफ बढ़ जाय और श्वासका ज़ोर हो, तो उसे बमन और विरेचनसे शुद्ध करना चाहिये । अगर रोगी कमज़ोर और रुखा हो, तो उसे बनायां हुआ जंगली जीवोंका मांसरस, दुम्बेका मांसरस या जलके किनारेके जीवों का मांसरस देकर तृप्त करो । यह बात सुश्रुतने कही हैः—

वत्तीशसि कफग्रस्ते वमनं सविरेचनम् ।  
दुर्बले चैव स्फुके च तर्पणं हितमुच्यते ॥

और शी—

स्नेहवस्ति विना केचिदूर्ज्ज्ञ चाघश्च शोधनम् ।

मृदु प्राणवतां श्रेष्ठं श्वासि नामादिशंतिहि ॥

कोई कोई कहते हैं, अगर श्वास-रोगी वलवान हो, तो उसे हलका वमन और विरेचन कराना अच्छा है; पर “स्नेहवस्ति” कराना उचित नहीं। वाग्भट्टने कहा है:—

पिपली सेन्धव छोड़युक्तं वाताविरोधियत् ।

निर्हते सुखमामोति सकफे दुष्टं विग्रहे ॥

विशेष करके खाँसी, छुर्दि और स्वरशिथिलता आदि रोगोंमें पीपर, शहद और सेंधानोन मिलाकर वमन करानी चाहिये, पर वमन की दबाएँ वातविरोधी न होनी चाहियें। वमन करानेसे कफ निकलेगा और श्वास-हिचकीका रोगी सुखी होगा एवं साफ छेरोंमें बायु वे रोकटोक घूमेगा।

कफका ज्ओर जियादा हो, तो छोटी पीपर २ माशे, मैनफल ६ माशे और सेंधानोन ६ माशे—इन सबको एक सेर पानीमें औटा कर, तीन पाव पानी बाकी रख लो और मल-छानकर रोगीको गरमागर्म पिला दो।

अथवा इसी तरह पीपर और सेंधे नमकको औटाकर छान लो और शीतल होने पर “शहद” मिला कर पिला दो।

हिचकी और श्वास-रोगीको पहले तेलसे तर करके स्वेदित करना चाहिये। अगर रोगी समर्थ हो, तो उसे वमन-विरेचन कराकर शुद्ध करना चाहिये; पर अगर रोगी कमज़ोर हो तो उसे वमन विरेचनादि करना चाहिये। रोगकी शान्तिके लिये ‘शमन औषधि’ दे देनी चाहिये। कहा है:—

ऊर्बर्जिधः शोधनं शके दुर्बले ज्ञानं मतम् ।

वाग्भट्टने लिखा है, राह रुक जानेसे जैसे बहुत सा बहता हुआ जल बढ़ जाता है; उसी तरह राह रुकनेसे कफ बढ़ जाता है, अतः उसे शोधना चाहिये । अगर शुद्ध किये हुए श्वास-हिचंकी वालेका रोग शान्त न हो, तो छेदोंमें रुके हुए या लगे हुए कफको धूम-पान करा कर यानी मैनशिल आदिका धूआँ पिलाकर निकालना चाहिये ।

बहुतसे पाठक स्वेद कराने यानी पसीना निकालनेका मतलब जल्दी न समझेंगे । कहेंगे, श्वास रोगमें पसीने निकालनेकी क्या ज़रूरत ? शास्त्रमें लिखा है:—

सञ्चेषु श्वासरोगेषु वातश्लेष्मनिर्वर्हणं ।

विदधीत विधि विद्वानादौ स्वेदं मृदुं ततः ॥

सभी तरहके श्वास रोगोंमें, पहले शरीरसे हल्का पसीना निकालना चाहिये । इसके बाद बात और कफके नाश करनेका उपाय करना चाहिये ।

श्वास रोग होनेसे, हृदयमें रहनेवाला प्राण-वायु, कफसे मिल कर और अपने असली कामको छोड़ कर ऊपरकी ओर चढ़ता है । उसके निकालनेको ही, रोगीको बारम्बार मुँह खोलना और बन्द करना पड़ता है । उससे एक तरहकी हाँफनी आने लगती है । उसीको बैद्यगण “श्वास रोग” कहते हैं ।

असल बात यह है, कि भीतरी नाड़ियों और छातीपर “कफ” जम जाता है । उस कफकी बजहसे, श्वास-नलीमें जो वायुके आने जानेकी राह है रुक जाती है, इसीसे रोगीको बारम्बार श्वास लेना पड़ता है और सॉस आता भी बड़े कष्टसे है । स्वेद देने या पसीना निकालनेसे कफ पतला हो जाता है और बातश्लेष्म या बात-कफ-नाशक दवा देनेसे वह पतला कफ फौरन, दस्तकी राहसे, निकल जाता है ।

ऊपरके श्लोकमें लिखा है, कि शुरूमें ही पसीना देकर, शरीरको हल्का और कफको पतला कर ले, तब बैद्य बातकफताशक दवा दे ।

यह मत ठीक है, पर इसमें एक बात विचारने की है। यह यह, कि अगर श्वास बहुत दिनों तक रहा हो और रोगीकी रक्तमांसादि धातुएँ क्षीण हो गई हों, तो पसीने वगैरःको रोगी कैसे बरदाश्त कर सकेगा? इसीसे रक्तमांसादि के सूख जानेपर, स्वेद कर्म या पसीना देनेकी शाश्वत में मनाही है। अगर धातुक्षीण रोगीको स्वेद आदि कराया जायगा, तो वह, गरमीको न सह सकनेकी वजहसे, वेहोश होकर मर सकता है; अतः रोगके शुरूमें ही, स्वेद कर्म या पसीना निकालनेका काम करना चाहिये। जब रोगी कमज़ोर हो जाय, रक्तमांसादि क्षीण हो जायें, तब पसीना निकालनेकी दरकार नहीं। यही बात वमन-विरेचनके सम्बन्धमें है। बलवानको क्य और दस्त कराकर, पीछे रोग नाशक दवा देनी चाहिये; पर कमज़ोरको वमन-विरेचन विना कराये ही दवा दे देनी चाहिये। हमने यह बात खूब खोल-खोल कर समझा दी है, और अब इसे मूढ़ आदमी भी समझ सकेगा। चिकित्सा-कर्ममें तर्क-वितर्क और विचार करनेकी पद-पदपर दरकार है।

( ११ ) अनेक नासमझ वैद्य यह समझकर, कि श्वास रोग चात-कफसे होता है, अतः गरमार्ग रस देनेसे आराम होगा, अपने रोगियोंको गरम रस दे-दे कर मार डालते हैं। क्योंकि गरम दवाओं और गरम भोजनसे कफ सूखकर जम जाता है, जिससे रोगीको खाँसनेमें कष्ट होता है, छातीपर कफ घरघराता और घड़ी कठिनाईसे निकलता है एवं कफ निकलते समय छातीमें वेदना होती है। जब तक कफ पतला करके निकाल न दिया जाय, गरम-गरम दवा देना—रोगीको मारना है।

हम लिख आये हैं कि, एक “तमक श्वास” होता है और दूसरा “प्रतमक श्वास”? तमक श्वास बादल होने, पानी बरसने, शीतल या सीलके मकानमें रहने और शीतल/तथा कफवर्द्धक पदार्थोंसे बढ़ता है। तमक श्वास बालेके नेत्र ऊँचे रहते हैं, मुख सूखता है,

सिरमें पसीने आते हैं और वह श्वास फूलनेसे हाथीपर बैठे हुए महावतकी तरह हिलता रहता है। जब तक कफ नहीं निकलता, यह रोगी बहुत ही घबराता है; कफ निकलनेसे ज्ञान-भरको चैन आता है। गलेमें हर समय खसखस लगी रहती है, बोलनेमें तक-लीफ़ होती है और नींद नहीं आती। ज़रा लेटता है और फिर उठ बैठता है, क्योंकि लेटनेपर “वायु” उसकी पसलियोंको पकड़ लेता है। अतः रोगी रात-भर सामने तकिये रखकर बैठा रहता है। बैठनेसे उसे कुछ चैन मिलता है, यह श्वास सर्दीसे होता है।

अगर तमक श्वासके लक्षणोंके साथ रोगीमें ज्वर और मूच्छी के लक्षण भी हों, तो “प्रतमक श्वास” समझना चाहिये। यह प्रतमक श्वास शीतल उपायोंसे शान्त होता है, क्योंकि इस श्वास-रोगीको ऐसी गरमी मालूम होती है, मानो उसे किसीने जलते हुए गरम घरमें बैठा दिया है। अगर प्रतमक श्वास बालेको गरम दवाएँ या गरम रस दे दिये जायें, तो वह बैद्यराजको आशीर्वाद देता हुआ यमराजके घर चला जायगा। जो बैद्य ठीक तरहसे निदान किये विना, अच्छी तरहसे मर्जकी तश्खीश किये विना, हर तरहके श्वासमें गरम ही गरम रस खिलाते हैं, वह इस लेखसे सावधान हो जायें और रोगियोंको वृथा न मारें। मनुष्य-जन्म बड़ी कठिनतासे मिलता है।

हम दोनों तरहके श्वासोंका सीधा भेद बतलाये देते हैं। प्रतमक श्वास गरमीसे होता है और तमक सरदीसे। प्रतमक श्वासमें, करठकी नली चौड़ी हो जाती है, अतः श्वासकी हौंकनी-सी लगी रहती है; पर तमक श्वासमें श्वास नली उलटी सुकड़ जाती है, अतः श्वास रुक-रुक कर आता है। गरमी सर्दीके श्वासोंकी यह पहचान सर्वोत्तम है। गरमीके श्वास—प्रतमक श्वासकी दवा सर्दतर और सर्दीके श्वास—तमक श्वासकी दवा गरमतर होती है। बहुत करके

श्वास सर्दीसे ही होता है और बूढ़ोंको तो विशेष कर सर्दीसे ही होता है। बुद्धि और तर्कसे खूब समझकर, तब श्वासका इलाज करना चाहिये।

( १२ ) श्वास रोग बड़ा कठिन है। यह जल्दी ही आराम नहीं होता। अगर कोई दवा जल्दी ही फ़ायदा न करे, तो घवराना न चाहिये। जब दवा रोगसे बलवान होगी, तब अवश्य आराम होगा। हाँ, अगर कोई दवा देनेसे हानि हो या दवा गरमी करे, तो फौरन घदल देनी चाहिये। जो दवा गरमी करती है, वह प्रायः फ़ायदा नहीं करती। श्वास रोगके लिये समय और अच्छी चिकित्साकी ज़रूरत है। कोई भी श्वास लुखसाध्य नहीं होता। सिर्फ छुट्र श्वास साध्य माना जाता है। तीन श्वास तो असाध्य ही होते हैं और चौथा तमक कष्ट साध्य होता है। “सुश्रुत” उत्तरतंत्रके ५१ वें अध्यायमें लिखा है—

यथाग्नि रिञ्चोः खलुकाप्तसंघेवज्रयथावा सुरराजमुक्तम्  
रोगास्तथैते खलु दुर्निवाराः श्वासथ कासथ विलम्बिकाच

जिस तरह काठके देरमें पड़ी हुई आग और इन्द्रका छोड़ा हुआ बज दुर्निवार होते हैं; उसी तरह श्वास, खाँसी और विलम्बिका रोग दुर्निवार होते हैं। और भी कहा है—

कामं प्राणहरा रोगा वहवोनतु ते तथा ।

यथा श्वासथ हिचकाच हरतः प्राणमाशुचै ॥

यों तो प्राण नाश करने वाले सञ्चिपात और हैज़ा आदि वहुतसे रोग हैं; पर श्वास और हिचकी जैसी जल्दी प्राण नाश करते हैं, वैसी जल्दी और नहीं करते।

हमारे लिखनेका मतलब यह है कि, श्वास, खाँसी और हिचकी बड़े कठिन रोग हैं। इनकी चिकित्सामें बड़ी होशियारी, सावधानी, चतुराई और धीरजकी ज़रूरत है।

( १३ ) वैद्यको इस बातका भी ध्यान रखना चाहिये, कि श्वास और हिचकीकी चिकित्सा एक सी होती है । “सुश्रुत”में लिखा है—

पारद्वुरोगेषु शोथेषु ये योगाः संप्रकीर्तिंता ।

श्वासकासापहास्तेषि कासज्ञा येचकीर्तिः ॥

जो नुसखे पारद्वु रोग और शोथ रोगमें कहे हैं, वे श्वास और खाँसीमें हितकारी हैं और खाँसीके नुसखे श्वासमें हितकारी हैं । ठीक है, श्वास, खाँसी और हिचकीके नुसखे एक दूसरेको आराम करते हैं ।

( १४ ) वैद्यको रोगीकी प्रकृति या मिज़ाजका भी ध्यान रखना चाहिये, क्योंकि शीत प्रकृति या सर्द मिज़ाज वालेको गरम दवा फायदा कर जाती है, पर गरम मिज़ाज वालेको उलटी हानि करती है । जैसे, “शिंगारभ्रक या कालेश्वर रस” जो हमने नुसखोंमें लिखे हैं, श्वास रोगपर रामबाण हैं; पर अगर वे गरम मिज़ाज वालेको दे दिये जायँ तो वडी भारी हानि करेंगे और यदि वही सर्द मिज़ाज वालेको दिये जायँ, तो तत्काल चमत्कार दिखायेंगे । इस लिये रोगीकी प्रकृति और ऋृतु आदिका विचार करके और रोगका ठीक निदान करके दवा देनी चाहिये । ऐसे वैद्योंको ही यश मिलता है ।

### श्वास रोगमें पथ्यापथ्य ।

#### पथ्य

जुलाव देना, पसीने निकालना, धूमपान कराना यानी धूआँ पिलाना, वमन या कय कराना, दिनमें सुलाना, छातीसे लेकर दोनों पसवाड़ों में दागना, दोनों हाथोंकी बीचकी ऊँगलियोंमें गरम लोहे से दागना, अथवा कठकूपमें दागना,—ये सब श्वासमें पथ्य हैं ।

पुराने सॉँठी चाँचल, लाल शालि चाँचल, गेहूँ, जौ, पुराना धी, वकरीका दूध-धी, शराव, शहद, परवल और पका कुम्हड़ा,—ये सब पदार्थ पथ्य हैं ।

खरगोश, मोर, तीतर, लवा, मुर्गा और अनूप देशके हिरन आदिका मांस पथ्य हैं ।

बथुआ, चौलाई, जीवन्ती मूली, पोईका साग, वैंगन, लहसुन, जंभीरी नीवू, कुँदरु, विजौरा नीवू, दाख, छुहारे और छोटी इलायची—ये सब पथ्य हैं ।

कटाई, हरड़, पोहकरमूल, त्रिकुटा, सॉँठ, कालीमिर्च, पीपर, गोमूत्र और गरम पानी—ये सब पथ्य हैं ।

दिनमें पुराने चाँचलोंका भात, मुँग-मसूर की दाल, परवल, करेले और पके कुम्हड़े का साग, वकरीका दूध, खजूर, अनार, आमले और मिश्री आदि पथ्य हैं; वशर्तें कि पचानेकी ताक़त हो । रातको गेहूँकी रोटी और परवल आदि की तरकारी पथ्य हैं । रातको कम और खूब हलका भोजन हित हैं ।

### अपथ्य ।

मूत्र, डकार, प्यास और खाँसीके देगको रोकना, नस्य सूंघना, गुदामें पिचकारी लगाना, दाँतुन करना, मिहनत करना, राहमें बोझ लेकर चलना, धूलका गलेमें जाना, धूपमें रहना, देरमें पचने वाले पदार्थ खाना, कलेजेमें जलन करने वाली चीजें खाना, अनूप देश—वंगाल आदिके पशु-पक्षियोंका मांस खाना, तेलकी भुनी चीजें खाना, चौला और उड्ड कफकारी पदार्थ खाना, खून निकालना, पूरवी हवा खाना, बहुत पानी पीना, भेड़का धी और दूध, मैला जल, मछुली, कन्दों के साग, सरसों, रुखे, शीतल और भारी खाने-पीनेके पदार्थ श्वास रोगमें अपथ्य हैं ।

बहुत मिहनत, शोक, क्रोध, चिन्ता-फिक्र, रातमें जागना, दही, लालमिर्च, अमचूर, जियादा खाना और खासकर रातको ज़ियादा खाना—ये सब श्वास रोगमें बहुत ही हानिकारी हैं ।

## श्वास रोगकी सामान्य चिकित्सा ।

### शृङ्खले कवाथ ।

दो तोले सौंठको बत्तीस तोले पानीमें श्रौटाओ; जब आठ तोले जल रह जाय, मल कर छानलो । शीतल होने पर, उसमें ६ माशे “शहद” मिलाकर पीलो । कई रोज इस काढ़ेके पीनेसे श्वास, सर्दी की खाँसी और सर्दीका जुकाम ये आराम होजाते हैं ।

### महाकटफलादि चूर्ण ।

कायफल, अरण्डीकी जड़, काकड़ासिंगी, अजवायन, कलौंजी, सौंठ, कालीमिर्च और पीपर—इनको वरावर-वरावर लेकर कूट-पीस-छान लो । इस चूर्णकी मात्रा २ से ४ माशे तक है । सवेरे-शाम, एक-एक मात्रा चूर्ण, बकरीके दूधके साथ, फाँकनेसे घोर खाँसी समेत श्वास नष्ट होजाता है ।

### भारंगी गुड़ ।

भारंगी ४०० तोले, दशमूल ४०० तोले और बड़ी हरड़ ४०० तोले—इन्हें चौगुने यानी ४८०० तोले जलके साथ, मिट्टीके वर्तन या क़लई के वर्तनमें पकाओ । जब चौथाई या १२०० तोले पानी रह जाय, उतार कर “कपड़ेमें काढ़ा छानलो और हरड़ों” को अलग रख लो ।

फिर उस छुने हुए काढ़ेमें, ४०० तोले उत्तम “गुड़” और काढ़ेसे अलग की हुई “हरड़” डाल कर पकाओ । जब पकते-पकते शीरे या

पुराने साँठी चाँचल, लाल शालि चाँचल, गेहूँ, जौ, पुराना धी, वकरीका दूध-धी, शराब, शहद, परवल और पका कुम्हड़ा,— ये सब पदार्थ पथ्य हैं ।

खरगोश, मोर, तीतर, लवा, मुर्गा और अनूप देशके हिरण आदिका मांस पथ्य हैं ।

बथुआ, चौलाई, जीवन्ती मूली, पोईका साग, वैगन, लहसुन, जंभीरी नीबू, कुँदरू, विजौरा नीबू, दाख, छुहारे और छोटी इलायची—ये सब पथ्य हैं ।

कटाई, हरड़, पोहकरमूल, त्रिकुटा, सौंठ, कालीमिर्च, पीपर, गोसूत्र और गरम पानी—ये सब पथ्य हैं ।

दिनमें पुराने चाँचलोंका भात, मूँग-मसूर की दाल, परवल, करेले और पके कुम्हड़े का साग, वकरीका दूध, खजूर, अनार, आमले और मिश्री आदि पथ्य हैं; वशर्तें कि पचानेकी ताक़त हो । रातको गेहूँकी रोटी और परवल आदि की तरकारी पथ्य हैं । रातको कम और खूब हलका भोजन हित हैं ।

### अपथ्य ।

मूत्र, डकार, प्यास और खाँसीके वेगको रोकना, नस्य सूँघना, गुदामें पिचकारी लगाना, दाँतुन करना, मिहनत करना, राहमें घोभ लेकर चलना, धूलका गलेमें जाना, धूपमें रहना, देरमें पचने वाले पदार्थ खाना, कलेजेमें जलन करने वाली चीजें खाना, अनूप देश—वंगाल आदिके पशु-पक्षियोंका मांस खाना, तेलकी भुनी चीजें खाना, चौला और उड़द कफकारी पदार्थ खाना, खून निकालना, पूरबी हवा खाना, बहुत पानी पीना, भेड़का धी और दूध, मैला जल, मछली, कन्दों के साग, सरसों, रुखे, शीतल और भारी खाने-पीनेके पदार्थ श्वास रोगमें अपथ्य हैं ।

बहुत मिहनत, शोक, क्रोध, चिन्ता-फिक्र, रातमें जागना, दही, लालमिर्च, अमचूर, जियादा खाना और खासकर रातको ज़ियादा खाना—ये सब श्वास रोगमें बहुत ही हानिकारी हैं ।

## श्वास रोगकी सामान्य चिकित्सा ।

### शृङ्घवेर क्वाथ ।

दो तोले सौंठको बत्तीस तोले पानीमें औटाओ; जब आठ तोले जल रह जाय, मल कर छानलो । शीतल होने पर, उसमें ६ माशे “शहद” मिलाकर पीलो । कई रोज इस काढ़ेके पीनेसे श्वास, सर्दी की खाँसी और सर्दीका जुकाम ये आराम होजाते हैं ।

### महाकटफलादि चूर्ण ।

कायफल, अररडीकी जड़, काकड़ासिंगी, अजवायन, कलौंजी, सौंठ, कालीमिर्च और पीपर—इनको वरावर-वरावर लेकर कूट-पीस-छान लो । इस चूर्णकी मात्रा २ से ४ माशे तक है । सवेरे-शाम, एक-एक मात्रा चूर्ण, बकरीके दूधके साथ, फाँकनेसे घोर खाँसी समेत श्वास नष्ट होजाता है ।

### भारंगी गुड़ ।

भारंगी ४०० तोले, दशमूल ४०० तोले और बड़ी हरड़ ४०० तोले—इन्हें चौगुने यानी ४८०० तोले जलके साथ, मिट्टीके वर्तन या क़लई के वर्तनमें पकाओ । जब चौथाई या १२०० तोले पानी रह जाय, उतार कर “कपड़ेमें काढ़ा छानलो और हरड़ों” को अलग रख लो ।

फिर उस छुने हुए काढ़ेमें, ४०० तोले उत्तम “गुड़” और काढ़ेसे अलग की हुई “हरड़” डाल कर पकाओ । जब पकते-पकते शीरे या

अवलेहके समान होजाय, उसमें, शीतल हो जाने पर, २४ तोले “शहद” मिला दो। सबके बाद, सौंठ, छोटी पीपर, कालीमिर्च, दालचीनी, तेजपात, इलायची चार-चार तोले और जवाखार दो तोले महीन पीसः छान कर मिला दो और उत्तम वासनमें रख दो।

इस अवलेहके सबेरे-शाम खानेसे महादारण श्वास, पाँचों तरह की खाँसी, अरुचि, बवासीर, गोला, अतिसार और क्षय—ये रोग नाश हो जाते हैं तथा स्वर, वर्ण और जठराग्नि—ये उत्तम होते हैं।

हर दिन, दोनों समय, एक-एक हरड़ और दोनों दो तोले अवलेह सेवन करना चाहिये।

### शृङ्ग-चादि चूर्ण ।

काकड़ासिंगी, सौंठ, छोटी पीपर, नागरमोथा, पोहकरमूल, कचूर, और कालीमिर्च—इनको समान-समान लेकर, पीस-कूट और छान लो।

इस चूर्णकी मात्रा २ से ४ माशे तक है। सबेरे-शाम, एक-एक मात्रा चूर्णको चीनी, गिलोय, अडूसा एवं पञ्चमूलके काढ़ेमें मिला कर पीनेसे, तीन दिनमें, भयङ्कर श्वास भी आराम हो जाता है।

नोट—गिलोय, अडूसा और पञ्चमूल इनको कुल २ तोले लेकर, बत्तीस तोले पानीमें औटा लो। आठ तोले जल रहने पर उतार लो और मल-छान लो। फिर इसमें “शृंगादि चूर्ण” की १ मात्रा और “चीनी” मिलाकर पी लो।

पञ्चमूली शब्द साधारण है। पञ्चमूली दो होती हैं—(१) लघु पञ्चमूली, और (२) वृहत्पञ्चमूली। पित्ताधिक्य होनेसे “लघु पञ्चमूल” और बात तथा कफाधिक्य होनेसे “वृहत्पञ्चमूल” लेनी चाहियें। लघुपञ्चमूल वातपित्त, पित्त, वायु, कफ, श्वास, दमा, ज्वर, खाँसी, पथरी, त्रिदोष, शूल, अरुचि और मन्दाग्निको नाश करता है और वृहत्पञ्चमूल कफ, वात, श्वास-दमा, ज्वर और दूषित हवासे होने वाले रोग नाश करता है। वृहत्पञ्चमूल और लघुपञ्चमूल, दोनोंकी पाँच-पाँच दवाएँ मिला देनेसे “दशमूल” कहाता है। दशमूलसे तन्द्रा, त्रिदोष, श्वास, खाँसी, ज्वर, सूजन, हिचकी, पीनस, पसलीका दर्द, सिरका दर्द, अरुचि, पसीना, अपतंत्रकवायु, मन्दाग्नि, रह-रह कर आने वाले ज्वर, छातीके रोग और सिरके रोग नाश हो जाते हैं। सन्निपात ज्वर और सूतिका ज्वर पर यह खूब काम देता है।

### पंचमूली क्षीर ।

सरिवन, पिठवन, कटेरी, बड़ी कटाई और गोखरु—यही पाँच “लघुपंचमूल” की दवा हैं। दो तोले लघुपंचमूल लेकर, अधकचरा कर लो; फिर इससे अठगुना—१६ तोले—दूध और दूधसे चौगुना—६४ तोले—पानी इन सबको मिलाकर पकाओ। जब पानी जल कर दूध मात्र रह जाय, छान कर रोगीको पिलाओ।

यह क्षीरपाक या दूध जीर्ण ज्वरपर तो उत्तम है ही, पर यह दमा, श्वास, खाँसी, मस्तक शूल, पीठका दर्द और जुकामको भी निश्चय ही नाश करता है। परीक्षित है।

नोट—गर्भपात होने पर, लघुपंचमूलके काढ़ेमें पेया या पतला भात पका कर पिलानेसे बहुत लाभ होता है। पेयामें “बी” न डालना चाहिये। परीक्षित है।

### दशमूल रस ।

दशमूलका रस पीनेसे श्वास रोग जड़से नष्ट हो जाता है और श्वास रोगसे निश्चय ही मरने वाला भी १०० वर्ष तक जीता है। “भावप्रकाश” में लिखा है:—

दशमूलरसं देयं श्वासनिर्मूलशान्तये ।  
अवश्यं मरणीयो यो जीवेद्वर्षं शतं नरः ॥

### दशमूल क्वाथ ।

दशमूल दो तोले लेकर, ३२ तोले जलमें काढ़ा पकाओ और चौथाई जल रहने पर मल छान लो। इस काढ़ेमें “अररडीकी जड़” अथवा “पोहकरमूलका चूर्ण” डाल कर पीनेसे श्वास, खाँसी और घसलीकी पीड़ा शान्त हो जाती है। बकौल वृन्द और बागभूके, श्वास वालेकी प्यास नाश करनेको भी यही काढ़ा उत्तम है।

नोट—सज्जिपात ज्वर, मोह और तन्द्रा होने पर—दशमूलके काढ़ेमें “पीपरका चूर्ण” मिला कर पीना बहुत ही अच्छा है।

धनुस्तम्भ रोगमें—दशमूलका काढ़ा पिलाना और शरीरमें कड़वा तेल मलना हितकारी है ।

पशाधात रोगमें—दशमूलका काढ़ा हींग और सेंधानोन मिलाकर पिलाना हित है ।

सृतिका रोगमें भी—दशमूलके काढ़ेमें पीपरका चूर्ण मिलाकर पिलाना चाहिये ।

हृदयशूल, पीठके शूल और कमरके शूलमें—दशमूलका काढ़ा सवेरे ही पीना चाहिये । छाननेपर जो फोक रहे, उसे औटाकर रातको पीना चाहिये ।

सूचना—दशमूलके ये सब नुसखे हसारे परीक्षित हैं ।

### दशमूलादि क्वाथ ।

दशमूलके काढ़ेमें “जवाखार और सेंधानोन” मिलाकर पीनेसे श्वास-रोग, दमा, शूल और हृदय-रोग ये सब आराम हो जाते हैं । परीक्षित है ।

### दूसरा दशमूलादि क्वाथ ।

दशमूलकी दसों दबाएँ, कचूर, रासना, छोटी पीपर, अतीस, अरण्डकी जड़, भुई-आमला, भारङ्गी, गिलोय, सौंठ और चीतेकी छाल—इनको दो या तीन तोले लेकर, सोलह गुने जलमें काढ़ा बनाओ और चौथाई जल रहनेपर मल-छानकर पिला दो । इस काढ़ेके पीने या इसकी यवागृ बनाकर पीनेसे श्वास, हृदयकी जड़ता, पसली का दर्द, हिचकी और खाँसी रोग आराम हो जाते हैं । परीक्षित है ।

नोट—यवागृ और पेया बनानेकी तरकीब, दूसरे भागके पृष्ठ ७७-७८ में देखिये ।

### विलवादि घृत ।

छोटी बेलकी गरी एक पाव और हरड़ आधे पाव लेकर, अठ-गुने या तीन सेर पानीमें औटाओ; जब चौथाई यानी तीन पाव पानी रह जाय, उतारकर मल-छान लो ।

फिर इस काढ़ेमें गायका ताज़ा धी एक सेर डालकर पकाओ,

जब आधा पानी जल जाय, उसमें एक छुटाँक “काला नोन” पीसकर मिला दो और पकाते रहो । जब पानी जलकर धी मात्र रह जाय, एक अमृतवानमें रख दो ।

इसकी मात्रा १ तोलेसे १ छुटाँक तक है । जिसे श्वास और पतले दस्त हों, उसे यह धी अमृत है । परीक्षित है ।

### हरीतक्यादि घृत ।

बड़ी हरड़के छिलके आध सेर लेकर, चार सेर पानीमें औटाओ । जब आधा पानी रह जाय, उतारकर छान लो ।

कुलईदार कड़ाहीमें, एक सालसे ऊपरका धी एक सेर और ऊपरका काढ़ा डालकर पकाओ । जब खूब पकने लगे, उसमें पिसा हुआ आध पाव “मनिहारी नमक” और एक तोले “अधभूंजी हींग” डालो और पकाते रहो । जब पानी जलकर धी मात्र रह जाय, उतार लो और छानकर साफ बर्तनमें रख दो ।

इसकी मात्रा १ तोलेसे ४ तोले तक है । इसके सबेरे-शाम, अपनी ताक़तके माफिक पीनेसे श्वास रोग नाश हो जाता है । धी खाकर, पानी भूलकर भी न पीना चाहिये । अगर ऊपरसे, लगा हुआ पान या दो-चार इलायची खा ली जायँ, तो हर्ज नहीं । अगर खाँसी-श्वासका ज़ोर रहे, तो मुलेठी या मुलेठीका सत्त चूसो अथवा धी चुपड़ कर पकाये हुए वहेड़ेका छिलका चूसो अथवा ‘कासमर्दन घटी’ दिन में दा० तक चूसो । इनमेंसे किसीके भी चूसनेसे श्वास खाँसीका ज़ोर दब जायगा । धी पीकर पानी पीना तो बड़ी वात है, कुल्ला करना भी मना है । अगर धी पीते ही श्वास उल्टा दुःख देने लगे, तो घवरा कर धी पीना न छोड़ना, ध१५ दिन बाद पक्का आराम होने लगेगा । इससे भूल कर भी, उल्टी हानि होनेका ख्याल न करना चाहिये । यह धी हमारा परीक्षित है । पहले जरा श्वासको बढ़ा देता है, पीछे एक-दम आराम करता है ।

“सुश्रुत”ने लिखा है, श्वास, खाँसी और हिचकीमें—पुराना धी हरड़, विड़नोन या मनिहारी नोन और हींगके साथ पकाकर देना श्रेष्ठ है; और नवीन धी हरड़, वेलगिरी और संचर नोनके साथ पकाकर देना उत्तम है। सुश्रुतके ही दोनों धी हमने स्वर्य आजमा कर ऊपर लिखे हैं।

### श्वासारि घृत ।

बायविडंग, बड़ी हरड़, त्रिफला, सौंठ, कालीमिर्च, छोटी पीपर, बालछड़ और चीतेकी लड़की छाल—इन आठोंको एक-एक छटाँक लेकर जौकुट करलो। फिर इस कुटे हुए चूर्णको रातके समय, वारह सेर पानीमें भिगो दो और सबेरे ही मन्दाग्निसे पकाओ। जब चौथाई या तीन सेर पानी रह जाय, उतार कर मल छानलो।

फिर इस काढ़ेको कर्लईदार कड़ाहीमें डालकर, ऊपरसे तीन सेर गायका धी, तीन सेर गायका दूध और तीन सेर बकरीका दूध डाल दो और मन्दाग्निसे पकाओ। जब दूध और काढ़ा जलकर धी मात्र रह जाय, छान लो।

इस धी की मात्रा ६ माशो से ३ तोले तक है। इसके सबेरे-शाम पीने से श्वास, दमा, खाँसी, अरुचि, ववासीर, गोला, जोरसे दस्त होना और कफक्कर्यी रोग नाश होजाते हैं। इस पर भी पानी न पीना चाहिये। पान या इलायची खा सकते हैं। अगर यह धी विश्वास के साथ लगातार कुछ दिन पिया जाय, तो श्वासादि रोगोंको निश्चय ही नाश कर देता है। खूब परीक्षित है।

### बासक घृत ।

अडूसेका पञ्चांग एक सेर लेकर, सोलह सेर पानीमें औटाओ; जब चौथाई या चार सेर पानी रह जाय, मल छानकर रखलो।

फिर एक सेर गायका धी और इस काढ़ेको मिलाकर, कर्लईदार चर्टन में पकाओ। पकते समय “अडूसेके फूल १ पाव और अडूसेकी

जड़े पाव” और मिलादो । जब धी मात्र रह जाय, उतार कर छान लो ।

इसकी मात्रा १ तोलेसे ३ तोले तक है । हर मात्रामें थोड़ा सा “शहद” मिलाकर, सवेरे-शाम पीनेसे श्वास रोग नाश हो जाता है । यह नुसखा भी “सुश्रुत” का है और हमारा परीक्षित है ।

**नोट**—पाँचों नोनके साथ पकाया हुआ धी, अडूसेके साथ पकाया हुआ धी और कायफलके साथ पकाया हुआ धी श्वासको नाश करता है । दश गुने भाँगरेके स्वरसके साथ पकाया धी भी श्वासनाशक है ।

### भृङ्गराज तैल ।

पहले भाँगरा लेकर पीसो और दस सेर स्वरस निकाल कर रख लो । फिर काली तिलीका तेल १ सेर कलईदार कड़ाहीमें डालो और ऊपरसे भाँगरेका रस १ सेर डालदो । जब पकने लगे, थोड़ी-थोड़ी देरमें पाव-पाव-भर रस डालते जाओ और मन्दागिनसे पकाते रहो । जब सारा रस जल जाय, तेलको उतारकर छान लो और रखदो ।

इसकी मात्रा ६ माशेसे २ तोले तक है । इसको, दिनमें २-३ बार, कुछ दिन लगातार पीनेसे श्वास और खाँसी निस्सन्देह नाश हो जाते हैं । यह योग भी “सुश्रुत” का है । परीक्षित है ।

**नोट**—अगर छाती पर कफ बहुत ही सूख गया हो, निकलता न हो, तो इस तेलको “अलसीके तेल” में पकाओ यानी तिलीके तेलकी जगह अलसीका तेल और भाँगरेका रस लो । इसके पीनेसे छातीपर जमा हुआ कफ जलझी हूटता है ।

### हरिद्रादि अवलेह ।

हल्दी, कालीमिर्च, दाख, छोटी पीपर, रासना, कचूर और पुराना गुड़—इनको घरावर-घरावर लेकर पीस-कूट छान लो । इस चूर्णमेंसे ३ माशे चूर्ण “काली तिलीके तेल” में मिलाकर चाटनेसे श्वास रोग नाश हो जाता है । यह नुसखा “भावप्रकाश” का है; पर हमारा परीक्षित है । इससे श्वासमें अवश्य लाभ होता है । यदि इससे लाभ

न हो, तो: “भृजराज तैल” पिलाओ । वह इससे कई गुण बढ़कर है ।

“भावप्रकाश” में लिखा है:—

हरिद्रां मरिचं द्राक्षां करां रस्नां शटीम् गुडम् ।  
कटुतैले लिहन्हन्याच्छवासान्प्राणहरानपि ॥

हल्दी, कालीमिर्च और दाख आदि दवाओंके चूर्णको कटवे तेल में मिलाकर चाटनेसे प्राणनाशक श्वास भी आराम हो जाता है । नोट—हमने इसे कटवे तेलमें नहीं आज़माया, तिली या अलसीके तेलमें आज़माया है । उत्तम चीज़ है । अलसीके तेलमें चाटनेसे कफको घबराय दूड़ा देता है । पाठक सरसोंके तेलमें भी आज़मा देखें ।

### घहेड़ेका अवलोह ।

६४ तोले घहेड़ोंकी गुडली निकाल फौंको, और छिलकोंको तीन सेर घकरेके पेशावरमें पकाओ; जब गाढ़ा शीरा-सा हो जाय, उतार लो । शीतल हो जानेपर, उसमें शीरेके वरावर “शहद” मिला दा और रख दो । इसमेंसे तोले-तोले-भर चाटनेसे श्वास-खाँसी आराम हो जाते हैं । अच्छा उसखा है ।

### श्वास कुठार रस ।

शुद्ध पारा १ तोले, शुद्ध गन्धक १ तोले, शुद्ध मीठा तेलिया चिप १ तोले, भुना सुहागा ३ तोले, शुद्ध मैनसिल १ तोले, कालीमिर्च ८ तोले और चिकुटा २ तोले लो । इनमेंसे पहले पारे और गंधकको १२ घराए तक घोट लो । जब कज्जलीमें चमक न रहे, उसमें वाकी चीज़ें डालकर फिर १२ घराए तक खरल करो । यही “श्वास कुठार रस” है । इसमेंसे दो रत्ती-भर रस पानमें धरकर खानेसे श्वास राग नाश हो जाता है । यह रस “भावप्रकाश” और “वैद्यविनोद” प्रभृति ग्रन्थोंमें लिखा है । रस-वैद्य इससे खुब काम लेते हैं । हम तो जब तेल, धी, चूर्ण और अवलोह आदिसे लाभ नहीं होता, तब रस देते हैं; क्योंकि आजकलके प्रमेही और सोज़ाकी रोगी रसोंव

सहने योग्य नहीं । हाँ, हम यह कह सकते हैं, कि यह रस उत्तम है ।  
कई बारका परीक्षित है ।

### सूर्योवर्त रस ।

शुद्ध पारा १ तोले और शुद्ध गंधक ६ माशे—इन दोनोंको पहल खरल कर लो; पीछे इसमें “भारपाटेका रस” दे-दे कर घोटो । इसके बाद, १॥ तोले ताम्बेके पतले पत्तर लाकर, उनपर इसका लेप कर दो और सुखा लो ।

फिर एक हाँडीमें इन पत्रोंको रखकर, हाँडीका मुख बन्द कर दो और कपड़मिट्टी करके, करडोंकी आगमें १२ घण्टे तक पकाओ । जब आग शीतल हो जाय, हाँडीको निकाल लो । हाँडीसे रस निकालकर खरल कर लो, जब चूर्ण हो जाय रख लो । यही “सूर्योवर्त रस” है । इसकी मात्रा दो रत्तीकी है । इससे श्वास नाश हो जाता है । सुना है, यह रस बहुत ही अच्छा है । पर हमने कभी नहीं आज़माया ।

### कालेश्वर रस ।

दस आँचकी वंगेश्वर ६ माशे, कान्तीसार ६ माशे, ताम्बा-भस्म ६ माशे, १०० आँचकी अभ्रक-भस्म ६ माशे, चन्द्रोदय रस ६ माशे, शुद्ध आमलासार गंधक ६ माशे, सोनामक्खीकी भस्म ६ माशे और शुद्ध सिमरख ६ माशे—सबको मिलाकर खरल कर लो ।

फिर लौंग ६ माशे, जायफल ६ माशे, छोटी इलायची ६ माशे, दालचीनी ६ माशे, शुद्ध सींगिया विष ६ माशे; शुद्ध काले धतूरेके बीज ६ माशे, शुद्ध जमालगोटा ६ माशे, भुना सुहागा ६ माशे और छोटी पीपर आठ तोले—इन सबको पीस-कूट कर छान लो ।

फिर ऊपरकी भस्मों और उनसे नीचेके लौंग वगैरके चूर्णको मिला लो और एक-एक दिन नीचेकी चीज़ोंमें खरल करो :—

(१) एक दिन अडूसेके पत्तोंके रसमें घोटो ।

(२) एक दिन निर्गुणडीके रसमें घोटो ।

( ३ ) एक दिन खिचरीके रसमें घोटो ।

( ४ ) एक दिन भाँगके रसमें घोटो ।

( ५ ) एक दिन भाँगरेके स्वरसमें घोटो ।

इरेक रसमें दिन-भर घोट कर रातको सुखा दो, दूसरे दिन दूसरे रसमें घोटो । जब सब रसोंमें घोट चुको, रख दो । यही “कालेश्वर रस” है ।

इस रसकी मात्रा एकसे दो रत्ती तक है । ग्रत्येक मात्रा ३ माशे “शहद” में मिला कर, सवेरे-शाम, चाटनी होती है । खूब याद रखो, इस रससे श्लेषमाधिक्य या कफ प्रथान श्वास अवश्य नाश हो जाता है । सब पूछो तो कफके श्वासपर यह रस अमृत है, पर वातपित्तके श्वास पर साक्षात् चिप है । ऊपर लिखी मात्रा शाखोक है । आजकल इसकी इतनी मात्रा सह लेना खेल नहीं है । पहलेके बलवानोंके लिए यही मात्रा ठीक थी । आजकल तो १ या २ चाँचलसे १ रत्ती तककी मात्रा काफी है । कुछ दिन लगातार सेवन करनेसे लाभ होता है और होता है । सुपरीकृत है ।

### शृंग्यादि चूर्ण ।

काकड़ासिंगी, सौंठ, कालीमिर्च, छोटी पीपर, हरड़का छिलका, बहेड़ेका बक्कल, विना बीजके आमले, भटकटैया या कंटकारीका पञ्चांग, भारंगी, कूट, जटामासी और पाँचों नोन,—सबको समान-समान लेकर, पीस-छान लो । यही “शृंग्यादि चूर्ण” है । चून्दने इसकी खूब तारीफ की है । परीक्षामें भी उत्तम पाया गया है । इसके सवेरे-शाम, गरम जलके साथ, खानेसे श्वास, उर्द्धवात, खाँसी, अरुचि, और पीनस रोग नाश हो जाते हैं ।

इसकी मात्रा ३ से ६ माशे तक है । इसमें हमने यह बड़ी खूबी देखी, कि यह कफको शीघ्र ही छातीसे छुड़ा कर श्वासको नाश कर देता है । हिचकीपर भी उत्तम है । परीक्षित है ।

### त्रिकटु वटी ।

सौंठ, कालीमिर्च, छोटी पीपर और भुना सुहागा—इनको बराबर बराबर लेकर पीस-छान लो । फिर पानोंके रसमें खरल करके, रत्ती-रत्ती-भरकी गोलियाँ बना लो । एक-एक गोली दिनमें ३, ४ बार खाने से श्वास और कफ नाश हो जाता है । परीक्षित है ।

### फलब्रय वटी ।

हरड़-वहेड़ेके बकले, बिना बीजके आमले, सौंठ, देवदाढ़, छोटी पीपर, बच, कालीमिर्च और नागवला—इनको समान-समान लेकर पीस-छान लो । फिर इस चूर्णको १८ घरटे तक “काले धूरेके रस” में और १८ घरटे तक “भाँगरेके रस” में खरल करो और रत्ती-रत्ती-भरकी गोलियाँ बना लो । सबेरे-शाम और सोते समय, एक-एक गोली खानेसे श्वास और कफ-विकार नाश हो जाते हैं ।

### शट्यादि चूर्ण ।

कचूर, कमलकन्द, गिलोय, दालचीनी, नागरमोथा, पोहकरमूल, तुलसी, भुइँ-आमला, छोटी इलायची, छोटी पीपर, सौंठ, काली अगर और भीमसेनी कपूर—इनको समान-समान लेकर चूर्ण बना लो; फिर छान कर चूर्णसे दूनी “साफ चीनी” मिला कर रख दो । इसकी मात्रा ३ से ६ माशे तक है । इससे श्वास और हिचकी नष्ट हो जाते हैं । परीक्षित है ।

### सितोपलादि चूर्ण ।

मिश्री १६ तोले, वंसलोचन ८ तोले, छोटी पीपर ४ तोले, छोटी इलायची २ तोले और दालचीनी १ तोले—सबको पीस-छान कर रख दो । मात्रा १ से ३ माशे तक । ६ माशे धी और ३ माशे शहदमें, एक-एक मात्रा मिला कर चाटनेसे श्वास, खाँसी, क्षयी, दाह, हाथ-पाँवकी जलन, पसलीका दर्द, अरुचि, जीर्णज्वर और ऊपरका रक्त-पित्त ये नाश हो जाते हैं । परीक्षित है ।

### आकर्षकरादि वटी ।

अच्छरंकरा १ तोले, अपायार्ग १ तोले, हींग १ तोले, छोटी पीपर १ तोले, चनेकी दाल भुनी हुई १ तोले, शुद्ध अफीम ६ माशे और लौंग ६ माशे—इन सबको ज़रा-ज़रा कूट कर, २४ घण्टे तक, “आक या मदारके दूध” में भिगो दो।

फिर एक सैंहुड़का डरडा लेकर, भीतरसे पोला करलो और उसके भीतर आकके दूधमें भीगी हुई दवा भर दो। फिर उसका मुख बन्द करके कपड़ मिट्टी करदो। इसके बाद, सात सेर करड़ोंकी आगमें उस डरडेको फँक दो; पर दवा जलने न पावे। जब आग शीतल हो जाय, डरडेको निकाल कर, उसमेंसे दवाको निकाल लो और खरलमें डालकर घोटो। छुट-जानेपर चने-समान गोलियाँ बना लो। इन गोलियोंके सबेरे-शाम खानेसे श्वास या दमा नाश हो जाता है। परीक्षित है।

### पिप्पल्यादि वटी ।

छोटी पीपर ६ माशे, हरड़का छिलका १३॥ माशे, बहेड़ेका चकला १८ माशे, अड़सेकी पत्ती २२॥ माशे और भारंगी २७ माशे—इन सबको कूट-पीस कर छान लो। फिर इस चूर्णमें ४॥ माशे उत्तम “वंगभस्म” मिला दो और “बवूलकी छालके काढ़े” में २४ घण्टों तक घोटो। इसके बाद २४ घण्टों तक “शहद” में घोटो और जंगली वेरके समान गोलियाँ बना लो। सबेरे-शाम, एक-एक गोली खानेसे श्वास, खाँसी और क्षयी रोग नाश हो जाते हैं। परीक्षित है।

### कंटकारी क्वाथ ।

कंटकारी, अड़सा, छोटी पीपर, सौंठ, धायके फूल, पोस्तके डोडे और बवूलकी छाल—इनको ३३ माशे लेकर कुचल लो और तीन पाव पानीमें काढ़ा बनाओ। जब डेढ़ छटाँक पानी रह जाय, मल-छान लो और शीतल होनेपर ३४ माशे “शहद” मिला कर, सबेरे-शाम पीओ।

इसके पीनेसे श्वास, खाँसी और ज्वरका अवश्य नाश हो जाता है; पर लगातार कई दिन तक पीना चाहिये । परीक्षित है ।

### शुंछ्यादि चूर्ण ।

सौंठ, कालीमिर्च और छोटी पीपर वरावर वरावर लेकर, २४ घण्टे तक, “बवूलकी छालके काढ़े” में खरल करो; फिर २४ घण्टे तक “भट्ट-कट्टयाके पञ्चांगके काढ़े” में खरल करो और फिर २४ घण्टे तक “धवके काढ़े” में खरल करो और सुखा लो । शेषमें, चूर्णके वरावर “पिसी हुई मिश्री” मिला दो और रस दो । इसको “शहद” में मिला कर चाटनेसे श्वास, खाँसी और पित्त ज्वर नष्ट हो जाते हैं । मात्रा ३ से ६ माशे तक ।

### शर्वत पान ।

बंगला पानोंका स्वरस आध सेर, अदरखका स्वरस आध सेर, अनारका रस आध सेर, छोटी पीपर सात तोले और कालीमिर्च ५ तोले—इन सबको मिला लो और सबा सेर उत्तम “वूरा” डाल कर चाशनी कर लो; पर चाशनी बहुत गाढ़ी न होने पावे । सवेरे-शाम, एक-एक तोले शर्वत चाटनेसे सब तरहके ज्वर, श्वास, खाँसी नाश होते और भूख बढ़ती है; पर पथ्यकी दरकार है । यह शर्वत वालक, खी, वूडे और जवान सबको उत्तम है । परीक्षित है ।

### शृङ्खलेरादि रस ।

अदरखका स्वरस १ छटाँक, प्याज़का रस १ छटाँक, लहंसनका रस १ छटाँक, धीग्वारका रस १ छटाँक और शहद १ छटाँक—सब को एक चीनीके वर्तनमें भर कर, मुँह बन्द करदो और जमीनमें गढ़ा खोदकर, तीन दिन तक, गाढ़े रहो । चौथे दिन ज़मीनसे निकाल कर रखदो । यह नुसखा हिक्मतका है, पर हमने आज़माया है । इसकी मात्रा १ कौड़ी भर या ३ माशेकी है । इसके वरावर १५ दिन, २१ दिन या १ महीने खानेसे श्वास रोग समूल नाश हो जाता है । परीक्षित है ।

## श्वास नाशक लपसी ।

गेहूँका सत्त १ छटाँक, चीनी आध पाव, पोस्टेके दाने १ तोले, मीठे कहूँ या लौकीके बीजोंकी मींगी १ तोले और पानी आध सेर—इन स्वासको कलईदार कड़ाहीमें डालकर पकाओ और लपसीसी घजातो। इसके खानेसे श्वास, खाँसी, कलेजेका दर्द, जीर्णज्वर और अँतोंकी गाँठ—ये रोग नष्ट हो जाते हैं तथा शरीर और दिमागमें तरी और ताक़त आती है। परीक्षित है।

## श्वासान्तक लेह ।

खसखसके दाने डेढ़ पाव और पोस्टके डोडे एक छटाँक—इन दोनोंको, रातके समय, एक मिट्टीके वर्तनमें, सेर भर पानीमें भिगो दो। सवेरे ही मसालेको सिलपर पीसकर, उसी पानीमें घोल दो और कपड़ेमें छान लो।

इस दूध-जैसे पदार्थको कलईदार कड़ाहीमें डालकर आग पर पकाओ। जब कुछ गाढ़ा होनेपर आवे, इसमें तीन पाव “मिश्री”पीस कर मिला दो और पकाओ। जब चाटने योग्य हो जाय, इसमें १ छटाँक “भुलेठी का पिसा-छुना चूर्ण” भी मिलादो और उतार लो। कड़ाही से निकालकर काँचके वर्तनमें रखदो और ढक्कन लगादो।

इसकी मात्रा ४ माशेकी है। सवेरे-शाम दोनों समय चाटना चाहिये। इसके खानेसे अत्यन्त बढ़ा हुआ श्वास फौरन दब जाता है। तत्काल फल दिखाने वाली चीज़ है। परीक्षित है।

**तोट**—इस लेहको सवेरे-शाम चटाओ और कुछ सूखे आमलोंको एक तरफ से आग पर भूनलो। जब श्वासका ज़ोर हो, आमलोंको छूसो। इस उपायसे भर्यकर श्वास-वेग भी दब जाता है। जब तक खटाई नहीं खाई जाती, श्वास ज़ोर नहीं करता। ये दोनों त्रुसखे परीक्षित हैं, पर हमारे नहीं एक और विद्वान् मित्र के।

## अर्कादि वटी ।

आकके फूल ६ और कालीमिर्च ६—इन दोनोंको पीसकर चने-

समान गोलियाँ बनालो । दिन-भरमें दो तीन गोली खानेसे कफकी अधिकता वाला श्वास आराम होजाता है । परीक्षित है, पर हमारा नहीं, एक और विद्वान् सज्जन का ।

### श्वासान्तक चूर्ण ।

सफेद दक्खनी गोल मिर्च एक छटाँक लाकर रखलो । फिर १ मिट्टीके कुलहड़ेको आगमें लाल-सुख्ख करलो । जब लाल होजाय, उसमें ऊपरकी सफेद मिर्च डालकर खूबं हिलाओ जब मिर्चें अच्छी तरह भुन जाँय, पीसलो । फिर मिर्चोंके चूर्णमें १ छटाँक पिसी हुई “मिश्री” भी मिला दो और कपड़ेमें छान कर रख दो । इसमें से एक-एक माशे चूर्ण दिनमें धापू वार खानेसे श्वासमें बहुत ही लाभ होता है । एक राजवैद्यजी का परीक्षित योग है ।

### श्वास नाशक शर्वत ।

गूलरके पके हुए फल ३ सेर और गूलरकी छाल ३ सेर—लेकर कुचल लो और वारह सेर पानीमें ४८ घन्टे तक भिगो रखो । इसके बाद औटाओ; जब तीन सेर पानी रह जाय, उसमें बम्बईकी लाल दानेदार खजूरकी खाँड़ ३ सेर डालकर पकाते रहो । जब शर्वतकी सी चाशनी होजाय, उतार कर छान लो । दिनमें ३ बार, दो-दो तोले, चाटनेसे श्वास दब जाता है ।

### श्वास नाशक चूर्ण ।

भटकटैयाके पञ्चांगको छायामें सुखा कर पीस-छान लो । इस चूर्णमें से ४ या ६ माशे चूर्ण लो । उसमें एक रत्ती “रस सिन्दूर” मिला दो और दोनोंको ६ माशे शहदमें मिला कर चाटो । इस तरह दोनों समय सेवन करने से श्वास और खाँसीमें बड़ा लाभ होता है । पराया परीक्षित है ।

नोट—इसको शहदके बजाय संरसोंके तेलमें भी चाटते हैं ।

## दस्येकी अक्सीर दवा ।

एक सेर घहड़ेके छिलकोंको तीन सेर जलमें पकाओ, जब दो सेर पानी बाकी रह जाय, उतार कर छान लो । फिर उस काढ़ेको एक मिट्टीके वर्तनमें भर कर आगपर चढ़ाओ । शुद्ध तृतिया १ माशे, अड्डूसेका खार १॥ तोले, नागकेशर १॥ तोले और चिरचिरेका खार १॥ तोले—इन चारोंको एक कपड़ेमें धाँध कर पोटली बना लो । हाँड़ीपर एक आड़ी लकड़ी रख कर, उस लकड़ीमें पोटलीको इस तरह लटका दो, कि पोटली काढ़ेके भीतर हाँड़ीमें रहे । नीचेसे मन्दी-मन्दी आग लगाने दो । जब सारा पानी जल जाय, नाम भी न रहे, पोटलीको निकाल कर अलग रख दो । हाँड़ीके पैदेमें जो दवा जमी हुई मिले, उसे खुरच कर रख लो । इसमें से चार-चार रक्ती दवा, सबेरे-शाम, बताशेमें धर कर खाओ । यह दवा साँस रोगमें अक्सीरका काम करती है । इकीम वलदेवप्रसादजी की परीक्षित है ।

## श्वासका अपूर्व नुसखा ।

रविवारके दिन, सबेरे ही, छोटी दुद्धी लाकर, उसमें से ६ माशे तोल लो और सफेद जीरा ३ माशे ले लो । दोनोंको सिल्पर पीस कर और पानीमें धोल कर पी लो । उस दिन, सिर्फ एक चार, दहीमें चूरा भिगो कर इच्छानुसार खाओ ।

इसके बाद, सोमवारको दवा मत खाओ । मंगलको फिर इसी तरह दवा सेवन करो और दही चूरा खाओ ।

फिर बुद्ध, बृहस्पति, शुक्र और शनिको दवा मत खाओ । फिर रविवारको उसी तरह दवा खाओ और दही चूरेका भोजन करो ।

इस तरह ३ दिन मात्र दवा खानेसे पुरानेसे पुराना दमा निश्चय ही चला जाता है । किन्तु इस दवाको खाकर भांग, तमाखू, गांजा, चरस, शराब और अफीम आदि नशीली चीजें जन्म भरको छोड़ दो ।

अगर इन्हें सेवन करोगे, तो फिर श्वास वैसाका वैसा हो जायगा ।  
पराया परीक्षित है ।

**नोट—**दुधी कंकरीली धरतीमें पैदा होती है । उसके पत्ते बहुत छोटे-छोटे और लाली किये होते हैं और उसमें से दूध निकलता है ।

### श्वासारि अवलोह ।

कट्टरीका स्वरस आध सेर, अडूसेका स्वरस आध सेर, मुनक्कों का काढ़ा आध सेर और मिश्री आध सर—इन सबको मिला कर यंकाओ । जब अवलोहके समान हो जाय, उतार कर नीचे रख लो और मुलेठीका चूर्ण १ तोले, असगंधका चूर्ण १ तोले, छोटी पीपरों का चूर्ण १ तोले, भारंगीका चूर्ण १ तोले, वंसलोचनका चूर्ण १ तोले और सूखे आमलोंका चूर्ण १ तोले और आध सेर शहद—ये सब मिला दो और साफ वर्तनमें रख दो ।

इसमें से एक-एक तोले चूर्ण सबेरे, दोपहर और शामको चाटो । इससे श्वास, खाँसी और क्याज खाँसीका वेग फौरन ही शान्त होता है । पराया और हमारा दोनोंका परीक्षित है ।

**नोट—**धूरेके फूल लाकर छाया में सुखा लो और पीसकर रख लो । इसमें से थोड़ा-सा चूर्ण काशज़में रख कर बीड़ी-सी बना लो और दियासज्जाई दिखाकर सिगरेट-बीड़ीकी तरह पीओ । इससे श्वासका ज़ोर तत्काल दब जाता है ।  
परीक्षित है ।

### कनकबीज योग ।

काले धूरेके शुद्ध बीज, हर दिन पाँच-पाँच बढ़ाकर १ महीने तक खानेसे श्वास रोग नाश हो जाता है । पहले दिन ५, दूसरे दिन १०, तीसरे दिन १५, बस इसी तरह बढ़ावे । यही “कनकबीज योग” है । हमने परीक्षा नहीं की है, पर हमें विश्वास है उत्तम होगा । किन्तु आजकलके लोग इसे इस तरह सेवन न कर सकेंगे, अतः पहले दिन ५ बीज खाने चाहियें, दूसरे दिन ६ बीज, तीसरे दिन सात—इस तरह तीस दिन तक एक-एक बीज बढ़ाकर खाना

चाहिये । तीस दिन बाद एक-एक घटाकर लेना चाहिये; यानी इक-तीसवें दिन २४, ३२ वें दिन २८ । इस तरह जब रोगी फिर एक बीज पर आ जायगा, दमा जाता रहेगा । यह पिछली विधि हमारे कई वैद्य-मित्रोंने परीक्षा कर देखी है ।

### लोहासव ।

लोह चूर्ण ४ तोले, त्रिकुटा १२ तोले, चिफला १२ तोले, अजवायन ४ तोले, चीता ४ तोले, वायविडंग ४ तोले, नागरमोथा ४ तोले, शहद ६४ तोले और पुराना गुड़ १०० तोले—इन सबको कूट-पीसकर एक मिट्टीके घड़ेमें भरो और ऊपरसे २० सेर पानी डाल दो । फिर मुँह बन्द करके ४० दिन तक ज़मीनमें गाड़े रहो । घड़ेके नीचे-ऊपर आगल-बगल धोड़ेकी लीद भर दो । ४१ वें दिन घड़ा निकाल कर अर्कको छान लो । सबेरे ही, इसमें से २ से ४ तोले तक अर्क पीनेसे श्वास, खाँसी, भग्नदर, संयहणी, पाण्डु, और सूजन नाश होकर अग्नि तेज़ होती है ।

### श्वास या दमेपर गरीबी नुसखे ।

(१) अद्रखका स्वरस ६ माशे और शहद ६ माशे, दौलोंको मिलाकर पीनेसे श्वास, खाँसी और कफका नाशहोता है । श्वासके दौरे के समय, अगर यही नुसखा दिया जाय तो वड़ा लाभहोता है । परीक्षित है ।

(२) पेठेकी जड़का स्वरस १ तोले अथवा पेठेकी जड़का चूर्ण या पेठेके पत्तोंका चूर्ण, गरम पानीके साथ, खानेसे श्वास और खाँसी शीघ्र ही आराम हो जाते हैं । परीक्षित है ।

(३) वामभट्ट और वृन्दने कहा है, १ तोले गुड़ और १ तोले सरसोंके तेलको खूब मथ मिलाकर २१ या ६० दिन चाटनेसे श्वास रोग जड़से चला जाता है। कई बार परीक्षा की है।

(४) “इलाजुल गुर्वा” में लिखा है, अरीठेकी मींगी ६ माशे नित्य सवेरे ही १५ दिन तक खानेसे श्वास चला जाता है। परीक्षित है।

(५) वेलपत्रोंका स्वरस ६ माशे, अडूसेंके पत्तोंका स्वरस ६ माशे और सरसोंका तेल ६ माशे—सबको मिलाकर ७ दिन तक पीनेसे घोर श्वास रोग नष्ट हो जाता है। परीक्षित है।

(६) दशमूलके काढ़ेमें पोहकरमूलका चूर्ण मिला कर पीनेसे श्वास नष्ट हो जाता है। परीक्षित है।

(७) शुद्ध आमलासार गंधक ३ माशे और कालीमिर्च ३ माशे—इनको मिलाकर, एक तोले गायके घीमें एक-दिल कर लो और १५ दिन चाटो। इससे श्वास, खाँसी और यद्मारोग आराम हो जाते हैं। परीक्षित है।

(८) कुलथी, काकड़ासिंगी, अडूसा और सौंठ इनको कुल २ तोले लेकर, ३२ तोले जलमें काढ़ा बनाओ। जब चौथाई पानी रह जाय, मल-छान कर रख लो। फिर उसमें ४ माशे पोहकरमूलका चूर्ण मिला कर पी लो। इसके सवेरे-शाम पीनेसे श्वास, खाँसी, हिचकी, अरुचि और पीनस रोग शीघ्र ही चले जाते हैं। उत्तम नुसखा है।

(९) घड़ी सीपीको जला कर राख कर लो। फिर उसे अदरख के रसमें खरल करके, चने-समान गोलियाँ बना लो। सवेरे-शाम एक-एक गोली खानेसे श्वास नाश हो जाता है। परीक्षित है।

(१०) आकका पत्ता एक और कालीमिर्च २५—इनको पीस कर उड्डन-समान गोलियाँ बना लो। सवेरे ही जवानको ६ गोली और बालकको १ गोली देनेसे श्वास नाश हो जाता है। परीक्षित है।

(११) आगपर फुलाई हुई फिटकिरी २ तोले और मिश्री २ तोले—दोनोंको पीसकर रखलो। १ या २ माशे सब्वेरे ही रोज खाने से श्वास रोग चला जाता है। परीक्षित है।

(१२) पियावाँसेकी जड़ छायामें सुखाकर महीन पीस लो। इसमेंसे ४ माशे हर दिन सब्वेरे ही खानेसे दमेका रोग चला जाता है।

(१३) कुलथी, सौंठ, कटेहली, अड़सा और पोहकरमूलको कुल २ तोले लेकर काढ़ा बनालो। इसके पीनेसे श्वास और हिचकी नाश हो जाते हैं।

(१४) परवलके पत्ते, सहंजना या सूखी मूली—इन तीनोंमेंसे किसी एकके काढ़ेके योग से बनाया हुआ “गूप” हिचकी और श्वासको नाश करता है।

(१५) मदारकी जड़ ३ तोले, अजवायन २ तोले और गुड़ ५ तोले—सबको पीसकर, जंगली बेरके समान गोलियाँ बना लो। हर दिन सब्वेरे ही दो गोलियाँ खानेसे दमा या श्वास चला जाता है। परीक्षित है।

(१६) वारहसिंगेका सींग जला कर राख कर लो। इसमेंसे १ माशे राख ३ माशे शहदमें मिला कर पहले दिन चाटो। दूसरे दिन २ माशे, तीसरे दिन ३ माशे, इस तरह १२ दिन तक एक-एक माशे बढ़ाते रहो। जब वारहवें दिन १२ माशे या १ तोला हो जावे, फिर न बढ़ाओ। वस, श्वास आराम हो जायगा। परीक्षित है।

(१७) एक जमात्लगेटा छील कर, उसकी मींगीको दीपक पर जलाओ। जब राख हो जाय, पीस कर ४ जात्रा कर लो। हर दिन एक “मात्रा” बँगला पानमें रख कर खाओ। इससे छाती और गले का कफ छुट कर दमा रोग आराम हो जाता है।

( १८ ) थूहरका मोटा डण्डा लाकर उसे एक तरफ से पोला कर लो । फिर उसमें एक छुटाँक-भर फिटकरी भरदो और मुँह बन्द करके कपरौटी करदो । फिर करण्डोंकी आगमें डण्डेको रखकर जलाओ । आग शीतल होने पर, डण्डेसे फिटकरी निकाल लो । इसमें से २ रत्ती रोज पानमें धरकर खानेसे १५।२० दिनमें दमा चला जाता है । परीक्षित है ।

( १९ ) छोटी इलायचीके बीज १ माशे और मालकांगनी १ माशे—दोनोंको बिना चवाये ही निगल जानेसे ११ दिनमें दमा जाता रहता है ।

( २० ) पीपर और पोहकरमूल शहदमें चाटनेसे श्वास रोग चला जाता है ।

( २१ ) कैथका रस शहदमें मिलाकर चाटनेसे दमा जाता रहता है ।

( २२ ) कैथके रसमें आमले, पीपर और सैंधानोन मिला कर चाटनेसे श्वास रोग जाता रहता है ।

( २३ ) गेरू, रसौत और छोटी पीपर शहदमें मिला कर चाटने से श्वास रोग जाता रहता है ।

( २४ ) कचूर, पोहकरमूल और आमले “शहद” में मिलाकर चाटनेसे श्वास रोग जाता रहता है ।

( २५ ) गाय, हाथी, घोड़ा, सूअर, ऊँट, गधा, मैडा और वकरा इन जानवरोंकी विष्ठामें से किसी एककी विष्ठाका रस निचोड़कर और उसमें “शहद” मिलाकर चाटनेसे श्वास रोग चला जाता है । जिसके गले और छातीमें कफ बहुत ही अधिक हो, उसको यह नुसखा उत्तम है ।

( २६ ) पीपर, पीपरामूल, हरड़, चीता और वायविडंग—इनको समान-समान लेकर पानीके साथ सिलपर प्रीस लो । फिर इसे

धीकी हाँड़ीके भीतर लहसकर सुखा लो । सूखनेपर हाँड़ीमें माठा भर दो और एक महीने तक एक जगह रखा रहते दो । यह माठा अग्नि दीपक और श्वास-खाँसी नाशक है ।

( २७ ) कालीमिर्च और हल्दी समान-समान केकर पीस-ज्ञान लो । इसकी मात्रा ३ माशे की है । एक-एक मात्रा ३ माशे शहद और ३ माशे मिथ्रीमें मिला कर चाटनेसे सब तरहके श्वास और पेटका भयंकर अफारा—आराम हो जाते हैं ।

( २८ ) भारंगीको ना-वरावर शहद और धीमें चाटनेसे श्वास जाता रहता है ।

( २९ ) शहद मिलाकर जौ की धानी चवानेसे श्वास रोग आराम हो जाता है ।

( ३० ) नीमके धीज और कदम्बके धीज पीस कर और “शहद” में मिला कर चाटने और ऊपरसे चाँचलोंका भिगेया पानी पीनेसे श्वास रोग जाता रहता है ।

( ३१ ) आकके नर्म-नर्म पत्तोंका रस निकाल कर, उस रसमें जौ भिगो कर सुखा लो और फिर सत्तू बनाओ । इस सत्तूको शहद के साथ खानेसे श्वास जाता रहता है ।

( ३२ ) आकका नर्मसे नर्म छोटा पत्ता नग १ पानीमें रख कर खाओ । तीन दिन तक एक-एक पत्ता खाओ । बाद तीन दिनके हर दिन आधा-आधा पत्ता नित्य बढ़ाओ । इस तरह ४० दिन पत्ते खानेसे श्वास अवश्य आराम हो जाता है । परीक्षित है ।

( ३३ ) आकके पके हुए पीले पत्ते, जो अपने आप ज़मीनमें गिर गये हों, एक सेर ले आओ । एक तोले दूना और १ तोले सेंधानोन पानीके साथ पीस कर, उन पत्तोंके दोनों तरफ लीप दो और छायामें सुखा लो ।

फिर उन पत्तोंको एक हाँड़ीमें भर कर, हाँड़ीका मुख बन्द कर

दो । फिर कण्डोंकी आगमें हाँड़ीको रख कर ३ घण्टे तक पकाओ । पीछे शीतल होने पर हाँड़ीसे भस्मको निकाल लो ।

इसमें से १ रत्ती भस्म पानमें रख कर नित्य खानेसे श्वास रोग चला जाता है । परीक्षित है ।

( ३४ ) अड़ूसेके बीज, नकछिकनी और वँगला पान—इनको बराबर-बराबर लेकर आगपर भून लो और रख लो । इसमें से चार रत्ती दवा वँगला पानमें रख कर, रोज़ सवेरे, खानेसे भयंकर श्वास रोग भी नष्ट हो जाता है । इस दवाके अजीब फ़ायदेको देख कर रोगी चकित हो उठता है । परीक्षित है ।

( ३५ ) “सुश्रुत” में लिखा है, गायके गोबरका रस या घोड़ेकी लीदका रस “शहद और पीपर” मिला कर चाटनेसे श्वास और खाँसी आराम हो जाते हैं ।

( ३६ ) आमले और छोटी कटेली समान-समान लेकर पीस लो । फिर उसमें आधी हींग मिला दो । इसको शहदके साथ चाटनेसे श्वास रोगी ३ दिनमें ज़बर्दस्ती आराम हो जाता है ।

( ३७ ) अलसी ३ माशे और इस्पन्द ३ माशे दोनोंको पीस कर और १ तोले शहदमें मिला कर, हर दिन चाटने से छाती और गले का कफ नाश होकर दमा आराम हो जाता है । परीक्षित है ।

( ३८ ) ३ तोले भुना हुआ सुहागा, चार तोले शहदमें मिला कर रखदो । इसमें से ३ माशे दवा रातको सोते समय चाटने से १५ दिन में श्वास जाता रहता है । परीक्षित है ।

( ३९ ) पलुआ और कालीमिर्च बराबर-बराबर लेकर, अदरखके स्वरसमें घोट कर, उड़द-समान गोलियाँ बनालो । सवेरे ही नित्य १ या २ गोली खानेसे दमा दूर हो जाता है ।

( ४० ) रेवन्दचीनी, पलुआ और भुना सुहागा—समान-समान लेकर, कसौंदीके रसमें घोट कर, चने-समान गोलियाँ बना कर

छायामें सुखा लो । सबेरे-शाम एक-एक गोली खानेसे श्वास चला जाता है । परीक्षित है ।

(४१) शुद्ध नीलाथोथा १ माशे और गुड़ १ माशे—दोनोंको मिला कर सात गोलियाँ बना लो । सात दिन तक वरावर एक गोली दोज़ खाने से २० वरस का पुराना दमा भी चला जाता है ।

तोट—पहले तीन दिन उपद्रव होंगे; यानी दस्त और क्य होंगे, जी घवरा-वेगा, और दाह होगा । जब वहुत ही बेचैनी हो, तब मँग चौंचलकी खिचड़ी में आध पाव वी डाल कर रोगी को खिला दो । ३ दिन के बाद छौथे दिन दस्त, क्य और बेचैनी न रहेगी; इसलिए पहले दिन ही घवराकर दवा मत छोड़ देना । ३ दिन दुःखदायी हैं; पर परिणाम में परम सुखदायी हैं ।

(४२) कायफल की छाल के रसमें राई मिला कर खानेसे श्वास आराम हो जाता है । परीक्षित है ।

(४३) कौच के बीजों का चूर्ण सबेरे ही ना-वरावर वी और शहद में चाटने से श्वास आराम हो जाता है । परीक्षित है ।

(४४) केलेके भीतर का रेशे वाला हिस्सा कुरेद कर, उसमें कुछ काली मिर्च रख दो । सबेरे ही उन्हें केलेसे निकाल कर मन्दी आग पर भूनो और खालो । इस उपायसे श्वास चला जाता है ।

(४५) एक माशे जायफल और एक माशे लौंगके चूर्णमें ३ माशे शहद और १ रत्ती वंगभस्म मिला कर खानेसे श्वास चला जाता है । परीक्षित है ।

(४६) वायविडंग, सॉंठ, काली मिर्च और छोटी पीपर पीस-छान कर रख लो । इस डेढ़ माशे चूर्णमें ४ माशे शहद और १ या २ रत्ती अम्रक भस्म मिला कर खानेसे श्वास, खाँसी, श्लू, आम, संग्रहणी, न्यय, कोढ़, प्रमेह, मन्दाग्नि और पेटके रोग नाश होकर वीर्य बढ़ता है । अनेक बार का परीक्षित है ।

(४७) ३ माशे शहद और १॥ माशे पीजरके चूर्णमें एक या दो रत्ती अम्रक भस्म मिला कर खानेसे श्वास, ज्वरक्षय, कफक्षय, वात,

पित्त, कफ, प्रमेह, विषरोग, पाण्डु और भ्रम रोग नाश होते हैं । परीक्षित है ।

( ४८ ) केला, कुन्द और सिरस—इन तीनोंके फूलोंको छोटी पीपरोंके साथ पीस कर, चाँचलोंके पानीके साथ पीनेसे श्वास रोग नाश हो जाता है । यह नुसखा “सुश्रुत” और “भावप्रकाश” दोनों ही ग्रन्थोंमें है ।

( ४९ ) तमाखूके पत्तों का स्वरस ६ माशे और गुड़ ६ माशे—इनका एकमें मिला कर, ३ दिन तक अलग रखा रहने दो; चौथे दिन से एक तोले दोनों समय खाओ; ५ दिनमें श्वास रोग अच्छा हो जायगा । परीक्षित है ।

नोट—गुड़दे और कमज़ोर आदमियों को यह नुसखा न देना चाहिये, क्योंकि उन्हें इससे दस्त और क्य दोनों लगते हैं ।

( ५० ) तुलसीके पत्तोंका स्वरस ४ माशे, पिसी हुई काली मिर्च एक माशे और धी ४ माशे—इन सबको मिलाकर नित्य खानेसे वात-कफके विकार श्वासादि नाश हो जाते हैं । परीक्षित है ।

( ५१ ) सेंधानोन थोड़ासा लेकर महीन पीस-छान लो । फिर उसे गायके धीमें मिलाकर, बीच छातीसे कराठ तक मलो । इससे कफ हट जाता और श्वास रोग शान्त हो जाता है । परीक्षित है ।

( ५२ ) चूहेका पित्ता गुड़में लपेट कर निगल जानेसे ३ दिन में दमा या श्वास जड़से चला जाता है ।

( ५३ ) गुलाबी सज्जी आध पाव लेकर, छोटे-छोटे टुकड़े कर लो । फिर उन्हें आठ दिन तक “आकके दूध” में भिगो रखो; नवें दिन एक हाँड़ीमें भीगे हुए टुकड़े रखो और इतना आकका दूध भेरदो, कि जिसमें सज्जीके टुकड़े ढूब जायें । फिर हाँड़ीका सुँह बन्द करके कपड़ा-मिट्टी करदो और आठ से र. जंगली करड़ोंके बीचमें रखकर फूँक दो । आग शीतल होने पर, हाँड़ीसे सज्जीको निकाल कर पीस लो ।

और रख दो । इसकी मात्रा २ से ४ माशे तक है । सबेरे-शाम एक-एक मात्रा धीके साथ खानेसे श्वास या दमा चला जाता है ।

(५४) भुनी अत्लसी ३ तोले और कालीमिर्च १ तोले-दोनोंको पीसकर रखलो । इसमेंसे ६ माशे चूर्ण डेढ़ तोले "शहद" में मिला कर हर दिन सबेरे-शाम खानेसे श्वास रोग आराम हो जाता है तथा छाती और गलेका कफ दूर हो जाता है । परीक्षित है ।  
नोट—कोई-कोई मिचोंकी जगह "पोदीना" मिलाते हैं ।

(५५) थोड़ा सा काला नोन महीन पीसकर रखलो । पहले दिन २ माशे नमक रातको सोते समय फाँक लो । दूसरे दिन २॥ माशे और तीसरे दिन ३ माशे—इस तरह हर दिन आधा-आधा माशा नमक बढ़ाकर, रातको सोते समय खाओ । जब ६ माशे पर पहुँच जाओ, तब हर दिन ६ माशे रोज खाओ । अगर प्यास जियादा लगे, तो गरम पानी पीओ । इस उससे १ महीनमें श्वास जड़से चला जाता है । परीक्षित है ।

(५६) बनकेलेके पत्ते जलाकर राख करलो । इसकी मात्रा १ माशे की है । एक मात्रा राख, १ तोले शहदमें मिलाकर चाटने से हिचकी आराम हो जाती है और कभी-कभी श्वासमें भी लाभ देखा गया है । परीक्षित है ।

(५७) पिठवन, खिरेटी और अडूसेका स्वरस पिलानेसे गर्भिणी ज्वीका रक्तपित्त, सूजन, खांसी, श्वास और ज्वर नाश हो जाता है । परीक्षित है ।

(५८) कैथके स्वरसमें शहद और छोटी पीपरका चूर्ण मिला कर पीनेसे श्वास रोग जाता रहता है । परीक्षित है ।

(५९) कस्तौदीके पत्तोंका काढ़ा पीनेसे श्वास और हिचकी नाश हो जाते हैं । परीक्षित है ।

( ६० ) हरड़ और सौंठको समान-समान लेकर पानीके साथ सिल पर पीस लो । यही कल्क है । ६ माशे कल्क खाकर, गरम जल पीनेसे श्वास और हिचकी नाश हो जाते हैं ।

( ६१ ) कूट और जवाखारको समान-समान लेकर, सिलपर पानीके साथ पीसकर, कल्क या लुगदी करलो । इस लुगदीको खाकर, गरम जल पीनेसे श्वास और हिचकी जाते रहते हैं ।

( ६२ ) कालीमिर्च और छोटी पीपरोंको समान-समान लेकर, पानीके साथ पीसकर, कल्क बनालो । इस कल्कको खाकर गरम पानी पीनेसे श्वास और हिचकी जाते रहते हैं ।

नोट—नं० ६०, ६१ और ६२ तीनों नुसखे उत्तम हैं । अनेक बार अच्छा काम कर जाते हैं । मात्रा बलाबल अनुसार देनी चाहिये ।

( ६३ ) श्वास और हिचकी वाला जब-जब मारे प्यासके बेचैन हो जावे, उसे “दशमूलका काढ़ा” बारम्बार पिलाना चाहिये । बाघभट्ट, वृन्द और अनेक दूसरे वैद्योंने इसे अच्छा लिखा है । युक्तिके साथ वारुणी मदिरा या शराब पिलाने अथवा देवदारुका काढ़ा पिलानेसे भी श्वास रोगीकी प्यास दब जाती है:—

दशमूलस्य वा क्वाथमथवा देवदारुणः ।

पिवेद्वा वारुणी मंडं हिकका श्वासी पिपासितः ॥

( ६४ ) भावमिश्रजी लिखते हैं—देवदारु, स्लिरेंटी और बालछड़ को समान-समान लेकर, पानीके साथ पीस कर बत्ती बना लो । फिर उस बत्तीको धीमें सानकर, उसका धूआँ पीओ । इस तरहका धूआँ पीनेसे घोर श्वास भी शान्त हो जाता है ।

( ६५ ) “सुश्रुत”में लिखा है, शुद्ध मैनसिल, देवदारु, हल्दी, पत्रज, शुद्ध गूगल, लाख और लाल अरण्डकी जड़—समान-समान लेकर पानीके साथ पीस कर बत्ती बना लो । इस बत्तीका धूआँ पीनेसे श्वास रोग जाता रहता है ।

नोट—“उम्रुत” ने लिखा है—वात-कफ़ का जोर हो तथा विवन्ध हो, तो वैष्ण रोगीको धूमपान करावे—वातरलेप्स विवन्धोवा भिपक्ष धूसं प्रयोजयेत् ।

(६६) दाम्भू भी कहते हैं, छोटे-छोटे छेरोंमें रुके हुए या चिपके हुए मल्होंको धूमपान कराकर या धूआँ पिलाकर निकालना चाहिये—हल्दीके पत्ते, लाल अररड़की जड़, दाख, शुद्ध मैनसिल, देवदारु और बालछड़को पानीके साथ महीन पीस कर बत्ती बना लो । फिर इस बत्तीको धीमें डुपड़ कर, आग पर जलाओ और धूआँ पीओ । इस तरह धूआँ पीनेसे स्नोतों या छेरोंमें रुका हुआ कफ, पतला गेकर, निकल जायगा और हिचाके आने-जानेको राह मिल जायगी, ताः श्वास रोग जाना रहेगा ।

(६७) सोम, राल और घीको मिला कर, आगमें डालो और धूआँ पीओ । अथवा चन्दनके बुरादेको आगमें डाल कर धूआँ पीओ । अथवा गायके सींगका चूरा आगमें डाल कर धूआँ पीओ । अथवा गूगलको आगमें डाल कर धूआँ पीओ । अथवा शुद्ध मैनसिलको आगमें डाल कर धूआँ पीओ ।

(६८) छोटी पीपर, विना बीजके आमले और सॉठ—इनको चरावर-चरावर लेकर महीन पीस-छान लो । इस चूर्णको “शहद” और “मिथ्री” में मिला कर खानेसे श्वास और हिचकी नाश हो जाते हैं ।

(६९) सॉठ और भारंगीको समान-समान लेकर पीस-छान लो । इस चूर्णको गरम पानीके साथ लेनेसे श्वास और हिचकी नाश हो जाते हैं ।

(७०) सॉठ, मिथ्री, भारंगी और काला नोन—इनको समान-समान लेकर पीस-छान लो । इस चूर्णको गरम जलके साथ लेनेसे श्वास और हिचकी नाश हो जाते हैं ।

(७१) काकड़ासिंगी, सॉठ, छोटी पीपर, कालीमिर्च, कच्चूर, कमल और पोहकरमूल—इनको चरावर-चरावर लेकर महीन पीस-छान ।

लो । मात्रा ३ माशेकी है । अनुपान गरम जल है । यह नुसख़ा खाँसी और श्वास पर उत्तम है । परीक्षित है ।

( ७२ ) भटकट्टैयाकी जड़ ६ माशे लेकर, उसके दो टुकड़े कर लो । एक टुकड़ेको दो माशे साँभर नमकके साथ चवा लो । इसके बाद दूसरा टुकड़ा भी चवा लो । इस दवासे वमन या क्य होकर सारा कफ निकल जायगा और श्वास या दमा आराम हो जायगा । बहुत ही कमज़ोरको जो वमनसे घबराता हो, इसे सोच-समझ कर देना चाहिये । परीक्षित है ।

( ७३ ) दो माशे धूहरके दूधको थोड़ेसे आटेमें मिलाकर एक रोटी बना लो और उसे आग पर सेक लो ।

जबान आदमीको इसमेंसे आधी टिकिया खिला दो । इसके खानेसे दस्त होंगे । जब सात दस्त होलें, रोगीको पाव भर उत्तम दही खिला दो । अगर दहीसे दस्त बन्द न हों, तो गायका उत्तम मक्खन २१ बार धोकर, छटाँक या आध पाव खिला दो; इसके बाद आधी रोटी फिर खिला दो और तीन दिन तक खूब नर्म और हल्का भोजन दो । इस रोटीके खाने वालेको हवासे—बाहरी हवासे एक-दम बचाओ, अन्यथा उल्टी हानि होगी । इस उपायसे ७ दिनमें दमा चला जायगा । हमारा आजमाया नुसख़ा नहीं है, पर एक तजुर्वेकार हकीम इसे अपना आजमूदा कहते हैं ।

( ७४ ) कायफल, सौंठ, पोहकरमूल, काकड़ासिंगी, भारङ्गी और छोटी पीपर—बराबर-बराबर लेकर पीस-छान लो । इसकी मात्रा ३ से ६ माशे तक है । हरेक मात्रा ६ माशेसे १ तोले तक शहद में मिला कर चाटनेसे श्वास और कफज खाँसी आराम होते हैं । कफ नाश करनेमें यह नुसख़ा लाजवाब है । परीक्षित है ।

( ७५ ) कड़वा कूट दूने शहदमें मिला कर चाटनेसे खाँसी और श्वास नाश हो जाते हैं ।

(७६) इडी कट्टरीकी जड़को छुचल कर दो तोले ले लो, फिर १ पाव पानीमें औटा लो। जब चौथार्थ पानी रख जाय, मल-छान कर पीलो। गरीबोंके श्वास नाशार्थ उत्तम योग है। अगर ६ माशे शहद भी मिला लिया जाय, तो और भी उत्तम हो।

(७७) वावची, हल्दी, छोटी पीपर, आमाद्विरी, काली मिर्च, काला नोन, काला चीता और भुना सुदागा—प्रत्येक पीस-धीस माशे लो और सज्जी दश माशे लो—इनको पीस-छान कर रख लो। मात्रा ३० रक्ती या ४ माशे, अनुपान गरम जल। श्वास नाश करनेमें रामदाण है।

(७८) हरहू और घोड़ेके छिलके वरावर-वरावर लेकर कूट-पीस-छान लो। सबेरे-शाम चार-चार माशे छूर्ण खानेसे श्वास रोग जाता रहता है।

(७९) इन्द्रायणीकी जड़, पीपर और सज्जी वरावर-वरावर लेकर पीस-छान लो। सबेरे-शाम, एक-एक माशे छूर्ण खानेसे श्वास रोग जाता रहता है।

(८०) तमाखूका गुल आगमें जला कर सफेद कर लो और पीस लो। उसमें से दो रक्ती रोज़ पानमें धर कर खानेसे श्वास चला जाता है, पर धाढ़ी और खट्टे पदार्थोंसे धचना ज़रूरी है।

(८१) तमाखूका गुल आगमें जला कर सफेद कर लो। फिर पानीमें महीन धोट कर पानीमें ही मिला दो और २४ घण्टे पड़ा रहने दो। दिनमें चार छैयार हिला अवश्य दो। दूसरे दिन कपड़ेमें छान कर पानी निकाल लो। इस पानीको आगपर औटाओ, जब सब पानी सख कर नमक बन जाय, उसे रख लो। इसमें से दो रक्ती नित्य पानमें रख कर खाओ। इससे दमा नाश हो जाता है।

(८२) मदारकी आधी खिली कलियाँ ले आओ। हर कलीमें एक-एक काली मिर्च भर दो। फिर सब कलियोंको एक कोरी हाँड़ी-

में रख दों और ऊपरसे खारी नमककी तह बिछा दों। इसके बाद, हाँड़ीका मुख बन्द कर दो और हाँड़ीको तन्दूरमें रख दो। जब हाँड़ी लाल हो जाय, तन्दूरसे निकाल लो। ठण्डी होने पर, हाँड़ीका मुँह खोल कर भीतरसे दवाको निकाल लो और पीस कर रख लो। इसमें से चार रक्ती राख रोज़ सवेरे ही खानेसे श्वास रोग जाता रहता है। गृहीतोंके लिये उत्तम नुसख़ा है।

( द३ ) विषखपरेकी जड़ १ माशे, पानमें रख कर २१ दिन खाने से श्वासमें लाभ होता है।

( द४ ) ईसवगोल एक तोले, सवेरे-शाम, चार महीने तक, फाँकने से सब तरहका असाध्य श्वास या दमा जड़से चला जाता है। परीक्षित है।

( द५ ) मकड़ीका जाला १ रक्ती लेकर १ माशे गुड़में मिला कर खाओ। यद्यपि यह दवा गरमी बहुत करती है, पर दमा नाश करनेमें रामबाण है। जिस दमेमें “कफ” बहुत हो, उसीमें देना ठीक होगा। परीक्षित है।

( द६ ) चिरचिरेका खार दो रक्ती पानमें रखकर खाने या एक माशे शहदमें मिलाकर चाटनेसे श्वास रोग निस्सन्देह चला जाता है और छाती पर जमा हुआ कफशीघ्र ही छूट जाता है। परीक्षित है।

( द७ ) थूहरका खार दो रक्ती अथवा तमाखूका खार २ रक्ती अथवा आकका खार २ रक्ती पान या माशे भर शहदमें खानेसे श्वास नाश हो जाता है और गले तथा छाती का बलगम छूट जाता है।

**नोट**—चिरचिरेके, आकके या तमाखूके पत्ते अथवा उनका सर्वांग सुखाकर आग लगा दो। जब राख हो जाय, समेट कर एक बर्तनमें रातको भिगो दो। सवेरे ही बर्तनमेंसे साफ जल नितार कर आगपर चढ़ा दो। जब पानी एक दम जले जाय, नाम भी न रहे, उतार लो। आपको उस बर्तनमें नमक या खार जमा

### चिकित्सा-चन्द्रोदय।

हुआ मिलेगा। उसे खुरच कर रख लो। इसी तरह आप हरके चीज़का खार बना सकते।

(८५) समन्दर फल ५० और छोटी पीपर १०० दोनोंको किसी हाँड़ीमें रखकर, आग पर भस्म करलो। फिर शीतल होने पर निकाल कर रखदो। इसमें से एक माशे भस्म नित्य पानमें रखकर सबेरे-शाम खानेसे २१ दिनमें श्वास रोग चला जाता है। दो तीन बार परीक्षा की है।

(८६) सोरके नीले चाँदकी राख करलो। इसमेंसे एक रत्ती राख “शहद” में मिलाकर, दिनमें दो बार खानेसे श्वासमें जल्दी ही लाप होता है।

(८०) करंजुवेकी गरी और छोटी पीपर—वराधर-वरावर लेकर महीन पीस लो। फिर उसे “अदरखके रस” में खरल करके काली-मिर्च समान गोलियाँ बनालो। दो तीन गोली नित्य सबेरे ही खानेसे श्वास रोग चला जाता है।

(८१) मदारकी विना सिली कली दो माशे, छोटी पीपर एक माशे और लाहौरी नेन एक माशे—महीन पीसकर जंगली वेर समान गोलियाँ बनालो। सबेरे ही एक गोली नित्य खानेसे श्वास रोग निश्चय ही जाता रहता है।

(८२) हल्दी ४ माशे, राई ४ माशे, सज्जी ४ माशे और गुड़ १२ माशे—इनको कूट-पीसकर जंगली वेरके समान गोलियाँ बनालो। ४० दिन तक, सबेरे-शाम, एक-एक गोली खानेसे श्वास रोग आराम हो जाता है।

(८३) एक मदारका पत्ता और २५ कालीमिर्च लेकर पीस लो और गोलमिर्च-समान गोलियाँ बना लो। जघान ७ गोली और चालक १ गोली नित्य खावे तो श्वास रोग जावे।

(८४) छोटी पीपर ४॥ माशे, कालीमिर्च ४॥ माशे, काकड़ासिंगी २॥ माशे, सफेद सज्जी १ माशे २ रत्ती और अफीम ४ रत्ती—इनको कूट-

पीसकर अदरख के रस में खरल करो और जंगली बेर-समान गोलियाँ बनालो । सवेरे-शाम, एक-एक गोली खानेसे श्वास रोग जाता रहता है ।

नोट—कहीं अदरख न मिले, तो २२ माशे सौंठ पीस कर मिला लेना और पानीमें खरल करके गोली बना लेना ।

(६५.) एलुआ, सफेद सज्जी, गोलमिर्च और हल्दी—समान समान लेकर, जंगली बेरके समान गोलियाँ बनालो । सवेरे-शाम एक-एक गोली खाकर गरम जल पीनेसे श्वास रोग जाता है ।

(६६) अकरकरा, कालीमिर्च, अनारके छिलके, अजमोद, अडूसे के पत्ते, छोटी कट्टेरीकी जड़, बबूलकी छाल, सफेद सज्जी, लाहौरी नमक और साँभर नोन—सबको एक-एक माशे लो और शुद्ध आफीम २ माशे दो । सबको पीस-छानकर, अदरख के रस में खरल करो और चने-समान गोलियाँ बनालो । एक-एक गोलो मुँहमें रखकर चूसते रहनेसे कफकी खाँसी और श्वासमें बहुत फायदा होता है ।

(६७) एलुआ, भुना सुहागा और मुरमकी इनको कूट-छान कर, पानीके साथ चने-समान गोलियाँ बना लो । सवेरे-शाम दो-दो गोली खानेसे श्वास या दमा जाता रहता है । बड़ी उत्तम दवा है ।

(६८) एक कपड़ा पानीमें भिगोकर, उसमें १ तोले पीपर रख कर, उसे भूमत्तमें दाव दो और एक घरटे वाद निकाल लो । फिर ऊपर की पीपल ४५ माशे, अकरकरा ४५ माशे, भुना सुहागा ३० माशे, कुर्लींजन ३० माशे और कालीमिर्च ३० माशे—सबको पीस-छान कर, धीम्बारके रस में खरल करो और चने-समान गोलियाँ बना लो । सवेरे-शाम एक-एक गोली खानेसे दमा जाता रहता है ।

(६९) मुरडी और कट्टेरीका रस समान-समान लेकर और उस रसमें थोड़ा-सा “शहद” मिलाकर पीनेसे श्वास और खाँसी रोग निश्चय ही आराम हो जाते हैं ।

(१००) मुरडी और अडूसे के पत्तोंका काढ़ा बनाकर और शहद मिलाकर पीनेसे खाँसी और श्वास आराम हो जाते हैं ।

( १०१ ) मुरुडीका रस १ पाव, अडूसे के पत्तोंका रस १ पाव, शुद्ध चीनी आध सेर और जल १ सेर—सबको एकत्र मिला कर पकाओ। जब पकते-पकते एक सेर पानी बाकी रह जाय, उतार कर छान लो और बोतलमें भर कर रख दो। इसमें से दो-दो तोले रस, खधेरे-शाम, सेवन करनेसे खाँसी, श्वास और फैफड़ेके सब तरहके रोग नाश हो जाते हैं।

नोट—मुरुडीके पञ्चांगको छायामें सुखाकर पीस-छान लो। फिर इसमें बराबर भाग मिश्री और धी मिला कर रख दो। इसमेंसे ६ माशे सवेरे और ६ माशे शासको गायके दूधके साथ नित्य नियम-पूर्वक सेवन करनेसे और दूध भात का भोजन करनेसे नेत्रोंकी दृष्टि खूब तेज़ हो जाती है, दाँत मज़्बूत हो जाते हैं और बालोंका पकना दूर होकर बाल काले हो जाते हैं। मुरुडी रसायनके नियमित रूपसे शीतल जल, दूध, शहद या धीके साथ सेवन करनेसे रसायनके शुण्ठोंकी वृद्धि होती और अनेक रोग नाश होते हैं।

( १०२ ) आमलासार गंधक शोधी हुई सात माशे और मिश्री १८ माशे इनको पीस कर “शहद” में मिलादो और रख दो। इसमें सेवे को माशे दवा पान पर रख कर खानेसे श्वास रोग जाता रहता है।

( १०३ ) करीलकी लकड़ी लाकर जला लो और राखको घर दो। इसमें से १ माशे राख नित्य खानेसे श्वास रोग जाता रहता है।

( १०४ ) अडूसा, कायफल, पोहकरमूल, काकड़ासिंगी, काली-मिर्च, कलौंजी, छोटी पीपर, भारंगी और कट्टेरी के बीज—बराबर-बराबर ले कर पीस-छान लो और अदरख के रसमें घोट कर गोलियाँ बना लो। इसकी मात्रा ४ माशे की है। श्वास और खाँसी पर उत्तम योग है।

( १०५ ) कसौंधी का हरा फल भून कर खानेसे दमा नाश हो जाता है।

( १०६ ) पुरानी खाँसीमें, विशेष कर क्षयकी खाँसीमें, दा१० वूँद बड़का दूध नित्य खानेसे बड़ा लाभ होता है। चीनीमें मिलाकर खानेसे इसका स्वाद ख़राब नहीं होता और दूलकी कृष्णजयत भी नहीं रहती।

## बालकोंके श्वासकी चिकित्सा ।

( १ ) धनिया और मिश्री लेकर, चाँचलोंके धोवनके साथ पीसेंगे और फिर उसी पानीमें छान कर बालकको पिला दो । इससे बालकोंकी खाँसी और दमा जाता रहता है । परीक्षित है ।

( २ ) काला ज़ीरा मुँहमें खाकर उसकी पीक निकालो । फिर उसमें ज़रा सी “हल्दी” मिलाकर बालकको पिला दो । इस उपायसे, बालकका श्वास रोग जाता रहता है । परीक्षित है ।

( ३ ) अगर बालक दूध पीने वाला हो और उसको श्वास रोग हो, तो उसकी धाय या माँकों नीचे लिखा नुसखा सेवन कराओ, इससे ज़रूर लाभ होगा । सैकड़ों घारका परीक्षित है ।

गुलबनफशा ६ माशे, छिली मुलेठी ४ माशे, बीज निकाले उन्नाव ६ माशे, अलसी ४ माशे और मिश्री एक तोले—इन सबको कुचल कर एक पाव पानीमें, मिट्टीकी हाँड़ीमें, पकाओ । जब आधा पानी रह जाय, मल-छान कर माँकों पिला दो । इसी तरह सबेरे-शाम दोनों समय पिलानेसे बालकका श्वास आराम हो जायगा ।

अगर बालक दूध भी पीता हो, और अन्न भी खाता हो, तो इसी काढ़ेमेंसे एक चम्मच उसे भी पिला दो ।

अगर बालक खाली अन्न खाता हो, माँका दूध न पीता हो, तो इसी काढ़ेकी मात्रा घटा कर बालकको पिलाओ । १२ बरसके बालक को सब दबाएँ आधी-आधी लो और पाँच सालसे नीचे बालेको चौथाई-चौथाई लो ।

अगर बालकको सरदी ज़ियादा हो, तो माँको १ माशे छोटी पीपर २ माशे शहदमें मिला कर घटा दो और ऊपरसे यही काढ़ा पिला दो । बालकको अवस्थानुसार कम “पीपर” घटाओ । यदि

रखो, यह चुल्हा कभी फेल नहीं होता। हमने, जैपुरमें, इससे लैकड़ों वशा हजारों बालकोंका श्वास रोग मिटाया है।

(४) कालीमिर्च, केशर और लौंग समान-समान लेकर महीन पीस लो। फिर उस पिसे चूर्णको पानके रसमें पीस कर सूँगके समान गोलियाँ बनालो। १ या २ गोली माँके दूधमें घिस कर चटाने से बालकका श्वास, खाँसी और पसलीका रोग नाश हो जाता है।

**नोट—** ज़रा सा कुटकीका चूर्ण शहदमें मिलाकर चटानेसे बालककी हिचकी और बान्ति—दूध ढालना आराम हो जाता है। परीक्षित है।

दो हजार लालमें नई बात !!! सचित्र ! सचित्र !! सचित्र !!!

### भर्तृहरिके शतक त्रय ।

#### नीतिशतक ।

आजतक “नीतिशतक” का ऐसा अनुवाद भारतकी किसी भी भाषामें नहीं हुआ। नीतिशतकके और अनुवाद जहाँ ४० या ५० सफोंमें खत्तम हुए हैं, वहाँ यह अनुवाद ५०० सफोंमें खत्तम हुआ है। क्योंकि इसमें भारत, इंगलेझर्ड, ह्रान प्रभृति सभी देशोंके नीतिकारोंकी नीति मौके मौके से अंगूठीमें नगकी तरह ज़द दी गई है। पहले मूल श्लोक है, उसके नीचे हिन्दी अनुवाद है, उसके भी नीचे विस्तृत टीका है, उसके नीचे कविता अनुवाद है और शेषमें अंगरे जी अनुवाद हैः पुस्तकमें कोई २६ हाफटोन चित्र हैं। तिसपर भी दाम ४॥) सजिल्डके ५) हैं।

#### वैराग्य शतक ।

इसका अनुवाद भी ठीक नीति शतकके जैसा ही हुआ है। इसमें चित्र २६ हैं। अगर संसारकी असक्तियत जाननी है, मात्या मोहसे शूटना है, बन्म मरणके जाल से बचना है; तो इसे देखिये। चित्र मात्र देखनेसे वैराग्य होता है। मूल्य अजिल्ड का ४) सजिल्डका ५)

#### श्रुद्धार शतक ।

इसका अनुवाद भी ठीक वैसा ही है। १५ चित्र हैं। इसमें औरतोंके नाज़नखरें और हाव भावोंका अपूर्व चित्र खींचा गया है। अनुवादकने इसके अनुवादमें कमाल कर दिया है। सार कामशास्त्र ही मौके सौंकेसे ज्ञा दिया है। दाम ३॥)

**नोट—** तीनों एक साथ खरीदनेसे १॥३) कर लगेगा, ढाकेखच्चे १॥१) इर इब्रतमें खरीदारोंको देना होगा।

## श्वास रोगपर हिकमत ।

### श्वास रोग कैसा होता है ?

जिस तरह दौड़ने-भागनेसे मनुष्यको लगातार और जलदी-जलदी श्वास आता है, अगर उसी तरह आरामसे बैठे रहनेपर लगातार और जलदी-जलदी श्वास आवें, तो उसे “श्वास रोग” कहते हैं। यह रोग जवानोंके लिए बुरा है, और बूढ़ोंके लिए तो बहुत ही बुरा है। बूढ़ोंका यह रोग बहुधा आराम नहीं होता ।

### श्वास कितनी तरहसे लिया जाता है ?

श्वास दो तरहसे लिया जाता है:—( १ ) श्वास तो नींद और बेहोशीमें लिया जाता है। इसमें मनुष्यका कुछ वश नहीं चलता—जैसा श्वास आता है, देसा ही आता है। इसे “स्वाभाविक श्वास” कहते हैं। ( २ ) श्वास अपनी इच्छानुसार लिया जा सकता है। इस तरहके श्वास लेनेमें, छातीके अवयवों और नलेसे मदद मिलती है। इच्छा करनेसे आदमी लम्बे, छोटे, बड़े, धीरे-धीरे और जलदी-जलदी श्वास ले सकता है। इसे “अपनी इच्छानुसार श्वास लेना” कहते हैं।

### श्वास किस तरह लिया जाता है ?

जब वाहरकी हवा कंठनलीमें जाती है, तब फैफड़ा अपने प्रमाणके अनुसार बढ़ता है, जिससे कि हवा फैफड़ेमें ठहर सके। छाती फैफड़ेकी मदद करती है; यानी श्वास लेते समय वह चौड़ी हो जाती है। श्वास लेनेका पूरा काम फैफड़ेका है, छातीका नहीं; छाती तो उसकी मददगार है।

श्वास लेनेका काम भीतरकी और पर्देसे और वाहरकी तरफ नरखरेसे शुरू होता है। जिस समय श्वास लिया जाता है, फैफड़ा चौड़ा हो जाता है और जब श्वास वाहर निकल जाता है, वह अपने प्रमाण अनुसार तंग हो जाता है। क्योंकि फैफड़ा छेददार और पोला है; अतः जब उसमें हवा भरती है तब वह मशक्की तरह चौड़ा हो जाता है और जब निकलती है, तब तंग हो जाता है। यह यूनानी दृष्टीमोंका भत्त है। डाक्टरीमें भी ऐसीक यही बात लिखी है।

खूब समझ लेना चाहिये कि, श्वास ज्ञेनेके यंत्र ये हैं:—

( १ ) श्वास-नली । ( २ ) फैफड़ोंके मुख ।

( ३ ) पर्दा और छाती । ( ४ ) वह अवयव जो इन अङ्गोंमें हैं ।

श्वास और नाटीकी चाल स्वाभाविक है। श्वासकी गतिपर मनुष्योंका अधिकार है, पर नाटी पर अधिकार नहीं है। नाटीकी चालको तेज़ या मन्दी करना, मनुष्यके हाथकी बात नहीं; पर श्वासको मनुष्य, इच्छा करनेसे, कम और ज़ियादा तथा धीरे या जलदी ले सकता है।

अगर श्वास अपनी असली हालतसे बदल जाय, तो समझो कि फैफड़ों या छातीमें कोई ख़राबी हो गई है। फैफड़ों और छातीमें जो ख़राबी होती है, वह चार तरह की होती है:—

( १ ) दोषयुक्त । ( २ ) सूजन ।

( ३ ) गाँठ । ( ४ ) तकर्दक हृतिसाल ।

दोषयुक्त प्रकृति होनेसे फैफड़ोंमें ज़रूरतसे ज़ियादा गरमी, सरदी या सुखकी अथवा तरी बढ़ जाती है।

अगर सवाद पड़ता है, तो भी सर्द या गरम दोष इकट्ठे होते हैं; यानी विना<sup>1</sup> सरदी या गरमी बढ़नेके सवाद नहीं होता। सूजन भी गरमी या सरदीसे ही होती है।

फैफड़ों और छातीमें गाँठ तभी होती है, जब दोष—पीप, खून या कफ—फैफड़ोंके मुँह और छातीकी चौदाई या छेदोंमें इकट्ठे हो जाते हैं।

जब छाती या फैफड़ोंमें घाव हो जाते हैं अथवा कोई रग टूट जाती है या कट जाती है अथवा बाहरसे भारी छोट लगती है तब घाव हो जाते हैं। जो ख़राबी मुँह, छाती और फैफड़ोंमें होती है, वह विना खाँसीके नहीं होती।

छाती और फैफड़ोंमें दूसरे अंगोंके संयोगसे भी ख़राबी होती है। दूसरे अंगोंके संयोगसे जो ख़राबी होती है, वह या तो दिमाग़के सम्बन्धसे या ह्रास मराजके सम्बन्धसे या दिलके संयोगसे अथवा आमाशय, जिगर यकृत—लिवर या गर्भाशयके सम्बन्धसे होती है। इनके सिवा वह ख़राबी अजीर्णसे, सवाद भर जानेसे और सारे शरीरके संयोगसे भी होती है।

जो ख़राबी छाती और फैफड़ोंमें दिमाग़के संयोगसे होती है, वह सूगी और सकतेके जैसी होती है।

जो खुराबी दिलके संयोगसे होती है, वह दिलमें किसी तरहकी खुराबी होने या सरदी गरमीके ज़रूरतसे ज़ियादा होनेसे होती है ।

जो खुराबी आमाशय या जिगर आदि दूसरे अंगोंके संयोगसे होती है, वह दुष्ट प्रकृति यानी यथेष्टसे अधिक सर्दी गरमी बढ़ जाने, इन अंगोंमें सूजन आजाने, अपने स्थानसे हट जाने, टूट जाने या उनमें धाव हो जानेसे होती है ।

जो खुराबी छाती और फेफड़ोंमें सरे शरीरके संयोगसे होती है, वह दुखार की हालतमें होती है ।

कभी-नभी छातीके अवयवोंके सुस्त हो जानेसे भी श्वासमें फ़ूँक पड़ जाता है । यह रोग उनको होता है, जो लम्बी धीमारी भोगकर अच्छे हो गये हैं, पर शरीरमें पहला सा बल नहीं आया है ।

### दमे या श्वास रोगके भेद ।

हिकमत वालोंने दमा या श्वास रोग तीन तरहका माना है:—

( १ ) रुदू । ( २ ) जीकुल नफस । ( ३ ) बौहर ।

रुदूका अर्थ दमा है । हकीम शेख रुदूका अर्थ “साँसका कठिन से आना” करते हैं । ऐसा साँस मिहनत करनेवालेके साँसके जैसा होता है । साँस जल्दी-जल्दी और लगातार आता है । उसमें तंगी होती है और नहीं भी होती है । जीकुल नफस साँसके तंगीसे आने को कहते हैं । बौहर साँसके चढ़ने और फूलनेको कहते हैं । ”

“शरह अस्वाव” के लिखने वालेने इन तीनों तरहके श्वास रोगों को एक ही तरहका माना है, पर और हकीम इनमें फ़ूँक समझते हैं । इहिकमतमें साँसके कठिनसे आनेके चौदह भेद लिखे हैं:—

### पहला भेद ।

यह श्वास रोग जन्म-कालसे होता है । चजह यह है कि, छाती जन्मसे छोटी होती है, इसलिए साँस लेनेके अंग चौड़े नहीं हो सकते । इसका इलाज वैद्य-हकीम नहीं कर सकते ।

## दूसरा भेद।

यह श्वास रोग फैफड़ोंमें गाढ़ा-गाढ़ा कफ आ जाने, फैफड़ोंका शुह कफसे भर जाने और उनमें भारीपन हो जानेसे होता है।

फैफड़ोंमें कफ तीन तरहसे आता है:—

- ( १ ) फैफड़े कफको भीतरी अंगोंसे खींच लेते हैं।
- ( २ ) सिरकी ओरसे कफ फैफड़ोंपर उतर आता है।
- ( ३ ) फैफड़ोंमें कफ पैदा हो जाता है।

अगर फैफड़ोंमें कफ पैदा हो जाता है, तो रोगीकी छातीमें खरखराहट होती है, खाँसी आती है, उसमें से तरी और कफ निकलता है, श्वास तंगीसे आता है और रोगी कुत्तेकी तरह जीभको बाहर निकाल देता है। खासकर चलनेके समय साँस भिजता है और रोगी जीभको बाहर निकाल देता है।

अगर इस रोगका गाढ़ा कफ नहीं निकल जाता और इसका जल्दी ही इलाज नहीं किया जाता, तो रोगीका दम घुट जाता है या उसे जलन्धर हो जाता है।

इस हालतमें मवादको नर्म करके निकालने वाली दवा देनी चाहिए; लेकिन ऐसी दवा न देनी चाहिये, जो गरम होनेके साथ खुशकी लावे, क्योंकि जो दवा ज़ियादा गरम होती है, वह मवादको गाढ़ा और खुशक कर देती है। जब मवाद बहुत गाढ़ा हो जाता है, तब वह खखार या खाँसीमें नहीं निकलता। जब दवासे मवाद नर्म और पतला हो जाय, उसे क्य और दस्तोंसे निकाल देना चाहिये।

रुबू-दमा उन रोगोंमें से है, जो मिर्गीं, लिंचावट—बाँटे और गठियाकी तरह एकदमसे बढ़ जाता है। अतः आरोग्यताके दिनोंमें उससे ग्राफ़िल न रहना चाहिये। इस हालतमें पथ्य पर ध्यान देना चाहिये। कभी बसन और कभी दस्त कराते रहना चाहिये। कफ काटने वाली गरम माजून सदा खानी चाहिये। ऐसे मौकेपर “जरावन्द माजून” अच्छा काम देती है।

अगर दमेका मवाद सिरसे उतरता हो, तो नजला रोकनेका उपाय करना चाहिये। इसके बाद धीरे-धीरे फैफड़ोंका मवाद साफ करना चाहिये। इस हालतमें दस्तोंका आना अच्छा है।

अगर दूसरे श्रंगोंसे फैफड़ोंपर मवाद गिरता होंगा, तो धीरे-धीरे प्रकट होगा। अगर फैफड़ोंमें मवाद पैदा होता होगा, तो सर्वतर होनेके बिह प्रकट होंगे। इन दोनों हालतोंमें दस्तोंके बाद, बमन कराना अच्छा है। बमन कई बार करानी चाहिये, ताकि मवाद जड़से निकल जाय। इस मौकेपर मवादको कड़ा करके ठहराने वाली चीज़ जैसे,—अफीम, जंगली सेवकी जड़, भाँगके बीज और ईसवगोल आदि देना चुरा है। पर अगर मवाद, नजलेकी तरह, सिरसे गिरता हो; तो अफीम, ईसवगोल, भाँगके बीज आदिका देना अच्छा है, क्योंकि नजलेमें, नजला रोकने वाली चीज़ें देना ही अच्छा है।

### दमेवालेके लिये लाभदायक बातें।

(१) दमेवालेको खाना खानेके एक बख्टे बाद पानी पीना चाहिये। बख्टे-भर्से पहले हरगिज़ पानी न पीना चाहिये। पानी जितनी ही देरसे पिया जाय और जितना ही कम पिया जाय अच्छा है। पानी थोड़ा-थोड़ा पीना चाहिये। पुक्कदस से लोटेके लोटे न मुकाने चाहिए। अगर पानीकी जगह “शहदका पानी” पिया जाय तो बहुत ही अच्छा हो।

(२) दमेवालेको खाना खाकर बहुत न सोना चाहिये। दिनमें सोना तो बहुत ही चुरा है, क्योंकि “कफ” बढ़ता है।

(३) अगर शराब पीनेकी आदत हो और परहेज़ न हो, तो थोड़ी-थोड़ी पतली रिहानी शराब पीना अच्छा है।

(४) छाती और छानीकी पसलियोंको हाथोंसे, चुरुदरे कपड़ेसे—विना तेलके—समानतासे मलना हितकर है। समन्दर साग और पपरिया नीन मिला कर मलना बहुत अच्छा है। पहले-नहल छातीको बहुत नमोंसे और धीरे-धीरे मलना चाहिये; हाँ, कुछ देर बाद जोरसे भल सकते हैं।

(५) दमेवालेको मिहनत करना भी लाभदायक है, पर आरम्भमें थोड़ी-थोड़ी मिहनत करनी चाहिये। खाना सदा कुछ मिहनत करके खाना चाहिये।



### शर्वत जूफा ।

सौंफ १७॥ माशे, अजमोद १७॥ माशे, सूखा जूफा २४॥ माशे, अंजीर २० दाने, मुनक्के बीज रहित ३० दाने, उच्चाव २० दाने, लिहसौडे २० दाने, मेथी १४ माशे, खृतमीके बीज ५। माशे, सौसनके बीज ५। माशे और हंसराज २४॥ माशे,—इनको दो सेर पानीमें, भिट्टीकी हाँड़ीमें औटाओ; जब एक सेर पानी बाकी रह जाय, उतार कर मल-छान लो । फिर इस काढ़ीमें “एक सेर बूरा और आध सेर गुलक़न्द” मिला दो और पकाओ । जब गाढ़ा हो जाय उतार लो और समयपर काममें लाओ ।

### गरम चटनी ।

मुनक्के, पीले अंजीर, छिली मुलहटी, बाकलाके बीज, खशखाशके बीज, मठे कद्दूके बीजोंकी मींगी, हंसराज, सौंफ, सूखा जूफा, बादामकी मींगी, मेथी, खृतमीके बीज और इरसा—इनको समान-समान लेकर पीस-छान लो और शहदमें मिला लो । यही गरम चटनी है ।

### लऊक या चटनी ।

अंजीर, मेथी, सौंफ, सौसनकी जड़ और सूखा जूफा—इनको कुल दो तोले लेकर, ३२ तोले पानीमें औटाओ; जब २० तोले पानी रह जाय, मल कर छान लो और २ तोले “शहद” मिलाकर फिर पकाओ; जब गाढ़ी चाशनी हो जाय, उसमें थोड़ी सी “जंगली प्याज़” भूनकर मिला दो और झरा सी “केशर” भी पीसकर मिला दो । यह चटनी चाटी जाती है ।

### काढ़ा ।

अंजीर, बनक़शा, उच्चाव, लिहसौडे और गावजुबाँकी पत्ती—कुल तीन तोले लेकर ३२ तोले जलमें काढ़ा पकालो । चौथाईं पानी रहने पर मल-छान लो । फिर एक तोले मिश्री मिला कर पीओ ।

नोट—जब इन दवाओंसे मवाद नर्म होजाय, वमन और दस्त करानेकी चेष्टा करो ।

### वमनकारक दवाएँ ।

( १ ) मूलीके काढ़ीमें “शहद” मिलाकर पिलाओ ।

( २ ) सफेद कुट्टीके काढ़ीसे छातीके रोगोंमें वमन कराना बहुतहीं अच्छा है । अगर काढ़ीमें “मूलीकापानी” भी मिला दिया जाय, तब तो कहना ही क्या है ।

मुँहमें रखनेको गरम गोलियाँ ।

गारीकनकी गोली ।

गारीकून ३॥ माझे, मुगरबेल ४॥ माझे, मुलहठी ३॥ माझे, तुर्बद ३५ माझे,  
यारजफलकरा ७ माझे, इन्द्रायनका गूढा ७ माझे और अंजस्त गोंद ७ माझे—  
इन सद्वको कृट-पीस कर छान लो । फिर “अलसीके काढे” से खरल करके  
गोलियाँ बनालो । जचानको मात्रा ४॥ से ७ माझे तक ।

कफ निकालने वाली गोलियाँ ।

मुलहठी, काली मिर्च और दूरा—वरावर-वरावर लेकर पानीके साथ पीसलो  
और बेर-समान गोलियाँ बनालो । इनके सेवनसे जमा हुआ कफ निकल जाता है ।

सीनेकी गरमी और ज्वरके उपाय ।

गुलबनफशा ३॥ माझे, मुलहठी ३॥ माझे, गारीकून ६ रत्ती और कतीरा ३  
रत्ती—इनको कृट-पीस-छानकर, पानीके साथ गोलियाँ बनालो ।

नोंद—श्वास रोगमें गारीकून और अफतीयून ( आकाशबेल ) बड़ी लाभ-  
दायक हैं ।

वन्द श्वास खोलनेकी दवा ।

पपड़ी नोन १४ माझे और हालूनके बीज ७ माझे, इन दोनोंको महीन पीस  
कर १२ तोले ॥ माझे शहदके पानीमें रोगीको पिलादो । इससे उसी समय  
गला खुलकर श्वास आने लगेगा । गला घुटनेमें यह उपाय अच्छा है ।

धूनीकफके दमेकी ।

कुद्र गन्धक और शुद्ध हरताल वरावर-वरावर लेकर महीन पीसलो और  
धूरेके गुद्देकी चरवीमें मिलाकर टिकिया बनालो । इस टिकियाको आग पर डाल  
कर धूआँ पीओ; प्रथम चिलमर्में धरकर तमाखूकी तरह पीओ । इस धूनीसे  
धूक्के दमेमें अवश्य लाभ होगा ।

तीसरा भेद ।

दिलकी भाफके परमाणुओंसे जब छाती और फैकड़े भर जाते  
हैं और वे भाफके परमाणु इनभागोंमें वन्द हो जाते हैं, तब इनकी  
चहुतायतसे हवाकी राहें तंग हो जाती हैं; उस हालतमें श्वासमें  
तंगी आ जाती है, नाड़ी बड़ी और लगातार चलती है, प्यास बहुत  
लगती है और शीतल जलसे सन्तोष नहीं होता ।

इस दशामें श्वास लगातार आता है, पागलपन, छातीमें जलन, हल्क और जीभमें खुशकी, मुँहका स्वाद् नमकीन और कड़वा; ये लक्षण होते हैं। सिर बहुत होती है। रोगीको शीतल हवासे लाभ और गरमसे हानि होती है।

### चिकित्सा ।

- ( १ ) वाये हाथकी वासलीककी फस्द खोलो ।
- ( २ ) दिलकी गरमी कम करो ।
- ( ३ ) हाथ-पाँव मलना और शीतल जलमें रखना अच्छा है ।
- ( ४ ) फस्द खोलनेके बाद अगर हानि न हो, तो सेवका शर्वत अथवा चन्दन या खुरफेके धीजोंका शीरा दो अथवा कदूका पानी, विहीदानेका लुआब या मीठे अनार का शर्वत पिलाओ । कपूर, चन्दन और गुलाबके फूल पीसकर छातीपर लेप करो अथवा कपूर, चन्दन और गुलाब-जलको मिलाकर सूँघो ।
- ( ५ ) ईसवगोलका लुआब, शर्वत गुलबनफूशा और शर्वत नीलोफर मिलाकर पिलाओ । सेवका शर्वत, चन्दनका शर्वत या जौका पानी आदि शीतल और सन्तोपदायक पदार्थ सेवन कराओ ।

### चौथा भेद ।

फैफड़ोंकी गरमी भी दमेका कारण होती है। इस दशामें भी शीतल दबाएँ खिलाओ और छातीपर शीतल लेप करो ।

### पाँचवाँ भेद ।

जब छातीके अवयव ढीले हो जाते हैं और खुल नहीं सकते, तब प्राकृतिक या स्वाभाविक गरमीसे कमज़ोरी आ जाती है। ऐसा होने से श्वास फूलता और रुक-रुक कर आता है तथा नाड़ीमें नर्मी आ जाती है।

### चिकित्सा ।

- ( १ ) मेथी १०॥ माशे, बनफूशा ७ माशे, सौंफ ३॥ माशे और सुन्तका ३० दाने,—झनको ओटाकर छान लो । फिर उसमें सफेद कन्द या मिश्री डालकर

पीछो । साल्प्रा १५ तोले तंक । यह “मेथीका काढ़ा” है । पर, इस पाँचवें भेदके श्वासमें, मेथीके बाड़में कन्दकी जगह “शहद” मिलाकर पीना चाहिये ।

(२) सौंसनका तेल, नरगिसका तेल या बकायनका तेल छातीपर मलो ।

(३) कज्जौंजीको महीन पीसकर, “शहद और सोयेके तेल” में मिलाकर छातीपर लेप करो ।

### छठा भेद ।

जब फैफड़ोंमें खुश्की पैदा हो जाती है, प्रधान तरी नष्ट हो जाने से फैफड़े सुकड़े जाते हैं, तब श्वास रोग होता है । यह रोग वहुधा तपेदिक या न्यय रोगके अन्तमें होता है ।

इस रोगमें प्यास लगती है, आवाज़ मन्दी हो जाती है, थूकमें कुछ भी नहीं निकलता और तर चीज़ोंसे दमेका ज़ोर कम हो जाता है ।

### चिकित्सा ।

(१) फैफड़ोंमें तरी पहुँचानेके लिए जौका पानी, बकरीका ताज़ा दूध, औरतका दूध, लुआय, निचोड़े हुए पानी और तरी पहुँचानेवाली चटनी खिलाओ । छातीपर तरी पहुँचानेवाली मरहम या लेप लगाओ ।

(२) गुलबनकृशा, ख़तमी, ककड़ीके बीज और नीलोफर पानीमें औटाकर, बुझरेकी विधिसे उसमें रोगीको बैठाओ ।

### सातवाँ भेद ।

शीतल हवा नाकमें जानेसे, शीतल चीजें खानेसे और शीतल जल पीनेसे अथवा सर्दीं पहुँचाने वाले और पदार्थोंसे फैफड़ोंमें सरदी बढ़ जाती है, तब दमका, रोग हो जाता है । यह रोग अक्सर बूढ़ोंको होता है । आरंभमें तो कम होता है, पर अन्तमें बढ़ जाता है ।

### चिकित्सा ।

(१) गरमी पहुँचानेके लिए पृष्ठ २३१ के अन्तमें लिखा हुआ “मेथीका काढ़ा” पिलाओ ।

(२) छातीपर गरम तेल मलो ।

(३) कबूतर और चकोरका मांस तथा अधभुने अणडेकी ज़दाँ खिलाओ ।

### आठवाँ भेद ।

श्वास आनेकी राहमें गाढ़ी हवा भर जाती है और हवा नाकमें रुकती है, तब श्वास रोग होता है ।

तरखरा हवाकी जगह है । अगर उसमें कुछ भी रह जाता या भर जाता है, तों श्वास भिच कर आता है । अगर ऐसा होता है, तो छाती में भारीपन नहीं होता और खाँसीमें कफ नहीं आता । यह दमा बादी पदार्थोंसे होता है ।

### चिकित्सा ।

- ( १ ) बादी तोड़ने और गाँठ खोलनेके लिए दूसरे भेदमें लिखे उपाय करो ।
- ( २ ) छाती पर तुलसीका तेल या हुब्बलगारका तेल मलो ।
- ( ३ ) छाती और पसलियों पर “सोया, बाबूना और दैना मरुवा” का लेप करो ।
- ( ४ ) नोशदार या संजीरनियाँ अथवा माजून अमरासिया सेवन कराओ ।
- ( ५ ) जावशीरकी गोलियाँभी अच्छी हैं, पर पट्टोंके लिए हानिकारक हैं ।

### माजून अमरासिया ।

जंगली गाजरके बीज ३॥ माशे, अजखर ३॥ माशे, पहाड़ी किरविया ३॥ माशे, सेव ३॥ माशे, अजमोदके बीज ३॥ माशे, कालीमिर्च १॥ माशे, सफेद मिर्च १॥ माशे, कड़वी कुटकी १॥ माशे, मुर्र २॥ माशे, साफी २॥ माशे, हुब्बलगार २ दाने और तुरकी केशर ७ माशे—सबको महीन पीस-छानकर, झागदार शहदमें मिला कर रखदो । दो महीने मत छेड़ो; इसके बाद खाओ । मात्रा ७ माशे रोज़ ।

### जावशीर की गोली ।

जावशीर १॥ माशे लेकर अर्क सॉफ्टमें डालदो । फिर १॥ माशे इन्द्रायनका गूदा उसमें डालदो । इसे शहदके पानीके साथ खिलाओ । इस रोगमें जावशीर बहुत मुफीद है, पर पट्टोंको नुकसानमन्द है, इसलिए गरम और खुशबूदार तेल शरीर पर मलो । इस उपायसे जावशीरकी भाफ पट्टोंमें न जा सकेगी ।

### नवाँ भेद ।

जब बहुतसा मवाद छातीके छेदोंमें गिरता है, तब रोगीको करवट लेनेसे मवाद इधर-उधर गिरता मालूम होता है । खाँसी बहुत

कम उठती है, पर जाती देर में है। कभी-कभी यह दमा फैफड़ोंकी लुज्जनमें बदल जाता है; व्याँकि फैफड़ोंका मांस बहुत नर्म होता है। बहुधा फैफड़ोंकी प्रकृति ज़स्तसे ज़ियादा गरम, शीतल, बहुत तर था बहुत खुशक हो जाती है।

अगर रोगीकी आवाज बलवान हो, श्वास बढ़ा हो, शीतल हवा से आराम मालूम होता हो; तो समझो कि, प्रकृति गरम हो गई है—गरमी बढ़ गई है।

अगर छाती छोटी हो, आवाज धीमी हो, श्वास तंग हो और सर्द-तर हवासे हानि होती हो, तो समझो कि प्रकृति शीतल हो गई है—सर्दी बढ़ गई है। इस हालत में, छाती में कफ बहुत होता है और खाँसी तथा दमका ज़ोर होता है।

नोट—इस श्वासका इलाज जलन्धरकी तरह करना चाहिये।

### श्यारहबाँ भेद ।

जब फैफड़ोंमें या उनके पास के अंग—पसली, तिलती और जिगर या यकृत वगैरःमें सूजन आ जाती है, तब दमा होता है।

### चिकित्सा ।

( १ ) अगर दमा जिगर या यकृतकी सूजनसे हो, तो पहले वासलीककी फस्त खोलो। फिर हरी वारतरंगका पानी, काकनजका नितरा हुआ पानी, लौकीका पानी, खीरेका पानी, सिर्कंजबीनमें मिलाकर दो। अगर जिगर बलवान हो, तो उस दवामें “रेवन्दचीनी” मिलादो।

( २ ) अगर दमा तिलीकी सूजनसे हो, तो वायें हाथकी अनासिका और कनिष्ठका अंगुलियोंके बीचकी फस्त खोलो। गावजुबाँके अर्कमें जंगली प्याज़की सिरकंजबीन मिलाकर पिलाओ।

### तेहश्वाँ भेद ।

अगर आमाशयमें स्वाद भर जाता है, तो दिलकी गतिका खुलना रुक जाता है और उससे दमा हो जाता है।

चिकित्सा ।

- ( १ ) अयारंजकी गोली खिलाओ । आमाशयको साफ करो ।
- ( २ ) पाचनशक्तिको ठीक करो ।

चौदहवाँ भेद ।

गलेकी सूजनसे भी दमेका रोग हो जाता है । इसमें गलेकी सूजन का इलाज करो ।

उष्णवातकी कभी भी फेल न होनेवाली दवा ।

हिमसागर तैल ।

उष्णवातसे होनेवाले रोगों पर “हिमसागर तैल” रामबाण है । हजारों बार का आजमूदा है । जिस तरह हमारा “नारायण तैल” अस्सी प्रकारके वातरोगों पर अक्सीरका काम करता है, उसी तरह यह भी उष्णवातके रोगोंपर तीरे हृदफक्ती तरह लगता है । शरीरमें दाह होना, हाथ पैरेंके तलवे जलना, शरीरका सूखना, शरीरसे चिनगियाँ उड़ना, एवं लकवा और गठिया बगैरः पर कभी फेल नहीं होता । उष्णवातका इसे शब्दुही समझिये । मूल्य आध पावका २)

शिरशूलान्तक चूर्ण ।

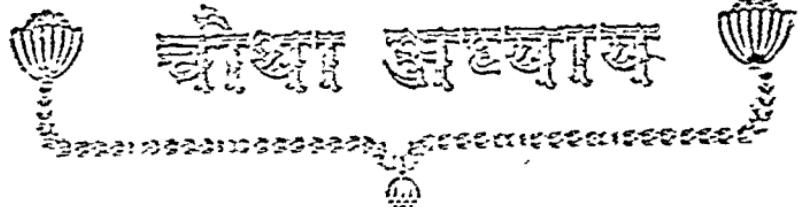
इस चूर्णको सिरके दर्द नाश करनेमें जादूही समझिये । कैसाही दर्द सिरमें हो, आप एक मात्रा खाकर ज़ुरासा शीतल जल पीलें, ठीक १५ मिनटमें दर्द हवा हो जायगा । हर गृहस्थके घरमें एक शीशी दवा रहनी चाहिये । आठ मात्राका दाम ॥)

अग्निमुख चूर्ण ।

इस चूर्णके भोजनके बाद खानेसे भोजन पचकर रस अच्छी तरह खिंचता है, शुद्ध डकार आती हैं, भूख खुलकर लगती है और बुरा भला खाया पिया भी पच जाता है । अतः हर गृहस्थको एक शीशी घरमें हर समय रखनी चाहिये । दाम ॥) शीशी ।

नारायण तैल ।

इस तेलकी मालिशसे हर तरहका दर्द, पसलीका दर्द, गठिया, सोच आना, सूजन आना, लकवा भारना, एक तरफका अंग सूना हो जाना, लंगड़ापन, कुबड़ा-यन बगैरः समस्त वात रोग आराम होजाते हैं । समय पर यह एक वैद्यका काम देता है । अतः हर घरमें १ पाव तेल रहना चाहिये । दाम आध पावका १॥)



# हिचकी रोग का वर्णन ।

—८८८८८८८८—

## निदान कारण ।

**दाहकारक**—छाती और कंठमें जलन करने वाले, भारी, अफारा दरने वाले, रुखे और अभिष्यन्दी पदार्थ स्वानेसे, शीतल जल पीनेसे, शीतल अन्त स्वानेसे, शीतल जलमें नहाने से, धूत और धूआँके मुँह और नाकमें जानेसे, गरमी और हवामें डोलनेसे, कसरत-कुश्ती करनेसे, बोझ उठानेसे, यहुत राह चलनेसे, मलमूत्रादिके वेग रोकने से और उपचास-ब्रत करनेसे मनुष्योंको हिचकी, श्वास और स्वासी रोग होते हैं ।

**नोट**—मुश्तुनमें आम दोपसे, छाती बगैरः में नोट लगानेसे, अति स्त्री-प्रसंग करनेसे, इय रोगकी पीड़िसे, वियम भोजन करनेसे, भोजन-पर-भोजन करने बगैरः जी हिचकी, श्वास और न्यौतीकी उत्पत्ति लिखती है ।

## सामान्य लक्षण ।

**“प्राण और उदान बायु”** कुपित होकर, वारस्त्रार ऊपरकी तरफ जाते हैं, इससे हिक्क-हिक्क शब्दके साथ बायु निकलता रहता है ।

## हिचकी के भैद् ।

“बायु” कक्षसे निकलकर पाँच तरहकी हिचकियाँ पैदा करता है:—

(१) अश्वाजा, (२) यमला,

(३) चुद्रा, (४) गंभीरा,  
 (५) महती ।

### पूर्वरूप ।

हिचकी रोग होनेसे पहले—कृणठ और हृदय भारी रहते हैं, बादी से मुँहका स्वाद कसैला रहता है, कूखमें अफारा रहता या पेटमें शुद्धगुड़ शब्द होता है ।

### अन्नजा हिचकी के लक्षण ।

अनाप-शनाप खाने-पीनेसे, “वायु” अकस्मात् कुपित होकर, ऊपर की तरफ जाकर, अन्नजा नामकी हिचकी पैदा करता है ।

नोट—जलदी-जलदी बहुत ही ज़ियादा खाने-पीनेसे, आमाशयका वायु हठात् कुपित हो जाता है और ऊपरकी राहसे निकलता है । उसके निकलनेसे हिंग् हिंग् आवाज़ होती है, उसे ही “हिचकी” कहते हैं । क्योंकि यह हिचकी अन्न के ज़ियादा खानेसे होती है, अतः इसे अन्नजा यानी अन्नसे पैदा हुई हिचकी कहते हैं । इस हिचकीकी दवा-दारु नहीं करनी पड़ती । यह चन्द्र मिनटमें आप ही शान्त हो जाती है ।

### यमला हिचकीके लक्षण ।

जो हिचकी सिर और गर्दनको कँपाती हुई दो-दो बार निकलती है अथवा रुक-रुक कर दो-दो हिचकियाँ आती हैं और उनके आने से सिर और गर्दन कँपते हैं, उन्हें “यमला” कहते हैं ।

नोट—यमला शब्दका अर्थ दो है, इसीसे इसे “यमला” कहते हैं, क्योंकि एक बारमें दो हिचकियाँ आती हैं । यमला हिचकी कषसाध्य होती है, पर कभी-कभी असाध्य भी हो जाती है । इसके साथ प्रदाह, दाह, प्यास और मूच्छका होना घातक है ।

### चुद्रा हिचकीके लक्षण ।

जो हिचकी कंठ और हृदयके सन्धिस्थानसे पैदा होती तथा मन्दे वेग और देरसे निकलती है, उसे “चुद्रा” कहते हैं ।

**नोट**—छुट्टा हिचकी देर-देरमें और धीरे-धीरे उठती है। वह सुखसाध्य होती है। दृष्टे हैं, वह जनु-मूल अर्थात् कौख और हृदयकी मन्थिसे उठती है।

### गंभीरा हिचकीके लक्षण ।

जो हिचकी नाभिके पाससे उठती है, घोर गंभीर शब्द करती है और जिसके साथ प्यास, श्वास, पसलीका दर्द और ज्वर आदि नाना उपद्रव होते हैं, उसे “गंभीरा” कहते हैं।

**नोट**—यह हिचकी रोगोंके अन्तमें प्रायः उपद्रव रूपसे होती है। बहुत करके अन्तिम कालमें पैदा होती और मनुष्यको मार डालती है। यह असाध्य समझी जाती है।

### महती हिचकी के लक्षण ।

जो हिचकी वस्त्र—पेड़, हृदय और मस्तक आदि प्रधान मर्म-स्थानोंमें पीड़ा करती हुई, शरीरके सब अंगोंको कँपाती हुई, लगातार चलती रहती है, उसे “महती” या “महाहिका” कहते हैं।

**नोट**—इस हिचकीमें पैदू, हृदय और मस्तक आदि मर्म फटतेसे जान पड़ते हैं और इस हिचकीका तार नहीं टूटता। यह हिचकी भी प्रायः रोगके उपद्रवके तौरपर, अन्तकालमें पैदा होती और मनुष्यको मार डालती है।

### असाध्य लक्षण ।

गंभीरा और महाहिका पैदा होनेसे रोगीकी मृत्युमें सन्देह करना वृथा है, यानी अवश्य मृत्यु होती है।

इनके सिवा और हिचकियोंमें भी रोगीका शरीर फैल जाय, तन जाय, नज़र ऊपरकी तरफ ज़ियादा रहे, नेत्र खड़ोंमें घुस जायें, देह चीर्ण हो जाय और खाँसी चलती हो—तो रोगीके बचनेकी उम्मीद नहीं।

जिस हिचकीसे रोगीकी देह तन जाय, दृष्टि ऊँची हो जाय, भोह या वेहेशी हो, रोगी चीर्ण हो जाय, भोजनसे अरुचि हो और छींक ज़ियादा आवें—उस हिचकी वाला रोगी आरोग्य लाभ नहीं करे।

जिस रोगीके बातादि दोप अत्यन्त सञ्चित हों, जिसका अज्ञ छूट गया हो, जो दुबला हो गया हो, जिसकी देह नाना प्रकारकी व्याधियोंसे चीर्ण हो रही हो,,

जो वृद्धा हो और जो बहुत ही ज़ियादा मैथुन करनेवाला हो—ऐसे आदमीके कोई एक हिचकी पैदा होकर प्राण नाश करती है ।

अगर यमला हिचकीके साथ प्रलाप, दाह, प्यास और बेहोशी हो, तो यह भी प्राणनाश करती है ।

जिस रोगीका बल ज्ञान न होकर मन प्रसन्न हो, जिसकी धातुएँ स्थिर हों और इन्द्रियोंमें भरपूर ताक़त हो—वह यमला हिचकीवाला आराम हो सकता है । इन लक्षणोंसे विपरीत लक्षणोंवाला आराम हो नहीं सकता ।

### हिचकीकी भयंकरता ।

यों तो हैजा और सञ्चिपात ज्वर आदि अनेक रोग प्राणनाशक हैं, पर श्वास और हिचकी रोग जैसी जल्दी मनुष्यके प्राण नाश करते हैं, वैसी जल्दी और रोग प्राण संहार नहीं करते । अतः हिचकी और श्वास रोगमें ग़फ़्लत हरगिज़ न करनी चाहिये ।

### हिचकी-चिकित्सामें याद रखने योग्य बातें ।

( १ ) जो औपधि या अन्नपान “कफ और वायु” को हरनेवाले, गरम और वायुको अनुलोमन करनेवाले हो—वे सब श्वास और हिचकीमें हित हैं ।

( २ ) हिचकी और श्वास-रोगीके शरीरमें पहले तेलकी मालिश करनी चाहिये । इसके बाद स्वदेन किया यानी पसीने निकालनेके उपाय करने चाहियें तथा वमन और विरेचन कराना चाहिये । लेकिन अगर हिचकी और श्वास रोगी कमज़ोर हों, तो वमन विरेचन न कराकर रोगनाशक औधपि दे देनी चाहिये । “सुश्रुत” में लिखा है:—

विरेचनं पथ्यतमं ससैधवं,

धृतं सुखोष्णं च सितांपलायुतम् ।

हिचकी रोगमें सैधा नोन मिला हुआ विरेचन या जुलाव अत्यन्त पध्य है । निवाया धी मिश्री मिलाकर पीना भी हितकारी है ।

और भी कहा है:—

सपिं: कोष्णं ज्ञीरमिक्षो रसो वा,  
नातिक्षीणे संसनं छर्दनं च ॥

हिंचकी रोगमें निवाया धी या ईखका रस हितकारक है। अगर हिंचकी रोगी अति ज्ञाण वा कमज़ोर न हो, तो उसे दस्त और क़य कराने चाहियें; यानी बतवान रोगीको बमन विरेचन कराने चाहियें, कमज़ोरको नहीं।

### हिंचकीमें पथ्यापथ्य ।

#### पथ्य ।

पसीना देना, क़य कराना, नस्य देना, धूआँ पिलाना, जुलाव देना, दिनमें सुलाना, शीतल पानीके छोंटे मारना, यकायक डराना-धमकाना, भुलाना, गुस्सा दिलाना और खुश करनेवाली वात कहना, प्राणायाम कराना, जली हुई गरम मिट्टी सुंघाना, कुशाकी कूची या धारा से जल छोड़ना, नाभिके ऊपर दवाना, चिराग्पर जलाई हुई हल्दीकी गाँठसे दागना, पैरोंसे ऊपर दो अंगुलपर अथवा नाभिसे ऊपर दो अंगुलपर दाग देना—ये सब काम हिंचकी रोगीको पथ्य या हितकर हैं।

पुरानी कुलथी, पुराने गेहूँ, पुराने साँठी चाँवल, जौ, पका कैथा, लहसन, परवल, नरम मूली, पोहकरमूल, काली तुलसी, शराब, खस का जल, गरम जल, विजौरा नीबू, शहद, गोमूत्र तथा और सब वात-कफ नाशक अच पान हिंचकी वालेको पथ्य हैं।

बहुत करके जिन आहार विहारोंसे वायुका अनुलोम हो, वायु का नाश हो वे अथवा उष्णवीर्य क्रियाएँ हिंचकी और श्वासमें पथ्य हैं। हिंचकी रोगमें पेटपर और श्वास रोगमें छातीपर तेल मल कर पसीना निकालना और क़य कराना पथ्य है, परन्तु कमज़ोर रोगीको बमन कराना सुक्षमानमन्द है। अगर वायुका उपद्रव ज़ियादा हो, तो इमलीका भिगोया पानी पीना, नीबू निचोड़ कर मिश्रीका शर्वत

पीना और नदीया तालमें स्नान करना पथ्य है; पर अगर कफ बढ़ा हुआ हो, तो ये सब हानिकारक हैं, इसलिये दोषका विचार करके ये पदार्थ देने चाहिये ।

आगे “रक्षित” रोगमें रात और दिनके समय जो खानेके पदार्थ पथ्य लिखे हैं, वही सब इस रोगमें भी पथ्य हैं । हिचकी और श्वास वालेको रातको बहुत ही हल्का भोजन देना चाहिये ।

हिचकी वालेको गरम धी मिला हुआ पुराने चावलोंका गरमागर्म भात बहुत ही उपकारी है । अनेक बार ऐसे भातसे ही हिचकी नाश हो जाते देखी हैं ।

### अपथ्य ।

अधोवायु, मल-मूत्र, डकार और खाँसी आदिके वेग रोकना, धूल में रहना, धूपमें बैठना या धूमना, मिहनत करना, हवामें रहना, विलस्य या देरमें हज़म होने वाले पदार्थ खाना, दाहकारी या जलन करनेवाली चीज़ें खाना, चौला, उड्ढ, पिट्ठीके पदार्थ, तिलके पदार्थ खाना, भेड़का दूध पीना, अनूप देश या बहुत पानीवाले देशोंके पशुपक्षियोंका मांस खाना, दाँतुन करना, गुदामें पिचकारी लगाना, मछली, सरसों, खटाई, तूम्हीका फल, कन्दोंके साग, तेलमें छौंकी हुई चौलाईका साग, भारी और शीतल खाने-पीनेके पदार्थ हिचकी रोगमें अपथ्य या हानिकारक हैं ।

भारी और देरमें पचने वाले पदार्थ खाना, ज्यादा खाना, रातमें जागना, चिन्ता फिक्र या क्रोध करना, रंज करना, लाल मिर्च, अमचूर और दही आदि भी अपथ्य हैं ।



## हिचकी नाशक नुसखे ।

( १ ) विजौरे नीबूके दो तोले रसमें ६ माशे शहद और ३ माशे काला नोन मिला कर पीनेसे हिचकी आराम हो जाती है ।

( २ ) सूंगा भस्म, शंख भस्म, हरड़, वहेड़ा, आमला, पीपर और गेहू—इन दवाओंका चूर्ण ना-चराघर धी और शहदमें मिला कर चाटनेसे हिचकी आराम हो जाती है ।

( ३ ) रेणुका और पीपरके काढ़ेमें “हींग” डाल कर पीनेसे हिचकी निस्सन्देह शान्त हो जाती है । यह धन्वन्तरिका वचन है ।

( ४ ) एक पाव वकरीके दूधमें दो तोले सॉंठ और एक सेर पानी डाल कर श्रौटने और दूध मात्र रहने पर छान कर पीनेसे हिचकी नाश हो जाती है । परीक्षित है ।

लोट—“सुश्रुत” में लिखा है, यह दूध “मिश्री” मिलाकर खूब पेट भर कर पीना चाहिये ।

( ५ ) सेंचा नोन और खीलोंका सत्तू मिला कर खाने और ऊपरसे खट्टा रस पीनेसे हिचकी नाश हो जाती है ।

( ६ ) सॉंठ, पीपर और आमलेका चूर्ण शहदमें मिला कर चाटनेसे हिचकी आराम हो जाती है ।

( ७ ) काँसकी जड़का चूर्ण शहदमें मिला कर चाटनेसे भयंकर हिचकी नाश हो जाती है ।

( ८ ) मोरके पंखकी दो रक्ती राख ६ माशे शहदमें मिला कर चाटनेसे हिचकी आराम हो जाती है ।

(६) विजौरे नीबूके २ तोले रसमें ३ माशे सेंधा नीन मिलाकर चाटनेसे हिंचकी आराम हो जाती है ।

(१०) ग्वारपाठेके रसमें सोंठका चूर्ण मिलाकर पीनेसे तत्काल हिंचकी बन्द हो जाती है ।

(११) पोहकरमूल, जवाखार और कालीमिर्चका चूर्ण गरम पानीके साथ खानेसे अत्यन्त बढ़ी हुई हिंचकी भी आराम हो जाती है ।

(१२) बड़ी इलायचीका चूर्ण और चीनी एक में मिलाकर सेवन करनेसे हिंचकी आराम हो जाती है ।

(१३) केलेकी जड़के रसमें चीनी मिला कर पीने और नास लेनेसे हिंचकी आराम हो जाती है ।

(१४) राई महीन पीसकर पानीमें मिला दो । जब राई नीचे बैठ जाय, ऊपर का पानी बारम्बार रोगीको पिलाओ । इससे भी हिंचकी आराम हो जाती है ।

(१५) गोलमिर्चका चूर्ण और चीनी शहदके साथ चाटनेसे हिंचकी आराम हो जाती है ।

(१६) मोरके पंखके चँदोवेकी दो रक्ती भस्म नावरावर धी और शहदमें चाटनेसे हिंचकी बन्द हो जाती है ।

(१७) सज्जीखार और नीबूका रस शहदमें मिलाकर चाटनेसे शीघ्र ही हिंचकी बन्द हो जाती है ।

(१८) हरड़का चूर्ण गरम जलके साथ पीनेसे हिंचकी नाश हो जाती है ।

(१९) धीमें जवाखार और शहद मिलाकर पीनेसे हिंचकी आराम हो जाती है ।

(२०) कैथके १ तोले स्वरंसमें शहद और पीपर का चूर्ण मिलाकर पीनेसे हिंचकी आराम हो जाती है ।

( २१ ) वेरकी गुडलीकी मींगी, रसौत और धानकी खील—इन को पीसकर और शहदमें मिलाकर चाटनेसे हिचकी बन्द हो जाती है।

( २२ ) पाटलाके फल और फ्रूल “शहद” में मिलाकर चाटने से हिचकी आराम हो जाती है।

( २३ ) गेह और कुटकी पीसकर और शहदमें मिलाकर चाटनेसे हिचकी नाश हो जाती है।

( २४ ) खजूरकी मींगी और पीपर “शहद” में मिलाकर चाटनेसे हिचकी आराम हो जाती है।

( २५ ) कचूर, मूसली, भारंगी, शिवलिंगी, नेव्रवाला और पोह-करमूलका चूर्ण बनाकर, चूर्णके बजनसे अठगुनी चीनी मिलादो। इस चूर्णसे हिचकी और श्वास अवश्य नाश हो जाते हैं।

( २६ ) पीपर, देवदार और सॉड—इनका चूर्ण गरम पानीके साथ फाँकनेसे हिचकी और श्वास आराम हो जाते हैं। परीक्षित है।

( २७ ) पीपर, आमले और सॉड—बरावर न्द्ररावर लेकर पीस-चानलो। इस चूर्णको चूर्णके बरावर “शहद और मिश्री” मिलाकर बारम्बार चाटनेसे हिचकी नाश हो जाती है। यह चूर्ण श्वास पर भी अच्छा है। परीक्षित है।

लोट—वैद्य जीवनमें लिखा है:—

विश्वाशिवाकणाचूर्णः सासितः समधुः सृतः ।

नस्यविद्वश्वगुड्योऽहिंक्राणिकारकारकः ॥

सॉड, पीपर और आमलेजा चूर्ण शहद और मिश्री मिला हुआ इस तरह हिद्दकीजा तिरस्कार करता है, जिस तरह सॉड और गुड मिली हुई नस्य हिचकी को तुच्छ समझती है। यत्तत्त्व यह है, अगर सॉड, पीपर और आमलेके चूर्णमें शहद और मिश्री मिलाकर चटावें और पिसी हुई सॉडमें गुड मिलाकर चुँधावें तो हिचकी नोग खड़ा न रहे। चात्तत्व में, ये दोनों जुस्से रामबाण हैं। हिचकीमें इन दोनोंका चमक्कार देखना चाहिये।

(२८) मोर-पंखकी दो रत्ती राखमें एक माशे पीपरका चूर्ण और ६ माशे शहद मिला कर चाटनेसे सब तरहकी हिचकी, घोर श्वास और अत्युग्र वमन आराम हो जाती है। परीक्षित है।

(२९) सुगन्ध तुण, आमले और सौंठका चूर्ण “मिश्री और शहद” मिला कर वारम्बार चाटनेसे हिचकी आराम हो जाती है।

(३०) विजौरे नीवूका रस २ तोले, सेँधा नोन ३ माशे और मुलेठीका चूर्ण २ माशे—इन सबको मिला कर पीनेसे सब तरहकी हिचकी आराम हो जाती है। परीक्षित है।

(३१) साँभर नोन, सेँधा नोन और काला नोन,—इनको वरावर वरावर लेकर पीस-छान लो। इसमेंसे ६ माशे चूर्ण फाँकनेसे हिचकी आराम हो जाती है। परीक्षित है।

(३२) बहेड़ेका पिसा-छुना चार माशे चूर्ण एक तोले शहदमें मिला कर चाटनेसे असाध्य श्वास और हिचकी भी आराम हो जाते हैं। परीक्षित है।

(३३) मुलेठीका ४ माशे चूर्ण ६ माशे शहदमें मिला कर चाटनेसे हिचकी नाश हो जाती है।

(३४) छोटी पीपरोंका ५ माशे चूर्ण ६ माशे शहदमें मिला कर चाटनेसे हिचकी आराम हो जाती है। परीक्षित है।

(३५) बकरीके आध सेर खूब औटे हुए दूधमें ६ माशे सौंठ का चूर्ण मिला कर पीनेसे हिचकी आराम हो जाती है। परीक्षित है।

(३६) काले धतूरेकी जड़, पत्ते, फल और फूल—इनको खूब कुचल कर और चिलममें तमाखूकी तरह रखकर, ऊपरसे बिना धूएँ की आग रखकर, धूआँ पीनेसे हिचकी और श्वास आराम हो जाते हैं।

(३७) सेँधे नोनको पानीमें पीस कर सूंघनेसे पाँचों तरहकी हिचकी आराम हो जाती हैं। परीक्षित है।

## चिकित्सा-चन्द्रोदय ।

२४६

- (३८) पीपलकी लाखका काढ़ा बना कर, ३।५. वृंद नाकमें टपकानेसे सब तरहकी हिचकियाँ आराम हो जाती हैं।
- (३९) पुराने चाँचलोंके गरम भातमें “आध पाव गरमार्गं धी” मिला कर खानेसे हिचकी आराम हो जाती है। परीक्षित है।
- (४०) आध पाव गरम धी पी लेनेसे हिचकी आराम हो जाती है। परीक्षित है।
- (४१) गरमार्ग गायका दूध पीनेसे हिचकी आराम हो जाती है।
- (४२) दो माशे हरे पोट्टीनेमें दो माशे चीनी मिला कर चबानेसे हिचकी आराम हो जाती है। परीक्षित है।
- (४३) गायका लूती धी ३ तोले और मिश्री १ तोले मिला कर खानेसे हिचकी आराम हो जाती है। परीक्षित है।
- (४४) क्य करने या छींक लेनेसे हिचकी आराम हो जाती है। अगर भोजन करनेके बाद हिचकी उठे, तब तो क्य कर देता चहुत ही मुफीद है।
- (४५) सौंफ नौ माशे, कासनीनौ माशे और इक्कीस कालीमिर्च—इनको पीस कूट कर खानेसे हिचकी आराम हो जाती है।
- (४६) नारियलकी गरी २ रत्ती और मिश्री २ रत्ती मिलाकर खिलानेसे बच्चोंकी हिचकी आराम हो जाती है।
- (४७) अरीटांकी माला पिरोकर बालकके गलेमें लटका देनेसे बालकोंकी हिचकी आराम हो जाती है।
- (४८) तीन माशे कलोंजी चार माशे मक्कवनमें मिला कर खानेसे हिचकी आराम हो जाती है। एक हक्कीम साहब इसे अपना आजमूदा नुसखा कहते हैं।
- (४९) भाड़ा का जीरा औटाकर पीने से हिचकी नाश हो जाती है।
- (५०) बबूलके सूखे प्याहरे काँडे दो तोले लेकर आध सेर पानी

में औटाओ । जब आधा पानी रह जाय, मल-छानकर और “शहद” मिलाकर पीओ । इस काढ़ेसे हिचकी रुक जाती है ।

( ५१ ) सिकंजबीन पानीमें घोलकर पीनेसे बुखारकी हिचकी आराम हो जाती है । इस नुस्खेसे कयका मल या तो निकल जाता या पच जाता है ।

( ५२ ) कमलके बीज, पीसकर पीनेसे हिचकी आराम हो जाती है ।

( ५३ ) दूध पिलाने वाली माँ या धायके कपड़ेसे एक टुकड़ा कपड़ेका फाड़कर और पानीमें भिगोकर बालकके माथेपर रखनेसे हिचकी आराम हो जाती है ।

( ५४ ) सफेद जीरा सिरकेमें औटाकर पीनेसे प्यास और हिचकी आराम हो जाती है ।

( ५५ ) जमालगोटा चिलममें रखकर धूआँ पीनेसे हिचकी बन्द हो जाती है ।

( ५६ ) चनेकी या अरहरकी भूसी चिलममें रखकर पीनेसे हिचकी आराम हो जाती है ।

( ५७ ) श्वास रोकने या प्राणायाम करनेसे, एक दम डरानेसे, घमकानेसे, हँसीकी वात करनेसे, भयंकर वात सुनानेसे, अनेक तरह के वात-कफनाशक उपाय करनेसे, हाथ-पाँव वाँधनेसे, अकस्मात् क्रोध, भय और हर्ष पैदा करनेसे, अनजानमें मुँहपर पानीके छींटे मारनेसे, छींक लाने और हिलानेसे हिचकी बन्द हो जाती है ।

### हिचकी नाशक नस्ध वगैरः ।

( १ ) मुलेठी और शहद अथवा पीपर और मिश्री अथवा सौंठ और गुड़—इनमेंसे किसी एकके सूंघनेसे हिचकी नाश हो जाती है ।

( २ ) मैनसिल और गायके सींगका धूआँ पीनेसे हिचकी नष्ट हो जाती है ।

(३) कृट अथवा राल अथवा कुशा इनमेंसे किसी एकका धूआँ पीनेसे हिचकी आराम हो जाती है।

(४) हींग और उड्ड पीसकर, विना धूएँके अंगारेपर डालकर धूआँ पीनेसे पाँचों तरहकी हिचकियाँ निश्चय ही आराम हो जाती हैं।

(५) विना धूएँकी आगपर हल्दी और उड्डका चूर्ण डालकर धूआँ पीनेसे महा भयंकर हिचकी भी आराम हो जाती है।

(६) पीपलका चूर्ण और चीनी मिलाकर नास लेनेसे हिचकी आराम हो जाती है।

(७) मक्खीका गूँखीके दूधमें घिसकर सूंघनेसे हिचकी आराम हो जाती है।

(८) लाल चन्दन खीके दूधमें घिसकर सूंघनेसे हिचकी आराम हो जाती है।

(९) हींग, उड्ड और गोलमिर्चका चूर्ण विना धूएँकी आगपर रखकर नाकसे धूआँ पीनेसे हिचकी आराम हो जाती है।

(१०) गरम धीमें सेंधा नोन मिलाकर सूंघने अथवा गरम जल में सेंधा नोन धोलकर सूंघनेसे हिचकी आराम हो जाती है।

(११) हिचकी उठनेकी जगह—पेट और कोख आदिको धी या तेल लगाकर सेकनेसे हिचकी नाश हो जाती है।

(१२) भेड़ वा वकरीका मूत्र सूंघनेसे हिचकी चन्द्र हो जाती है।

(१३) लहसुनकी जड़ और प्याजकी जड़ इनको खीके दूधमें पीलकर नास लेनेसे हिचकी आराम हो जाती है।

(१४) गाजरकी जड़ औरतके दूधमें पीसकर सूंघनेसे हिचकी आराम हो जाती है।

(१५) मक्खीका गूँ आल या महावरके रसमें पीसकर सूंघनेसे हिचकी आराम हो जाती है।

(१६) कालीमिर्च आगपर डाल-डालकर नाकमें धूआँ चढ़ानेसे

हिचकी आराम हो जाती है । शर्गर इससे लाभ न हो, तो कालीमिर्च और अजवायन दोनोंको आगपर डालो और धूआँ नाकमें छढ़ाओ । अबश्य लाभ होगा । परीक्षित है ।

( १७ ) अनारकी कली, तुलसीके पत्ते और दूधको वरावर-वरावर लेकर पीस लो और कपड़ेमें रखकर ३४ घूंद नाकमें टपकाओ । अबश्य हिचकी बन्द हो जायगी । परीक्षित है ।

( १८ ) काले उड्ढ चिलममें रखकर, तमाखूकी तरह धूआँ पीनेसे हिचकी आराम हो जाती है । परीक्षित है ।

( १९ ) मूंज हाथसे मलकर चिलममें रखकर धूआँ पीनेसे हिचकी आराम हो जाती है ।

( २० ) नारियलकी दाढ़ीकी राख पानीमें घोल दो । जब राख नीचे बैठ जाय, उस पानीको पीओ । हिचकीमें लाभ होगा ।

( २१ ) आमके सूखे पत्ते चिलममें रखकर तमाखूकी तरह पीनेसे हिचकी आराम हो जाती है ।

## हिचकीपर बटिया नुसखे ।

### चन्द्रसूर रस ।

कुछ हालोंके बीज अठगुने पानीमें डाल कर पकाओ । जब वे पकते-पकते गाढ़े और नरम हो जायें, तब एक कपड़ेमें छान लो । इस पानीमें से चार-चार तोले पानी वारम्बार पीनेसे अत्यन्त ज़ोरसे उठी हुई हिचकी भी शान्त हो जाती है । इसको “चन्द्रसूर रस” कहते हैं ।

### पिप्पल्यादि लौह ।

छोटी पीपर, आमले, मुनक्के, वेरकी गुठलीकी गिरी, मुलेठी, चीनी, चायविडंग और कूट—इन आठोंको एक-एक तोले लेकर कूट-पीसकर

छान लो । किर इस चूर्णमें आठ तोले "लोह भस्म" मिला कर, पानी के साथ खरल करो और पाँच पाँच रत्तीकी गोलियाँ बना लो ।

वह हिचकीकी महीपथि है; पर दोप विचारकर, उचित अनुपान के साथ देनेसे बमन और घोर खाँसीको भी आराम करती है ।  
परीक्षित है ।

### हिंसाद्य धृत ।

चब्य, हरड़, पीपर, कुटकी, गंधतुण, पलाश, चीतेकी छाल, कचूर, काला नोन, भुइँ आमला, सेंधा नोन, वेलगिरी, तालीशपत्र, जीवन्ती और वच—हरेक दो-दो तोले और हींग ६ माशे लेकर, सिल पर पानीके साथ पीस कर लुगदी बना लो ।

अब गायका धी ४ सेर, गायका दूध ८ सेर, पानी १६ सेर और ऊपरकी लुगदी मिलाकर धी पकाओ । जब धी मात्र रह जाय, उतारकर छान लो । इस धीकी मात्रा ६ माशेसे २ तोले तक है । इस धीके पीनेसे हिचकी, श्वास, सूजन, घादी बदासीर, गृहणी, हृदयकी पीड़ा और पसलियोंका दर्द आराम हो जाता है ।

—::\*::—

### चन्दनादि तैल ।

इस तेलकी मालिशसे शरीर सोनेके समान कानितमान हो जाता और वृद्धेको भी जवानीका जोश आने लगता है । इससे ज्य रोग, कमज़ोरी और धातु रोग आदि बहुतसे रोग भी चले जाते हैं । महीने दो महीने लगाना चाहिये । दाम आध पावका २)

### लाक्षादि तैल ।

इस तेलके लगानेसे पुराना दुखार—जीर्णज्वर शर्तिया चला जाता है । जिनका जीर्णज्वर किसी दवासे न जाता हो, वे खानेकी दवाके साथ इस तेलको जस्तर लगावें । रामवांश है । दाम आध पाव तेलका २)



## रक्तपित्त-वर्णन ।

—१३७६६६—

### रक्तपित्तके सामान्य लक्षण ।

रक्तपित्त रोग होनेसे मुँह, आँख, नाक, कान, गुदा, लिंग, योनि और शरीरके रोमोंसे खून बहा करता है।

### निदान कारण ।

अधिक धूपमें फिरने, मिहनत करने, शोक या रंज करने, बहुत राह चलने, अत्यन्त स्त्री-प्रसंग करने, तीक्ष्ण, नमकीन, खारी, खट्टे, गरम और कटु पदार्थ ज़ियादा खाने वगैरः वगैरः कारणोंसे जला हुआ पित्त खूनको जलाता है, तब वह खून नीचेकी या ऊपरकी अथवा दोनों राहोंसे निकलने लगता है। नाक, कान, नेत्र और मुख ऊपरके और गुदा, लिंग, योनि नीचेके मार्ग हैं। जब खून बहुत ही कुपित होता है, तब समस्त रोम-कूपोंसे निकलता है।

“सुश्रुत” में लिखा है, अधिक धूपमें फिरने आदि कारणोंसे रस विगड़ कर पित्तको कुपित करता है। कुपित हुआ पित्त खूनको दूषित करता है। दूषित खून ऊपरके या नीचेके रास्तोंसे गिरने लगता है। अगर खून आमाशयमें जाता है, तो ऊपरकी राहोंसे बहता है और अगर पक्वाशयमें जाता है तो नीचेकी राहोंसे बहता है। अगर दोनों स्थानोंमें दूषित होता है, तो दोनों राहोंसे निकलता है। कोई-कोई कहते हैं, कि यकृत और प्लीहासे रुधिर बहता है।

खुलासा यह है, कि धूपमें पिरने, लाल मिर्च आदि गरम पदार्थ खाने, जवाहार आदि ज्ञात्र जियादा सेवन करने और आगके सामने बैठने वगैरः कारणोंसे “रस” दूषित होकर “पित्त” को दूषित करता है। दूषित पित्त रधिर या खूनको दूषित करता है, तब दूषित खून, सून वहाने वाली नसोंमें शाकर, विपरीत राष्ट्रसे चलकर, यहूतसे आमाशय या पक्वाशयकी तरफ जाता है। इस दूषित खूनमें मिल कर पित्त भी लाल हो जाता है। अगर खून आमाशयमें जाता है, तो ऊपर का रक्तपित्त होता है; यानी मुँह, नाक, कान और नेत्रोंसे खून वहता है। अगर वह पक्वाशयमें जाता है, तो गुदा, लिंग या योनि—नीचेके रास्तोंसे खून वहता है।

कोई कहते हैं, कफसे संसृष्ट रक्तपित्त आमाशयमें जाकर उद्दगामी होता है और वायुसे अनुगत हुआ पक्वाशयमें जाकर अधोगमी होता है। कफ और वायु दोनोंसे संसृष्ट दोनों राहोंसे वहता है। आमाशयमें जाने वालेका मददगार “कफ” होता है, इसलिये उसे “कफज रक्तपित्त” कहते हैं। पक्वाशयमें जाने वालेका मददगार “वायु” होता है, इसलिये उसे “वातज रक्तपित्त” कहते हैं। कफज रक्तपित्त मुँह, नाक, कान और नेत्रोंसे वहता है और यह साथ होता है। वातज रक्तपित्त गुदा, लिंग, या योनिसे वहता है और यह कष्टसाध्य होता है। कफ और वात दोनोंके संसर्गसे होने वाला रक्तपित्त ऊपरके और नीचेके दोनों रास्तोंसे वहता है।

### पूर्वरूप ।

शरीरमें शिथिलता, शीतल पदार्थोंकी इच्छा, कंठमें धूशाँ-सा घुटना, वमन होना और साँसमें लोहेकी-सी गन्ध आना—ये सब रक्तपित्तके पूर्वरूप हैं।

नोट—रोग पैदा होनेपर, वातादि दोषोंके आधिक्य-घनुसार अजग-अजग क्षय प्रकट होते हैं।



## चिकित्सा-चन्द्रोदय

श्री भगवान् बुद्ध



अथवन्त कृपित रक्तपित रोगी ।

अधोगरक्तपित रोगी ।

ऊर्ध्वंग रक्तपित रोगी ।

नोट—किसी भी रोगीके सभी अंगोंसे एक साथ खून नहीं गिरता । अगर ऐसा हो तो रोगी फौरन मर जावे । हमने कई चित्र बनानेके खर्चसे बचनेके लिए, विद्यार्थीके अम्भने भरको, चित्रमें कई अंगोंसे एक साथ खून गिरना दिखा दिया है ।

## वातज रक्तपित्तके लक्षण ।

अगर रक्तपित्तमें वायुकी ज़ियादती होती है, तो खून काला या लाल, भागदार, पतला और रुखा निकलता है। इस अवस्थामें गुदा, योनि या लिंगसे खून बहता है।

## कफज रक्तपित्तके लक्षण ।

अगर रक्तपित्तमें कफकी अधिकता होती है, तो खून गाढ़ा, पारेंड्रु वर्ण, कुछु चिकना और पिच्छल होता है। इस अवस्थामें खून मुँह, आँख, नाक और कानोंसे बहता है।

## पित्तज रक्तपित्तके लक्षण ।

अगर रक्तपित्तमें पित्त ज़ियादा होता है, तो खून काढ़ेकी तरह काला, गोमूत्र, मोरकी पूँछ, चन्द्रमा या अंगारेके जैसा अथवा धूआँ और अञ्जनके समान नीला या काला होता है।

## संसर्गसे मार्ग भेद ।

कफके संसर्गसे रक्तपित्त—मुख, नाक, कान और नेत्र—ऊपरके मार्गोंसे बहता है। वातके संसर्गसे—गुदा, लिंग या योनि—नीचेके रास्तोंसे बहता है। कफ और वात दोनोंके संसर्गसे ऊपरकी और नीचेकी दोनों राहोंसे बहता है। तीनों दोषोंके संसर्गसे होने वाले में तीनों दोषोंके लक्षण पाये जाते हैं।

## रक्तपित्तके उपद्रव ।

कमज़ोरी, श्वास, खाँसी, ज्वर, घमन, भद्र या नशा-सा रहना, शरीरका पीला पड़ना, दाह, मूच्छा, भोजनके बाद जलन होना, वेचैनी, हृदयमें दर्द, प्यास, गला बैठना, सिरमें गरमी, थूकमें पीपसी आना या चदबूदार पानी-सा आना, भोजनसे बैरं, अन्न एवं पचना और विश्राम न होना—ये रक्तपित्तके उपसर्ग या उपद्रव हैं।

## असाध्य लक्षण ।

अगर रक्तपित्तका खून मांसके धोवन जैसा हो, काढ़ेके समान हो, कीचके जलके समान हो अथवा उसमें मेद, राध और खून मिले हों, कलेजेके समान हो, जामुनके पके हुए फलके समान हों, नीला हो, मुर्देंकी सी दुर्गन्ध वाला हो, इन्द्रधनुषके रंगोंके समान हो और साथ ही ऊपर लिखे उपद्रव भी हों तो वह असाध्य है।

जो रक्तपित्त रोगी आकाश आदि देखने योग्य और घट पट आदि अदृश्य पदार्थोंको लाल देखता है, वह मर जाता है।

जो रक्तपित्त रोगी वारस्यार खूनकी क्य करता है, जिसकी आँखें लाल हो जाती हैं, जिसकी डकारोंके साथ खून आता है, वह मर जाता है।

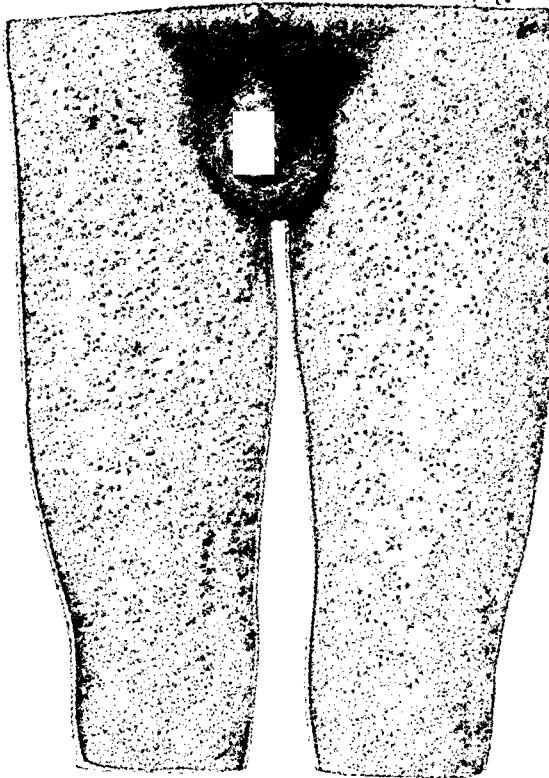
## रक्तपित्त-चिकित्सामें याद रखने योग्य बातें ।

( १ ) अगर रक्तपित्त-रोगी अन्न खाता हो और चलनाहो, तो शुरूमें ही, उसके वेगसे गिरते हुए दूषित खूनको बन्द करना उचित नहीं है। क्योंकि रोका हुआ खून विसर्प, विद्रधि, प्लीहा, हृदय-रोग, पाण्डु रोग, संग्रहणी, गोला, क्षय, गलग्रह, पूतिनस्य, मूच्छर्द्दी, अरुचि, कोढ़, वासीर, विवर्णता और भगन्दर, आदि अनेक रोग पैदा करता है।

अगर रक्तपित्त-रोगी दुर्वल हो और भोजन न करता हो तथा खून बहुत गिरता हो, तो उसके दूषित रक्तको बन्द करदेना ही उचित है।

अगर रोका हुआ खून छोटी-छोटी शिशाओं द्वारा चमड़ेकी तरफ जाता है, तो पाण्डु रोग करता है; अगर गृहणीकी तरफ जाता है तो गृहणी रोग करता है। अगर पेटमें कहीं रक्त रहता है, तो रक्तगुलम करता है। मर्दों के रक्तगुलम नहीं होता, परं इस तरह हो जाता है।





### रक्तपित्त रोगी का चित्र ।

इस रोगको थ्रैंगरेज़ीमें स्करवी ( Scurvy ) कहते हैं । इसमें पित्तके कारण से रक्त दूषित होता है । विकृत रक्त शरीरके नौ द्वारोंसे गिर सकता है । जब रक्त-गमन होती है, तब इसे हिमेटेमिसिस ( Haematemesis ) कहते हैं । अगर थ्रैंगरेज़ीमें खून गिरता है तो हिमोपटेसिस ( Haemoptysis ) कहते हैं । जब नाक में खून गिरता है ऐपिस्ट एक्सिस ( Epistaxis ) कहते हैं । इसमें थ्रैंगरों और कानोंसे भी खून गिर सकता है । जब होठों और मस्तिहासे खून गिरता है तत्र इसे स्पञ्जीगम ( Spongygum ) कहते हैं । जब गुदासे खून गिरता है तब मैलिना ( Malina ) कहते हैं । इसी तरह मूत्रमार्ग वर्गैरः से खून गिरनेवाले के अलग-अलग नाम हैं ।

अगर कोई वैद्य ऊपरके नियमपर ध्यान रखकर, कमज़ोर रोगीके खून को भी बन्द न करेगा तो परिणाम भयंकर होगा । वामभट्टने कहा है:—

‘अशनतो वलिनोऽशुद्धं धार्य तद्वि रोगकृत् ।

धारयेदन्यथा शीघ्रमन्विच्छीप्रकारि तत् ॥

भोजन करनेवाले वलवान रक्तपित्त-रोगीके दूषित रक्तको रोकना अच्छा नहीं है, क्योंकि इस दशामें खून बन्द करनेसे रोग हो जाते हैं; परन्तु कमज़ोर और खाना न खानेवाले रोगीका दूषित रक्त रोकना उचित है । अंगर ऐसे रोगीका खून बन्द नहीं किया जाता, तो वह रोगी तत्काल मर जाता है ।

कहिये पाठक ! चिकित्सा-कर्म कैसा कठिन और कैसी वुद्धिमानी का काम है !

( २ ) रक्तपित्त रोगमें भी वैद्यको वमन-विरेचन यानी क्य और दस्त कराने होते हैं, पर यह काम भी अन्धाधुन्ध नहीं करना चाहिये । केवल वलवान और जवान रोगीको क्य या दस्त करानेकी शास्त्रमें आज्ञा है; बूढ़े, बालक और कमज़ोरको नहीं । बूढ़े, बालक, कमज़ोर और शोष रोगीको तो रोग शान्त करने वाली दवा दे देनी चाहिये । रक्तपित्तमें चाहे जिसे वमन और चाहे जिसे विरेचन करा देना भी हानिकर है । लिंग, गुदा और योनिसे खून गिरने वाले नीचेके रक्तपित्त में “वमन” और मुख, नाक आदि ऊपरके अंगोंसे खून गिरने वाले—ऊपरके रक्तपित्तमें जुलाब देना चाहिये । “सुश्रुत” में लिखा है:—

अधः प्रवृत्तं वमनैरुर्ध्मार्गं विरेचनैः ।

जयेदन्यतरं चापि क्षीणस्य शमनैरसूक् ॥

नीचेके अंगोंसे खून गिरने वाले वलवान रोगीका रक्तपित्त वमन या क्य कराकर शान्त करना चाहिये और ऊपरके मुखादि अंगोंसे खून गिरने वाले वलवान रोगीका रक्तपित्त विरेचन या जुलाब देकर शान्त करना चाहिये अथवा और उपायोंसे आराम करना चाहिये ।

लेकिन अगर रक्तपित्त रोगी कमज़ोर या दुर्वल हो, तो उसे वमन-विरेचन—कथ और दस्त करानेवाली दवा न देनी चाहिये। ऐसे रोगी का रक्तपित्त चाहे ऊपरका हो चाहे नीचेका उसे रोग शमन करने-वाली दवा दे देनी चाहिये। वारभट्टजी कहते हैं:—

सन्तर्पणोत्थं वलिनो वहुदोषस्य साधयेत् ।

उर्ध्वभागं विरेकेण वमनेन त्वधोगतम् ॥

सन्तर्पणसे पैदा हुआ, वलवान और वहुत दोषवाले मनुष्यका ऊपरका रक्तपित्त जुलाव देकर आराम करना चाहिये और नीचेका रक्तपित्त कथ कराकर आराम करना चाहिये। खुलासा यह है:—

- ( १ ) वलवान भोजन करनेवालेको वमन विरेचन कराओ।
- ( २ ) ऊपरके रक्तपित्तमें विरेचन या जुलाव दो।
- ( ३ ) नीचेके रक्तपित्तमें वमनकारक दवा दो।
- ( ४ ) वलमांस-स्त्रीण कमज़ोर रोगीको वमन विरेचन मना है।
- ( ५ ) वालक, वृद्धे और शोष रोगसे पीड़ित रक्तपित्त रोगीको भी वमन-विरेचन मना है।
- ( ६ ) कमज़ोर रोगीको वमन-विरेचन न कराकर, रोग शमनकारी दवाएँ दे देनी चाहियें।

( ३ ) लिख आये हैं कि, ऊपरके रक्तपित्तमें वलवान रोगीको जुलाव देना चाहिये और नीचेके रक्तपित्तमें वमन करानी चाहियें। इसमें इस बातका ध्यान रखना चाहिये, कि पहले तर्पण कराकर तब जुलाव दिया जाय और दोपानुसार ऐया पिलाकर वमन कराई जाय। नीचेके नुसखे इन कामोंके लिये उत्तम हैं:—

- ( १ ) दस्त कराने हों, तो आमलताश और आमलोंका काढ़ा “मिश्री और शहद” मिलाकर पिलाना चाहिये। अथवा हरड़का काढ़ा “मिश्री और शहद” मिलाकर पिलाना चाहिये।

( २ ) वमन करानेके लिये—नागरमोथा, इन्द्रजौ, मुलेशी और मैनफलका काढ़ा, शीतल होनेपर, “शहद और मिश्री” मिलाकर पिलाना चाहिये।

( ३ ) सरिवन, पिठवन, छृष्टी, फँटकारी और गोखरू—इनके काढ़ेके साथ

पकायी हुई पेया नीचेके रक्तपित्त वालेको परम हितकारी है। इससे रक्तपित्तमें विशेष लाभ होता है।

(४) जिसको ऊपरका रक्तपित्त हो तथा बल, मांस और अग्नि ये क्षीण न हुए हों, उसे पहले लंघन कराने चाहियें। अगर बल, मांस और अग्नि क्षीण हो गये हों, रोगी कमज़ोर हो और खाता-पीता न हो, तो लंघन न कराकर तृष्णिकारक आहारादि देने चाहियें। अगर भोजन देना हो, तो धी, शहद और धानकी खीलोंका मन्थ बना कर देना चाहिये। अथवा खजूर, दाख, मुलेठी, और फालसेका काढ़ा चीनी मिलाकर और शीतल करके पिलाना चाहिये।

“सुश्रुत” में लिखा है—अगर रोगी क्षीण न हुआ हो—बलवान्, पुष्ट और दीप्त अग्नि वाला हो और रक्तपित्त ज़ोरसे हो, तो उसे पहले लंघन कराने चाहियें। उचित लंघनोंके बाद, थोड़े चाँचलोंकी पेया पिलानी चाहिये; तर्पण कराना चाहिये; पाचन वस्तु या अवलेह अथवा द्वाओंसे पकाये धी देने चाहिएँ।

बागभट्ट जी कहते हैं,—यथास्वंमन्थपेयादिः प्रयोजयो रक्तितावलम्; अर्थात् वमन-विरेचनसे शुद्ध हुए मनुष्यको, बलकी रक्ताके लिए, ऊपर के रक्तपित्तमें मन्थादि और नीचेके रक्तपित्तमें पेया आदि देने चाहियें।

ऊपरके रक्तपित्तमें सौंठ रहित “षडंग पानी” पीने वालेको कड़वे, कसैले रस और उपवास ये हित हैं। अगर लंघन न कराने हों, तो तर्पण पदार्थ—जैसे धी, शहद और खीलोंका मन्थ आदि देने चाहियें। नीचेके रक्तपित्तमें पहले पेया देनी हित है। ऊपरके रक्तपित्तमें जिस तरह कड़वे, कसैले रस हित हैं, उसी तरह नीचे वालेमें वृंहण और मीठे रस हित हैं।

(५) अगर रक्तपित्त रोगके साथ ज्वर भी हो, तो रक्तपित्त और ज्वर दोनोंको नाश करने वाली दवा देनी चाहिये। अगर श्वास, खाँसी और स्वर भेद आदि उपद्रव हों, तो राजयद्धमाकी तरह इलाज करना चाहिये। हम नीचे चन्द्र परीक्षित नुसखे लिखते हैं:—

## चिकित्सा-चन्द्रोदय।

२५८ :

(१) निशेथ, श्यामा-कालीसर, निफला और पीपर—इनको वरावर वरावर लेकर चूर्ण कर लो। फिर चूर्ण से दूनी चीनी और शहद मिलाकर सोडक बना लो। इन मोड़कोंके खानेसे निदोपञ्ज उपरका रक्तपित्त और ज्वर दोनों आराम हो जाते हैं।

(२) सुगन्धवाला, कमल, धनिया, लाल चन्दन, मुलेठी, गिलोय, अदूसा और खस—इनके काढ़ेमें मिश्री और शहद मिला कर पीनेसे ज्वर, दाह और घ्यास सहित रक्तपित्त नाश हो जाता है।

(३) चन्दन, हन्द्रजी, पाढ़, कुटकी, धमासा, गिलोय, अदूसा, लोध और पीपर इनके काढ़ेमें शहद मिला कर पीनेसे कफ-मिला खून गिरना, घ्यास, खाँसी और ज्वर नाश हो जाते हैं।

(४) अदूसेके स्वरसमें तालीसपत्रका चूर्ण और शहद मिला कर पीनेसे कफपित्त, तमक श्वास, खाँसी, स्वरभंग और रक्तपित्त—यह नाश हो जाते हैं।

(५) शतावर, निफला, रासना, कुंभेर और फालसे—इनका काढ़ा पीनेसे रक्तपित्त और शूल नष्ट हो जाते हैं।

(६) हरसका चूर्ण शहदके साथ चाटनेसे रक्तपित्त, शूल और अतिसार नष्ट हो जाते हैं।

(७) कहते हैं, धीके साथ दही खानेसे रक्तपित्त आदि रोग शान्त हो जाते हैं: नोट—धी और दही मिलकर रक्तपित्त को शान्त करते हैं, अकेला दही तो रक्तपित्त, वातरक्त, रुधिरकी खारादी और कोढ़ आदि रोगोंमें हानिकारक है। हाँ, दहीमें अगर आमलोंका रस या आमलोंका चूर्ण मिला दिया जावे, तो रक्त और रक्तपित्त कुपित नहीं होते। आमवात, कफवात और शीतवातमें भी दही तुक्रसान करता है। कफ और पित्तकी अधिकतामें दही सदा ही हानिकर है।

(८) अगर रक्तपित्त रोगीके साँसमें तत्ते लोहेकी सी और डकारोंमें धूपैंकी सी गन्ध आती हो, तो चार माशे इलायचीका चूर्ण और आठ माशे दूरा मिलाकर खाना चाहिये।

(९) अगर कफ रहित और दीप्त अग्नि वाले मनुष्यका रक्तपित्त अनेक तरहके काढ़े पिलानेसे भी आराम न होता हो, और रोगमें “वायु” की अधिकताके लक्षण पाये जाते हों, नीचेका रक्तपित्त हो, तो उसे वकरी या गायका दूध पैचगुने पानीमें औटा कर, मिश्री और शहद डालकर पीना चाहिये।

गोखरु और शतावर डालकर पकाया हुआ दूध—पीड़ा समेत पेशावकी राहसे जानेवाले खूनको बन्द करता है। सरिवन, पिठवन, मुगवन और माषपर्णीके साथ पकाया हुआ दूध मूत्रमार्गसे जानेवाले रक्तपित्तमें लाभदायक है। मोचरसके साथ पकाया हुआ दूध गुदा से जानेवाले रक्तको बन्द करता है। बड़के अंकुरोंके साथ पकाया हुआ दूध भी गुदा-मार्गके रक्तपित्तको नाश करता है। सौंठ, कमल और नेत्रचालाके साथ पकाया हुआ दूध भी गुदा-मार्गके रक्तपित्त में हितकर है।

नोट—एक या दो तोले दवा, १६ तोले चकरीका दूध और सेर भर पानी—इनको मिलाकर दूध पकाना चाहिये। जब पानी जलकर दूध मात्र रह जाय, छानकर पीना चाहिये।

(८) रक्तपित्त रोगमें “पित्त” के अधिक निकल जानेसे प्रायः अग्नि नाश हो जाती है, उस समय मुखमें विरसता और अन्नमें अरुचि भूषित होती है। अगर अग्नि नष्ट हो गई हो और अरुचि हो, तो सौंठ और इन्द्रजौका चूर्ण “चाँचलोंके धोवन”के साथ पीना चाहिये। जब यह पच जाय, तब नोनिया, माठा और अनारके द्वारा पकाई हुई पेया पीनी चाहिये। इस उपायसे अग्नि जग उठती है।

(९) अगर कफके रक्तपित्तमें खूनकी गाँठें पड़ गई हों, तो जवाखारको नावरावर धी और शहदमें मिलाकर चाटना चाहिये।

(१०) रक्तपित्त रोगीको रक्तपित्त पैदा करनेवाले आहार-विहार त्याग देने चाहियें, क्योंकि उनके बिना त्यागे रोगके आराम होनेकी आशा करना फिजूल है। इसीसे वाग्भट्टजी कहते हैं:—

यत्किञ्चिद्रक्तपित्तस्य निदानं तच्च वर्जयेत् ।

(११) नीचेके या वाढ़ीके रक्तपित्त रोगमें “रक्तातिसार, रक्तार्श और रक्तप्रदर नाशक नुसखे” भी काम देते हैं, पर ज़रा विचार और बुद्धिकी ज़रूरत है।

(१२) “अडूसा” रक्तपित्तकी परमौषधि है, वैद्यको यह वात सद्दा

याद रखनी चाहिये । अडूसेका काढ़ा या स्वरस अथवा वासोवृत्त निष्ठय ही रक्पित्त वालोंको आराम करते हैं ।

(१३) नारंगीके फूलोंका भभके-द्वारा खींचा हुआ अर्क या काढ़ा रक्पित्त और हृदय रोगमें हितकारी है ।

त्रोट—नारंगी परमोपकारी फल है । इसके फलका रस कपड़ेमें निचोड़ कर पीनेसे गरम, तेज़ और उत्तेजक दवाओंके खानेसे खराब हुई अस्थि, पित्त विग-ड़ना और दाह आदि रोग नाश होते और मनमें शान्ति आती है ।

नारङ्गीके रसमें मिश्री और जंगीसी छोटी इजायची पीस कर मिला लो और पी लो । इससे ध्यास, जी मिचलाना, कय होना, अन्नकी इच्छा न होना, पेटमें जलन होना और पित्तका कोप आदि सारी शिकायतें तत्काल आराम हो जाती हैं । भोजन करके इसके पीनेसे अपृष्ठ आनन्द आता है और भोजन हज़म होकर भूख लगती है । अमीरोंके सेवन करने योग्य चीज़ है; पर याद रखो, नारङ्गीका रस ही जियादा सुफीद होता है । उसकी फाँकोंमें आस-पास जो सफेदसे ताँतु रहते हैं, वह बड़े खराब होते हैं । वे बड़ी कठिनसे पचते और बहुधा आम मरोड़ीके दस्त और खून-आमके दस्त आदि पैदा करते हैं, क्योंकि वे दाँतोंकी तरह आँतोंमें भी इलम जाते हैं । इन ताँतुओं समेत फाँके गटक जानेसे पेट में अनेक रोग हो जाते हैं । इसलिये ही हमने रस निकाल कर पीनेकी राय दी है । प्लेगके मौसममें, नारङ्गीका रस पीने वालेको प्लेग नहीं होता । नारङ्गीके रसमें थोड़ासा सेंधानोन और गोल मिर्च मिला कर पीनेसे अजीर्ण आदि कई रोग नाश हो जाते हैं ।

### रक्पित्त रोगमें पथ्यापथ्य ।

पथ्य ।

नीचेके यानी लिङ्ग, योनि और गुदा द्वारा जानेवाले रक्पित्तमें रोगीको व्यबन करानी चाहिये; जयकि ऊपरके नाक आदिसे जाने वाले रक्पित्तमें जुलाब देकर दस्त कराने चाहियें । दोनों तरहके रक्पित्तोंमें लंबन कराने चाहिए ।

पुराने चाँचल, साँठीचाँचल, कोदों, सामाँ, जौ, मूंग, मसूर, चना, अरहर, मौंठ और खीलोंका सत्तू—ये सब अन्न पथ्य हैं ।

गाय और वकरीका धी-दूध, भैंसका धी, कटहर, चिरौंजी, केले की गहर, जल-चौलाई, परबल, वेंतकी कौंपल, अदरख, पुराना पेठा, ताड़फल, ताड़फलके बीज, ताड़ी-रस, अड़सा, कुन्दरु, अनार, खजूर, आमले, नारियलकी गिरी, कसेरु, सिंघाड़े, कैथ, कमलकन्द, फालसे, सफेद तूम्ही, तरबूज, दाख, मिश्री, शहद और ईख—ये सब पदार्थ पथ्य हैं ।

चिंगट या वर्मि मछुली, खरगोश, पिंडुकिया, हिरन, काला हिरन, लवा, सेह, कवूतर, बतख, बटेर, बगुला, मेंढा, दुम्हा और सफेद तीतर—इन सब जीवोंके मांस पथ्य हैं ।

शीतल जल, भरनेका पानी, जल छिड़कना, जलमें ग्रोता लगाना, सौ वारका धोया धी, तेलकी मालिश, शीतल चीज़ोंका उबटन, शीतल हवा, चन्दन लगाना, चाँदनी रात, विचित्र-विचित्र कहानी-किस्से, मनोहर बात-चीतें, फब्बारे बाला मकान, केलेके भीतरके कोमल पत्तों या कमलके पत्तोंकी शैया, रेशमी कपड़े, सुखदायक फुलबाड़ी या बाग, प्रियंगू और चन्दनादिका लेप किये हुए स्थियोंसे आलिंगन करना, कमल खिल रहे हों ऐसा तालाब, बरफकी झुहार, सुन्दर शीतल पहाड़ी भरने, सुन्दरगाना, शीतल रेत, बैड्यर्यमणि, हीरे, पन्ने और मोतियोंका पहनना—ये सब रक्तपित्त रोगमें पथ्य हैं ।

ऊपरके रक्तपित्तमें धी, शहद और चाँचलोंकी खीलोंका भोजन बनाकर देना पथ्य है । सरिवन, पिठवन, दोनों कटेरी और गोखरु—“लघु पंचमूल” की इन द्वाओंके काढ़ेके साथ पकाई हुई पेया रक्त-पित्तमें पथ्य है ।

जब बहुत खून गिरना बन्द हो जाय, अन्न पचानेकी ताक़त हो जाय, तब दिनमें पुराने चाँचलोंका भात, मूंगकी दाल, मसूरकी

दाल, चनेकी दाल, परवल, करेले और पके कुम्हड़ेका साग, घकरी का दूध, खजूर, अनार, सिंघाड़, किशमिश, आमले, मिथ्री, नारियल की गिरी, मीठे तेल या धीमें पकाई हुई साग तरकारी या अन्य पदार्थ—ये सब पथ्य हैं ।

रातके समय—जौ, गेहूँकी रोटी, परवल, करेले और पके कुम्हड़ेका साग, वेसनके पदार्थ, धी और कम मीठेसे बने हुए पदार्थ—देना पथ्य है ।

### जल ।

पानीको औटाकर शीतल कर लेना चाहिये और वही रोगीको देना चाहिये । पानी औटानेकी तरकीवें “चिकित्सा-चन्द्रोदय” दूसरे भागमें देखनी चाहियें ।

### अपथ्य ।

कसरत-कुश्ती-मिहनत, पैदल राह चलना, धूरमें धूमना, आगजे, सामने बैठना, क्रूर कर्म करना, मलमूत्र आदि वेंगोंको रोकना, हाथी घोड़े पर चढ़ना, पसीने निकालना, फस्त खोलना, धूआँ पीना या हुक्का चिलम अथवा सिगरेट पीना, मैथुन करना और क्रोध करना—ये सब अपथ्य हैं ।

कुलथी, गुड़, वैंगन, तिल, उड्ढ, सरसों, दही, दूध, कुएँका पानी, पान, शराब, लाहसन, सेम, चिरुद्ध भोजन एवं चरपरे, खट्टे, नमकीन और जलन करने वाले पदार्थ—ये सब अपथ्य हैं ।

देरमें हज़म होने वाले और रस्ते पदार्थ, दही, मद्दली, अधिक दस्तावर चीजें, सरसोंका तेल, लाल मिर्च, ज़ियादा नमक, आलू, सेम, उड़दकी दाल और पान प्रभृतिसे बहुत बचना चाहिये । ये हानिकारक हैं ।

दाँतुन करना, धूरमें बैठना, ओसमें बैठना या सोना, रातको जांगना, गाना, ज़ोरसे खोलना और नहाना भी हानिकारक हैं ।

‘नोट १—ऊपर जलमें गोता लगाना अच्छा लिख आये हैं और यहाँ नहाना मना किया है, इसमें विचार बुद्धिकी ज़रूरत है। बहुत कमज़ोर और विगड़े हुए रोगी नहानेसे भरेंगे—परन्तु बलवान् और उपद्रव-रहित, जिनको नहानेसे लाभ होगा, आराम होंगे। जैसे, जिसकी नाकसे खून आता हो, पर और कोई तकलीफ न हो, वह नहाने या सिर पर पानी डालनेसे आराम होगा। कमज़ोर रोगी नहाना ही चाहे, नहाये बिना कल न पढ़े, तो गरम जलको ठण्डा कर लो और उसीसे स्नान करा दो; पर युखार आदि हों तो स्नान मत कराना।

‘नोट २—एक जगह शास्त्रमें लिखा है—गवामजायाश्च पयो धृतं च धृतं महिष्याः पनसं प्रियालम्; अर्थात् गाय और बकरीका दूध धी और भैसका धी, कटहल और चिराँजी प्रभृति पथ्य हैं। दूसरी जगह अपथ्य पदार्थों में लिखा है—सर्पपदधि चीराणि कौपं पयः ये अपथ्य हैं; अर्थात्, सरसों, दही, दूध और कूर्णेंका जल ये अपथ्य हैं। हम नहीं समझ सके यह क्यों लिखा है, क्योंकि गाय और बकरी दोनों ही के दूध रक्तपित्तको नाश करते हैं। गायके दूधके सम्बन्धमें लिखा है—जीर्णज्वरं मूत्रकृच्छ्रं रक्तपित्तं च नाशयेत अर्थात् गायका दूध जीर्णज्वर, मूत्रकृच्छ्र—पेशावके कट्टे होने और रक्तपित्तको नाश करता है। बकरीके दूधके सम्बन्धमें वैद्यक शास्त्रमें लिखा है—बकरीका दूध कसैला, मीठा, शीतल, ग्राही और हल्का होता है। वह रक्तपित्त, अतिसार, ज्य, खाँसी और उत्तरको नाश करता है। हिकमतमें लिखा है, बकरीका दूध गरमीके रोगोंमें बहुत मुफीद है; गरम मिजाज चालोंको ताक्त बरुशता है; मुँहसे खून आने, खाँसी, सिल—उरःज्ञत और फैफड़ेके ज़रूरोंमें लाभदायक है।

हमारी रायमें गाय और बकरी दोनोंके ही दूध रक्तपित्तमें पथ्य हैं। इन दोनोंमें भी बकरीका दूध सब प्रकृतिवालोंके लिए उत्तम है। गाय और बकरी के दूधके सिवाय और जीवोंके दूध अपथ्य हो सकते हैं।



## रक्षपिता नाशक घरीबी खुसखे ।

( १ ) दूधका रस, अनारके फूलोंका रस, गोवर या घोड़ेकी लीदका रस—चीनी मिलाकर पीनेसे खून गिरना बन्द हो जाता है ।

( २ ) आड़सेके पत्तोंका रस, गूलरके फलोंका रस और लाख का भिगोया पानी—इनको मिलाकर पीनेसे खून गिरना बन्द हो जाता है ।

( ३ ) एक माशे या सबा माशे फिटकरीका महीन चूर्ण दूधमें मिलाकर पीनेसे खून गिरना तत्काल बन्द हो जाता है ।

( ४ ) लालचन्दन, वेलगिरी, अतीस, कुड़ेकी छाल और बबूलका गोंद,—ये सब मिलाकर दो तोले लो । वकरीका दूध १६ तोले और पानी एक सेर ले लो; फिर सबको मिलाकर औटाओ, जब दूध मात्र रह जाय, छान कर रोगीको पिलाओ । इस द्वासे गुदा, योनि और लिङ्गसे खून गिरना बन्द हो जाता है ।

( ५ ) शतावर और गोखरुकी जड़ कुल दो तोले, वकरीका दूध १६ तोले और पानी एक सेर मिला कर औटाओ । दूध मात्र रहनेपर छान कर रोगीको पिला दो । इससे योनिसे खून गिरना बन्द हो जाता है ।

नोट—योनिसे खून गिरनेमें “प्रदर रोगकी दवा” देनेसे खून बन्द हो जाता है ।

( ६ ) पिठवन, मुगवन और मापानि कुल २ तोले, वकरीका दूध १६ तोले और जल एक सेर लेकर औटाओ और दूध मात्र रहनेपर छान कर पिलाओ । इससे भी योनिसे खून गिरना बन्द हो जाता है ।

( ७ ) आमले धीमें भूंजकर और काँजीमें पीसकर मस्तकपर लगानेसे नाकसे खून गिरना बन्द हो जाता है । परीक्षित है ।

नोट—अगर काँजी न हो, तो विना काँजीमें पीसे ही लगा दीजिये ।

( ८ ) चीनी-मिले हुए दूधकी नास लेनेसे नाकसे खून गिरना बन्द हो जाता है ।

( ९ ) अनारके फूलोंका रस नाकमें चढ़ाने या नास लेनेसे नाक से खून गिरना बन्द हो जाता है ।

( १० ) प्याज़का स्वरस सूँघनेसे नाकसे खून गिरना बन्द हो जाता है ।

( ११ ) गोवरका रस सूँघनेसे नाकसे खून गिरना बन्द हो जाता है ।

( १२ ) महावरका पानी सूँघनेसे या नास लेनेसे नाकसे खून गिरना बन्द हो जाता है ।

( १३ ) आमकी गुठलीके रसकी नास लेनेसे नाकसे खून गिरना बन्द हो जाता है ।

( १४ ) हरड़-भिगोये पानीकी नास लेनेसे नाकसे खून गिरना बन्द हो जाता है ।

नोट—अगर कानोंसे खून गिरता हो, तो इनमेंसे ही कोई दवा कानमें डालनी चाहिये ।

( १५ ) जलमें मिश्री मिलाकर नाकसे पीनेसे नाकसे बहुत खून का गिरना भी बन्द हो जाता है ।

( १६ ) दूध और धीमें मिश्री मिलाकर पीनेसे नाकसे खून गिरना बन्द हो जाता है ।

( १७ ) ईखके रसमें मिश्री मिलाकर पीनेसे नाकसे खून गिरना बन्द हो जाता है ।

(१८) अगर खूनकी गाँठे गिरती हॉं; तो वहुत थोड़ी कवृतरक्फीटी "शहद" में मिलाकर चटायो ।

(१९) १०द वारके धोये हुए मक्खनमें अन्दाज़का "कपूर" मिलाकर, सिरपर लगानेसे नाकसे खून गिरना बन्द हो जाता है । परीक्षित है ।

(२०) छै माशे गोभीके पत्ते पानीमें पीसकर खानेसे खूनकी कय होना या थूकमें खून आना बन्द हो जाता है । परीक्षित है ।

(२१) दो रक्ती शुद्ध अफीम खानेसे थूकमें खून आना बन्द हो जाता है । परीक्षित है ।

(२२) कचनारके पत्तोंका ६ माशे स्वरस पीनेसे मुँहसे खून आना बन्द हो जाता है । परीक्षित है ।

(२३) गायका ताज़ा लूती धी नाकमें टपकानेसे नाकसे खून गिरना बन्द हो जाता है । परीक्षित है ।

(२४) शीतल जल सिरपर डालने और शीतल ही जलके गरगरे-कुल्ले करनेसे नक्सीर बन्द हो जाती है ।

(२५) ईसवगोल सिरकेमें भिनोकर माथेपर लगानेसे नक्सीर आराम हो जाती है ।

(२६) माजूफलका कपड़छन किया हुआ चूर्ण नाकमें फूँकनेसे सीर आराम हो जाती है ।

(२७) चक्कीकी गर्द नाकमें फूँकनेसे नक्सीर आराम हो जाती है ।

(२८) उड़दको आठा नरम गूँदकर, तालूपर रखनेसे नक्सीर हो जाती है ।

(२९) वेरकी पत्तियाँ पानीमें पीसकर सिरपर मलनेसे नक्सीर हो जाती है ।

- ( ३० ) छोटी कटेरी पानीमें पीस कर तालूपर लगाने और उसकी जड़का पानी नाकमें निचोड़नेसे नकसीर बन्द हो जाती है ।
- ( ३१ ) केलेके पेड़का रस सुड़कनेसे नकसीर बन्द हो जाती है ।
- ( ३२ ) आमले भिगोकर और टिकिया बनाकर तालूपर बाँधनेसे नकसीर बन्द हो जाती है ।
- ( ३३ ) गायका सूखा गोवर नाकमें फूँकने और ताज़ा गोवर सिरपर रखनेसे नकसीर बन्द हो जाती है ।
- ( ३४ ) रसौतकी राख नाकमें फूँकनेसे नकसीर बन्द हो जाती है ।
- ( ३५ ) घोंघा, गायका सींग और वकरीका सींग जलाकर और छानकर नाकमें फूँकनेसे नकसीर आराम हो जाती है ।
- ( ३६ ) गधेकी लीदंका रस नाकमें टपकानेसे नकसीर बन्द हो जाती है ।
- ( ३७ ) नीमके पत्ते और अजवायन पीसकर सिरपर लगानेसे नकसीर बन्द हो जाती है ।
- ( ३८ ) कलमी शोरा “सिरके” में पीसकर माथेपर मलनेसे नकसीर बन्द हो जाती है ।
- ( ३९ ) गधेकी लीद जलाकर, उसकी राख नाकमें फूँकनेसे नकसीर बन्द हो जाती है ।
- ( ४० ) जंगली कंडेकी राख नाकमें फूँकनेसे नकसीर आराम हो जाती है ।
- ( ४१ ) गूलरकी छाल पानीमें पीसकर तालूपर बाँधनेसे नकसीर बन्द हो जाती है ।
- ( ४२ ) जौका आटा, मुलतानी मिट्टी, धनिया, ईसंवगोल, आमले और गेरु—चरावर-चरादर पानीके साथ पीसकर माथेपर लगानेसे नकसीर बन्द हो जाती है ।

(४३) ढाके फूलोंका अष्टमांश काढ़ा बनाकर और शहद मिलाकर पीनेसे नाकसे और योनिसे खून आना बन्द हो जाता है।

(४४) कहरवेको पीसकर नाकमें सूँधनेसे नाकसे खून गिरना बन्द हो जाता है। कहरवेको पानीमें पकाकर सिरके ऊपर लेप करनेसे भी नाकसे खून गिरना बन्द हो जाता है और दिमागसे फैफड़े में आने वाले दोष रुक जाते हैं।

**नोट**—कहरवेको शीतल जल या शीतल शर्वतके साथ सेवन करनेसे खून की क्य, खूनके दस्त, मस्सोंसे खून गिरना, रक्त प्रदर, यकृत या मूत्र-मार्गसे निकलने वाला खून, कामला, मूत्रकुच्छ, मूत्रकी जलन, आमाशय और मूत्रपिण्ड की कमज़ोरी ये सब रोग नाश हो जाते हैं।

कहरनेको दूसरी उचित औपधिके साथ सेवन करनेसे मुँहसे खून गिरना, जो फैफड़े या छातीकी किसी रगके फट जानेसे गिरता है, बन्द हो जाता है। इस की मात्रा २ से ४ मारो तक है।

(४५) किशमिश, लाल चन्दन, लोध और प्रियंगू इन सबका घूर्ण—अडूसेके पत्तोंके रस और शहदके साथ पीनेसे नाक, मुँह, गुदा, योनि या लिंगसे खून गिरना बन्द हो जाता है।

**नोट**—गुदासे गिरता हुआ खून बन्द करनेको “रक्तातिसार या रक्तार्श” की दवा देनी चाहिये। इसी तरह लिंगसे गिरते हुए खूनको बन्द करनेके लिए “पित्तज प्रसेह नाशक” दवा देनी चाहिये और योनिसे गिरते हुए खूनमें “प्रदर नाशक औपधि” देनी चाहिये।

(४६) मिट्टी, दूब और आमले—इनको महीन पीसकर सिरपर लेप करनेसे नाकसे खून गिरना बन्द हो जाता है। परीक्षित है।

(४७) नारियलका पानी पीनेसे रक्तपित्त या खून गिरना बन्द हो जाता है। परीक्षित है।

(४८) मिश्री डालकर बकरीका दूध पीनेसे रक्तपित्त या खून गिरना आराम हो जाता है। परीक्षित है।

(४९) अडूसेके पत्तोंका रस ६ मारो, शहद ६ मारो और मिश्री

६ माशे पीनेसे रक्तपित्त या खून गिरना आराम हो जाता है। परीक्षित है। लाख रुपयेका जुसखा है। खाँसी और यद्धमापर भी अकसीर है। कहा है:—

मध्वाटरूषकरसैर्यदि तुल्यभागोऽवृत्तानरः पिवति पुरायतरः प्रभाते ।  
तद्रक्तपित्तमतिदारुणमप्यवश्यमाशुप्रशाम्यति जलैरिविवाहिनपुञ्जः ॥

जो कोई शहद और अडूसेके पत्तोंके रसको वरावर-वरावर मिलाकर सवेरे ही चाटता है, उसका दारुण रक्तपित्त भी निश्चय ही शीघ्रतासे उसी तरह शान्त हो जाता है; जिस तरह कि जलसे आग शान्त हो जाती है।

( ५० ) अडूसेके पत्तोंको कूट कर रस निचोड़ लो। फिर उसमें “शहद और मिश्री” मिलाकर सवेरे ही पीओ। इससे दारुण रक्तपित्त या खून गिरना भी आराम हो जाता है। खूब परीक्षित है।

( ५१ ) अडूसेके काढ़ेमें शहद और मिश्री मिलाकर पीनेसे रक्तपित्त फौरन ही आराम हो जाता है।

( ५२ ) अडूसेके निर्यूहमें फूलप्रियंगू, मिठी, अञ्जन, लोध और शहद मिलाकर पीनेसे रक्तपित्त नाश हो जाता है।

( ५३ ) अडूसेके काढ़ेमें—कमल, मिठी, फूलप्रियंगू, लोध, अंजन और कमल-केशरका चूर्ण तथा मिश्री और शहद मिलाकर पीनेसे ज़्यादस्त रक्तपित्त भी नाश हो जाता है।

( ५४ ) अडूसेके पत्तोंके स्वरसमें “तालीसपत्रका चूर्ण और शहद” मिलाकर पीनेसे तमक श्वास और रक्तपित्त रोग नष्ट हो जाते हैं।

( ५५ ) अडूसेके पत्ते, दाख और हरड़के काढ़ेमें “मिश्री और शहद” डालकर पीनेसे खाँसी, श्वास और रक्तपित्त रोग नाश हो जाते हैं।

( ५६ ) शतावर, त्रिफला, रासना, कुम्भेर और फालसे—इनका काढ़ा पीनेसे रक्तपित्त और शूल तत्काल नाश हो जाते हैं।

( ५७ ) बन्दन, इन्द्रजी, पाह, कुटकी, धमासा, मिलोय, अड़से के पत्ते, लोध और पीपर इनके काढ़ेमें “शहद” मिलाकर पीनेसे कफ-मिले घृणका गिरना, प्यास लगना, चाँसी चलना और वर ये सब नाश हो जाते हैं ।

( ५८ ) निशोथ, चिफला, कालीन्दर, पीपर, मिथ्री और शहद—इन को वरावर-वरावर लेकर पीस लो और मिलाकर लड्डू बना लो । ये लड्डू चिदोपज उर्जगत रक्तपित्त और व्यग्रको नष्ट करते हैं ।

( ५९ ) अड़सेके स्वरसमें फूलप्रियंगु, सोरठकी मिट्ठी, लोध, निशोथका चूर्ण और शहद मिलाकर पीनेसे मुँह, गुदा, लिंग और योनिसे सून निकलना बन्द हो जाता है । जो सून किसी द्वासे बन्द न हो, वह इस योगराजसे बन्द हो जाता है ।

( ६० ) ६ माशे हरदूके बकलोंका चूर्ण ६ माशे शहदके साथ सेवन करनेसे रक्तपित्त, शूल और अनिसार नष्ट हो जाते हैं । यह चूर्ण दीपत, पाचन और कफ नाशक है । नृय परीक्षित है ।

( ६१ ) दीपके गन्तव्यी गाँठ, नीलकमलका कन्द, सरोद कमल की केशर, मोचरस, मुलेठी, पत्ताख, बढ़के आंकुर, दाढ़ और गजूर वरावर-वरावर कुल दो तोले सेफार काढ़ा बनाओ । इसमें “शहद और मिथ्री” डाल कर पीओ । इससे प्रमेह और रक्तपित्त नाश हो जाते हैं ।

( ६२ ) खैर, फूलप्रियंगु, कचनार और सेमल इनके फूलोंको पीसकर और शहदमें मिलाकर घ्रानेसे रक्तपित्त नष्ट हो जाता है ।

( ६३ ) हरदूको अड़सेके पत्तोंके रसमें सात दिन तक सरल करके “शहद” के साथ रानेसे रक्तपित्त नष्ट हो जाता है ।

नोट—हरडोंको हर दिन अड़सेके रसमें सरल करो और रातसे सुखा दो । सवेरे ही, फिर ताजा रसमें सरल करो और सुखा दो । इस तरह सात दिन करो ।

( ६४ ) ऊपरकी तरकीवसे पीपरोंको सात दिन तक अड़सेके

रसमें खरल करके, “शहद” के साथ खानेसे रक्तपित्त नाश हो जाता है ।

( ६५ ) दूधमें लाखका चूर्ण और शहद मिलाकर पीवे । ज्यों ही वह पचे कि, दूधके साथ भोजन करे और शराब पीवे । इस उपायसे घावसे निकलने वाला खून फौरन बन्द हो जाता है ।

( ६६ ) फूलप्रियंग और अर्जुनकी छाल पानीके साथ सिलपर पीसकर लुगदी बना लो । इस कल्कके सेवन करनेसे खूनका गिरना तत्काल बन्द हो जाता है ।

( ६७ ) मुलेठी, त्रिफला और अर्जुन वृक्षकी छाल पानीके साथ सिल पर पीसकर रातको लोहेके बर्तन में रख दो । फिर सवेरे ही इसमें “धी” मिलाकर पीओ । इसके ऊपर शीतल अनुपान पीने और भूख लगने पर मिथ्री-मिला वकरीका दूध पीनेसे रक्तपित्त नाश हो जाता है ।

( ६८ ) जियादा खून निकलने पर शहदके साथ “खून” पीना चाहिए । अथवा मांस और पित्त सहित वकरेका यकृत या कलेजा खाना चाहिए । अथवा कवूतरका मांस धीमें भूनकर, मिथ्री मिला कर, शीतल करके, शहदके साथ खाना चाहिये—इनमेंसे किसी भी उपायसे रक्तपित्त आराम हो जाता है ।

नोट—अगर खून बहुत ही गिरे और बन्द न हो, तो वकरेका खून १ तोले और शहद १ तोले मिलाकर पीओ । परीक्षित है ।

( ६९ ) अनारके फूलोंका रस, दूबका रस, आलका रस और हरड़का रस—इन सबको समान-समान मिलाकर नास देनेसे त्रिदोषज और अत्यन्त दारुण नाकसे खून गिरना भी बन्द हो जाता है ।

( ७० ) दूब, हरड़, अनारके फूल, लाख और आमले,—इन सबके स्वरस निकालकर और मिलाकर, तीन दिन तक, नास देने से नाकसे खून गिरना बन्द हो जाता है ।

( ७१ ) आगर कक्ष रहित दीप्त अग्निवाले मनुष्यका रक्पित्त अनेक तरहके काढ़े पिलानेसे भी आराम न हो, और उसमें “वायुकी अधिकता” हो, तो रोगीको “दूध” बनाकर पिलाना चाहिए । बकरी या गायका दूध १६ तोले लेकर, उसे एक सेर पानीमें मिलाकर औटाना चाहिये; दूध मात्र रहने पर उतार लेना चाहिये और शीतल होने पर उसमें “शहद और मिश्री” मिलाकर पिला देना चाहिये । इससे अवश्य लाभ होगा ।

( ७२ ) दाख और फूल प्रियंगू कुल मिलाकर २ तोले, बकरीका दूध १६ तोले और पानी एक सेर—इनको मिलाकर औटाओ । दूध मात्र रह जाने पर, छानकर रोगीको पिलादो । इस दूधसे रक्पित्त नाश हो जाता है ।

( ७३ ) गोखरू और शतावर कुल २ तोले, दूध १६ तोले और पानी एक सेर लेकर ऊपरकी तरकीबसे दूध औटाकर पीनेसे रक्पित्त आराम हो जाता है ।

( ७४ ) अड्सेके पत्तोंका हिम बनाकर और उसमें “शहद” मिलाकर पीनेसे रक्पित्त, खाँसी, ज्वर और ज्यय रोग नष्ट हो जाते हैं ।

( ७५ ) अड्सेके पत्ते पीसकर, पुटपाक-विधिसे पकाकर और उसमें “शहद” मिलाकर पीनेसे रक्पित्त, खाँसी, ज्वर और ज्यय रोग आराम हो जाते हैं ।

नोट—रक्पित्त और खाँसी आराम करनेसे “अड्सा” रामवाण है । कहा है:—

वासायां विद्यमानायामाशायां जीवितस्य च ।

रक्पित्ती ज्ययी काती किमर्थमवसीदति ? ॥

अड्सेके मौजूद रहने पर, जीवनकी आशा करने वाले रक्पित्त, ज्यय और खाँसीके रोगी क्यों हुसी होते हैं ?

“वैद्यजीवन” में इस अड़ूसेपर एक चहुत ही मनोरञ्जक श्लोक लिखा है, उसे भी हम पाठकोंके मनोरञ्जनार्थ नीचे देते हैं:—

भिन्दनि के कुञ्जरकर्णपालि किमव्ययं वाक्ति रते नवौदा ।

संबोधनं नुः किमु रक्तपित्तं निहन्ति वामोरु वद त्वमेव ॥

हाथियोंके गंडस्थलोंको कौन चीरते हैं ? नयी व्याही हुई दुलहन रतिकालमें कौनसा अव्यय कहती है ? नृ शब्दका सम्बोधन-विभक्तिमें कौनसा रूप बनता है ? रक्तपित्तको कौनसी औषधि नष्ट करती है ? हे सुन्दर जाँघों काली खी ! इन चारों सवालोंका जवाब तूही दे । खी जवाबमें कहती है—सिंहाननः । इसमें चारों प्रश्नों का उत्तर हो गया । कैसे ?

हाथियोंके गण्डस्थलोंको विदारण करते हैं—सिंहः अर्थात् सिंह । नयी दुलहन मैथुनके समय पहले “न” कहती है । “नृ” का सम्बोधन-विभक्तिमें “नः” रूप होता है । रक्तपित्तको सिंहानन यानी अड़ूसेका काढ़ा नाश करता है । एक सिंहाननः से चारों प्रश्नोंका उत्तर हो गया । पाठक ! कविकी चतुराई देखिये ।

नोट—अड़ूसेके पत्तोंका स्वरस ६ माशे, शहद ६ माशे और छोटी पीपर १ माशे—तीनोंको मिलाकर चाटनेसे ३ दिनमें खाँसी आराम हो जाती है । पहली ही मात्रामें आधी खाँसी चली जाती है । जब किसी दवासे खाँसी, श्वास और मुँहसे सून आना बन्द न हो, आप हमारे कहनेसे ३ दिन मात्र इस नुसखेको देकर अपूर्व चमत्कार देखिये । परीक्षित है ।

( ७७ ) मुनका और हरड़के काढ़ेमें “मिश्री और शहद” मिलाकर पीनेसे श्वास, खाँसी और रक्तपित्त तीनों नाश हो जाते हैं । अचूक नुसखा है । परीक्षित है ।

( ७८ ) अड़ूसेके पत्ते, दाख और हरड़—इनके काढ़ेमें “शहद और मिश्री” मिलाकर पीनेसे रक्तपित्त, श्वास और खाँसी आदि कठिन रोग आराम हो जाते हैं । अचूक नुसखा है । परीक्षित है ।

( ७९ ) इलायचीके बीज ६ माशे, तेजपात ६ माशे, दालचीनी ६ माशे, छोटी पीपर २ तोले, मिश्री ४ तोले, मुलहठी ४ तोले, पिंडखजूर ४ तोले और मुनका ४ तोले—इन सबको कूट-पीसकर बेर-बराबर

गोलियाँ बना लो। इन गोलियोंके सेवन करनेसे रक्तपित्त और उरुःक्षत रोग नाश होते और बल बढ़ता तथा रुचि होती है। ये “एलांडि बटी” रामबाण हैं। अनेक वारकी परीक्षित हैं।

( द० ) ६ माशे कोहके फलका रस, ६ माशे शहदमें मिलाकर खाटनेसे रक्तपित्त नाश होता और अग्नि दीप होती है।

( द१ ) चार माशे पीपरोंका चूर्ण, ६ माशे शहदमें मिलाकर खाटनेसे रक्तपित्त नाश हो जाता है।

( द२ ) गूलरके फल अथवाखजूर अथवा दाख अथवा फालसे—इन चारोंमेंसे किसी एकको चार माशे लेकर और ६ माशे “शहद” में मिलाकर खानेसे रक्तपित्त नाश हो जाता है। परीक्षित है।

( द३ ) पीपरके पेड़की लाख ३ माशे, शहद ६ माशे और घी ३ माशे—इन तीनोंको मिलाकर खाटनेसे बमन, रक्तपित्त और छाती का दर्द ये तीनों पहली मात्रामें ही आराम हो जाते हैं। परीक्षित है।

( द४ ) तोरहै, तौकी, पालक, कुलफा, और मसूरकी तरकारी खानेसे रक्तपित्त आराम हो जाता है।

( द५ ) सरफोंकिका काढ़ा बनाकर, उसमेंसे १ या २ माशे यालकको पिलानेसे यालकका रक्तपित्त आराम हो जाता है। परीक्षित है।

( द६ ) एक चने-भर रसौत खिलानेसे यालकोंका रक्तपित्त और लूँगके उपद्रव नाश हो जाते हैं। परीक्षित है।

( द७ ) शुद्ध सीपी, धनिया; शुद्ध मूँगा, मुलेढी, सोना-गोरु और मिथ्री—बरावर-बरावर लेकर कूट-पीस-छान लो। इसमेंसे तीन-तीन माशे चूर्ण, सवेरे-शाम या ज़रूरतके समय, खाकर ऊपरसे अड़सेका स्वररस ५ तोले या कच्चा दूध पीनेसे मुँह या लिंगसे खून गिरना, मुहसे लोहेकी सी गन्ध आना खैरः आराम होते हैं। यह भी रक्तपित्तकी उत्तम और परीक्षित दवा है।

( द८ ) धायके फूल, अडूसा और मिश्री मिलाकर खानेसे रक्तपित्त या खूनका गिरना बन्द हो जाता है । परीक्षित है ।

( द९ ) लाल चन्दन, जटामासी, लोध, खस, कमलके फूलकी केशर, नागकेशर, वेलगिरी, नागरमोथा, मिश्री, हीवेर, सोनापाठा, कुड़ेकी छाल, कमल, सौंठ, अतीस, धायके फूल, रसौत, आमकी गुठलीकी गरी, जामुनकी गुठलीकी गरी, मोचरस, नील कमल, मंजीठ, छोटी इलायची और अनारका छिलका—इन चौबीस द्वाओं को एक-एक तोले लेकर पीस-छान लो ।

इस चूर्णकी मात्रा ३ या ४ माशेकी है । एक-एक मात्रा “शहद” में मिलाकर चाटने और ऊपरसे “चाँचलोंका पानी” पीनेसे रक्तपित्त, खूनी व्वासीर, ज्वर, मूच्छर्दा, मद, प्यास, अतिसार, वमन, स्थियोंका रजोधर्म न होना आदि रोग नाश हो जाते हैं और गिरता हुआ गर्भ ठहर जाता है । परीक्षित है ।

( ६० ) जवासे की जड़, धनिया, कासनी, मुनक्के, अडूसेके पत्ते और देसूके फूल—प्रत्येक तीन-तीन माशे लेकर एक सेर पानीमें औटाओ; जब चौथाई पानी रह जाय, मलकर छान लो ।

फिर इस काढ़ेमें पावभर “मिश्री” मिलाकर चाशनी करलो । इस चाशनीमें सेवका गूदा आध पाव और सफेद कुम्हड़ेका गूदा आध पाव मिला दो और पकाओ । जब चाटने लायक हो जाय, उसमें वंसलोचन १ तोले, गुलाब के फूल २ तोले, छोटी इलायची के बीज १ तोले और कवावचीनी ३ माशे पीसकर मिला दो और रख दो ।

इसमें से १ या २ तोले अबलेह सवेरे ही चाटने और ऊपरसे धारोण दूध या ताजा पानी पीनेसे रक्तपित्त, खाँसीके साथ खून आना, श्वास, खाँसी, तपेदिक, पसलीका दर्द—ये सब आराम हो जाते हैं । रक्तपित्त पर बड़ा ही उत्तम नुसखा है । परीक्षित है ।

(४१) एक या दो रसी अन्त्रक भस्म, छोटी इलायची और मिथ्री अथवा छोटी हरड़ और गुड़ के साथ सेवन करनेसे रक्पित्त आराम हो जाता है। परीक्षित है।

(४२) हल्दीके चूर्णके साथ एक या दो रसी “वंगभस्म” खानेसे रक्पित्त नाश हो जाता है।

(४३) घकरीके दूधमें केशर उबाल कर खाने और ऊपरसे दूध आतका भोजन करनेसे रक्पित्त आराम हो जाता है। परीक्षित है।

(४४) घनिया, किशमिश और वेदानेका काढ़ा रक्पित्तको नाश करता है। परीक्षित है।

(४५) सत्यानाशीके पत्तोंका रस गायके दूधमें मिलाकर पीनेसे ६ महीनेमें रक्पित्त रोग जट्टसे चला जाता है। परीक्षित है।

(४६) गुलकन्द-सेवती अथवा सेवतीके फूत खानेसे रक्पित्त और रक्धिकार नाश हो जाते हैं। परीक्षित है।

(४७) कल्पूर भीड़ीकी जड़ १ तोले शीतल जलमें विसकर, नित्य दोनों समय, ६ महीने तक, पीनेसे रक्पित्त नाश हो जाता है।

(४८) कड़वे नीमके पत्तोंका रस अथवा नीमके पत्तोंका गाय के दूधमें पीसा हुआ रख, ३ महीने तक पीनेसे रक्पित्त और भयंकर कोड़ नाश हो जाते हैं। रोगीको पथ्य पालन करना चाहिये। नित्य नीमके पत्तोंके उकाते हुए पानीसे स्नान करना चाहिये और नीमके छुक्केके नीचे लेना चाहिये। परीक्षित है।

(४९) शतावर १ तोले, दशमूल ६ माशे, छोटी पीपर २ दाने और सुनके ५ दाने—इनको जौकुट करके, आध सेर दूध और आध सेर पानीमें औदाओ; जब दूध नाज़ रह जाए, छान कर दो तीन दसेमें पिलादो। इस दूधसे चाँच्ली दा फफरे खून आना, सिर-दर्द, कमज़ोरी, जड़र दना रहना, रक्ताख, एललीका दर्द—ये सब आराम हो जाते हैं। परीक्षित है।

( १०० ) दूध और बड़की कोंपलोंमें शहद मिलाकर चाटनेसे रक्तपित्त आराम हो जाता है ।

( १०१ ) सफेद कमलके अंकुरोंमें शहद मिलाकर चाटनेसे रक्तपित्त शान्त हो जाता है ।

( १०२ ) गन्नेका रस निकालकर एक मिट्टीकी हाँड़ीमें डाल दो और फिर बरावरका जल मिला दो । कुछ कमल भी उसमें डाल दो और रातको छुतपर रख दो । सवेरेही छानकर और “शहद” मिलाकर पीनेसे रक्तपित्त आराम हो जाता है ।

( १०३ ) ककड़ीकी जड़ सिलपर पीसकर और उसमें “शहद” मिलाकर, चाँचलोंके धोवनके साथ खानेसे रक्तपित्त आराम हो जाता है ।

( १०४ ) मुलेठीको सिलपर पानीके साथ पीसकर और “शहद” मिलाकर पीनेसे रक्तपित्त आराम हो जाता है ।

( १०५ ) करंजुएके बीज पानीके साथ सिलपर पीसकर, लुगदी बना लो । फिर उस लुगदीमें “मिश्री और शहद” मिलाकर खाने से रक्तपित्त आराम हो जाता है ।

( १०६ ) दूधमें बरावरका पानी मिलाकर और लंससी बनाकर पीनेसे रक्तपित्त आराम हो जाता है ।

( १०७ ) बथुएके बीजोंका चूर्ण “शहद” मिलाकर चाटनेसे रक्तपित्त आराम हो जाता है ।

( १०८ ) मुनक्का, खस, पञ्चाख और मिश्री—इनको रातके समय पानीमें भिगो दो । सवेरे ही मल-छानकर और “शहद” मिलाकर पीलो । इस हिमसे रक्तपित्त आराम हो जाता है ।

( १०९ ) वंसलोचन और मिश्री “शहद” में मिलाकर चाटनेसे रक्तपित्त आराम हो जाता है ।

( ११० ) कमलकी राख “शहद” मिलाकर चाटनेसे रक्पित्त आराम हो जाता है ।

( १११ ) विजौरे नीबूकी जड़ और उसके फूल पीसकर चाँचलों के पानीके साथ पीनेसे रक्पित्त आराम हो जाता है । अगर नाकसे खून गिरता हो, तो इसी पानीको नाकमें टपकाना चाहिये ।

( ११२ ) अधोगत या नीचेके रक्पित्तमें बड़के दूधकी धृपु वूँदें, दिनमें तीन चार घार, छठाँक-भर पानी या चीनीमें मिलाकर खानेसे अवश्य आराम हो जाता है ।



रक्पित्त नाशक अमीरी नुसखे ।

### हीवेरादि काथ ।

सुगन्धबाला, नील कमल, खसकी जड़, अडूसा, गिलोय, मुलेठी, नागरमोथा, लाल चन्दन और पुराना घनिया—इन सबको कुल दो तोले लेकर और काढ़ा बनाकर, शीतल होने पर “शहद और मिश्री” मिलाकर पीनेसे ऊपरका और नीचेका, दोनों तरहका रक्पित्त यथ प्यास, दाह और ज्वरके नाश हो जाता है । परीक्षित है ।

### प्रियंगवादि काथ ।

अडूसेके काढ़ेमें—प्रियंग-फूल, लोध, रसौत और कमीलेका चूर्ण मिलाकर सेवन करनेसे प्रवल रक्पित्त भी नाश हो जाता है । परीक्षित है ।

नोट—केवल अडूसेके पत्तोंके रसमें “मिश्री और शहद” मिलाकर पीनेसे भयंकर रक्पित्त भी नाश हो जाता है ।

### अटरुषकादि क्वाथ ।

अडूसेकी जड़की छाल, किशमिश और हरड़—इनके काढ़ेमें “शहद और मिश्री” मिलाकर पीनेसे श्वास, खाँसी और रक्तपित्त आराम हो जाते हैं। परीक्षित है ।

### धान्यकादि हिम ।

पुराना धनिया, आमले, अडूसा, किशमिश और पित्तपापड़ा—इनको कुल दो तोले लेकर और कुचलकर, रातको, पानीमें भिगो दो और सबेरे ही मल-छानकर पी लो । यही हिम है। इससे रक्तपित्त, ज्वर और सूजन ये नाश हो जाते हैं ।

### एलादि गुटिका ।

छोटी इलायची १ तोले, तेजपात १ तोले, दालचीनी १ तोले, छोटी पीपर ४ तोले, मुलेटी ४ तोले, चीनी ४ तोले, पिंडखजूर ४ तोले और दाख ४ तोले—इन सबको पीस-छानकर और “शहद” में मिला कर तीन-तीन माशेकी गोलियाँ बना लो । बलावल अनुसार एक या दो गोलीकी मात्रा देनेसे उरःक्षत, खाँसी, बमन, ज्वर, हिचकी, क्यमें खून आना और प्यास आदि रोग नाश हो जाते हैं। परीक्षित है ।

### शतावरी घृत ।

शतावरकी सिलपर पिसी लुगदी ८ तोले, दूध ३२ तोले, गायका धी ३२ तोले और मिश्री ८ तोले—सबको कड़ाहीमें डालकर मन्दाग्नि से पकाओ; जब धी मात्र रह जाय, उतारकर छान लो। इसकी मात्रा ६ माशेसे दो तोले तक है। बलावल अनुसार इस धीके सेवन करनेसे रक्तपित्त, अस्त्रपित्त, क्षय और श्वास रोग नाश हो जाते हैं। परीक्षित है ।

**तोट**—इसे श्रद्धालुके उत्तेजना स्वरूप द सम्बन्धे, मिथ्री द सम्बन्धे और यहदि  
द सम्बन्धे—प्रदर्शनाम चलाकर पौर नोडनके समय यह घटावरी वृत्त खिलाकर  
तथा हुल्हे “प्रदर्शन दर्दी” स्वास्थ्य किरणे ही रक्षपित्त रोगी घाराम किये हैं।  
१०० में ६० को लाय हुआ है।

### खरडकाय लौह ।

घटावर, गिलोय, अड़सेकी जड़की छाल, गोरख-मुखडी, खिरेटी,  
रूसली, खैरकाष्ठ, ब्रिफला, भारंगी और पोहकरमूल—प्रत्येक दवा  
बीस-चार तोले लेकर जौहुब घर लो और ६४ सेर पार्नीमें डालकर  
पकाओ; जब आठ सेर पार्नी रह जाय, उसे छान लो।

इस खाड़ीमें मैत्रजिलसे फूँका हुआ कान्ठ लौह इन तोले, चीनी  
६४ तोले और दी ६४ तोले मिलाकर ताँबेके वर्तनमें फिर पकाओ,  
जब बाढ़ा हो जाय, नीचे इदार लो और शीतल होनेपर ३२ तोले  
“शहद” मिला दो।

फिर दस्तोदन. मुख गिलाजीत, काकड़ासिंगी, छोटी पीपर,  
दायदिङ्ग, सॉड, लफेद जीरा, ब्रिफला, घनिया, तेजपात, काला  
जीरा, काली मिर्च और नागकेशर—इनको चार-चार तोले लेकर  
पीस-जूद कर छान लो और ऊपरके शहद-मिले शोरेमें मिला दो और  
हाथोंले खूब मधो। एक दिल हो जानेपर धीके चिकने या काँचके  
सान्न जालनमें रख दो। इसीका नाम “खंडकाय अवलेह” है।

इसकी मात्रा १॥ माशेसे ३ माशे तक है। इसको चाटकर ऊपर  
से जायका दूब पीना चाहिये। इस लौहपर मांस रस—रोतना, दूध,  
भारी और पुष्टिकर अन्नपान एवं चिकने पदार्थ जाने चाहियें।

इसके सेवन करनेसे रक्षपित्त, दूध, खाँसी, पललीका दर्द, वात-  
रक्त, प्रमेह, शीतपित्त, चमन, न्लानि, सूजन, पागहुरोग, कोढ़, तिल्ली,  
उद्र रोग, अंफारा, सूत्र वहना और अम्ल—ये सब रोग नाश होते हैं।  
“यह खंडकाय लौह” नेत्रोंको हितकारी, पुष्टिकारक, मैथुनशक्ति-

बढ़ानेवाला, मंगलरूप, आरोग्यदायक, पुत्र पैदा करने वाला, कामायि बढ़ाने वाला और शरीरमें हल्कापन करने वाला है।

इसके खाने वाला नारियलका पानी, चौपतियाका साग, बथुआ, सूखी मूली, जीवन्तीका साग, परचल, कटेरीके फल, बैंगन, पके आम, खजूर और मीठे अनार, अनूपदेशी जीवोंका मांस और जिनके नाम का पहला अक्षर “क” हो, उन सबको त्याग दे यानी इनसे परहेज़ रखे। इसके खानेवालेको बकरेका मांस, कबूतरका मांस, तीतरका मांस, खरगोश और कृष्णसार हिरन आदि जीवोंका मांस हितकर है। परीक्षित है।

### खण्डकूष्माण्डक ।

उत्तम पेटेका स्वरस पाँच सेर, गायका दूध ५ सेर और आमलों का महीनं चूर्ण ३२ तोले,—इन सबको मिलाकर, धीरे-धीरे मन्दायि से पकाओ। जब तक पिंड न बँधे पकाते रहो। ज्योंही पिंड बँधने लगे, इसमें ३२ तोले साफ सफेद बूरा डाल दो और उतार लो। यही “खण्डकूष्माण्डक” है।

इसके दो तोले नित्य खानेसे रक्तपित्त, अस्त्रपित्त, दाह, प्यास और कामलारोग नष्ट हो जाते हैं।

### खण्डकूष्माण्ड अवलोह ।

उत्तम पुराना, बड़ा और मोटा पेटा लाकर छील और काट लो। फिर उसके भीतरसे उसके बीज और बीजोंकी जगह निकाल कर फेंक दो। अब इसमेंसे पाँच सेर पेटेका गूदा लेकर, दस सेर पानीमें पकाओ, जब आधा पानी रह जाय, उतार कर ठण्डा करो।

फिर इस पानीमेंसे पेटेके टुकड़े निकाल कर एक रेज़ीके मोटे कपड़ेमें रख-रख कर दबाओ और उसी वर्तनमें पानी निचोड़ लो।

इस पानीको रख दे, व्याँकि यही पानी आगे काम आवेगा । निचोड़े हुए पेठेके छुकड़ोंको धोड़ी देर तक धूपमें सुखा लो ।

जब एक लास्पेके वासनमें ६४ तोले धी डाल कर, चूल्हेपर रखो और आग दो; जब धी कलमलाने लगे, उसमें धूपमें सुखाये हुए पेठे के छुकड़े डाल कर भूनो । जब वे लाल-सुर्ख हो जायें, उसी आगपर रखे हुए वासनमें पेठेका निचोड़ा हुआ पानी और ५ सेर मिश्री डाल दो और धीरे-धीरे पकाओ । जब अबलेहकी सी चाशनी हो जाय, नीचे उतारलो । फिर कुछ गरम रहते-रहते उसमें—आठ तोले पीपर, आठ तोले सौंठ, आठ तोले सफेद ज़ीरा, दो तोले धनिया, दो तोले तेजपात, दो तोले छोटी इलायची, दो तोले कालीमिर्च और दो तोले दालचीरी—इन सबका पिसा-छुना चूर्ण मिला दो और एक दम शीतल हो जानेपर ३२ तोले शहद मिला दो और किसी साफ वर्तनमें रख दो । यही “खण्डकूषमारण अबलेह” है ।

इसकी मात्रा एकसे दो तोले तक है; तो भी वल और अग्रिका विचार करके मात्रा स्थिर करनी चाहिये । अनुपान—वकरीका दूध है ।

इसके सेवन करनेसे रक्तपित्त, पित्तज्वर, प्यास, दाह, प्रदर, छुबलापन, वमन, खाँसी, श्वास, हृदयरोग, स्वरभेद, क्षत, क्षय और अन्नवृद्धि रोग नष्ट होते हैं । यह वलवर्द्धक और पुष्टिकारक है ।  
एरीक्षित है ।

### वासाकूषमारण खण्ड ।

अडूसेकी जड़की छाल २५६ तोले लेकर जौकुट कर लो और ६४ सेर पानीमें औटाओ; जब १६ सेर पानी रह जाय, उतार कर काढ़ा छान लो ।

उत्तम पेठा लाकर छील-काट लो । उसके बीज और बीजोंकी जगहको निकाल फेंको । अब ५ सेर पेठेके छुकड़ोंको दस सेर पानी

में डालकर औटाओ; जब आधा पानी रह जाय, उतार लो और पेटे के टुकड़ोंको रेजीके कपड़ेमें रखकर पानी निचोड़ लो । इन निचोड़ हुए पेटेके टुकड़ोंको कुछ देर धूपमें सुखालो ।

अब अद्वाई सेर पेटेके टुकड़े लेकर ६४ तोले धीमें भूनकर लाल कर लो । फिर ऊपरका १६ सेर काढ़ा, पेटेके धीमें भुने हुए टुकड़े २॥ सेर, पेटेका स्वरस २५६ तोले और चीनी पाँच सेर इन सबको मिलाकर मन्दी-मन्दी आगसे पकाओ । जब मसाला पकते-पकते अबलेहके समान गाढ़ा हो जाय, तीचे उतार लो और गरम रहते-रहते उसमें यंसलोचन, आमले, नागरमोथा, भारंगी, तेजपात, छोटी इलायची और दालचीनी प्रत्येक एक-एक तोले; भूरिछुरीला, सोंठ, धनिया और कालीमिर्च प्रत्येक चार-चार तोले और छोटी पीपर १६ तोले इन सबका चूर्ण मिलादो । जब शीतल हो जाय, उसमें ३२ तोले शहद भी मिलादो । इसीका नाम “वासाकूष्माल्ड” है ।

इसकी मात्रा ६ माशोसे २ तोले तक है । इसके सेवन करनेसे खाँसी, श्वास, क्षय, हिचकी, रक्तपित्त, हल्तीमक, हृदयरोग, अम्लपित्त और पीनस रोग आराम हो जाते हैं । परीक्षित है ।

### वासाघृत ।

अडूसेकी जड़की छाल, पत्ते और शाखा कुल ८ सेर लेकर ६४ सेर जलमें पकाओ । जब १६ सेर पानी रह जाय, काढ़ा छानकर धर लो । अडूसेके फूल १६ तोले लेकर सिलपर पीसकर लुगदी बना लो ।

अब गायका धी चार सेर, काढ़ा १६ सेर और लुगदी—इन तीनों को लोहेकी कड़ाहीमें मन्दी-मन्दी आगसे पकाओ और लकड़ीकी कल्बीसे खूब घोटो । धी मात्र रहने पर उतार कर छान लो ।

इस धीमें धीसे चौथाई शहद मिलाकर पीनेसे रक्तपित्त रोग आराम हो जाता है । धीकी मात्रा ६ माशोसे दो तोले तक है ।

पहाड़िल देखपार मज्जा नियत करनी चाहिये । यह रक्षितकी सर्वोच्चम श्रौपिणि है । परीक्षित है ।

**लोट**—यह सेनने वौगुने जलमें काढ़ा बनानेकी राय दी है । पर हम अठगुने लहरों ही पढ़ाते हैं ।

### सहस्रस्थ धृत ।

शतावर, याता, दाख, भुई कुमहड़ा, ऊख और आमले—प्रत्येक का स्वरस या काढ़ा चार-चार सेर तैयार कर लो ।

फिर चार सेर धी और ऊपरके काढ़ोंको मिलाकर पकाओ । जब धी मात्र रह जाय छान लो । फिर जितना धी हो, उसकी चौथाई “चीनी” उसमें मिला दो ।

इस धीकी गाजा ६ माशेसे २ तोले तक है । इसके सेवन करने से रक्षित, उरुङ्गत, चय और पित्तशूल आदि रोग नष्ट होते हैं । वह धी बल, वीर्य और ओजवर्दक है । परीक्षित है ।

### घृहद्वासा धृत ।

गायका धी ४ सेर; अडूसेकी जड़, पत्तों और शाखोंका स्वरस १६ सेर; गायका दूध ४ सेर तैयार रखो । अगर अडूसेका स्वरस न निकले तो वौगुने या अठगुने जलमें काढ़ा बनालो ।

अडूसेके पत्ते, चिरायता, कुड़ेकी छाल, नागरमोथा, मुलेठी, चन्दन, खसकी जड़, महुआ, अनन्तमूल, सारिवा, कमल, पश्चाख, जायमाण, कुमुदिनी, मूर्वा और मोतियेके पत्ते—इनको एक-एक छुट्टाँक लेकर, सिल्पर पानीके साथ पीसकर, कल्क या लुगदी बनालो ।

अब धी, काढ़ा, दूध और लुगदीको मिलाकर मन्दाग्रिसे पकाओ । जब धी मात्र रह जाय, उतारकर छान लो ।

इस धीकी मात्रा ६ माशेसे २ तोले तक है । इसमें मिश्री और

शहद, धीसे, चौथाई मिलाकर पीनेसे दारुण रक्तपित्त, पैत्रिक गोला, घातगुलम, स्वरभेद, हल्लीमक और रक्तपित्तसे होनेवाले अन्य रोग शीघ्र ही नाश हो जाते हैं ।

### दूधाद्य घृत ।

दूध, कमल, कमलकी केशर, मंजीठ, एलुआ, आमले, लोध, खस, नागरमोथा, चन्दन और पञ्चाख—एक-एक तोले लेकर, सिलपर पानीके साथ पीस लो ।

दाख, मुलेठी, कुम्भेर और सफेद चन्दन एक-एक तोले लेकर सिलपर पानीके साथ पीस लो ।

पुराने चाँचलोंका भिगोया हुआ पानी ६४ तोले, बकरीका दूध २५६ तोले, धी ६४ तोले और ऊपरकी दोनों लुगदी—इन सबको मिलाकर औटाओ; जब धी मात्र रह जाय, उतारकर छान लो और रख दो ।

इस धीकी मात्रा ६ माशेसे दो तोले तक है । इसके पीनेसे वमनके साथ खून आना बन्द हो जाता है । नास लेनेसे नाकसे खून गिरना बन्द हो जाता है । कानोंमें डालनेसे कानोंसे खून गिरना बन्द हो जाता है । आँखोंमें डालनेसे आँखोंसे खून गिरना बन्द हो जाता है । गुदामें इसकी पिचकारी देनेसे लिङ्ग और गुदासे खून गिरना बन्द हो जाता है और शरीरमें इसकी मालिश करनेसे रोमकूपों या रोमोंके छेदोंसे खून आना बन्द हो जाता है । गिरते हुए खूनको बन्द करनेकी यह सबसे अच्छी दवा है । वैद्योंको यह धी धरमें रखना चाहिये । बड़ा काम देता है । परीक्षित है ।

### महादूधाद्य घृत ।

दूध, नीलकमल, कमल, मंजीठ, एलुआ, रासना, नागरमोथा, खस, चन्दन, मुलेठी, पञ्चाख, लोध, क्रट, लाल चन्दन, हल्दी, दारुहल्दी,

काकेली, कीरकाकेली, सारिया और अनन्तमूल—इन वीस दवाओंके एक एक तोले लेकर सिलपर पानीके साथ पीसकर लुगदी बना लो ।

फिर गायका धी ६४ तोले, यकरीका दूध २५६ तोले, चाँचलोंका धोवन २५६ तोले, दूधका स्वरस २५६ तोले और ऊपरकी लुगदी—सद्यको मिलाकर धी पकाओ; जब धी मात्र रह जाय, उतार कर छान लो ।

इस धीके पीनेसे घृतकी कव होना आराम होता है। इस धीके नाक, कान ग्राँस बगैर मैं दूर्योग घृतकी तरह इस्तेमाल करनेसे सब जगहोंसे घृत निरना बन्द हो जाता है। यह धी समस्त पित्तविकार, स्फुटक, त्रिदाप, कुमिदाप और विसर्प रोगमें काम देता है।

### शुंगाय घृत ।

चड़, गूलर और पीपलके पेड़के अङ्कुरएक सेर लेकर सोलह सेर जलमें पकाओ; जब चार सेर पानी रह जाय, इसमें एक सेर धी डाल कर पकाओ। जब धी मात्र रह जाय छान लो। यही “शुंगाय घृत” है। यह अस्त्रिवेश मुनिका कहा हुआ है।

इस धीमें आधा भाग मिश्री और चौथाई शहद मिलाकर सेवन करनेसे ऊपरका और नीचेका—दोनों तरहका रक्षित आराम हो जाता है।

### महाशतावरी घृत ।

शतावरका रस १२८ तोले, गायका दूध १२८ तोले और धी ६४ तोले तैयार रखो।

जीवक, ऋषभक, मेदा, महामेदा, काकेली, कीरकाकेली, दाख, मुलेठी, मुगवन, मपवन, विद्वारीकन्द और लालचन्दन—इनको एक-एक तोलें लेकर, सिलपर पानीके साथ पीस लो।

अब शतावरका रस, दूध; घी और लुगदीको मिलाकर घी पका लो । जब घी पक जाय, छान लो । फिर उसमें घीसे चौथाई मिश्री और शहद मिला दो ।

इस घीके खानेसे पित्तरोग, वातरक्त, शुक्रकी क्षीणता, अङ्गोंकी जलन, सिरकी जलन, पित्तज्वर, योनिशूल, दाह और पित्तका मूत्र-कृच्छ्र—ये सब आराम होते हैं ।

### दूवाद्य तैल ।

दूव, मुलेठी, मँजीठ, दाख, ईखका रस, चन्दन, दोनों तरहकी सारिवा और हल्दी इनमेंसे प्रत्येकको दो-दो तोले लेकर पानीके साथ सिलपर पीस लो ।

अब यह लुगदी, ६४ तोले तेल और २५६ तोले पानीको मिलाकर तेल पका लो । इस तेलकी मालिश करनेसे रक्षित और वातका नाश होता, बल बढ़ता और शरीर चन्द्रमाके समान हो जाता है ।

### कामदेव धूत ।

असगन्ध ४०० तोले, गोखरु २०० तोले, शतावर, विदारीकन्द, शालपर्णि, खिरेटी, गिलोय, पीपरके वृक्षके अङ्कुर, कमलगद्वा, पुनर्नवा, कुम्भेरके फल और उड्ढ—प्रत्येक चालीस-चालीस तोले—इन सबको जौकुट करके ६४ सेर जलमें औटाओ; जब सोलह सेर पानी रह जाय, मलकर छान लो ।

दाख, पक्षाख, कूट, पीपर, लालचन्दन, तेजपात, नागकेशर, कौंचके बीज, नील कमल, दोनों सारिवा, जीवक, ऋषभक, ऋद्धि, वृद्धि, मेदा, महामेदा, काकोली, क्षीरकाकोली, मुगवन और मषवन,—प्रत्येक एक-एक तोले और मिश्री द तोले—सबको पीसकर लुगदी बना लो ।

## विनित्सा वन्देदय ।

रद्द

हृषक ८८ ८५६ तोले, दूध ८५६ तोले, धी ६४ तोले, १६ सेर  
फ़ला प्रौद्य लाला लुगारी—सघको मिलाकर पकाओ। जब धी  
यात्र रह जाय, उतारकर छान लो। यही “कामदेव घृत” है।

यह धी दाज्ञाओंके सेवन करने वेण्य है। इसके पीते-खानेसे रक्त-  
पितृ, दृत, त्रीणि, कामला, वातरक, हलीमक, पारंडुरोग, विवर्णता,  
स्वरभंग, सूत्रकृष्ण और पसलियोंका दर्द आदि रोग नाश हो जाते हैं।  
यह धी बलबर्द्धक, वीर्यकारक, रसायन—बुढ़ापा नाश करने वाला,  
श्रोक्ष और तेज बढ़ाने वाला, स्वरको सुन्दर करने वाला, आयु बढ़ाने  
वाला, ग्राहोंकी रक्षा करने वाला, सूखे और दुर्बल इन्द्रिय वालोंको  
पुष्ट करने वाला और सारे रोगोंसे पीछा छुड़ाने वाला है।

आप नीचे लिखी हुई सविन पुस्तकों अवश्य देखिये, देखने ही  
चाहिए हैं—

हाजीदाबा ३॥)

विद्युती हुई दुलहिन ३॥)

शाष्टि ३)

नेपोकियन २॥)

द्वौपदी ३।)

सुहागिनी ३॥।)

रमासुन्दरी २।)

फूजोंका हार १।)



# हुँडा ज्ञान्याय

## अम्लपित्त-वर्णन ।

—॥३३३३३३॥—

### अम्लपित्तके निदान-कारण ।

दूध-मछली प्रभृति संयोग-चिरच्छ भोजन, दूषित अन्न, खट्टे रस, दाहकारक पदार्थ तथा पित्तको कुपित करने वाले खाने-पीनेके और-और पदार्थोंसे—वर्षादि ऋतुओंके अम्लपाकी जलों और वैसी ही औषधियोंसे पहलेका सञ्चित हुआ पित्त, विदग्ध होकर, अम्लपित्त रोग पैदा करता है ।

**नोट**—इस रोगमें पित्त विशेष रूपसे कुपित होता है; इसीलिये पित्त कोप-कारक पदार्थ लिखकर भी, खट्टे रस और दाहकारक पदार्थ अलग-अलग फिर लिखे हैं। शराब और माठा आदि पीनेके तथा उड्ड प्रभृति खानेके पदार्थ पित्त को कुपित करते हैं ।

### अम्लपित्तके लक्षण ।

अम्लपित्त रोग होनेसे नीचे लिखे हुए लक्षण देखनेमें आते हैं:—

- ( १ ) कड़वी और खट्टी डकार आती हैं ।
- ( २ ) हृदय ( छाती ) और गलेमें जलन होती है ।
- ( ३ ) अन्न नहीं पचता ।
- ( ४ ) उचकाइयाँ आती हैं यानी जी मिचलाता है ।
- ( ५ ) देहमें भारीपन, अत्यन्त अरुषि और ग्लाति ये लक्षण भी होते हैं ।

## अम्लपित्तके दो भेद ।

अम्लपित्त दों तरहका होता हैः—

( १ ) ऊर्ध्वग = ऊर्ध्वगमी = ऊँची गतिवाला ।

( २ ) अधोग = अधोगमी = नीची गतिवाला ।

नोट—ऊर्ध्वग अम्लपित्त होनेसे मुँहकी राहसे वमन होकर दूषित मल निकलते हैं और अधोग अम्लपित्त होनेसे गुदाकी राहसे दूषित मल निकलते हैं । मतलब यह है, कि ऊपर वालेमें वमन होती हैं और नीचे वालेमें अतिसार—इस्त होते हैं । जो वैद्य ठीक निदान नहीं करते, धोखा खाते हैं—जपरके अम्लपित्तको वमन रोग और नीचे वालेको अतिसार समझ लेते हैं ।

## ऊर्ध्वग अम्लपित्तके लक्षण ।

जपरका अम्लपित्त होनेसे हरे, नीले, पीले, काले, ज़रा लाल, लाल, अत्यन्त निर्मल, मछुलीके धोवनके समान, अत्यन्त चिकने, लिंगलिंगे, कफ-मिले, खारे, तीखे और कड़वे रस वाले पित्त वमनमें गिरते हैं ।

## अधोग अम्लपित्तके लक्षण ।

नीचेका अम्लपित्त गुदा-मार्गसे बहता है । इसमें प्यास, दाह—जलन, मूर्छा, भ्रम, मोह, उदकाई, मन्दान्त्रि, कोठ—चकत्ते, रोमाञ्च, पसीने और शरीरमें पीलापन प्रभृति विकार होते हैं ।

नोट—नीचेके अम्लपित्त वालेको चारों ओर सब्ज़ी ही सब्ज़ी मालूस होती है; यानी चिपरीत, ज्ञान होता है ।

## अम्लपित्तकी विशेष अवस्था ।

( अम्लपित्तके उपद्रव )

~~भोजन किये हुए पदार्थोंके विदर्घ होनेके पीछे अथवा विना भोजन किये ही कभी-कभी लहड़ी और कड़वी वमन होती हैं; कड़वी और लहड़ी डकारें आती हैं; कंठ, हृदय और कोखमें जलन होती हैं; सिरमें दर्द होता है; हाथ पाँवमें द्राह दोता है; सन्ताप होता है—देह~~

गरम रहती है; भयंकर अरुचि होती है; कफ-पित्त जनित ज्वर होता है; शरीरमें खुजली, चकत्ते और फुन्सियाँ होती हैं तथा अन्धकार विद्रग्ध पाक एवं ग्लानि आदि रोग-समूह होते हैं। ये सब अम्लपित्तके उपद्रव या विशेष अवस्थाके लक्षण हैं।

**खुलासा—** हाथ-पाँवमें जलन, शरीरका गरम रहना, अत्यन्त अरुचि, ज्वर, चकत्ते, खाज और कोठ ये मुख्य उपद्रव होते हैं।

### अम्लपित्तमें दोषोंका संसर्ग ।

दोष-भेदसे अम्लपित्त तीन तरहका होता हैः—

(१) वातसंयुक्त, (२) वातकफसंयुक्त, (३) कफसंयुक्त।

वैद्यको दोषोंके चिह्नोंसे जानना चाहिये, कि अम्लपित्त वात सम्बन्धी है या वातकफ-सम्बन्धी अथवा कफ-सम्बन्धी; क्योंकि ऊर्ध्वमार्गी अम्लपित्त होनेसे वमन होती हैं और वैद्य भ्रमसे “वमन रोग” समझ लेता है। अगर अम्लपित्त अधोगामी होता है, तो वैद्य उसे “अतिसार” समझ लेता है। इसलिये खूब विचार कर निदान करना चाहिये, ताकि सन्देह न रहे।

### दोष-भेदोंसे लक्षण भेद ।

वातज अम्लपित्त होनेसे—कस्प, प्रलाप—बकवाद, मूच्छा, मद, शरीरमें झनझनाहट, ग्लानि, अन्धकार देखना, विभ्रम, मोह और रोमाञ्च होना—ये लक्षण होते हैं।

कफज अम्लपित्त होनेसे—कफ थूकना, शरीरमें भारीपन, जड़ता, अरुचि, शीत, ग्लानि, वमन, मुख और छातीमें कफका लिहसा रहना, जठरायिके बलका नाश, खुजली और अधिक नींद आना—ये लक्षण होते हैं।

वातकफज अम्लपित्त होनेसे—कड़वे और चरपरे रसकी डकार, छाती, कोख और गलेमें जलन; भ्रम, मूच्छा, अरुचि, वमि—कय,

आलस्य, शिरमें दर्द, मुखसे जल गिरना और मुँहका सीठा स्वाद—ये लक्षण होते हैं ।

### साध्यासाध्य विचार ।

जिस अम्लपित्तको पैदा हुए थोड़े दिन हुए हों, वह दवा करनेसे साध्य होता है । बहुत दिनोंका अम्लपित्त याप्य होता है । श्योग्य आहार विहार करनेवालोंका तो थोड़े दिनोंका भी अम्लपित्त कष्ट-साध्य होता है ।

### कफपित्तके लक्षण ।

अँधेरी आना, मूर्छा, अरुचि, घमन, आलस्य, सिरमें दर्द, लार गिरना और मुँहका मीठापन—ये कफपित्तके लक्षण हैं ।

अम्लपित्त-चिकित्सामें याद रखने योग्य बातें ।

( १ ) अम्लपित्तकी पहली अवस्थामें इलाज न करनेसे अम्लपित्त असाध्य हो जाता है, इसलिये रोग उठते ही इलाज करना चाहिये ।

( २ ) जो मनुष्य नित्य आमलोंके रसके साथ भोजन करता है, उसके अम्लपित्त, घमन, दाह, अरुचि, मोह, खालित्य, प्रमेह और सब तरहके वीर्य-विकार नाश हो जाते हैं । तथा मैथुन-शक्ति वेतहाशा चढ़ जाती है ।

( ३ ) अम्लपित्त रोगमें क्य और दस्त होते हैं । ऊपर वालेमें घमन और नीचे वालेमें दस्त होते हैं । वैद्य भ्रमसे घमन होते देखकर “घमन रोग” और दस्त होते देखकर “अतिसार” समझ लेता है । इसलिये दोपांके लक्षण मिलाकर ठीक निदान कर लेना चाहिये, तब इलाज करना चाहिये ।

( ४ ) अत्यन्त जलन होने या कोष्टवद्ध रहने अथवा कफकी अधिकता होनेसे वमन-विरेचन आदि उपयुक्त शुद्ध क्रिया नितान्त उपयोगी है ।

जिस रोगीको ऐसा मालूम हो मानो मेरा शरीर जला जाता है, उसे संशोधन अवश्य देना चाहिये; क्योंकि विना संशोधनके लाभ हो नहीं सकता ।

ऊर्द्धगामी अम्लपित्तको वमन कराकर और अधोगामीको विरेचन देकर नाश करना चाहिये ।

कफज अम्लपित्त हो, तो परवलके पत्ते, नीमके पत्ते और मैन-फल समान-समान आठ-आठ माशे लेकर, डेढ़ पाव जलमें काढ़ा बनाओ और चौथाई पानी रहने पर काढ़ेको छानकर शीतल कर लो । फिर उसमें १॥ माशे सेँधानोन और ३ माशे शहद मिलाकर पिलादो । इससे कय होकर अम्लपित्त शान्त हो जायगा । अगर दस्त कराने हों, तो शहद और आमलोंके रसमें ३ माशे निशोथका चूर्ण मिलाकर पिला दो ।

( ५ ) रोगीको “तिक्त रस प्रधान” भोजन देना चाहिये । जौ और गेहूँके पदार्थ तथा मिश्री मिलाकर सत्तू खिलाना चाहिये । अगर इनके खानेसे भी खट्टी डकारें आवें, तो गरम जल पिलाकर वमन करा देनी चाहिये ।

### अथवा ।

जौ और गेहूँके यूपादि, जिनमें मिर्च आदि तीक्षण चीज़ न पड़ी हों, रोगीको खिलाने-पिलाने चाहियें; अथवा खीलोंका सत्तू, मिश्री और शहद मिलाकर, देना चाहिये; लेकिन दोषोंका विचार करके । अगर अम्लपित्त वमन और विरेचन या कय और दस्त करानेसे शान्त न हो, तो शीतल उपचार करके यानी शीतल लेप आदि लगाकर युक्तपूर्वक रक्तमोक्षण कराना चाहिये अर्थात् फस्ट्र खोलनी चाहिये ।

(५) वहुत दिनोंके अस्लपित्तमें, दोप और अस्तिनके घलावलका विचार करके, प्रहले अच्छी तरह से घमन और विरेचनसे रोगीको शुद्ध करना चाहिये और अच्छी तरह से स्तिर्ग्रथ करके अनुवासन और आस्थापन वस्ति देनी चाहिये।

(६) वैद्यको चाहिये कि दुर्गन्ध करंजके अंकुर धीमें भूतकर भोजन में खानेको दे और गरम जल पिलाकर घमन करावे।

अस्लपित्त रोगमें कम्प, प्रलाप, मूच्छी, दाह, प्यास, रक्तपित्त, घातका प्रकोप और प्यास हो, तो शोधन कर्म कराना चाहिये।

अस्लपित्त रोग चाहे नया हो चाहे पुराना, घमन सबमें करानी चाहिये। कहा है :—

अचिरोत्थे चिरोत्थे वा घमनं तत्र कारयेत् ।

(७) अस्लपित्तमें घातकफका संसर्ग भी होता है, अतः औपधि और पथ्य खूब विचार कर देने चाहियें।

(८) सौंठ और परवलका काढ़ा अस्लपित्त रोगमें पाचक और दीपन होता है। वह कफपित्त, घमन, खुजली, दाह, ज्वर और चिस्फोटकको नाश करता है।

(९) अधोगत या नीचेके अस्लपित्तमें “पित्तज ग्रहणी” के समान इलाज करना चाहिये। रोगीका घलावल विचार कर पाचन और दीपन औपधि देनी चाहिये।

(१०) अस्लपित्त रोगमें दूध, गुड़, धी और अवलेह वे प्रयोग करने चाहियें और कफपित्तनाशक विधि करनी चाहिये।

(११) कृष्णारण गुड़, आमलकी खण्ड एवं गुड़, दूध और पीपरोंके द्वारा पकाया हुआ धी भी अस्लपित्त रोगमें देना चाहिये।

पीपरके कल्क और पीपरके काढ़ेके साथ पकाया हुआ “घी” शहद मिलाकर खानेसे अम्लपित्त नष्ट हो जाता है ।

### अम्लपित्त रोगमें पथ्यापथ्य ।

#### पथ्य ।

ऊपरके अम्लपित्तमें पहले वमन और नीचेकेमें दंस्त कराने चाहियें । नये और पुराने दोनों ही अम्लपित्तोंमें वमन कराना ज़रूरी है ।

अम्लपित्त रोगमें पुराने शालि चाँवल, पुराने जौ, पुराने गेहूँ और पुराने मूँग हितकारी हैं । जंगली जानवरोंका मांसरस या शोरबा, चीनी, शहद, सत्तू, ककोड़ा, करेला, परवल, पुराना पेठा, केलेका फूल, वथुआ, कैथ, अनार, आमले, कसेरु, दाख, छोटी मछलियोंका रस, नारियलका पानी, सैंधानोन, जौकी लपसी, दूध-सावू, दूध-बारली, धानकी खील, पेठेका मुरब्बा, आमलेका मुरब्बा, नारियलकी गरीकी बरफी, पका पपीता, शहद-मिली जौकी लपसी और वेलफल आदि साधारण तौरसे पथ्य हैं ।

इस रोगमें समस्त कड़वे रस, कफपित्त नाशक खाने-पीनेके यदार्थ और गरम करके शीतल किया हुआ पानी ये सब पथ्य हैं ।

वातज अम्लपित्तमें चीनी और शहदके साथ “धानकी खीलोंका दूर्ज” विशेष हितकर है ।

#### रोगका ज़ोर होनेकी हालतमें ।

जब रोगका ज़ोर हो, दिनमें रोगीको दूध-सावू या दूध-बारली दें; रातको धानकी खीलें दें । अगर जी मिचलाता हो, दाह या जलन

जोत्से हो तथा प्यास बहुत हो, तो शहद मिलाकर जौकी लपसी देनी चाहिये ।

### रोग घटने या आराम होनेकी दशामें ।

दिनके समय, पुराने चाँचलका भात, मागुर या सिंगी मछुलीका रस, सूखणा, परबल, वैंगन, पुराना कुम्हड़ा, करेला और केलेके फूल आदिकी तरकारी तथा फलोंमें आमले, कसेल तथा पका पपीता, नारियल या वेल के फल बगैरः दे सकते हो । गरम दूध और कच्चे नारियलका पानी भी पथ्य है । तरकारी जितनी कम खाई जाय उतना अच्छा । तरकारियोंमें सैंधानोन डालना चाहिये, पर नमकका कम खाना ही अच्छा है । अगर केवल पुराने चाँचलोंका भात खाया जाय तो सबसे अच्छा ।

रातके समय, जौकी लपसी, दूध-वारली, दूध-सावू, दूध और धानकी खील खाना अच्छा है ।

जलपानके लिए पेटेका मुरब्बा, आमलोंका मुरब्बा और नारियलकी गरीकी वरफी—इनमेंसे कोई दे सकते हैं ।

अम्लपित्त और शुल रोगमें भोजनके साथ पानी न पीकर दो घरटे बाद पीना हितकारी है ।

### अपथ्य ।

नया अनाज, पित्तकोपकारक खाने-पीनेके पदार्थ, स्वभावसे विरुद्ध पदार्थ, सब तरहकी दाल—खास कर उड्ढ और कुलथीकी दाल, तिल, तेल, बकरी या भेड़का दूध, खटाई, नमक (ज़ियादा नोन), दही, लाल मिर्च, बड़ी मछुली, मीठा, खट्टा और चरपरा रस; भारी अन्न और तेज़ शराब ये सब अनिष्टकारक हैं ।

मलभूत्र और वमन आदिके वेग रोकना, बहुत खाना, धूपमें फिरना, मिहनत करना, मैथुन करना, शोक या क्रोध करना, रातमें

जागना, दिनमें सोना और बहुत दाल साग खाना ये सब हानिकारक हैं ।

## अम्लपित्त नाशक नुसखे ।

( १ ) छोटी या बड़ी हरड़के ६ माशे चूर्णमें ६ माशे शहद या गुड़ अथवा दाख मिलाकर खानेसे ३ दिनमें अम्लपित्त नाश हो जाता है । परीक्षित है ।

( २ ) सन्ध्या समय, विजौरे नीबूका दो तोले रस पीनेसे अम्लपित्त चला जाता है । परीक्षित है ।

( ३ ) विना तुपोंके जौ, अडूसा, और आमला इनका काढ़ा बनाकर, उसमें दालचीनी, तेजपात, इलायची और शहद मिलाकर पीनेसे अम्लपित्तके कारणसे होने वाली बमन तत्काल नाश हो जाती है । परीक्षित है ।

( ४ ) गिलोय, नीमके पत्ते और कड़वे परवलके पत्ते—इनको एकत्र पीसकर और शहद मिलाकर पीनेसे अनेक रूपवाला महादारुण अम्लपित्त उसी तरह नाश हो जाता है, जिस तरह बज्रसे बुक्त नाश हो जाते हैं ।

( ५ ) आमलोंके रसके साथ नित्य भोजन करनेसे अम्लपित्त, बमन, अरुचि, दाह, मोह, प्रमेह और वीर्य-विकार नष्ट हो जाते हैं ।

( ६ ) जौ, परवलके पत्ते और पीपरके काढ़ेमें “शहद” मिलाकर पीनेसे अम्लपित्त नाश हो जाता है ।

( ७ ) गिलोय, सैरकी लकड़ी, मुलैठी और दारुहलदीके काढ़ेमें “शहद” मिलाकर पीनेसे अम्लपित्त आराम हो जाता है ।

( ८ ) गिलोय, नीमकी छाल, परवलके पत्ते और चिफला—इनके काढ़ेमें “शहद” मिलाकर पीनेसे घोर दाहयुक्त अम्लपित्त और अनेक तरहके रक्तपित्त नाश हो जाते हैं। परीक्षित है ।

( ९ ) अडूसा, गिलोय और करटकारीके काढ़ेमें शहद मिलाकर पीनेसे अम्लपित्तकी वसन नाश हो जाती है । यह काढ़ा श्वास, खाँसी और ज्वरको भी नाश करता है ।

**नोट**—जपरके नुस्खोंसे अम्लपित्तकी वसन और अम्लपित्त रोग शान्त हो जाता है ।

( १० ) चिफला, नागरमोथा, दालचीनी, तेजपात, इलायची, नाग-केशर, अजन्नायन, चिकुटा, धनिया, सौंफ, सोचा और लौंग प्रत्येकका चूर्ण दो-दो तोले; निशोथका चूर्ण आठ तोले; सनायका चूर्ण द तोले; बड़ी हरड़का चूर्ण वत्तीस तोले और चीनी १२८ तोले—यथाविधि पका लो । मात्रा ६ माशे । अनुपान—गरम दूध । इसके सेवनसे भी अम्लपित्त रोगीकी दस्तकब्जकी शिकायत रफा होती है । इसका नाम “हरीतकी खण्ड” है । शूल रोगमें भी यह दी जाती है ।

**नोट**—जगर अम्लपित्त वालेको पतले दस्त लगते हों—अतिसार हो, तो “चिकित्सा-चन्द्रोदय तीसरे भाग” से कोई अतिसार नाशक दवा दीजिये ।

( ११ ) अडूसा, गिलोय, पित्तपापड़ा, नीमकी छाल, चिरायता, खाँगरा, हरण, बहेड़ा, आमले और कड़वे परवल—इनका काढ़ा “शहद” मिलाकर पीनेसे अम्लपित्त रोग नाश हो जाता है ।

( १२ ) पाढ़, पटोलपत्र, इन्द्रजौ, धनिया, आमले, अडूसा, दाल-चीनी, तेजपात, नागकेशर, पीपर, हरड़, खाँड़, कमल और शहद—इनका अबलेह बनातो । इसको “शिवपालपिण्डी” कहते हैं । इससे अम्लपित्त, अस्त्रचि, ज्वर, दाह और शोष रोग नाश होते हैं ।

( १३ ) धानकी राख ६ माशे, दोनों समय, जलके साथ सेवन करनेसे अम्लपित्त आराम हो जाता है ।

(१४) धनिया और सौंठका कल्क, रातके समय, पाचनके लिए, अम्लपित्त वालेको देना चाहिये। इन दोनोंका काढ़ा पीनेसे भी अम्लपित्त शान्त हो जाता है।

(१५) नीमके पत्ते और आमलोंका काढ़ा पीनेसे भी अम्लपित्त रोग नाश हो जाता है।

(१६) नारियलकी गरीकी राख ६ माशे, नित्य सवेरे, सेवन करनेसे अम्लपित्त आराम होता और पाचन-शक्ति बढ़ती है। परीक्षित है।

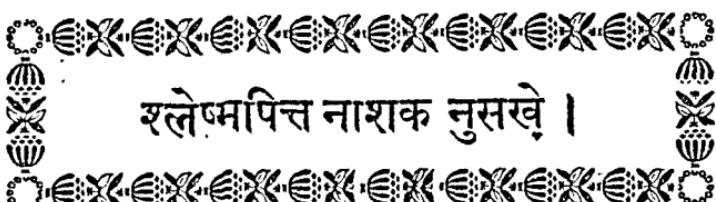
(१७) परवल, सौंठ, गिलोय, कुटकी, नीम और अडूसा—इन सबके पत्तोंका काढ़ा पीनेसे विसर्प रोगसे हुआ अम्लपित्त, मण्डल, चकत्ते और दाद नाश हो जाते हैं।

(१८) नित्य १ तोले चूनेका नितरा हुआ पानी पीनेसे अम्लपित्त और वदहज्जमी नाश हो जाती है। परीक्षित है।

(१९) परवल, कुटकी और त्रिफला—इनके काढ़ेमें “मिश्री” मिलाकर पीनेसे अम्लपित्त नाश होता है। परीक्षित है।

(२०) गिलोय, चीता, परवल और नीमके काढ़ेमें “शहद” मिलाकर पीनेसे अम्लपित्त आराम हो जाता है। परीक्षित है।

(२१) दाख, हरड़, पीपर, धनिया, जवासा और मिश्री—इनके चूर्णको “शहद” में मिलाकर चाटनेसे अम्लपित्त नाश हो जाता है। परीक्षित है।



(१) काकड़ासिंगी ६ माशे और परवल ६ माशे—दोनोंको पाच-भर पानीमें औटा और जब एक छटाँक पानी रह जाय, उतार

झर छान लो । इसके पीनेसे श्लेष्मपित्त नाश हो जाता है ।  
परीक्षित है ।

(२) हुटी पीपर ३ माशे, हरड़ ३ माशे और चीनी ३ माशे—इनको मिलाकर नित्य खानेसे ५।६ दिनमें श्लेष्मपित्त नाश हो जाता है । परीक्षित है ।

(३) हरड़, पीपर, दाख, चीनी, धनिया और जवासा—इनको समान-समान लेकर पीस-छान लो । इसमेंसे तीन या चार माशे चूर्ण “शहद” में मिलाकर चाटनेसे श्लेष्मपित्त नाश हो जाता है ।

(४) कड़वे परबलके पत्ते, इन्द्रजौ, धनिया, पीपर और आमले—इनको कुल २ तोले लेकर काढ़ा पका लो; शीतल होनेपर “शहद” मिलाकर पीओ । इससे कफपित्त नाश हो जाता है ।

(५) अदरख और परबलके पत्तोंका काढ़ा पीनेसे अग्नि दीपन होती, पाचन होता तथा घमन, खुजली, चकत्ते, फोड़े और दाह वे सब नाश हो जाते हैं ।



## अस्त्रपित्त नाशक उत्तमोत्तम योग ।

### रसायन योग ।

त्रिफला, त्रिकुटा, वायविड़, चीता और नागरमोथा—ये सब चार-चार तोले लो; शुद्ध गन्धक दो तोले और शुद्ध पारा एक तोले लो । पहले गन्धक और पारेको खरल करो; जब निश्चन्द्र कज्जली हो जाय, उसमें त्रिफला बगैर: सब दवाओंके पिसे-छेने चूर्ण को मिला दे । इसकी मात्रा ३ माशेसे आधे तोले तक है । बलाबल का विचार करके मात्रा देनी चाहिये । एक-एक मात्रा “नावरावर धी,

“और शहद” के साथ सेवन करने या चाटने और ऊपरसे शीतल जल या गायका धारोण्डा दूध पीनेसे मन्दाग्नि, अम्लपित्त, परिणाम शूल, कामला और पाराहु रोग आराम हो जाते हैं । यह “रसायन योग” बहुत उत्तम है ।

### नारिकेल खण्ड ।

अच्छी तरह पिसी हुई नारियलकी गरी द तोले, और मिश्री १६ तोले लेकर, पहले गरीको चार तोले धीमें भून लो । फिर सबको नारियलके पानीमें खूब मथो और मन्दी-मन्दी आगसे पकाओ; जब शीतल हो जाय, इसमें मोथा, धनिया, पीपर, तज, तेजपात और ड़लायची चार-चार माशे पीस-छान कर मिला दो और खूब शीतल हो जाने पर, उसमें १६ तोले शहद भी मिला दो और उत्तम चिकने वर्तनमें रखदो । इससे श्वास, खाँसी, परिणामशूल और अति दारुण अम्लपित्त रोग नाश हो जाते हैं तथा पुंसत्व, शुक्रवीर्य और वलकी वृद्धि होती है एवं कंठकी जलन मिटती है ।

### जीरकादि घृत ।

चार तोले सफेद ज़ीरा और चार तोले धनिया—इनको पानीके साथ सिलपर पीसकर और वत्तीस तोले धीमें मिलाकर पकाओ । इसमेंसे ६ माशेसे दो तोले तक धी सेवन करनेसे भयङ्कर अम्लपित्त भी आराम हो जाता है ।

### खण्डकूष्माण्डकावलेह ।

उत्तम पेटेका रस ४०० तोले, गायका दूध ४०० तोले, आमलोंका चूर्ण ३२ तोले, खाँड ३२ तोले और गायका धी द तोले—इन सबको मिलाकर तब तक पकाओ, जब तक कि गोली न बँधे । फिर उतार कर अच्छे वर्तनमें रख दो । इस “खण्डकूष्माण्डकावलेह”的 दो तोले या चार तोले नित्य सेवन करनेसे अम्लपित्त रोग नाश हो जाता है ।

## दूसरा नारिकेल खण्ड ।

नारियलकी गरी १६ तोले और मिश्री ३२ तोले, इनको नारियलके पानी या गायके दूधमें पकाओ। जब पकते-पकते गाढ़ी हो जाय, उसमें धनिया, पीपर, नागरमोथा, दालचीनी, तेजपात, इलायची और नागकेशर प्रत्येक चीज़का चूर्ण पिसा-छुना तीन-तीन माशे मिला दो। वह स यही “नारिकेलखण्ड” है। इसमें से हर दिन दो-दो या चार-चार तोले खानेसे पुरुषत्व, निद्रा और बलकी प्राप्ति होती है तथा अस्लपित्त, परिणामशुल्क, क्षय और रक्तपित्त रोग आराम हो जाते हैं।

**नोट—**—नारियलकी गरीको पहले चार तोले गायके धीमें भून लेना चाहीर है। इसके बाद उसे नारियलके पानी या दूधमें मिलाकर पका लेना चाहिये। नारियलका पानी न मिले तो गायका दूध काममें ले सकते हो।

## बृहन्नारिकेल खण्ड ।

नारियलकी गरी ६४ तोले सिलपर पिसी हुई तथा छिलके और धीजोंसे रहित घेठेके डुकड़े १२८ तोले—इनको १६ तोले गायके धीमें भूनो। फिर इसमें २५६ तोले गायका दूध और १२८ तोले साफ सफेद चीनी मिला दो और मन्दी-मन्दी आगसे धीरे-धीरे पकाओ। जब अच्छी तरहसे पक जाय, चूल्हेसे उतारकर शीतल कर लो। फिर उसमें छोटी इलायची, धनिया, आमले, पित्तपापड़ा, नागरमोथा, सुगन्धवाला, खस, चन्दन, दाख, सिंघाड़े, कसेल, तज, तेजपात और भीमसेनी कपूर—इन सबका पिसा-छुना चूर्ण दो-दो तोले मिला दो। यही “बृहन्नारिकेल खण्ड” है। इसको नये मिट्टीके वासनमें रख दो। इसमें से चार-चार तोले या अग्रि-बल-अनुसार कम-ज़ियादा सवेरे ही खानेसे अस्लपित्त, ज्वर, रक्त-पित्त, प्यास, दाह, पाण्डुरोग, कामला, क्षय और परिणाम शुल्क—इन सबका तत्काल नोश हो जाता है। इससे शरीरका रंग साफ़-

होता और धातु पुष्ट होती है। यह पुंसत्व, नींद और बल बढ़ाता है तथा कामी लोगोंके लिए परम हितकारी है।

### पिपली घृत ।

गायका धी ४ सेर, पीपरोंका काढ़ा ८ सेर और पीपरोंका कल्क (सिल पर पिसी लुगदी) एक सेर—सबको मिलाकर औटाओ; जब धी मात्र रह जाय, छान कर रख लो। इसमें से छै-छै माशे धी खानेसे अम्लपित्त नाश हो जाता है।

### बृहत् पिपली खण्ड ।

पीपरोंका चूर्ण पाव भर, धी आध सेर, चीनी एक सेर, शतावरका रस आध सेर, आमलोंका रस एक सेर और गायका दूध चार सेर इनको मिलाकर मन्दी-मन्दी शागसे पकाओ। जब गाढ़ा होने पर आवे, इसमें दालचीनी, तेजपात, इलायची, हरड़, कालाजीरा, धनिया, नागरमोथा, वंसलोचन और आमले प्रत्येक दवाका चूर्ण एक-एक तोले; ज़ीरा, मीठा कूट, सोंठ और नाग-केशरका चूर्ण छै-छै माशे मिला दो और खूब चलाकर चूल्हेसे उतार लो। शीतल होने पर, इसमें जायफल का चूर्ण ६ तोले, कालीमिर्चका चूर्ण ६ तोले और शहद ६ तोले मिला दो। वस “बृहत् पिपली खण्ड” तैयार हो गया। इसमेंसे ६ माशे दवा गरम दूधके साथ खानेसे अम्लपित्त, वमन वेग, वमि, अरुचि, मन्दाग्नि और क्षय रोग आराम होते हैं।

### शुण्ठी खण्ड ।

सोंठका चूर्ण पाव भर, चीनी एक सेर, धी आध सेर और दूध ४ सेर—इनको मिलाकर मन्दाग्निसे पकाओ; जब गाढ़ा होने पर आवे, इसमें आमले, धनिया, नागरमोथा, सफेद ज़ीरा, पीपर, वंस-

लोचन, दालचीनी, तेजपात, इलायची, कालाजीरा और हरड़ प्रत्येकका चूर्ण पिसा-छुना नौ-नौ माशे; कालीमिर्चका चूर्ण था। माशे और नागकेशरका चूर्ण था। माशे मिला दो और नीचे उतार लो। जब शीतल हो जाय, इसमें द तोले “शहद” मिला दो। इसकी भी बाज़ा ६ माशेकी है। अनुपान—गरम दूध है। इसके सेवन करनेसे अम्लपित्त, शुल और वमन रोग नाश हो जाते हैं।

### अम्लपित्तान्तक लौह ।

रससिन्धूर, ताम्बा भस्म और लोहाभस्म हरेक छै-छै माशे तथा हरड़का चूर्ण १। तोले मिलाकर रख लो। इसकी भाज़ा १ माशेकी है। अनुपान—शहद है। इससे अम्लपित्त नाश हो जाता है।

### सिता मरडूर ।

युद्ध मरडूरका चूर्ण ४ तोले, मिथी २० तोले, पुराना धी ३२ तोले और गायका दूध ६४ तोले—इन सवको मिलाकर पकाओ; जब गोली बँधने लगे, इसमें विकुटा, मुलेठी, इलायची, जवासा, वायविडंग, त्रिफला, मीठा कूट और लौंगका पिसा-छुना चूर्ण दो-दो तोले मिला दो और खूब चला कर उतार लो। शीतल होने पर, आठ तोले “शहद” मिला दो। इसमेंसे ६ माशे दवा, भोजनसे पहले, दूधके साथ, खानेसे अम्लपित्त, शुल, वमि, आनाह और प्रमेह रोग आराम हो जाते हैं।

### श्रीविल्व तैल ।

वेलगिरी तीन सेर आधा पाव लेकर सोलह सेर पानीमें औटाओ; जब चार सेर पानी रह जाय, छान कर रख लो।

आमले, लाख, हरड़, नागरमोथा, लाल चन्दन, सुगन्धबाला, सरलकाष्ठ, देवदारु, मँजीठ, सफेद चन्दन, कूट, इलायची, तगर-

यादुका, जटामासी, शैलज, तेजपात, प्रियंगूफूल, अनन्तमूल, बच, शतावर, असगन्ध, सोवा और पुनर्नवा—इन सबको एक-एक तोले लेकर पानीके साथ सिल पर पीस लो और लुगदी बनालो ।

अब तिलीका तेल १ सेर, आमलोंका रस १ सेर, दूध २ सेर तथा बेलके पकाये हुये काढ़े और लुगदीको एक कड़ाहीमें डालकर पका लो; जब तेल मात्र रह जाय, उतार कर छान लो । इस तेलकी मालिश करनेसे अम्लपित्त, शूल, हाथ पैरोंकी जलन और सूतिका रोग नाश हो जाते हैं ।

### पानीय भक्त बटी ।

त्रिकुटा, त्रिफला, नागरमोथा, निशोथ, और चीतेकी जड़ एक-एक तोले और वायविडंग दो तोले लेकर पीस-छान लो ।

शुद्ध पारा और शुद्ध गंधक तीन-तीन माशे लेकर और खूब खरल करके निश्चन्द्र कजली बना लो ।

अब लोहभस्म दो तोले, अभ्रक भस्म दो तोले, पारे गन्धककी कजली तथा त्रिकुटा बगैरःका पिसा-छना चूर्ण सबको खरलमें डालकर, ऊपरसे “त्रिफलेका काढ़ा” डाल-डाल कर खूब खरल करो । खरल हो चुकने पर, दो-दो रत्तीकी गोलियाँ बना लो । इन गोलियोंको सबेरे-शाम, काँजीके साथ, खानेसे शूल, श्वास, खाँसी और ग्रहणी रोग नाश हो जाते हैं ।

### लीलाविलास रस ।

शुद्ध पारा, शुद्ध गन्धक, अभ्रक भस्म, ताम्वा भस्म और लोहा भस्म,—प्रत्येक—छै-छै माशे ले लो । पहले पारे और गन्धकको खूब खरल करके, वाकी चीजें उनकी कजलीमें मिला दो । फिर इसे तीन दिन तक “आमलोंके रस” के साथ खरल करो और तीन दिन तक “वहेड़ोंके काढ़े” के साथ खरल करो और दो-दो रत्तीकी गोलियाँ

वना लो । अनुपान—आमलोंका रस या दूध । इससे शूल, वर्मन,  
अम्लपित्त और छाती की जलन नाश हो जाती है ।

### अविपत्तिकर चूर्ण ।

त्रिकुटा, त्रिफला, नागरमोथा, वायविडंगके बीज, इलायची  
और तेजपातका चूर्ण एक-एक तोले; लौंगका चूर्ण ६ तोले,  
निशेथका चूर्ण २४ तोले और पिसी हुई मिश्री ३६ तोले—सबको  
मिलाकर एक वासनमें रख दो । यही “अविपत्तिकर चूर्ण” है ।

इसकी मात्रा ३ से ८ माशे तक है । भोजनसे पहले एक-एक  
मात्रा खाकर, ऊपरसे शीतल जल या नारियलका पानी पीना चाहिये ।  
इस पर यथेष्ट आहार करना चाहिये या दूधके साथ भात खाना  
चाहिये । इससे अम्लपित्त, शूल, वासीर, वीस तरहके प्रमेद्ध,  
मूत्राधात और पथरी रोग नाश हो जाते हैं । इसे अगस्त्य मुनिने  
कहा था ।

**नोट—**—इसके वनानेका यह नियम है कि त्रिकुटासे तेजपात तककी छै चीजें  
समान-समान भाग, लौंग इन छैहोंके वरावर, निशेथ इन सबसे दूनी और  
मिश्री सारे चूर्णके वरावर ली जाती है ।

### रसामृत चूर्ण ।

त्रिकुटा, त्रिफला, नागरमोथा, वायविडंग और चीता—प्रत्येक  
दवा चार-चार तोले लो; शुद्ध गन्धक दो तोले और शुद्ध पारा  
एक तोले लो । पहले पारे और गन्धकको खरल करके कजली  
कर लो । फिर त्रिकुटा आदिको पीस छानकर कजलीमें मिला दो  
और घोटकर रख दो । इसकी मात्रा १॥ माशोसे ४ माशे तक है ।  
इसको नावरावर “धी और शहद”में मिलाकर चाटना चाहिये और  
ऊपरसे गायका दूध या शीतल जल पीना चाहिये । इससे अम्ल-  
पित्त, परिणाम शूल, मन्दामि, कामला और पाण्डुरोग नाश  
हो जाते हैं ।

## शतावरी घृत ।

शतावरकी जड़का स्वरसं १२द तोले, दूध १२द तोले और गायका धी ३२ तोले—इनको मिलाकर पकाओ और धी मात्र रहने पर छान कर रख लो । इसकी मात्रा ६ माशेसे १ तोले तक है । इस धीसे वातपित्त जनित अम्लपित्त, रक्तपित्त, प्यास, मूच्छर्द्दि, श्वास और सन्ताप ये सब नष्ट हो जाते हैं ।

**नोट—**अम्लपित्त रोगमें तिक्कक घृत, पट् पल घृत और पंचतिक्क घृत सेवन करनेसे भी लाभ होता है ।

## द्राक्षाद्य घृत ।

दाख, गिलोय, कुड़ेकी छाल, परवत्लके पत्ते, खसकी जड़, आमले, नागरमोथा, लालचन्दन, ब्रायमाण, पद्मकाष्ठ, चिरायता और धनिया—इन सबको पाँच-पाँच तोले लेकर, पानीके साथ सिल पर पीस लो । अगर वह लुगदी १ सेर हो जाय, तो गायका धी ४ सेर पानी १६ सेर और लुगदी सबको मिलाकर पकाओ । धी मात्र रहने पर उतार कर छान लो । इसकी मात्रा ६ माशेसे १ तोले तक है । इसके सेवन करनेसे अम्लपित्त, मन्दाग्नि, ग्रहणी और खाँसी वगैरः रोग नाश हो जाते हैं ।

## द्राक्षादि गुटिका ।

दाख बीज निकाले हुए ५ तोले, हरड़ ५ तोले और मिश्री १० तोले—इनको पीस-कूट कर दो-दो तोलेकी गोलियाँ बना लो । हर दिन एक-एक गोली खानेसे अम्लपित्त रोग, हृदय और कंठकी जलन, प्यास, मूच्छर्द्दि, भ्रम, मन्दाग्नि और आमवात रोग नष्ट हो जाते हैं ।

## पिप्पल्यादि अवलेह ।

पीपरका चूर्ण ८ तोले, धी १६ तोले, चीनी ६४ तोले, शतावर ३२ तोले, हरड़का काढ़ा ६४ तोले और दूध ६४ तोले—इन सबको

मिलाकर पकाओ; जब पकते-पकते अवलोहके समान हो जाय, तथा इसमें दालचीनी, इलायची, तेजपात, दरटू, जीरा, धनिया, नागर-मोथा,—आमले और वंसलोचन इनमेंसे हरेकका चूर्ण एक-एक तोले, कालेज़ीरेका चूर्ण ६ माशे, सौंठका चूर्ण ६ माशे, नागकेशरका चूर्ण ६ माशे, जायफलका चूर्ण ६ माशे, कालीमिर्चका चूर्ण ६ माशे और शुद्ध कपूरका चूर्ण ६ माशे मिलादो और उतार कर शीतल फरो। जब शीतल हो जाय, इसमें १२ तोले “शहद” भी मिला दो और साफ चिकने वासनमें रख दो। इसे हर दिन सवेरे ३ से ६ माशे तक अथवा अग्निवलानुसार चाटनेसे अम्लपित्त, उवकाई, वसन, प्यास, अरुचि और जलन ये सब नाश हो जाते हैं।

### सचिन्त्र सुहागिनी ।

आपने उपन्यास तो बहुत देखे होंगे, पर ऐसा भावपूर्ण, घटनाओंसे लबालब भरा हुआ और संसारी लोगोंके छलछिद्र, माया, मत्सर प्रभृति को आईने की तरह दिखाने वाला उपन्यास न पढ़ा होगा। यह उपन्यास जिस तरह पुरुषों के पढ़ने योग्य है, उसी तरह स्त्रियों के भी पढ़ने योग्य है; क्यों कि अव्वल दर्जे का शिक्षाप्रद है। मौकेन्मौकेसे चित्र भी खूब बढ़िया-बढ़िया लगा दिये गये हैं। कोई २१ हाफटोन मनोमोहक चित्र हैं, तिस पर भी ३२६ सफों की मनोहर पुस्तक का मूल्य ३।) सजिलद का ३॥।) है। हमारे कहनेसे आप इसे जरूर देखिये और अपनी गृहणी महाशया को भी दिखलाइये।



# सात्त्वां ऊद्याया

## स्वरभेद-वर्णन ।

—॥त्रित्रित्रित्रित्रित्रित्रित्रित्रित्रित्रित्रित्रित्रित्रित्रि॥—

स्वरभेदके निदान कारण ।

स्वरभेद रोग या आवाज पड़जानेका रोग नीचे लिखे हुए कारणोंसे होता है:—

- ( १ ) बहुत ज़ोरसे बोलने या चिल्हाकर बोलनेसे ।
- ( २ ) स्वर पाठ करने या ऊँची आवाज़से पढ़नेसे ।
- ( ३ ) गलेमें लकड़ी वगैरःकी चोट लगनेसे ।
- ( ४ ) विष आदि पदार्थ खानेसे ।

### स्वरभेदकी सम्प्राप्ति ।

उपरोक्त कारणोंसे वात, पित्त और कफ कुपित होते हैं, फिर वे स्वरवाही—स्वर वहानेवाले स्रोतोंमें ठहरकर, स्वरका नाश कर देते हैं ।

### स्वरभेदकी क्रिस्में ।

स्वरभेद रोग छै तरहका होता है:—

- ( १ ) वातज,
- ( २ ) पित्तज,

- ( ३ ) कफज, ( ४ ) सन्निपातज,  
 ( ५ ) क्षयज, ( ६ ) मेदज ।

### वातज स्वरभेदके लक्षण ।

अगर वायुसे स्वरभंग रोग होता है—आवाज़ विगड़ जाती है, तो रोगीके नेत्र, मुँह, मूत्र और मल—पाखाना—ये काले हो जाते हैं; रोगी टूटा हुआ शब्द बोलता है अथवा गधेकी तरह कठोर आवाज़ निकालता है ।

### पित्तज स्वरभेदके लक्षण ।

पित्तज स्वरभेद होनेसे रोगीके नेत्र, मुख, मल और मूत्र पीले हो जाते हैं । बोलनेके समय उसके गलेमें दाह या जलन होती है ।

### कफज स्वरभेदके लक्षण ।

कफज स्वरभेद होनेसे कंठ कफसे रुका रहता है, रोगी मन्दा-मन्दा और थोड़ा-थोड़ा बोलता है । रातकी अपेक्षा दिनमें अधिक बोलता है ।

### सन्निपातज स्वरभेदके लक्षण ।

सन्निपातज या तीनों दोषोंका स्वरभेद होनेसे तीनों दोषोंके लक्षण दाये जाते हैं । यह स्वरभेद असाध्य है, वशर्ते कि रोगीकी वात समझ में न आवे ।

### क्षयज स्वरभेदके लक्षण ।

क्षयज स्वरभेद होनेसे रोगीके मुँहसे धूआँ सा निकलता है, वाणी क्षय हो जाती है—यथार्थ स्वर नहीं निकलता—जैसी आवाज़ निकलनी चाहिये वैसी आवाज़ नहीं निकलती । जब “ओज” के क्षय होनेसे, बोलनेकी सामर्थ्य नहीं रहती, तब यह—क्षयज स्वरभेद—असाध्य हो जाता है । अगर ओजका क्षय या ताश नहीं होता, तो

साध्य रहता है। मतलब यह है, कि विलक्षण आवाज़ न निकलनेसे रोग असाध्य हो जाता है।

### मेदज स्वरभेदके लक्षण ।

मेदज स्वरभेद होनेसे, मेद या कफसे गला लिपा रहता है। मेदसे स्वर-मार्ग रुक जानेकी बजहसे प्यास बहुत लगती है। रोगी गलेके भीतर बोलता और बहुत ही धीरे-धीरे बोलता है। रोगीकी आवाज़ मालूम नहीं होती और बड़ी देरमें निकलती है।

नोट—“सुश्रुत” में होठ, गले और तालूका लिपा रहना या चिकना रहना लिखा है।

### असाध्य लक्षण ।

कीण पुरुषका, वृद्धेका, दुर्वलका, बहुत दिनका, जन्मके साथ पैदा हुआ, मेदवाले या भोटे आदमीका और सन्नियातज स्वरभेद असाध्य होता है।

### चिकित्सकके याद रखने योग्य बातें ।

( १ ) “सुश्रुत उत्तर तन्त्र”—अध्याय ५३ में लिखा है:—स्वरभेद रोगीको स्नेहन क्रिया करके, घमन, विरेचन और वस्ति कर्मसे दुरुस्त करना चाहिये; यानी इन क्रियाओंसे दोष दूर करने चाहियें।

( २ ) इसके बाद नस्य, अवपीड़न, मुखधावन, धूमपान और अनेक तरहके कवल और अवलेह आदिसे रोगीकी चिकित्सा करनी चाहिये।

( ३ ) जो चिकित्सा-विधि श्वास और खाँसीमें लिखी है, वह इस रोगमें भी चल सकती है, यह “सुश्रुत” का मत है। मतलब यह है, कि श्वास और खाँसीके अनेक नुसखे इस रोगको भी नाश करते हैं। लिखा है:—

कासेश्वासे च हिक्कायां क्षये प्रोक्तानियानि तु ।  
घृतानि तानि योज्यानि भिपग्निः स्वरसंक्षये ॥

खाँसी, श्वास, हिक्की और क्षय रोगमें जो “धी” लिखे हैं, उन्हें वैद्योंको स्वरभेद रोगमें भी काममें लाना चाहिये ।

### स्वरभेदकी विशेष चिकित्सा ।

### वातज स्वरभेदकी चिकित्सा ।

(१) नमक मिलाकर तेल पीना चाहिये ।

(२) पुराने चाँचल गुड़के शीरेके साथ पकाकर और “धी” डालकर खाने चाहिये और कुछ देर बाद गरम जल पीना चाहिये ।

नोट—गन्नेके रस या गुड़के छाने हुए शीरेके साथ चाँचल पकाकर, रात को, सोनेसे पहले खाने चाहिये और बाटे भर बाद गरम जल पीना चाहिये । गुड़के भीठे चाँचल पकाकर खाने और गरम जल पीनेसे ३।४ दिनमें स्वरभेद रोग चला जाता है । परीक्षित है ।

(३) भोजनके ऊपर कसाँधी, बड़ी कटेरी और भाँगरेके रसके साथ पकाया हुआ धी पीना चाहिये ।

(४) नीले फूलके कुररटके रसके साथ पकाया हुआ धी पीना चाहिये ।

(५) देवदारु, अजमोद, चीतेकी छाल और आमलोंके साथ पकाया हुआ धी पीना चाहिये ।

(६) देवदारु और चीतेकी छालके साथ पकाया हुआ बकरीका धी “शहद” मिलाकर पीना चाहिये ।

### पित्तज स्वरभेदकी चिकित्सा ।

( १ ) धी पीकर, ऊपरसे दूध पीना चाहिये ।  
 ( २ ) मुलेटीकी खीर “धी” मिलाकर खानी चाहिये ।  
 ( ३ ) काकोली आदिका चूर्ण ना-वरावर “धी और शहद” मिलाकर चाटना चाहिये ।

( ४ ) शतावरका चूर्ण ना-वरावर “धी और शहद” मिलाकर चाटना चाहिये ।

( ५ ) खिरेटीका चूर्ण ना-वरावर “धी और शहद” मिलाकर चाटना चाहिये ।

( ६ ) केवल ना-वरावर धी और शहद मिलाकर पीना चाहिये ।

**नोट—**—इस रोगमें जुलाव देना और मधुर पदार्थोंके साथ पकाया हुआ धी पिलाना सर्वश्रेष्ठ है ।

### कफज स्वरभेदकी चिकित्सा ।

( १ ) सौंठ, मिर्च, छोटी पीपर और पीपरामूलको महीन पीस-छान लो । मात्रा १ से ३ माशे तक । चूर्ण फँककर “गोमूत्र” पीना चाहिये । इस नुसखेसे कफज और मेदज दोनों स्वरभेद आराम हो जाते हैं । परीक्षित है ।

( २ ) खार और शहदका कवल मुखमें रखना चाहिये । इस कवलके मुँहमें रखने और फिरानेसे तालू, जीभ और मसूड़ोंमें लगा हुआ कफ निकल जाता और स्वर ठीक हो जाता है ।

( ३ ) सौंठ, मिर्च और छोटी पीपरोंका महीन चूर्ण “शहद और तेल”में मिलाकर चाटना चाहिये । अगर इसमें “त्रिफला” भी मिला दिया जाय, तब तो कहना ही क्या ? परीक्षित है ।

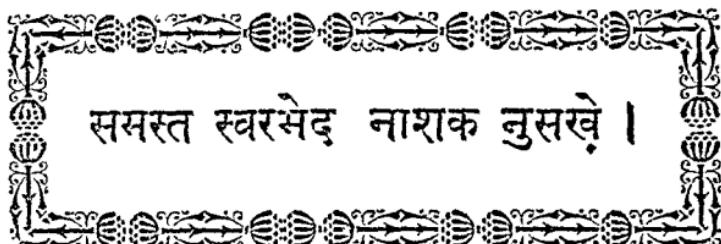
( ४ ) भोजन करनेके पीछे कालीमिर्च और पीपर प्रभृति खाने चाहियें ।

## मेदज स्वरभेदकी चिकित्सा ।

इस शेषमें “कफज स्वरभेद” में लिखे हुए नुसखे काममें लाने चाहियें ।

## सत्त्विषातज और क्षयज स्वरभेदकी चिकित्सा ।

जब ऐसे रोगीका इलाज हाथमें लो, तब कह दो, कि हम दवा करते हैं; रोग आराम हो भी जाय और न भी हो, क्योंकि ऐसे रोगी घहुत कम आराम होते हैं ।



( १ ) अज्जवायन, हल्दी, चीतेकी छाल, जवाखार और आमले—इनको समान-समान लेकर पीस लो । मात्रा १ से ३ माशे तक । इस चूर्णकी १ मात्रा “तावरावर धी और शहद” में मिलाकर चाटने से भयङ्कर स्वरभङ्ग रोग आराम हो जाता है । परीक्षित है ।

( २ ) चव्य, अम्लवेत, सौंठ, कालीमिर्च, छोटी पीपर, इमली, तालीसपत्र, सफेद ज़ीरा, वंसलोचन और चीतेकी छाल—इनको समान-समान लेकर महीन पीस-छान लो । इसके बाद इस चूर्णको पुराने “गुड़” में मिला लो । शेषमें “दालचीनी, इलायचीके बीज और तेजपात” भी पीस-छान कर मिला दो । इस चूर्णके सेवन करनेसे स्वरभेद, पीनस, कफ और अरुचि बगैर; रोग नाश हो जाते हैं । यह नुसखा चक्रदत्तका है ।

**नोट—**चव्यादि अगर तोले-तोले भर लो, तो दालचीनी और इलायचीके बीजादि भी तोले-तोले भर लो । यह बड़ा अच्छा चूर्ण है । नाम है “चव्यादि चूर्ण ।”

(३) एक माशे कहता “सरसोंके तेलमें भिगोकर” मुँहमें रखने से स्वरभेद आराम हो जाता है । परीक्षित है ।

(४) छोटी पीपर और छोटी हरड़—पीस-छानकर मुखमें रखने से स्वरभेद आराम हो जाता है । परीक्षित है ।

(५) सोंठ और हरड़ बरावर-बरावर लेकर पीस-छान लो । इसमेंसे जरा-जरासा चूर्ण, थोड़ी-थोड़ी देरमें, मुँहमें रखनेसे स्वरभेद रोग आराम हो जाता है ।

(६) बहेड़ेका छिलका, सेंधानोन और छोटी पीपर—बरावर-बरावर लेकर पीस-छान लो । इसमेंसे ६ माशे चूर्ण, छटाँक-भर माठेमें घोलकर, १५।२० दिन सेवन करनेसे स्वरभेद रोग जाता रहता है । परीक्षित है ।

(७) सूखे आमलोंके छिलके लेकर महीन पीस-छान लो । इसमें से ६ माशे चूर्ण गायके दूधके साथ फाँकनेसे आठ दिनमें स्वरभेद रोग जाता रहता है । परीक्षित है ।

(८) बड़वेरीके दो तोले पत्तोंको सिलपर पीस लो । फिर उस लुगदीको धीमें भूँजकर अन्दाजका “सेंधा नमक” मिला लो और नित्य खाओ । इससे खाँसी और स्वरभेद रोग चले जाते हैं । परीक्षित है ।

(९) ६ माशे छोटी हरड़ोंका चूर्ण, गायके दूधके साथ, खानेसे ८ दिनमें स्वरभेद रोग आराम हो जाता है ।

(१०) ब्राह्मी, दूधिया बच, छोटी हरड़, अडूसेके पत्ते और छोटी पीपर—इनको बरावर-बरावर लेकर महीन पीस-छान लो । मात्रा २ से ४ माशे तक । एक-एक मात्रा “शहद” में मिलाकर चाटनेसे स्वरभंग रोग जाता रहता है । इसका नाम ‘‘सारस्वत चूर्ण’’ है । खूब परीक्षित है ।

(११) सफेद काकमाचीके पत्ते, सफेद चिरमिटीके सूखे पत्ते, दूधिया वथ और कूट—वरावर-वरावर लेकर पीस-छान लो । फिर इसमें कुल चूर्णके वरावर “पीपरोंका चूर्ण” पिसा-छाना हुआ मिला दो और “शहद” में सानकर चिकनी-सुपारीके वरावर गोलियाँ बना लो । इन गोलियोंको मुँहमें रखने और रस चूसनेसे स्वरभंग रोग जाता रहता है । परीक्षित है ।

‘नोट—गलेमें सूजन हो तो कड़वी तोरह चिलममें रखकर तमाखूकी तरह पीनेसे लार टपकती और गला छुल जाता है ।

(१२) मिश्री और सॉठ वरावर-वरावर लेकर महीन पीस-छान लो । फिर इस चूर्णको “शहद” में मिलाकर गोलियाँ बना लो । इन गोलियोंके चूसनेसे बैठा हुआ गला खुलकर कोयलका-सा हो जाता है । परीक्षित है ।

(१३) कालीमिर्च, कुर्लीजन, बड़ी इलायचीके बीज और मुलेठी—जनको समान-समान लेकर पीस-छान लो । फिर “वँगला पानोंके रस” में घोटकर वेर-समान गोलियाँ बना लो । इन गोलियोंके, सबेरे-शाम, “शहद”के साथ खानेसे स्वरभेद रोग, गला बैठना, हकलाना और साफ न बोलना आदि रोग आराम हो जाते हैं । परीक्षित है ।

(१४) मूलीके बीज चार माशे महीन पीस-छान कर, गरम पानीके साथ फाँकनेसे स्वरभेद आराम हो जाता है । परीक्षित है ।

(१५) कचावचीनी या शीतल मिर्च मुँहमें रखनेसे स्वरभेद आराम हो जाता है ।

(१६) कुर्लीजन मुँहमें रखने और उसका रस पीनेसे स्वरभेद नाश होकर गला खुल जाता है । परीक्षित है ।

(१७) गुड़के शर्वतमें चाँचल पकाकर, रातको, सोनेसे पहले, धापकर खाने और घन्टे भर बाद दो चम्मच “गरम पानी” पीनेसे स्वरभेद रोग ४५ दिनमें आराम हो जाता है । परीक्षित है ।

नोट—यह नुसखा “मुजव्वात् अकवरी” का है। हमारे यहाँ पके हुए चाँचलोंमें “धी” मिलाना अधिक लिखा है।

(१८) वायविडंग, सैंधानोन, हींग, शुद्ध गूगल, शुद्ध मैनसिल और दूधिया बच—इनको समान-समान लेकर पीस-छान लो। इसकी मात्रा २ से ४ माशे तक है। इसके सेवन करनेसे पीनस या जुकामसे हुआ स्वरभेद रोग आराम हो जाता है।

(१९) त्रिफला, त्रिकुटा और जवाखार वरावर-वरावर लेकर पीस-छान लो। इसमेंसे ३ से ६ माशे तक चूर्ण खानेसे श्वास और खाँसी आदिके कारणसे विगड़ा हुआ गला ठीक हो जाता है।

(२०) जरासा चिरागका गुल १ पानमें रखकर खानेसे या सिन्दूर खानेसे विगड़ा हुआ स्वर या विगड़ी हुई आवाज़ ठीक हो जाती है। यह नुसखा “मुजव्वात् अकवरी” का है।

(२१) गन्ना भून कर और छीलकर चूसनेसे स्वरभेद रोग जाता रहता है।

(२२) कुर्लींजन, अकरकरा, बच, ब्राह्मी, मीठा कूट और कालीमिर्च—वरावर-वरावर लेकर पीस-छान लो। मात्रा १ से ३ माशे तक। हरेक मात्रा “शहद”में मिलाकर, सवेरे-शाम, चाटनेसे स्वरभेद रोग यानी गला बैठना—और तरहकी आवाज़ निकलना आदि आराम होकर याद रखनेकी ताक़त बढ़ती है। परीक्षित है।

(२३) काली अगर, देवदारु और हलदी—इनको आठ-आठ माशे लेकर, ३५ तोले जलमें काढ़ा बनालो। आठ तोले पानी रहने पर मल-छानकर पीलो। इस काढ़ेसे स्वरभेद रोग जाता रहता है। इसे “अगर्वादि क्वाथ” कहते हैं। परीक्षित है।

(२४) अगर नजला कंठकी तरफ गिरनेसे आवाज़ बैठी हो, तो थोड़ीसी “अफीम” खानी चाहिये। साथ ही “खशखाशके पोस्ते और

“अज्जवायन” वरावर-वरावर लेकर काढ़ा बनाना चाहिये । इस काढ़ेके गरगरे करनेसे और भी जल्दी आराम होता है । परीक्षित है ।

( २५ ) अगर कफकी ज़ियादतीसे गला बैठा हो, तो ३ वरसकी पुरानी “गोंदीकी जड़” ज़मीनमेंसे खोदकर मुँहमें रखो और “इस्पन्द के काढ़े” के गरगरे—कुल्ले—करो । इससे आवाज़ खुल जाती है ।

( २६ ) अद्रखकी गाँठमें सूखाख करके, उसके भीतर “थोड़ासा नमक और ज़रासी हींग” महीन पीसकर रख दो । फिर अद्रखका मुँह अद्रखके दुकड़ेसे ही बन्द करके, उस पर आटे या मिट्टीको लपेट दो और उसे भूमलमें पकाओ । जब अद्रख पक जाय और पकनेकी गन्ध आने लगे, उसे निकाल लो और छील-छील कर खाओ । इससे गला खुल जायगा ।

( २७ ) थोड़ीसी हींग गरम जलके साथ कंठके नीचे उतारनेसे गला खुल जाता है ।

( २८ ) हरड़के बीजोंकी मींगी, पीपल और लाहौरी नोन—वरावर वरावर लेकर पीस-छान लो और “शहद”में मिलाकर गोलियाँ बना लो । मात्रा १ तोलेकी है । १५ दिन खानेसे गला साफ हो जाता है ।

( २९ ) मालकाँगनी, बच, खुरासानी अज्जवायन, कुर्लीजन और छोटी पीपर—वरावर-वरावर लेकर पीस-छान लो और “शहदमें” मिला लो । इसमेंसे बीस-बीस माशे, सवेरे-शाम, खानेसे, कफज स्वरभेद या कफके कारणसे बैठा हुआ गला ठीक हो जाता है ।

( ३० ) मुरडीकी जड़के चवाने अथवा मुरडीके पत्तोंको पानमें रख कर खानेसे स्वरभंग रोगमें शीघ्र ही लाभ होता है ।

नोट—तोता मैना आदि पक्षियोंको उनके खानेके साथ “मुरडीके पत्तोंका चूर्ण” खिलानेसे उनका स्वर अति उच्च हो जाता है । “मुरडीकी जड़” को पीस-छान कर छाल्के साथ खानेसे और “मुरडीके पत्तों”को पानीके साथ पीसकर अर्श के अंकुरों या बवासीरके मस्तों पर लगानेसे मस्ते जड़से नाश हो जाते हैं ।

## स्वरभङ्गः रोगपर उत्तमोत्तम योग ।

### स्वरभङ्गादि वटी ।

शुद्ध पारा, शुद्ध गन्धक, शुद्ध मीठा विष, भुना हुआ सुहागा, कालीमिर्च, चब्य और चीतेकी छाल—सबको बरावर-बरावर ले लो ।

पहले पारे और गन्धकको पांच घण्टे तक खरल करो; जब चमक न रहे, उसमें विष आदिको पीस-छान कर डाल दो और अदरखका रस दे-देकर खूब घोटो और दो-दो रत्तीकी गोलियाँ बना लो । इनमेंसे बलावल अनुसार एक-एक या कम-वेश गोली सवेरे-शाम खाने और ऊपरसे पानी पीनेसे स्वरभेद, श्वास और खाँसी आदि रोग अवश्य नाश हो जाते हैं । परीक्षित है ।

### कंटकारी घृत ।

रासना, खिरेटी, गोखरू, सौंठ, कालीमिर्च और छोटी पीपर—समान-समान लेकर पानीके साथ सिलपर पीस लो । जितना यह कल्क या लुगदी हो, उससे चौगुना “धी” ले लो और धीसे चौगुना “कटेरीका स्वरस” ले लो । सबको क़लईदार कड़ाहीमें डाल, मंदाग्निसे पकाओ । जब धीमात्र रह जाय, उतारकर छान लो । यही “कंटकारी घृत” है । इस धीकी मात्रा ६ माशेसे ४ तोले तक है । इसके पीनेसे स्वरभेद रोग और पाँचों प्रकारकी खाँसी जाती रहती है ।

**नोट**—अगर गीली कटेरी न मिले तो सूखी कटेरी लाकर, अठगुने पानीमें पका लो । जब चौथाई जल रह जाय, मलकर छान लो । यही स्वरस काममें

लाश्चो । जैसे,—१ सेर कटेरीको ८ सेर पानीमें पकाश्चो, जब चौथाईं यानी दो सेर पानी रह जाय, उत्तारकर छान लो । अगर १ सेर स्वरस दरकार हो, तो आधं सेर कटेरी लो और काढ़ा पकाश्चो । कहा है:—

शुष्कद्रव्यमुपादाय      स्वरंसानामसंभवे ।  
वारिण्यष्टगुणे साध्यं याह्यं पादावशेषितम् ॥

### भृङ्गराजादि घृत ।

भाँगरा, गिलोय, अजमोद, अडूसा, दशमूल और कसौंधी—इनको वरावर-वरावर लेकर काढ़ा बना लो । इस काढ़ेके साथ “घी” पका लो । इस घीकी मात्रा ६ माशेसे २ तोले तक है । हर मात्रामें “पीपरोंका चूर्ण” मिलाकर, शहदके साथ चाटनेसे स्वरभेद और खाँसी रोग जाते रहते हैं ।

नोट—गायका घी चार सेर ले लो । दवाएँ चार सेर लेकर, ६४ सेर पानीमें प्रकाश्चो; जब चौथाईं यानी १६ सेर पानी रह जाय उत्तारकर छान लो । पीछे घी और काढ़ेको आगपर चढ़ाकर पकालो । जब घी मात्र रह जाय, उतार लो और छानकर रख दो । अगर काढ़े और घीमें पकते समय ही “पीपरोंका चार सेर कल्क” भी मिला दो तो और भी अच्छा । जब घी पक जाय, छानकर शीतल कर लो और फिर चार सेर “शहद” भी मिला दो । इस तरह करनेसे आपको रोज़-रोज़ “पीपरोंका चूर्ण” और “शहद” मिलानेकी खटखट न रहेगी । हम इसी तरह करते हैं । साफ यों समझिये कि घी ४ सेर, दवाओंका काढ़ा १६ सेर, पीपरकी पिसी लुगदी ४ सेर और शहद ४ सेर—इन चारोंके तैयार करनेसे यह घी बनता है और “शहद” घीके पककर चूल्हेसे नीचे उतारने और शीतल होने पर मिलाया जाता है ।

### त्यम्बकाभ्रक ।

अभ्रक भस्म १०० आँचकी ८ तोले लेकर खरलमें डालो । फिर उसमें “कंटकारीका स्वरस या काढ़ा” आठ तोले डालो और घोटो । जब सूख जाय, “गोखरुका ८ तोले काढ़ाया स्वरस” डालकर घोटो । जब सूख जाय, उसमें “घीभारका ८ तोले स्वरस” डालो और घोटो ।

जब वह भी सूख जाय, तब आठ तोले “पीपरामूलका रस या काढ़ा” डालकर घोटो । ठीक इसी तरह “भांगरे, अडूसे, बेरके पत्ते, आमले, हल्दी और गिलोयके आठ-आठ तोले स्वरस या काढ़े” डाल-डालकर घोटो । शेषमें एक-एक रक्तीकी गोलियाँ बनालो । सवेरे-शाम एक-एक गोली खाओ ।

इस अभ्रकसे स्वरभंग, गला वैठना, बोला न जाना, श्वास, खाँसी और हिचकी आदि रोग निश्चय ही नाश हो जाते हैं । परीक्षित है ।

### त्रिवंग भस्म ।

५ तोले शुद्ध चाँदी, ५ तोले शुद्ध राँगा और ५ तोले शुद्ध शीशा—इनको गलाकर, इनमें १५ तोले “हिंगलूसे निकाला हुआ पारा” मिला दो और “नीबूकारस” डाल-डालकर खरल करो । शेषमें, पिट्ठीको धो डालो । फिर इस पिट्ठीमें १५ तोले “शुद्ध गंधक” डालकर कज्जली कर लो; यानी सवको खूब घोटो । फिर इस कज्जलीको नलिका डमरु यंत्रमें रखकर, पहले मन्दी, फिर मध्यम और फिर तेज़ आग दो दिन तक लगातर दो । जब नालीसे धूआँ निकलना बन्द हो जाय, आग बन्द कर दो ।

जब यंत्र शीतल हो जायगा, आपको नालीके चारों तरफ “तालसिन्दूर” और पैदेमें “त्रिवंग भस्म” मिलेगी ।

“त्रिवंग भस्म” और “तालसिन्दूरको” मिलाकर घोट लो और सेवन करो अथवा खाली त्रिवंग भस्म ही सेवन करो । मात्रा १ से ४ रक्ती तक ।

अडूसेका काढ़ा बनाकर शीतल कर लो । फिर उसमें ६ माशे “शहद” मिला दो । त्रिवंगकी १ मात्रा खाकर, ऊपरसे इस काढ़ेको पीलो । इस तरह दोनों समय “त्रिवंग” सेवन करनेसे श्वास, खाँसी,

स्वरभेद, क्षय, रक्तपित्त, प्रमेह और काढ़ आदि रोग नाश हो जाते हैं।

हमने इस “त्रिवंग भस्म” को श्वास, खाँसी और इनके साथ हुए स्वरभेद पर आज्ञाया है। श्वास रोग पर तो यह रामबाण ही है।

नोट—त्रिवंग सेवन करानेसे पहले, अगर रोगी बलवान हो, तो मुलेठी और मैनफलके काढ़से वमन करा देनी चाहिये। वमन करा देनेसे, दूषित व्फ निकल जायगा और श्वासादिमें जलदी लाभ होगा।

मुलेठी २ तोले और मैनफल ५ तोलेको सेर भर पानीमें औटाओ; जब आधा काढ़ा रह जाय, मल-छान कर पिला दो। इससे क्य हो जायेगी, पर क्य करानेका काम अनुभवी देवका है। यह सब हमने “चिकित्साचन्द्रोदय” दूसरे भागमें लिखा है।

### निदिग्धिकावलेह।

कट्टेरी ५ सेर, पीपरामूल २॥ सेर, चीतेकी छाल १॥ सेर और दशमूलकी दशों दवाएँ १॥ सेर लेकर, पच्चीस सेर अढाई पावो पानीमें औटाओ; जब तीन सेर तीन छुटाँक पानी रह जाय, मल-छानकर रखलो।

फिर इस काढ़में १॥=पुराना गुड़ डालकर औटाओ, जब शीरेका जैसा हो जाय, इसमें पीपरोंका चूर्ण १२द तोले और त्रिजातक ( दालचीनी, तेजपात और इलायची ) का पिसा-छुना चूर्ण ३२ तोले और कालीमिचौंका चूर्ण ४ तोले मिला दो और उतार लो। जब शीतल हो जाय, १६ तोले “शहद” भी मिला दो।

इस अवलेहको जठराग्निके बलानुसार सेवन करनेसे स्वरभेद, प्रतिश्थाय, जुकाम, खाँसी, श्वास, मन्दाग्नि, गलेके रोग, मल रक्तने से पेटका अफारा, गांठ, अर्द्धद ( फोड़ा या रसौली ) और मूत्रकृच्छ्र रोग नाश हो जाते हैं।

### मृगनाभ्यादि अवलेह।

कस्तूरी, छोटी इलायची, लौंग और वंसलोचन—इनको समान-

समान लेकर पीस-छान लो । इसको नावरावर धी और शहदमें चाटनेसे स्वरभेद और जीभकी जड़ता नाश हो जाती है । मात्रा १ से २ रत्ती तक । २ माशे धी और १ माशे शहदमें १ रत्ती दवा मिलाकर चाटनी चाहिये । परीक्षित है ।

### सारस्वत या ब्राह्मी धूत ।

ब्राह्मीकी जड़ और पत्तोंका रस चार सेर और गायका ताज़ा धी १ सेर रख लो ।

हल्दी, मालतीके फूल, कूट, तेवड़ीकी जड़ और वड़ी हरड़के छिलके दो-दो तोले लेकर, पानीके साथ सिलपर पीसकर लुगदी कर लो ।

फिर ब्राह्मीका रस, धी और लुगदीको कुत्तईदार वासनमें डालकर, मन्दायिसे पका लो । जब रस जलकर धी मात्र रह जाय, उतारकर छानलो ।

इस धीकी मात्रा ६ माशेसे रह ॥ तोले तक है । सवेरे-शाम इसके पीनेसे स्वरभेद, कोढ़, गोला और प्रमेह आदि रोग नाश हो जाते हैं । स्वरभेद रोगपर यह धी सबसे अच्छा है । परीक्षित है ।

### ब्राह्मादि अवलोह ।

ब्राह्मी, दूधिया दच, हरड़, अडूसा और पीपर—इन्हें वरावर-वरावर लेकर पीस लो । इसकी मात्रा १ से ४ माशे तक है । इसको “नावरावर धी और शहद” में मिलाकर चाटनेसे सात दिनमें आदमी किन्नरकी तरह गाने लगता है ।



# ज्ञानाठवाँ ज्ञानदृश्यांश्

## अरोचक रोग-वर्णन ।

—१३३३६६६—

अरुचिकी व्याख्या ।

साधारण लोग खानेपर मन न चलने या खानेकी रुचि न होनेको  
“अरुचि” कहते हैं। वृद्ध भोजने लिखा हैः—  
भूख हो, पर मुँहमें दिया हुआ ग्रास अच्छा न लगे, उसे “अरुचि”  
कहते हैं।

भोजनकी याद करने, भोजनकी वात सुनने, भोजनको देखने  
और उसकी गन्ध आनेसे मनुष्यको द्रेष्ट होता है, तब “भक्तद्रेष्ट”  
कहते हैं।

क्रोधसे, भयसे, पीड़ासे और प्रेमके अनुरोधसे जब अन्नपर  
अच्छा नहीं रहती, तब “भक्ताच्छन्द” कहते हैं।

नोट—वृद्ध भोजने भक्तद्रेष्ट और भक्ताच्छन्दको अरुचिसे अलग लिखा है,  
पर चरक और सुश्रुतने इन दोनोंको “अरुचि” के अन्तर्गत ही माना है।  
इनकी समझमें ये अरुचिके ही भेद हैं।

अरोचकके निदान-कारण ।

अरोचक क्यों होता है और अरोचक किसे कहते हैं? वातादिक  
दोषोंके कोपसे, शोकसे, भयसे, पीड़ासे, लोभसे, क्रोधसे, मन  
विगाड़ने वाले भोजन और रूपसे, मनमें सन्ताप उत्पन्न करने वाली

गन्धसे और अति मोहसे अन्नादिपर जो अरुचि होती है, उसे “अरोचक” कहते हैं।

### अरोचककी क्लिस्में ।

अरोचक रोग पाँच तरहका होता है:—

( १ ) वातज ।

( २ ) पित्तज ।

( ३ ) कफज ।

( ४ ) सन्निपातज ।

( ५ ) आगन्तुक ।

### वातज अरुचिके लक्षण ।

अगर मुँहका जायका कसैला हो, दाँत आम गये हों—खट्टे हो गये हों तथा हृदयमें शूलकी-सी वेदना होती हो, तो “वातज अरुचि” समझो।

### पित्तज अरुचिके लक्षण ।

अगर मुँहका स्वाद चरचरा, खट्टा, विरस और बदबूदार हो, मुँहमें नमक-सा घुला जान पड़े, प्यास बहुत लगती हो, जलन बहुत होती हो और अग्नि सेवनके समान सन्ताप होता हो, तो “पित्तज अरुचि” समझो।

### कफज अरुचिके लक्षण ।

अगर मुँहका स्वाद मीठा, चिकना, लिवलिवा रहता हो, उसमें भारीपन, शीतलता और बदबू हो तथा कफ-मिला थूक गिरता हो, तो कफकी अरुचि समझो।

### त्रिदोषज अरुचिके लक्षण ।

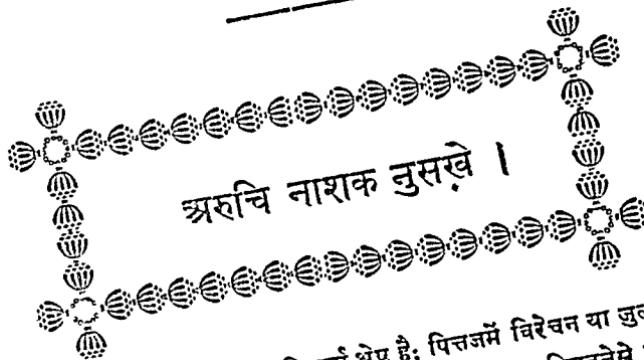
अगर मुँहमें मीठे, खट्टे, खारी और कषैले प्रभृति कितने ही प्रकारके रसोंके स्वाद आते हों तथा हृदयमें शूल, प्यास, जलन, और कफ गिरना ये लक्षण भी हों, तो “त्रिदोषज अरुचि” समझो।

आगन्तुक अरुचिके लक्षण ।

शोकसे, भयसे, अत्यन्त लोभसे, क्रोधसे, अप्रिय भोजनसे, अप्रिय रूप देखनेसे और अप्रिय गन्ध सँग्रनेसे जो अरुचि होती है, उसमें मुहका जायका स्वाभाविक रहता है—कुछ विकृति या फेरफार नहीं होता । हाँ, सतकी व्यकुलता, मोह, वेहोशी अथवा रसज्ञान-

विषयक मोह और जड़ता ये लक्षण होते हैं ।

**नोट**—वामभट्टी कहते हैं:—“शोककोधदिपु यथामलम्” अर्थात् शोक, क्रोध वर्तेरःसे हुई अरुचिमें दोपेंके अनुसार मुखका स्वाद हो जाता है ।



नोट—वातज अरोचकमें वस्तिकर्म श्रेष्ठ है; पित्तजमें विरेचन या जुलाय देना श्रेष्ठ है; कफजमें वमन या क्य कराना हितकारी है और मन विगड़नेसे हुए अरो-

चकमें मनको प्रसन्न करना या आनन्ददायी पदार्थोंका प्रयोग करना उत्तम है ।

### लवणाद्रिक योग ।

(१) भोजनके पहले, सदैव, सैंधानोन लगाकर अदरख खाना पश्य है । इससे भोजनपर रुचि होती, अग्नि तेज़ होती और जीभ तथा कंठ शुद्ध होते हैं । इसके खाने वालेके पास अरुचि भूलकर भी नहीं आती ।

### शृङ्खलेर रस योग ।

(२) शंहद और अदरखका रस पीनेसे अरुचि, श्वास, खाँसी,

प्रतिश्याय—जुकाम और कफका नाश होता है। ६ माशे शहद और ६ माशे अदरखको मिलाकर पीना साधारण मात्रा है।

### इमलीका पना ।

एकी हुई मीठी इमलीके बीज, वगैरः निकाल कर साफ करलो। फिर अन्दाज़से सफेद चीनी और इमलीको शीतल पानीमें घोल लो। जब खूब घुल जाय, साफ कपड़ेमें छान लो। फिर इसमें अन्दाज़से इलायची, लौंग, कपूर और कालीमिर्च पीसकर मिला दो। यही “अमलीका पानक” या इमलीका पना है। इस पनेको मुँहमें भर-भर कर गरगरे या कुख्ले करनेसे सब तरहकी अरुचि नाश होती और पित्त शान्त होता है।

**नोट १—**छोटी इलायची, लौंग और कालीमिर्च अन्दाज़से इतनीलेनी चाहिएँ जो ज़ियादा भी न हों और एकदम् कम भी न हों। कपूर बहुत ही थोड़ा लेना चाहिये, नहीं तो सारा पना कड़वा और बदज़ायके हो जायगा।

**२—**कोई-कोई इमली और गुड़को पानीमें घोलकर छान लेते हैं, फिर उसमें तज, इलायची और कालीमिर्च मिला देते हैं। यह पना भी अच्छा बनता है। याद रखकर इमलीका पना लकड़ी, काठ, मिट्टी या काँचके बर्तनमें बनाना चाहिये; पीतल, ताम्बे आदिके बर्तनमें नहीं।

### अरुचि नाशक माठा ।

गायके उत्तम दहीमें भुनी हुई राई, भुना हुआ ज़ीरा, भुनी हुई सौंठ और सैंधानमक मिलाकर कपड़ेमें छान लो। फिर इसमें उतना ही पानी मिला दो, जितनेमें यह ठीक बन जाय। इस माठेके खानेसे तत्काल अरुचि नाश होकर रुचि होती और जठराग्नि तेज़ होती है।

### भीमसेनी शिखरिणी ।

अच्छी तरहसे दूधको ओटा लो और भैंसके दहीको कपड़ेमें बाँधकर पानी-रहित करलो। फिर इनको मिलाकर मथो और मोटे

कपड़ेमें छान लो । शेषमें इसमें इलायची, लौंग, भीमसेनी कपूर और कालीमिर्च चतुराईसे डाल दो । बस, शिखरन तैयार हो जायगी । इसके खानेसे अवश्य रुचि होती है ।

**नोट**—कपूर १ गोल मिर्च भर या २।३ चाँचल भरसे अधिक मत डालना ।

### दाढ़िमादि चूर्ण ।

खड़े अनारके दाने ८ तोले, चीनी १२ तोले, दालचीनी ४ माशे, तेजपात ४ माशे और छोटी इलायचीके पीज ४ माशे—सबको पीस-कूट कर चूर्ण बनालो । इसके थोड़ा-थोड़ा खानेसे अरुचि नष्ट होती, अग्नि तेज़ होती एवं पीनस, ज्वर और खाँसी ये रोग नष्ट हो जाते हैं । घोलचालमें इसे “अनारदानेका चूर्ण” कहते हैं ।

### अनारदानेका चूर्ण ।

अनार दानेका चूर्ण ८ तोले, पिसी मिश्री ३२ तोले, सौंठका पिसा-छुना चूर्ण ४ तोले, कालीमिर्चोंका चूर्ण ४ तोले, छोटी पीपरोंका चूर्ण ४ तोले, दालचीनीका चूर्ण ४ तोले, तेजपातका चूर्ण ४ तोले और छोटी इलायचीका चूर्ण ४ तोले—इन सबको एकत्र मिलाकर फिर छान लो । इसके सेवन करनेसे अरोचक और पीनस नाश होकर जठराग्नि बढ़ती है । यह चूर्ण हृदयको हितकारी है । परीक्षित है ।

### लवंगादि चूर्ण ।

लौंग, कंकोल, कालीमिर्च, खस, सफेद चन्दन, तगर, नीले कमलके बीज, कालाजीरा, सुगन्धवाला, अगर, तज, नागकेशर, पीपर, सौंठ, छोटी इलायची, भीमसेनी कपूर, जायफल और नीला चंसलोचन—इन अठारह द्वारोंको वरावर-वरावर लेकर पीस कूट-

लो । फिर इस चूर्णके बज़नसे आधी “मिश्री” पीसकर मिला दो और कपड़ेमें छानकर रख दो ।

इस चूर्णकी मात्रा १ से ३ माशे तक है । इसके सेवन करने से अरुचि नाश होकर रुचि होती है, तृप्ति होती है, अग्नि तेज़ होती है, बलकी वृद्धि होती है, मैथुन-शक्ति बढ़ती है एवं तीनों दोष शान्त होते हैं । इनके सिवाय छातीकी जकड़न, तमक श्वास, गलग्रह, खाँसी, हिचकी, अरुचि, क्षय रोग, पीनस, संग्रहणी, अतिसार, उरःक्षत और सब तरह के प्रमेह नाश होते हैं ।

### खाएङ्गव चूर्ण ।

तालीसपत्र, चव्य, काली मिर्च, सौंठ और सेंधानोन एक-एक तोले; छोटी पीपर, चीतेकी छाल, सफेद जीरा, तज, इमली, पीपरा-मूल और धनिया दो-दो तोले; वेरका गूदा, अम्लबेत, इलायची, नागरमोथा और अजवायन तीन-तीन तोले और अनारकी छाल ४ तोले,—इन सब दवाओंको पीसकर कपड़ेमें छान लो । फिर यह चूर्ण नितना हो, उससे आधी “मिश्री” पीसकर मिला दो । इसकी मात्रा १ से ३ माशे तक है ।

इस चूर्णके सेवन करनेसे मन्दामिन, खाँसी, अरुचि, शूल, गोला, घवासीर, कंठरोग, पेटके रोग, छातीका दर्द, तिल्ही, पारहुरोग, ज्वर, घमन, शोप, अतिसार, अफारा, जीभके रोग, ग्रहणी और मलवन्ध रोग नाश होते हैं ।

### हमारा अनुभूत कलहंस ।

सहँजनेके बीज नग १८, कालीमिर्च नग १०, पीपर नग २०, अदरख ८ तोले, गुड़ ८ तोले, काँजी ८ सेर, और मनिहारी नोन या कालानोन ८ तोले—इनको मिलाकर रईसे मथ लो । फिर इसमें दातचीनी, छोटी इलायची, तेजपात और नागकेशर दो-दो तोले

पीसकर मिला दो। बस, “कलहंस” तैयार हो गया। इसके सेवन करनेसे अस्त्रितो नष्ट होती ही है, पर स्वरसंग रोग भी आराम हो जाता है। यह योग “चक्रदत्त” में लिखा है।

### यवानीषांडव।

अजवायन, इमली, सौंठ, अम्लवेत, अनार, खट्टे वेरोंका गूदा, दी-दो तोले; धनिया, कालानोन, कालाज़ीरा, तेजपात और दाल-चीनी एक-एक तोले; पीपर नग २००, कालीमिर्च नग ४०० और चीनी ३२ तोले—इन सबको पीस-छानकर चूर्ण बनालो। मात्रा ३ से ६ माशे तक। इसके सेवन करनेसे अरोचक, हृदयकी पीड़ा, पसलीका दर्द, अफारा, खाँसी, श्वास और व्यासीर आदि रोग नाश हो जाते हैं। इस नुसखेकी चक्रदत्त और बृन्दने खूब तारीफ की है।

### हिंगष्टक चूर्ण।

सौंठ, अजमोद, कालीमिर्च, सेंधानोन, छेटी पीपर, काला-ज़ीरा और सफेद ज़ीरा—ये सब एक-एक तोले लेकर पीस-कूटकर कपड़ेमें छान लो। फिर २ माशे हींग धीमें भूंजकर मिला दो और शीशीमें रख दो। मात्रा १ से ३ माशे तक।

यह चूर्ण खूब मशहूर है। इसको दाल या सागमें मिलाकर खानेसे भूख घटती और भोजनपर रुचि होती है, पेटकी हवा खुलती और बदहज़मी होने नहीं पाती।

अगर इसकी १ मात्रा थालीमें परोसी हुई दालमें मिलाकर और ज़रासा “धी” डालकर खाई जाती है, तो पेटके घात रोगोंको नाश करती, अग्निको तेज़ करती और खूब भूख लगाती है। परीक्षित है।

### जम्बीरद्राव।

पहले सफेद ज़ीरा भुना हुआ ६ तोले, स्याह ज़ीरा २ तोले,

अजवायन १ तोले, कालीमिर्च २ तोले, छोटी पीपर २ तोले, धनिया ४ तोले, तज ६ माशे, तेजपात १ तोले, वड़ी इलायचीके बीज २ तोले, जवाखार २ तोले, सॉंठ २ तोले, सैंधानोन १० तोले और हीरा हींग धीमें भुनी हुई १ तोले—इन सबको पीस-कूटकर कपड़ेमें छान लो और रख लो ।

कागजी नीबुओंका रस एक सेर लेकर छान लो और कलईदार कड़ाहीमें चढ़ा दो; नीचेसे मन्दी-मन्दी आग लगने दो । जब एक भाग यानी पाव-भर रस जल जाय, उसमें ऊपरका छना हुआ चूर्ण मिला दो । जब गाढ़ा होनेपर आवे, उतारकर साफ घोतलमें भर दो । इसकी मात्रा १ से ६ माशे तक है । एक मात्रा दवा भोजनके बाद नित्य खानेसे खूब भूख लगती, अरुचि नाश होती और पेटका दर्द आराम होता है । वड़ी ही उत्तम चीज़ है । हर गृहस्थको घरमें रखनी चाहिये । यह पीनेमें भी अत्यन्त रोचक और सुस्वाद है । इसके सेवन करनेसे शूल, अम्लशूल, वस्तिशूल—पेड़का दर्द, तिल्ली, रक्तगुलम, अजीर्ण, हैज़ा, पेटके रोग और मन्दाग्नि ये सब रोग नाश होते हैं । एक मात्रा खाते ही दर्द हवा हो जाता है, शुद्ध डकारें आतीं और कच्चा भोजन शीघ्र ही पच जाता है ।

### अरुचि गजकेशरी अवलेह ।

सॉंठ, कालीमिर्च, छोटी पीपर, अजवायन, अजमोद, दालचीनी, लौंग और अकरकरा—इन सबको पीस-कूटकर कपड़ेमें छान लो ।

सैंधानोन ११ तोले, कालानोन ११ तोले और मिथ्री ११ तोले—इनको पीसकर छान लो ।

सफेद ज़ीरा भुना हुआ १ तोले कृत्ताज़ीरा भुना हुआ १ तोले और धीमें भूँजी हुई हीरा हींग १ तोले पीसकर तैयार रखो ।

अदरखके पतले-पतले टुकड़े ११ तोले, किशमिश साफ़ की हुई ३१ तोले और छुहरे गुठली निकाले हुए ११ तोले तैयार रखो ।

इन सब चीजोंको एक बौद्ध मुँहका कौचकी शीर्षी वा अन्तर्वादी में भर दाता है। उत्तरसे कर्ममें इन हथा नीचुओंका रस इतना भर दें। कि सब चीजें हृदय जाएं। किंतु यीर्षीका नुँह वद्व करके रस दें। और १३ दिन तक भर दें।

दारह दिन बाद, इसमें योड़ी-योड़ी चट्ठी भोजनके समय और सोलहके बाद खाया करो। गज़दकी उमड़ा चट्ठी है। हम इसे स्वयं खाते हैं। यह अखंचि नाश करते और दूष निपानेमें इस तरह बहुती बीज़ है। परीक्षित है।

### ३४८ परीक्षित साधारण तुसख़ ।

(१) पक्की हुई नीठी इनसी आयी छाँक तेकर छाँक-भर पानीमें मस्तकर छात तो। किंतु उसमें २ मासों कातानेन, ३ मासों पोदीना और ५॥ मासों कातानिवे मिटाकर पी जाओ। इस तुसखेसे अखंचि फौरं जारी रहती है। परीक्षित है।

(२) यहद ६ मासे पके अनारका रस ६ मासे और काता ननक ६ मासे—इनको मिटाकर पीनेसे अखंचि रोग ही जारी है। परीक्षित है। कहा है—

विद्वार्हु नहुम्युक्तो रसो द्वादिनस्तदः ।  
असुरादारि मैहस्य इहावि विद्वादिनः ॥

मनिधारी ननकके छाँकमें यहद और अनारनिका रस मिटाकर कानेसे असाम्य अखंचि भी नाश हो जाती है।

( ३ ) खट्टा अनारदाना ८ तोले, मिश्री १२ तोले, दालचीनी ४ तोले, छोटी इलायची ४ तोले और तेजपात ४ तोले—इनका चूर्ण खानेसे अरुचि नष्ट हो जाती है । परीक्षित है ।

( ४ ) कलौंजी, ज़ीरा, कालीमिर्च, मुनक्का, खट्टा अनारदाना, संचरनोन, गुड़ और शहद—इनको पीसकर गोलियाँ बना लो । वेर-समान गोली मुखमें रखनेसे अरुचि नाश हो जाती है ।

## अरुचिमें पथ्यापथ्य ।

पथ्य ।

वस्तिकर्म—गुदामें पिच्कारी लगाना, बलाबल अनुसार विरेचन लेना, वमन करना, धूमपान करना, मुँहमें दवाओंका कबल रखना और नीम आदिकी दाँतुन करना—ये सब पथ्य हैं ।

नोट—वातज अरुचिमें वस्तिकर्म, पिच्जमें जुलाव, कफजमें वमन और आगन्तुकमें मनको प्रसन्न रखनेवाली मामूली चिकित्सा करनी चाहिये ।

जो पदार्थ रोगीको अच्छे लगें, जिन पर उसका मन चले वेही अरुचि वालेको देने चाहियें, पर वे पचनेमें हल्के और वातादि दोष-ब्रयमें उपकारी होने चाहियें ।

भोजन करते-करते वीच-वीचमें पुरानी इमली और गुड़ पानीमें घोलकर, उसमें दालचीनी, बड़ी इलायची और गोलमिर्चका चूर्ण मिलाकर पना बनाना चाहिये । फिर उसे मुँहमें भरकर कुल्ले करने चाहियें । अथवा अनारके रसमें शहद और कालानोन मिलाकर कुल्ले करने चाहियें । ये सब अरुचि नाशक और पथ्य हैं ।

दिनके शोजनके समय, सबसे पहले सेंधानेत-लगी अदरख  
खानी चाहिये ।

अहं रोगमें स्नान द्वारा शरीरको साफ रखना भी हितकारी  
है । अगर ज्वर अदि उपद्रव न हों, तो रोगी वहती हुई नदी या  
सुन्दर तालावमें भी स्नान कर सकता है ।

वाग् वगीचों या सुन्दर स्थानोंमें घूमना, गाना-बजाना सुनना  
और जिन कामोंसे मन प्रसन्न हो, वे सब काम करना अहंचि  
रोगमें हित हैं । कपड़े लत्ते साफ रखना भी लाभदायक है ।

गेहूँ, मूँग, अरहर, शाली चाँचल, साँठी चाँचल, लाल धीया,  
वेंतकी कौंपल, नयी नर्म सूली, वेंगन, सहँजना, केला, अनार, परवल,  
सेंधानमक, दूध, धी, ताड़के नर्म और कच्चे फल, लहसन, ज़मी-  
कन्द, दाख, आम, खसका जल, काँजी, शराब, शिखरन, दही, छाँद,  
अदरख, खजूर, चिराँजी, पका कैथा, वेर, मिश्री, हरड़, अजवायन,  
कालीमिर्च, हींग और स्वादिष्ट खट्टे-चरपटे रस,—ये सब  
पथ्य हैं ।

मांस खानेवालोंके लिए सूअर, बकरा, खरगोश, हिरन, चैंग  
और रोहू मछली आदिका मांस पथ्य है ।

### अपथ्य ।

खाँसी, डकार, भूख और आँसू रोकना, हृदय-विरुद्ध शोजन-  
पान, खून निकलवाना, क्रोध, लोभ, भय और शोच-फिक्क करना,  
बदबूदार पदार्थोंकी गन्ध और कुरुप पदार्थोंका देखना—ये सब  
अपथ्य हैं । यहुत करके जिन पदार्थोंके देखने, खाने या और तरह  
सेवन करनेसे मन विगड़े, वे सब अहंचि रोगीको अपथ्य हैं ।



# नूकाँ ऊष्टयाय



## छर्दि रोगका वर्णन ।

—॥१३७॥—

### छर्दि रोगके सामान्य लक्षण ।

जिस रोगमें शरीर दूषता, पीड़ा होती और खाये-पिये पदार्थ मुँहमें होकर बाहर निकल पड़ते हैं, उसे “छर्दि रोग” कहते हैं। खुलासा यों समझिये कि, जब खाई-पियी चीज़ मुँहसे निकलती है, तब छर्दि, वमन, कय, वान्ति, उलटी या रद्द होना कहते हैं।

### वमन रोगके निदान-कारण ।

नीचे लिखे हुए कारणोंसे वमन या कय होनेकी बीमारी होती है:—

- ( १ ) अत्यन्त पतले और चिकने भोजन करनेसे,
- ( २ ) अच्छे न लगनेवाले और खारी भोजनसे,
- ( ३ ) बहुत ज़ियादा खा लेनेसे,
- ( ४ ) नुकसानमन्द या प्रकृति-विरुद्ध भोजन करनेसे,
- ( ५ ) आमसे यानी अच्छी तरह न पके हुए अन्नरससे,
- ( ६ ) भय या डरसे,
- ( ७ ) उद्गेगसे,

- ( ८ ) अजीर्णसे यानी खाये हुप पदार्थोंके पेटमें जैसेके तैसे रखले रहने और न पकनेसे,
- ( ९ ) कृमि-दोषसे यानी पेटमें कीड़े पड़नेसे,
- ( १० ) मर्म रहनेसे,
- ( ११ ) बहुत ही जलदी-जलदी खाने-पीनेसे,
- ( १२ ) ज्ञानि पैदा करने वाले पदार्थोंके देखने, छूने, खाने अथवा चैसे पदार्थोंकी बात सुननेसे,
- ( १३ ) पेटमें जगह न रहने पर भी, ज़्यादस्ती खानेसे,
- ( १४ ) अत्यन्त भयंकर कारणोंसे, छुर्दि रोग या वमन रोग होता है । कहा है:—

अतिद्रव्यःस्तिर्घतररहघ्यरसात्मयजातिरपि भोजनेश्च ।

कृमिश्रमोद्गेगभयादजीर्णदत्यामदोपाच्चवमेत्तुपार्तः ॥

अत्यन्त पतले, अत्यन्त चिकने, हृदयको अद्वितकारी और प्रकृति-विरुद्ध भोजनसे तथा कृमि रोग, मिहनत, उद्गेग, भय, अजीर्ण और पेटमें बहुत ज़ियादा आम—कच्चे अन्नरसके जमा हो जानेसे “वमन रोग” होता है । वमन या कथ करनेवालेको “प्यास” -बहुत लगती है ।

### वमनकी सम्प्राप्ति ।

अत्यन्त पतले और अत्यन्त चिकने पदार्थ खाने घनैरः कारणोंसे बात, पित्त, कफ अत्लग-अलग और तीनों दोप एक साथ कुपित हो जाते हैं । कुपित होकर ये दोप खायी पीयी हुई चीज़को उछाल कर मुँहके बाहर निकालते हैं । इसीको “छुर्दि” या “वमन” कहते हैं । इस रोगमें ये सब काम “उदान बायु” करती है और यह रोग “आमाशयका रोग” है ।

### वमनकी क्लिस्में ।

वमन रोग पाँच तरह का होता हैः—

- ( १ ) वातज, ( २ ) पित्तज,
- ( ३ ) कफज, ( ४ ) त्रिदोषज,
- ( ५ ) आगन्तुक ।

### वातज छुर्दि के लक्षण ।

वातज छुर्दि में नीचे लिखे हुए लक्षण होते हैंः—

( १ ) छाती और पसलियोंमें पीड़ा ।

( २ ) मुँह सूखना ।

( ३ ) स्तिर और नाभिमें दर्द ।

( ४ ) खाँसी उठना ।

( ५ ) स्वरभङ्ग या गला बैठ जाना ।

( ६ ) पेटमें सूई चुभनेकी सी वेदना होना ।

( ७ ) ज़ोरकी आवाज़ोंके साथ डकार आना ।

( ८ ) भागदार, दूंटीसी, काली, पतली, कंसैली और थोड़ी कय बड़े कष्ट और बड़े वेगसे होना ।

खुलासा यह है, कि वातज वमनमें रोगीके हृदय और पसवाड़ों में शूल चलते हैं, आवाज़ बैठ जाती है, खाँसी आती है और रोगी जल्दी-जल्दी कय करता है, पर उसे कय करनेमें बड़ी तकलीफ होती है ।

**नोट**—हिकमतमें लिखा है, आमाशयमें वादी पैदा होनेसे खट्टी-खट्टी कय देती है, प्यास नहीं लगती, आमाशयमें गुड़गुड़ाहट और पेटपर अफारा होता है । कयसे ज़मीन फढ़-फढ़ा उठती है और उसपर मौखियाँ नहीं बैठतीं ।

### पित्तज छुर्दि के लक्षण ।

पित्तकी वमनमें नीचे लिखे हुए लक्षण होते हैंः—

( १ ) मूर्छा या बेहोशी ।

- (२) प्यास।
- (३) मुँह सूखना।
- (४) सिर, तालू और आँखोंमें सन्ताप या गरमी।
- (५) आँखोंके सामने अँधेरी आना।
- (६) भ्रम होना, भौंर या चक्कर आना।
- (७) पीली, घहुत गरम, हरी, कढ़वी, धूप और जलनके साथ वमन या क्य होना।

खुलासा यह है, कि पित्तज वमन होनेसे प्यास, भ्रम, मोह और बला सूखना ये लक्षण होते हैं। पीले रंगकी क्य होती है और क्य करते समय गलेमें अत्यन्त दाह या जलन होती है।

**नोट—**हिक्मतमें लिखा है, यद्यगर आमाशयमें पित्तके पैदा होनेसे वमन होती है, तो पित्तकी अधिकता, प्यास, आमाशयमें विशेष गरमी और कफमें कड़वापन आदि लक्षण होते हैं।

### कफज छर्दिके लक्षण।

कफकी वमन होनेसे नीचे लिखे हुए लक्षण होते हैं:—

- (१) तन्द्रा।
- (२) मुँहमें सीडापन।
- (३) कफ गिरना।
- (४) तृप्ति होना।
- (५) नींद आना।
- (६) अरुचि।
- (७) भारीपन।
- (८) रोमाञ्च खड़े होना।
- (९) चिकनी, गाड़ी, मीठी, सफेद वमन होती है और रोगीको वमन करनेमें कम तकलीफ होती है।

खुलासा यह है कि कफज वमनमें लार टपकती है, अरुचि और भारीपन होता है तथा रोगी चिकनी, गाढ़ी और मीठी वमन करता है ।

**नोट**—हिकमतमें लिखा है, आमाशयमें कफके पैदा होनेसे अगर वमन होती है, तो अफारा और गुडगुड़ाहट आदि होते हैं, प्यास लगती है, पर पित्तज वमन-कीसी प्यास नहीं लगती । अगर कफ खारी होता है तो वमन खारी होती है; अगर कफ मीठा होता है तो वमन मीठी होती है; परन्तु इन दोनों ही हालतोंमें प्यास नहीं लगती । कफमें खट्टापन पचावकी कमीसे होता है ।

### त्रिदोषज छर्दिके लक्षण ।

अगर वात, पित्त और कफ इन तीनों दोषोंके कारणसे वमन होती है, तो नीचे लिखे हुए लक्षण होते हैं:—

- ( १ ) शूल चलना ।
- ( २ ) अन्नका अच्छी तरह परिपाक न होना ।
- ( ३ ) अरुचि ।
- ( ४ ) दाह या जलन ।
- ( ५ ) प्यास ।
- ( ६ ) श्वास ।
- ( ७ ) अत्यन्त मोह या चेहोशी ।
- ( ८ ) खारी, खट्टी, नीले रंगकी, गाढ़ी, गरम और खून-मिली या खूनकी कय होना ।

खुलासा यह है कि, त्रिदोषज वमन होनेसे श्वास, मोह, अरुचि, दाह और प्यास ये लक्षण होते हैं तथा रोगी गाढ़ी, गरम और लाल रंगकी वमन करता है ।

### आगन्तुक वमनके लक्षण ।

- ( १ ) अहित भोजन करनेसे, ( २ ) कृमि रोगसे, ( ३ ) आम या

कंचे रसंसे, (४) ग्लानिकारक पदार्थ देखनेसे, और (५) गर्भ रहनेसे पाँच तरहकी आगन्तुज वमन होती हैं। आगन्तुज वमन पहले कहे हुए लक्षणोंसे यथा दोपानुसार जाननी चाहियें।

मल, राध, खून, रहँट, खखार आदि ग्लानिकारक चीजोंके देखनेसे, बुरी गन्धसे, खराव चीज़के स्वादसे, खीके गर्भ रहनेसे, आमसे, कम-ज़ियादा खानेसे अथवा कृमि रोगसे जो वमन होती है, वह “आगन्तुज” पाँचवाँ छर्दि होती है। उसमें पहले कहे हुए, लक्षणोंमें से जिस दोपके लक्षण ज़ियादा मिलें, उसी दोपको प्रबल समझो।

तोट—कृमिकी छर्दिमें शूल चलते और सूखी उवकियाँ अधिक आती हैं।

### वमनके पूर्वरूप ।

हङ्गास या उवकी आना, वायुका रुकना और मुँहसे खारी लार टपकना—ये वमनके “पूर्वरूप” हैं, अर्थात् वमन रोग होनेसे पहले ये लक्षण होते हैं। खुलासा यह, कि सूखी उवकियाँ आती हैं, लार गिरती है, मुँह खारी हो जाता है तथा अन्नपानीमें अरुचि हो जाती है।

### वमनके उपद्रव ।

वमन रोगमें नीचे लिखे हुए उपद्रव होते हैं:—

- |                            |                      |
|----------------------------|----------------------|
| (१) खाँसी ।                | (२) ज्वर ।           |
| (३) प्यास ।                | (४) हिचकी ।          |
| (५) घवराहट ।               | (६) छातीमें दर्द, और |
| (७) अन्धकारसा दिखाई देना । |                      |

कहा है:—

तृप्णा श्वासो ज्वरो हिचकाकासो वैस्वर्यमेवच ।

तमको हङ्गदश्चोति ज्ञेयाच्छर्देरूपद्रवाः ॥ ॥ ॥

प्यास, श्वास, हिचकी, खाँसी, स्वरभंग, तमक श्वास और हृद्रोग ये वमनके उपद्रव हैं ।

### असाध्य वमनके लक्षण ।

जिस समय “चायु”—पुरीष, पसीना, पेशाव और जल वहाने-वाली नालियोंकी राह रोक कर ऊपर आता है, तब मल मूत्रादिको कोडेसे वाहर निकाल कर वमन कराता है। उस वमनमें मल-मूत्रकीसी वदवू आती है और रंग भी मल-मूत्रके जैसा हो जाता है; प्यास, श्वास, खाँसी और शूल—ये होते हैं। यह वमन वारम्बार होती है और वडे ज़ोरसे होती है। इस वमन वाला थोड़ी देरमें ही मर जाता है। कोई कहते हैं, यह सन्निपातकी वमन होती है और कोई कहते हैं, कि यह प्रवल छुर्दि होती है। कुछ भी हो, ऐसी वमन असाध्य होती है ।

### साध्यासाध्य लक्षण ।

अति दुर्बल मनुष्यको वारम्बार होनेवाली, खाँसी, श्वास, ज्वर, हिचकी आदि उपद्रव-सहित, खून और राध मिली हुई तथा मोरके चँदोवेकी जैसी वमन “असाध्य” होती है ।

जिस वमनमें खाँसी और श्वास आदि उपद्रव न हों, उसे “साध्य” समझ कर इलाज करना चाहिये ।

वमनकी चिकित्सामें याद रखने योग्य बातें ।

(१.) सब तरहकी वमन आमाशयके उत्क्लेश या आमाशयके खिंडनेसे होती हैं; अतः वातज वमनको छोड़कर, और वमनोंमें

लंघन कराना सबसे अच्छा है। कफज और पित्तज वमनमें पहले लंघन कराने चाहिएँ अथवा जुलाव देना चाहिये।

“तिव्वे श्रकवरी”में लिखा है, अगर पित्तज वमन होती हों, तो मवाद निकालनेके लिए, प्रकृतिका विचार करके, लंघन कराओ या नरम हुकनेका प्रयोग करो। अगर मवाद आमाशयकी गहराईकी तरफ झुका हो, तो दस्त कराना और हुकनेका प्रयोग करना अच्छा है। पर यदि मवाद आमाशयमें ही हो, तो उसके निकालनेमें वमन सबसे अच्छा काम करती है। अगर मवाद आमाशयके मुँहकी ओर झुका हो, तब तो वमन कराना सर्वोत्तम उपाय है।

वमनके लिए सिंजवीन और गरम जल पिलाना चाहिये। अगर दस्त कराने हों तो हरड़के काढ़े और सकमूनियाँके साथ यारज फयकरा खिलानी चाहिये। अगर कुछ मवाद वाकी रह जाय और उसे निकालना उचित न हो, तो शर्वत सेव, शर्वत विही अथवा शर्वत अनार अर्क पोदीनेके साथ देना चाहिए अथवा कच्चे अंगूरों का शर्वत और रीवासका शर्वत गुलावजलमें मिलाकर देना चाहिये। सेवके रस, चन्दन और कपूरका लेप करना चाहिये।

आयुर्वेदमें लिखा है, पित्तकी वमनमें दाढ़, विदारीकन्द और ईखके रसमें निशोथ देनी चाहिये, जिससे विरेचन-द्वारा पित्त शान्त हो जाय। खयाल रखकर, कफाशयसे पैदा हुए और अत्यन्त बढ़े हुए पित्तको, दाढ़ और जीवक प्रभृति स्वाद पदार्थोंके द्वारा, ऊपरकी राहसे दूर करना चाहिये। वमन आदिसे शुद्ध होनेपर रोगीको सधु, मिथ्री और खीलोंके साथ मन्थ पिलाना चाहिये; अथवा मूँगोंके रसमें चाँचलोंका भात देना चाहिये।

अगर कफाशयमें कफके बढ़नेसे क्य होती हों और मवाद आमाशयके मुखकी ओर झुका हो, तो सोयेका काढ़ा और शहदकी

सिकंजवीन पीकर बमन करनी चाहिये । अगर इस द्वासे लाभ न हो और मवाद पत्तोंमें छुस रहा हो, तो उसमें मूलीके बीज, रोई, नमक और शहद ये चारों मिला देने चाहिये ।

अगर मवाद आमाशयकी गहराईमें हो, तो विरेचक—दस्तावर दवा देनी चाहिये । इसके लिये पलुवेकी गोली, मस्तगीकी गोली अथवा यारज फयकरा देनी चाहिये । दस्त हो जानेके बाद, “शर्वत अनार” पोदीना मिलाकर तथा लौंग, अगर और गुलावके फूलोंसे सुगन्धित करके पिलाना चाहिये । इससे आमाशयमें ताक़त आयेगी ।

आयुर्वेदमें लिखा है, कफकी बमनमें, कफाशय और आमाशयके शोधनके लिये “गरम जलमें सेंधेनोन” घोलकर पिला देना चाहिये अथवा सेंधेनोन और मैनफलके द्वारा बमन करानी चाहिये ।

हिकमतमें लिखा है, बादीकी बमनमें कफनाशक दवा देनी चाहिये और मवादको थोड़े तेज़ हुकनेसे नीचे उतारना चाहिये ।

अगर आमाशयकी ताक़तसे ज़ियादा खाने; विशेष खारी, खट्टे, नमकीन और चरपरे भोजन करने अथवा भारी भोजनके ऊपर हल्के और नर्म भोजन करनेसे बमन रोग हुआ हो, तो बमन आदिसे जिस तरह बने उसे आमाशयसे निकाल देना चाहिये । पीछे आमाशयको खलवान करने वाली चीज़ देनी चाहिये ।

हकीम गीलानी साहब कहते हैं, इस निकम्मे भोजनको वारम्बार गरम पानी पीकर बमनके द्वारा निकाल देना चाहिये, सिरपर तेल टपकाना चाहिये, पेट और पसलीपर गरम कपड़ेसे सेक करना चाहिये, हाथ-पाँवोंपर जैतूनका तेल मलता चाहिये और उनपर गरम पानीके तरड़े देने चाहिये । रोगीको खूब नींद लेकर सो जानेका हुक्म दे देना चाहिये । अगर बमन बहुत ज़ियादा होती हों, तो दिनभर खानेको न देना चाहिये ।

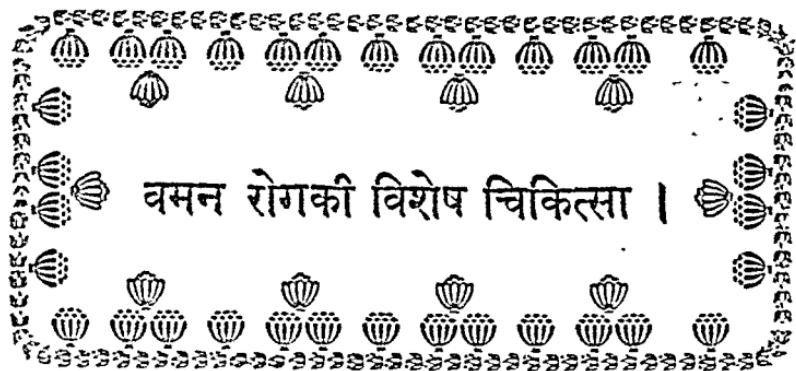
अगर आमाशयमें दोषोंके बढ़ने और उसके कमज़ोर होनेसे, भोजन उसमें जाते ही उल्टा आवे, वहाँ त रुके, जी मिछलावे या कय हो, तो तीवूके शर्वतके साथ मस्तगी चवाने चाहिये ।

अगर मवाद सारे शरीरसे निचुड़कर आमाशयपर गिरता होगा, तो ज्वरके साथ वमन होंगी । इस तरहकी वमन ज्वरके साथ पैदा होतीं और उसके साथ ही चलीं जाती हैं । इस दशामें ज्वरका विशेष ध्यान रखकर, सारे शरीरका मवाद निकालना चाहिये ।

अगर आमाशयमें कीड़े होनेसे वमन रोग हुआ हो, तो क्रमि रोगकी तरह इलाज करना चाहिये ।

आयुर्वेदमें लिखा है, वीभत्स पदार्थोंके देखने वरैरः वा वृणा होनेसे अगर क्य होती हो, तो अति रोचक और अभीष्ट फलोंसे उसकी शान्ति करनी चाहिये । असात्म्यतासे पैदा हुई वमनको लंघन और वमन आदिसे शान्त करना चाहिये । इसी तरह क्रमि, हृद्रोग और मलसे पैदा हुई वमनकी विधि-पूर्वक चिकित्सा करनी चाहिये । “भावप्रकाश” में लिखा है, वीभत्स पदार्थोंके देखनेसे हुई वमनको प्रिय पदार्थोंसे, गर्भसे हुई वमनको प्रिय फलोंसे, आमदोषसे हुई वमनको लंघनोंसे और अहित पदार्थोंसे पैदा हुई वमनको हित पदार्थोंसे जीतना चाहिये ।

बहुत समयसे पैदा हुई छुर्दिकी वीमारीमें वायु नाशक प्रयोग करने चाहियें; क्योंकि छुर्दिके कारणसे धातु क्षय होता है और वायु उत्कट रूपसे बढ़ता है; अतएव इस तरहके रोगमें वृंहण और स्तम्भक द्वारा देनी चाहियें, जो वायुको जीतकर अनुकूल स्थानमें पहुँचावें ।



## बमन रोगकी विशेष चिकित्सा ।

### वातज बमन नाशक नुसखे ।

( १ ) दही डालकर दूधको फाड़ लो । फिर उसमें जो पानी सा हो जाय, उसे छानकर निकाल लो । उस फटे दूधके पानीके पीनेसे वातज बमन शान्त हो जाती है ।

( २ ) धी और सैंधेनोनके साथ मूँगोंका यूप-रस अथवा आमलोंका यूप-रस पीनेसे वातज बमन शान्त हो जाती है । परीक्षित है ।

( ३ ) धीको सैंधेनोनके साथ पीनेसे वातज बमन शान्त हो जाती है । परीक्षित है ।

( ४ ) पञ्चमूलके साथ बनाई हुई यवागू खिचड़ी “शहद” मिलाकर पीनेसे वातज बमनको शान्त करती है ।

( ५ ) वरावर-वरावर दूध और पानी मिला कर पीनेसे वातज बमन शान्त हो जाती है ।

### पित्तज बमन नाशक नुसखे ।

( ६ ) गिलोय, हरड़, घेड़ा, आमला, नीम और पटोल पत्र—इनको कुल दो तोले लेकर काढ़ा बनालो और छान लो । शीतल होने पर ३ माशे “शहद” मिलाकर पीलो । इस काढ़ेसे पित्तज बमन आराम हो जाती है ।

**नोट**—हस क्षाढ़ेसे पित्त-प्रधान शिदोषज कृष्णाध्य वमनका नाश हो जाता है और अम्लपित्तकी वमन भी शान्त हो जाती है। वहां ही अच्छा नुसखा है। परीक्षित है।

(७) वडी हरड़के छिलके पीस-छानकर चूर्ण बना लो। फिर चार या छै माशे चूर्णमें ६ माशे “शहद” मिलाकर चाटो। इस नुसखेमें यह खूबी देखी गई है कि, दस्त होकर अथवा आमाशयका दोष नीचे जाकर वमन शान्त हो जाती है। इस नुसखेसे अनेक प्रकारकी वमन और खासकर पित्तज वमन शान्त हो जाती है। परीक्षित है।

(८) चन्दनका काढ़ा बनाकर छान लो। फिर उसमें शहद और मिश्री मिलाकर पीलो। इससे पित्तज वमन शान्त हो जाती है। परीक्षित है।

(९) मक्खीका २ रक्ती गूँ रे माशे शहदमें मिलाकर चाटनेसे पित्तज वमन शान्त हो जाती है। परीक्षित है।

(१०) खीलोंका सत्तू ना-वरावर धी और शहद मिलाकर पीनेसे पित्तज वमन शान्त हो जाती है। परीक्षित है।

(११) उड़द, धूंग, मस्तर या जौकी यवाग्रमें “शहद” मिलाकर खानेसे पित्तज वमन शान्त हो जाती है। परीक्षित है।

(१२) आमलोंका रस, चन्दन और शहद मिलाकर पीनेसे पित्तज वमन शान्त हो जाती है।

**नोट**—चन्दनका रस २ तोले और आमलोंका रस २ तोले लेकर, उनमें ६ माशे “शहद” मिला लो।

(१३) ईंठ या लोहेकी चीज़को आगमें लाल करके पानीमें डुभाने और फिर वही पानी पीनेसे प्यास शान्त हो जाती है। वमनमें जब प्यासका जोर हो, यही उपाय करना चाहिये। परीक्षित है।

( १४ ) दो तोले पित्तपापड़के काढ़में १ तोले “शहद” मिलाकर पीनेसे ज्वरसुज्ज्वल वमन शान्त हो जाती है ।

नोट—नागरमोथेका काढ़ा भी वमनको आराम करता है ।

( १५ ) हरड़, कालीमिर्च, सौंठ, पीपर, धनिया और सफेद ज़ीरा —इनका चूर्ण “शहद”में मिलाकर चाटनेसे पित्तकी वमन और तीनों द्रोषोंसे हुई वमन शान्त हो जाती है । परीक्षित है ।

( १६ ) इमली मुँहमें रखनेसे पित्तकी वमन नाश हो जाती है ।

( १७ ) बड़े मुनक्के, खट्टे अनारदाने सात-सात माशे और काला ज़ीरा १ माशे—पीसकर रख लो । इसमेंसे थोड़ा-थोड़ा खानेसे पित्तकी वमन शान्त हो जाती है ।

( १८ ) पीपरकी सूखी छाल ज़लाकर, पानीमें उसकी एक तोले राख मिला दो । जब पानी नितर जाय, छानकर थोड़ा-थोड़ा यींओ । इससे पित्तकी वमन शान्त हो जाती है ।

( १९ ) मीठे अनारका रस वरावरकी चीनीमें पकाकर चाटनेसे पित्तकी वमन शान्त हो जाती है ।

( २०क ) फालसेका शर्वत पित्तकी वमन और उवकीको आराम करता और पकाशयमें ताकृत लाता है । गरमी, पित्त और खूनके उपद्रवोंको भी शान्त करता है ।

नोट—काले फालसौंको पानी और गुलाब-जलमें मसल लो । फिर छानकर, इससे दूनी मिश्रीमें शर्वत पका लो । यही फालसेका शर्वत है ।

### कफज वमन नाशक नुसखे ।

( २० ) वायविड़क, सौंठ, त्रिफला और तगर समान-समान सेकर पीस-छान लो । इस चूर्णको “शहद”में मिलाकर चाटनेसे कफज वमन शान्त हो जाती है । परीक्षित है ।

( २१ ) बायविडङ्ग, केवटी सोथा और सौंठको वरावर-वरावर लेकर पीस-छान लो । इस चूर्णको “शहद”में मिलाकर चाटनेसे कफज बमन आराम हो जाती है ।

( २२ ) जामनके रसमें मुलहटीका चूर्ण मिलाकर चाटनेसे कफकी बमन आराम हो जाती है ।

( २३ ) नागरमोथा और काकड़ासिंगीका चूर्ण “शहद”में चाटनेसे कफकी बमन शान्त हो जाती है ।

( २४ ) दुरालभाको “शहद”के साथ चाटनेसे कफकी बमन शान्त हो जाती है ।

( २५ ) हरड़, कालीमिर्च और छोटी पीपर—इनके चूर्णको शहदमें मिलाकर चाटनेसे कफज बमन शान्त हो जाती है ।

( २६ ) थोड़ासा धी गरम करो । फिर उसमें दो बताशे डालकर निकाल लो । शीतल होने पर, एक-एक बताशा आध-आध घन्टेमें खा लो । इस नुसखेसे विशेषकर कफकी बमन आराम हो जाती है ।

( २७ ) बड़की जटा जलाकर राख कर लो । इसमेंसे थोड़ी-थोड़ी राख खानेसे कय आराम हो जाती है ।

( २८ ) चार माशे वालछड़ पानीमें पीसकर सेवन करनेसे कफकी बमन शान्त हो जाती है ।

( २९ ) मसूरका सत्तू, शहद और अनारदानेका चूर्ण मिलाकर खानेसे—वात; पित्त और कफ इन तीनों दोपोंसे पैदा हुई बमन और प्यास शान्त हो जाती है । परीक्षित है ।

## वसन रोगकी सामान्यचिकित्सा ।

( १ ) पीपरकी छालको जलाकर राख करलो, फिर उसे उसी समय पानीमें भिगो दो । इस पानीको नितार और छानकर दो-दो तोले पीनेसे अत्यन्त कष्टसाध्य वमन और प्यास दोनों ही शान्त हो जाती हैं । खूब परीक्षित है ।

( २ ) चाँचलोंके पानीमें, मरोड़फलीका ६ माशे चूर्ण और शहद मिलाकर पीनेसे त्रिदोषज वमन भी शान्त हो जाती है । परीक्षित है ।

नोट—मरोड़फलीको पीस-छान लो । फिर चाँचलोंके धोवनमें ६ माशे चूर्ण और शहद मिलाकर पीलो ।

( ३ ) गिलोयके काढ़ेमें “शहद” मिलाकर पीनेसे वमन रोग आराम हो जाता है । अथवा रातको १ तोले गिलोय कुचलकर भिगो दो । सबेरे मलकर छान लो और ६ माशे “शहद” मिलाकर पीलो । यही “हिम” है । इसके पीनेसे त्रिदोषज और कष्टसे आराम होनेवाली पाँच तरहकी वमन आराम हो जाती है । करीक्षित है ।

( ४ ) वेलगिरीके काढ़ेमें “शहद” मिलाकर पीनेसे त्रिदोषज वमन रोग शान्त हो जाता है ।

( ५ ) जामुनके पत्ते और आमके पत्ते—दो तोले लेकर काढ़ा बना लो और छानकर शीतल कर लो । इस काढ़ेमें “शहद” और “खीलोंका चूर्ण” मिलाकर सेवन करनेसे छुर्दि या वमन, अतिसार और धोर प्यास वे सब शान्त हो जाते हैं । यह काढ़ा मशहूर है ।

(६) वेरकी गुटली, आमलोंकी गुटली, छोटी पीपर और मक्की का गृ—प्रज्ञको चरावर-चरावर लेकर पीस-छान लो। इस चूर्णको “मिश्री और शहद” मिलाकर चाटनेसे घमन रोग तत्काल आराम होता है। इस नुसखेसे कीड़ोंके कारणसे हुई, हृद्रोगसे तथा शूल और उवकी सहित घमन शान्त हो जाती है। परीक्षित है।

(७) आमले, धानकी खील और चीनी कुल चार तोले लेकर पीस-छान लो। फिर उसमें चार तोले “शहद” और सोलह तोले “पानी” मिलाकर कपड़ेमें छान लो। इसके कई बारमें थोड़ा-थोड़ा पीनेसे चिकित्सा-प्रयोग घमन शान्त हो जाती है।

(८) इलायची, लौंग, नागकेशर, वेरका गूदा, धानकी खील, फूल प्रियंगू, नागरमोथा, सफेद चन्दन और पीपर—इनको चरावर-चरावर लेकर पीस-छान लो। इस चूर्णमें “शहद और मिश्री” मिलाकर चाटनेसे घमन, पित्त और कफसे पैदा हुई घमन आराम हो जाती है। इसका नाम “एलादि चूर्ण” है। यह खूब परीक्षित है। कभी भी फेल नहीं होता।

(९) सूखी हुई मौलसरीकी छालको जलाकर पानीमें डुका दो। इस पानीके पीनेसे मुश्किलसे आराम होनेवाली घमन भी तत्काल आराम हो जाती है।

(१०) आमकी गुटलीकी मॉगी और बेलनिरी दोनोंको समान-समान एक-एक तोले की हर सेर-भर पानीमें औटा लो; जब आधा पानी रह जाय छान ले। फिर इसमें १ तोले “मिश्री” और १ तोले “शहद” मिलाकर पीलो। इस काढ़ेके पीनेसे घमन और अतिसार इस तरह नाश हो जाते हैं, जिस तरह अग्निमें आहुति नाश हो जाती है। खूब परीक्षित है।

(११) मूर्चा, धनिया, नागरमोथा, मुलेठी और रसौत—इनको चरावर-चरावर लेकर पीस-छान लो। इस चूर्णको शहदमें मिलाकर

चाटनेसे वह वमन आराम हो जाती है, जिसमें डकारें बहुत  
ज्ञाती हैं ।

( १२ ) कालानोन, सफेद ज़ीरा, मिश्री और कालीमिर्च—इनको वराबर-वराबर लेकर महीन पीस-छान लो । इस चूर्णको शहदमें मिलाकर चाटनेसे वमन तत्काल आराम हो जाती है; इसमें ज़रा भी शक नहीं । यह स्वयं हमने अपने ऊपर आज़माया है ।  
परीक्षित है ।

( १३ ) बरफका पानी पीने या वर्फका ढुकड़ा मुँहमें रखनेसे वमन आराम हो जाती है ।

( १४ ) कच्चे नारियलका पानी भी वमनको फौरन आराम करता है ।

( १५ ) जली हुई रोटीको पानीमें भिगो दो और उस पानीको पीओ । इस पानीसे वमन बन्द हो जाती है ।

( १६ ) बड़ी इलायचीका काढ़ा पीनेसे वमन शान्त हो जाती है ।

( १७ ) मूर्चाकी जड़का काढ़ा चाँचलके धोवनके साथ पीनेसे वमन रोग आराम हो जाता है ।

( १८ ) मुलेठी और लालचन्दन दूधमें पीसकर पीनेसे रक्तवमन या लाल वमन आराम हो जाती है ।

( १९ ) आमलोंका रस १ तोले और कैथका रस १ तोले मिला लो । फिर इसमें १ माशे पीपरका चूर्ण और १ माशे कालीमिर्चका चूर्ण तथा ४ माशे शहद मिला दो और पी लो । इससे कष्टसाध्य वमन भी आराम हो जाती है ।

( २० ) तिलचिटेकी बीट तीन-चार दाने थोड़े-से पानीमें मिलाकर पीनेसे बड़ी कठिनसे आराम होने वाली वमन भी आराम हो जाती है ।

( २१ ) पञ्चकाष्ट, गिलोय, नीमकी छाल, धनिया और सफेद-

चन्द्रनका शुरादा लेकर, पानीके साथ सिलपर पीस लो । इन्हीं सब चीजोंका काढ़ा भी पका लो । फिर यह लुगदी, लुगदीसे चौगुना धी और धीसे चौगुना काढ़ा—सबको कटाहीमें रखकर पका लो; धी भाव रहनेपर उतार लो और छानकर रख लो । इसका नाम “पंभ-काद्य घृत” है । इसके खानेसे वमन, अरुचि, प्यास और दाढ़ आदि नाश हो जाते हैं ।

(२२) सफेद जीरा, धनिया, पीपर, छोटी इलायची, चिकुटा, शहद और रससिन्दूर—सबको वरावर-वरावर लेकर खरल करो । इसमेंसे ३ रत्ती चूर्ण खानेसे वमन रोग जाता रहता है । इसका नाम “रसेन्द्र” है ।

(२३) शुद्ध पारा, शुद्ध गन्धक, लोद्धभस्म, मुलेठी, सफेद चन्द्रन, आमले, छोटी इलायची, लौंग, भुना लुहाग, छोटी पीपर और जटागासी—वरावर-वरावर लेकर पीस-द्वान लो । इस चूर्णमें सात दिन तक “ईखके रस” की भावना दो और फिर सात दिन तक “सरिवनके रस” की भावना दो । शेषमें, ३ घण्टे तक, इसे “वकरीके दूध” में खरल करो । इसका नाम “बृपच्चज रस” है । इसकी रत्ती-रत्ती भरकी गोलियाँ बना लो । इन गोलियोंको “सरिवनके काढ़े” के साथ खानेसे वमन रोग आराम हो जाता है ।

(२४) थोड़ा-सा गेहू लेकर आगमें तपाकर लाल करो; फिर उसे पानीमें चुभा दो । इस तरह तीन बार तपा-तपाकर पानीमें चुभा दो । इस पानीके पीनेसे वमन आराम हो जाती है ।

(२५) रीठेकी कुछ मींगी दो घण्टे तक पानीमें भिगो रखो । यदि वे नर्म हो जावें, थोड़ी-थोड़ी चवाओ । इससे मितलीया जी मिच-लाना आराम हो जाता है । इसका रस गलेमें पहुँचा नहीं, कि वमन आराम हुई नहीं । खूब परीक्षित है ।

(२६) मिट्टीका पुराना चिराग आगमें जलाओ । जब उसकी

आग बुझ जाय, उसे पानीमें ठणड़ा कर दो । उस पानीमेंसे थोड़ा-थोड़ा पानी पीनेसे बमन और उचकी फौरन नाश हो जाती हैं । आश्र्वर्यदायक नुसखा है ।

( २७ ) झड़-वेरीके बीजोंकी गिरी ४ माशे, तुलसीकी पत्ती ४ माशे, मिश्री ४ माशे और कालीमिर्च २ माशे—इनको कूट-पीसकर छान लो और पानीके साथ खरल करके वेर-समान गोलियाँ बना लो । एक-एक गोली खानेसे पुरानी बमनकी बीमारी भी आराम हो जाती है ।

( २८ ) थोड़ासा “मक्खीका गू” गुड़में मिलाकर खानेसे कितनी ही ज़ियादा बमन होती हों बन्द हो जायँगी ।

( २९ ) लाल चाँचल साँठीके पीनेमें भिगो दो । इसमेंसे आधपाव पानी पीनेसे शराव पीनेसे होनेवाली बमन आराम हो जाती है ।

( ३० ) वादामका रस पानीमें मिलाकर पीनेसे बमन रोगमें अपूर्व चमत्कार दीखता है ।

( ३१ ) टाट जलाकर उसकी राखको पानीमें मिलादो । जब राख पानीमें बैठ जावे, पानी नितार छान कर पीओ । इस पानीसे बमन फौरन आराम हो जाती है ।

( ३२ ) हरा पोदीना आध सेर लेकर डेढ़ सेर पानीमें औटाओ । जब आधा पानी रह जाय, छानकर एक सेर चीनीमें पकाओ और ४ माशे “मस्तगी” पीस कर मिला दो । शर्वत-जैसी चाशनी होने पर उतार लो । इस दबासे जी मिचलाना, कय होना और हिचकी रोग आराम हो जाते हैं ।

( ३३ ) कालीमिर्च ५ तोले, पीपर २ तोले, अनारदाना ४ तोले और जदाखार ६ माशे—इनको कूट-पीस कर “गुड़”में सान लो और

जङ्गली वेर-समान गोलियाँ बना लो । मात्रा ४ माशेकी है । ये गोलियाँ संवेरे-शाम या कदके समय खानेसे बमन नाश करके भूत्र लगातीं और खाना हज़म करती हैं ।

( ३४ ) पोदीनेकी चालीस पत्तियाँ, ५ कालीमिर्च, २ माशे कालानोन, २ छोटी इलायची भूंजी हुई और ३ माशे कन्ची या एकी इमली—इन सबको पीसकर चटनी बना लो । इस चटनीके चाटनेसे सब तरहकी बमन और अस्थि नाश हो जाती है । यह तुसद्धा कभी फेल नहीं होता । खूब परीक्षित है ।

( ३५ ) इमलीका चियाँ चने-वरावर मुँहमें रख कर चबानेसे बमन और ज्वरकी बमन अवश्य नाश हो जाती हैं । खूब परीक्षित है ।

( ३६ ) हल्दी जलाकर पानीमें डुबा दो और उस पानीको पीओ; बमन नाश हो जायगी ।

( ३७ ) विजौरे नीबूका रस ६ माशे, शहद १ माशे और पीपर ३ माशे—इनको मिलाकर चाटनेसे बमन नाश हो जाती है । परीक्षित है ।

( ३८ ) करंजकी कौपलें पीस लो । फिर उस लुगड़ीमें अन्दाज़से “इमली या नीबूका रस और सैंधानोन” मिलाकर खाओ । इससे बमन नाश हो जाती है । परीक्षित है ।

( ३९ ) केलेके कन्दका स्वरस ६ माशे और शहद ६ माशे मिलाकर पीनेसे बमन रोग नाश हो जाता है । खूब परीक्षित है ।

( ४० ) करंजके बीज लाकर भूत लो । फिर एक बीजकी मींगी निकाल कर, उसके तीन भाग कर लो । एक भाग चावनेसे धोर बमन बन्द हो जाती है । पर जवतक पूरा आराम न हो, बीजकी मींगी धारम्यार चावनी चाहिएँ । खूब परीक्षित है ।

(४१) सफेद चन्दन १ तोले, आमलौंका रस ४ तोले और शहद १ तोले मिलाकर खानेसे बमन और उबकी नाश हो जाती हैं। खूब परीक्षित है—हमारा नहीं।

(४२) धानकी खीलें, लौंग, इलायची और कमलके बीज—इनको खूब महीन पीस-छानकर चूर्ण बना लो। इसमें से ३ माशे चूर्ण “शहद या चीनी” मिलाकर खानेसे बमन रोग जाता रहता है।

(४३) गर्भवतीको उबकी आती हैं या कै होती हैं, तो पिसा-छुना धनिया ३ माशे और मिश्री १ तोले—मिलाकर खिलाओ और ऊपरसे चाँचलोंका धोवन पिला दो। खूब परीक्षित है।

(४४) ३ माशे कुटकीका चूर्ण ६ माशे शहदमें मिलाकर खानेसे हिचकी और वान्ति बन्द हो जाती हैं। खूब परीक्षित है।

(४५) शारिवाकी जड़ें पानीमें औटाकर बीचका रेशा निकाल दो। फिर इसमें ज़रासी “हींग” मिलाकर पीस लो और “धी” मिलाकर सवेरे ही खालो। एक ही मात्रामें वान्ति-क्य बन्द हो जायगी। खूब परीक्षित है।

नोट—शारिवाको गौरीसर, गौरिया साड़, या कालीसर कहते हैं। अँगरेजीमें Indian sarsaparilla कहते हैं। यह खून साफ करनेमें अव्वल दर्जेकी दवा है।

(४६) काकमाचीकी जड़ और हींग मिलाकर पीनेसे बमन आराम हो जाती है। खूब परीक्षित है।

(४७) राई २ तोले और कपूर ६ माशे—इन दोनोंको महीन पीसकर, पानीमें फिर पीस लो। छातीपर “धी” लगाकर ऊपरसे इस लेपको लगा दो; इस लेपके लगानेसे क्य बन्द हो जाती हैं। पर इसे पाँच मिनटसे ज़ियादा न रखना चाहिये अथवा जलन होते-होते ही उतार देना चाहिये। हैजेकी क्य बन्द करनेमें भी इससे बड़ा काम निकलता है। आजकल राईके पलस्तर भी बने-बनाये आते हैं। डाकूर लोग उन्हें लगाते हैं। वात एक ही है। खूब परीक्षित है।

(४८) कहुवे नामके पत्ते पीस छानकर पीनेसे वमन, कोड़, पित्त और कफ शान्त हो जाते हैं।

(४९) तन्त्रीक-तिन्तड़ीक, डासरिया और स्याह ज़ीरा—दोनों को पानीमें पीसकर और “मिश्री” मिलाकर चाटनेसे वमन नाश हो जाता है।

### वमन रोगमें पथ्यापथ्य ।

#### पथ्य ।

वमन रोगमें पहले उत्क्लेश होता है; यानी जी मिचलाता है, अब बाहर नहीं निकलता, मुँहमें पानी भर-भर आता है, थूक गिरता है और हृदयमें अत्यन्त चेदना होती है। इस हालतमें, वमन रोगीको खानेके लिये कुछ भी न देना चाहिये, उपवास या लहौन कराने चाहियें।

जब वमन होना आर जी मिचलाना बन्द हो जाय, तब वमन-रोगीको जल्दी पचनेवाले और वायुको अनुलोमन करनेवाले रुचिकर पदार्थ देने चाहियें।

अगर वमनका वेग जारी रहते समय ही खानेको देनेकी ज़रूरत हो जाय, तो भुने हुए मूँगोंके काढ़ेके साथ, धानकी खीलोंका चूर्ण “शहद और चीनी” मिलाकर देना चाहिये। इस पथ्यसे वमन, ज्वर, दाह—जलन और प्यास ये सब उपद्रव शान्त हो जाते हैं।

जब वमन-रोग विलक्षण जाता रहे, उसके उपद्रव ज्वर आदि भी न रहें; तब रोगीको जिन-जिन पदार्थोंके खानेकी आदत हो, वही क्रम-क्रमसे देने चाहियें। सब तरहसे निरोग होने पर ही, रोगीको स्नान करनेकी इजाज़त देनी चाहिये।

इस रोगमें—साफ़-स्वच्छ रहनेकी जगह, साफ़ ही खाने-पीनेके पदार्थ, इत्र आदि सुगन्धित पदार्थ और दिलको खुश रखना,—ये सब पथ्य हैं।

प्राचीन ग्रन्थोंमें लिखा है, इस रोगमें जुलाय लेना, वमन करना, लंघन या उपवास करना, दिलको खुश करनेवाले खानेके पदार्थ खाना, भोजन करनेके बाद मुँहमें शीतल जल भरना, दिल-खुश और हितकारी चीजें देखना, सुन्दर सुखद गाना या बातें सुनना, मनको प्रसन्न करनेवाले रस चखना, खुशबूदार पदार्थ सूँधना और चित्त-ग्रसन्न करनेवाली चीजें छूना, तथा नाभिस्थल, त्रिकस्थान—पीठका धाँसा, दोनों पसवाड़े और पीठमें लोहे आदिको तपाकर दागना—ये सब पथ्य या हितकर हैं।

नोट—लिख चुके हैं कि सभी तरहके वमन रोगमें उत्क्लेश होता है, इसलिये इस रोगमें लंघन कराने चाहियें अथवा कफ और पित्त नाशक संशोधन—वमन-विरेचन देना चाहिये। लेकिन वातज वमन रोगमें ऐसा इलाज न करना चाहिये। वीभत्स पदार्थोंके देखनेसे पैदा हुई वमनको अत्यन्त प्रिय पदार्थोंका उपयोग करके जीतना चाहिये। गर्भके कारणसे होनेवाले वमन रोगमें प्यारे-प्यारे फल देने चाहियें। आम या कच्चे रससे पैदा हुई वमनको लंघनोंसे जीतना चाहिये। अहित पदार्थोंसे पैदा हुई वमनको हितकारी पदार्थोंसे जीतना चाहिये। कृमियोंसे पैदा हुई वमनको कृमि रोगकी चिकित्सासे नाश करना चाहिये। नत्क्लव यह है, जहाँ जैसी ज़रूरत हो वहाँ वैसा ही काम करना चाहिये, सब धान वाईस पसेरी वालीं बात नहीं करनी चाहिये।

पुराने साँठी चाँचल, लाल चाँचल, सूंग, मटर, गेहूँ, जौ, शहद, मदिरा, देंतकी कॉपल, धनिया, नारियलकी गरी, जंभीरी नीबू, आमला, आम, बेर, दाल, पक्का हुआ कैथा, हरड़, अनार, जायफल, नेत्रवाला, नीम, अंडेंना शकर, क्षौफ, शतावर, नागकेशर, कस्तूरी, चन्दन, चाँदनी, मनोहर इत्र आदिका लेप, उत्तम पान फल फूल आदि पदार्थ भी वमन रोगीको पथ्य हैं।

### अपथ्य।

नस्य कर्म, गुदामें पिचकारी लगाना, पसीने निकालना, हृदय-

पान करना यानी तेल आदि चिकने पदार्थ पीना, फस्द खोलना, दाँतुन करना, फढ़ी आदि पतले पदार्थ खाना, भयंकर पदार्थ देखना या देखना चाहना, डरना, गर्म चीज़ खाना-पीना, चिकने पदार्थ, असात्म्य पदार्थ, अप्रिय और हृदय-विरुद्ध पदार्थ चमन रोगमें अपथ्य हैं ।

सेम, कुंदरु, धीया या गलका तोरई, सरसों, कसरत और अंजन आदि भी अपथ्य हैं तथा जिन पदार्थोंसे वृणा हो वह भी अपथ्य हैं ।

## अत्युत्तम छुटी हुई पुस्तकें ।

### स्त्रियों और बालकोंके लिए

४ नेपोलियन बोनापार्ट २॥)	जीवनोपयोगी चारों ।—)	बालादर्श ।=)
दालोपदेश	≡)	× महात्मा बुद्ध ।।)
५ देलूनविहार	१॥)	राधाकान्त ।॥)
भाग्यचक्र	॥)	× पाप परिणाम ।)
पत्रोपहार	॥)	पत्रपुष्ट ॥)
स्वास्थ्योपदेश	।)	उपदेश कुसुमांजलि ।)
५ वक्तृत्वकला	।=)	हिन्दी वहीखाता २।)
स्वर्णोपदेश	॥॥)	शान्ति और चुख ॥॥)
हिन्दीगुलिस्ताँ	२॥)	चित्र संगठन ।)

उपर जिन २६ पुस्तक रहोंके नाम और दाम लिखे हैं, वे स्त्री, पुरुष, बालक और वृद्धे सभीके लिए परमोपयोगी हैं, पर बालकों और स्त्रियोंके लिए तो इन्हाँ स्वास तौरसे मुफीद हैं । जो बालक और बालिकाएँ हृन्हें पढ़ें और समझें, वे शादर्श जीवन यापन करेंगे । आप लोभ त्याग कर हृन्हें सँगाकर अपने घरके बालकों और स्त्रियोंके हाथोंमें दीजिये । जिन पुस्तकोंके सामने × ऐसा चिह्न है, वे सभी चिन्होंसे लबालब भरी हैं । जो सज्जन पहले ही २।) हफ्तीस रूपये भेज देंगे, उन्हें ये ३७=) की पुस्तकें २।) में ही घर बैठे पहुँचा दी जायेगी । डाक महसूल भी न देना हीगा ।


**दृष्टिकौण्डली** दृष्टिकौण्डली
 

# तृष्णा रोगका वर्णन ।

( प्यास )

—४३३७६६८—

## तृष्णा रोगीके लक्षण ।

जो मनुष्य वारम्बार पानी पीता है, पर पानी पीनेसे उसकी प्यास नहीं बुझती, इसलिये फिर पानीपर पानी माँगता है, ऐसे आदमीको “तृष्णारोग” या “प्यास रोग” का रोगी कहते हैं।

कहा है—

असङ्घटयः पिवेत्तोर्यं तृसि नैवाधिगच्छति ।

पुनः पुनः कांक्षाति त तृष्णादिंतमथादिशेत् ॥

भावार्थ यही है, जो ऊपर लिखा है।

## तृष्णा रोगके निदान ।

तृष्णा रोग या बहुत ज़ियादा प्यास लगनेका रोग नीचे लिखे कारणोंसे होता है:—

- |                   |                        |
|-------------------|------------------------|
| ( १ ) क्रोधसे,    | ( २ ) शोकसे,           |
| ( ३ ) मिहनतसे,    | ( ४ ) शराब पीनेसे,     |
| ( ५ ) धातुक्षयसे, | ( ६ ) धूपसे,           |
| ( ७ ) आगकी तपतसे, | ( ८ ) लंघन या उपवाससे, |

- (६) भयसे, (१०) शर्जीर्णसे,  
 (११) हथियारसे घाव होने या चोट लगनेसे,  
 (१२) लखे, सूखे, खड़े और गरम पित्त घढ़ने वाले पदार्थों  
 के खानेसे ।

नोट—हारीतने दो दलवाले, कुल्यां आदि अन्न खानेसे और ज्वरसे तृप्णा रोग होना अधिक लिखा है ।

### तृप्णाकी सम्प्राप्ति ।

“सुश्रुत” में लिखा है,—क्रोध, शोक आदि कारणोंसे “पित्त और वायु” अत्यन्त बढ़ जाते हैं । जब ये बढ़ जाते हैं, तब ये जल घहनेवाले स्रोतोंको दूषित कर देते हैं । जब ये स्रोत दूषित हो जाते हैं, तब मनुष्यको प्रवल प्यास लगती है ।

“भावप्रकाश” में लिखा है, अपने स्थानमें ठहरा हुआ पित्त—अपने बढ़ने वाले, तीखे, खड़े, गरम आदि पदार्थोंसे कुपित होता है । उधर अपने स्थानमें संचित हुई वायु—भयसे, मिहनतसे, वलक्ष्यसे और लंघन या उपवास आदिसे—कुपित होती है । इस तरह पित्त और वायु कुपित होकर ऊपर आते हैं और तालूको दूषित करके, तृप्णा या प्यास पैदा करते हैं । मतलब यह, केवल तालूके दूषित होनेसे प्यास उत्पन्न होती है ।

नोट—तालू यहाँ उपलक्षण मात्र है । तालू कहनेसे हृदयमें जो प्यास लगनेकी जगह है, जिसे कोमस्थान कहते हैं; उसे भी समझना चाहिये । व्याकुं  
खरकाचार्य कहते हैं:—

रसवाहिनीश्च धमनीर्जिह्वाहृदयगलतालुक्कोमसंशोपान् ।

वृणां देहेषु कुरुतस्तृप्णामतिवलां पित्तानितो ॥

पित्त और पवन—रस घहनेवाली नाड़ी, जीभ, गला, तालू और प्यास लगनेके स्थानको सूखा करके—तृप्णा या प्यास पैदा करते हैं ।

## तृष्णा रोगकी संख्या ।

प्रायः सभी आबाद्योंने सात तरहकी तृष्णा लिखी हैं:—

- |                |               |
|----------------|---------------|
| ( १ ) वातज,    | ( २ ) पित्तज, |
| ( ३ ) कफज,     | ( ४ ) क्षतज,  |
| ( ५ ) क्षयज,   | ( ६ ) आमकी,   |
| ( ७ ) भोजनकी । |               |

**नोट**—हारीतने पाँच प्रकारकी तो यही लिखी हैं । छठी अजीर्णसे, सातवीं रुखे पदार्थ खानेसे और आठवीं ज्वरसे लिखी है । छठी और सातवींमें तो कोई भेद नहीं है; केवल आठवीं अधिक लिखी है ।

## पूर्वरूप ।

तृष्णा या प्यास रोग होनेसे पहले—तालू, हॉठ, कंठ और मुँह सूखते हैं तथा दाह, सन्ताप, मोह, भ्रम और प्रलाप-बकवाद तृष्णा रोगके “पूर्वरूप” हैं । ये ही सब लक्षण तृष्णा रोग होनेसे पहले दीखते हैं और तृष्णा रोगके पैदा हो जाने पर भी ये ही नज़र आते हैं । फ़र्क इतना ही है कि, पूर्वरूपके समय इनमें ज़ोर कम होता है, पर तृष्णा रोगके पैदा हो जाने पर इनमें ज़ोर ज़ियादा हो जाता है; अर्थात् उस समय ये विशेषतासे होते हैं । तृष्णाके पूर्वरूप और रूपमें ज़रासा भेद है, इसीसे सुश्रुतके सिवा और किसीने तृष्णाके पूर्वरूप नहीं लिखे ।

## वातज तृष्णाके लक्षण ।

वायुकी प्यासमें मुँह उतर जाता है, कनपटियों और मस्तकमें पीड़ा होती है, रस और जल बहाने वाली धमनियाँ रुक जाती हैं और मुँहका स्वाद जाता रहता है । वादीकी प्यास शीतल जल पीनेसे उल्टी बढ़ती है ।

**खुलासा**—मुँहका सूखना, सिर और कनपटियोंमें दर्द होना तथा शीतल जल पीनेसे प्यास बढ़ना—ये तीन वातज तृष्णाके मुख्य लक्षण हैं ।

**लोट १—**किसी-किसीने यह भी कहा है कि, वातज तृपा रोगमें नींद भी नहीं आती। शीतज्ज जल पीनेसे प्यास बढ़ती है, यह अनुपशयका लक्षण है। इस एक लक्षणसे ही वातज तृपाकी पक्षी पहचान हो सकती है। हारीत मुनि कहते हैं, वातज तृपा रोगीका शरीर दुबला, चेहरा कालासा और मुँह वेस्वाद हो जाता है और कॅप-कॅपी आती है।

**२—**ज्ञातज या घाव होने या चोट लगनेसे होनेवाली, अन्नके कारणों से होनेवाली और शराब पीनेसे होनेवाली प्यासकी ज़ियादतीके रोगको दृढ़वल आचार्यने वातज तृपाके अन्तर्गत सामा है। इसीसे जब और आचार्योंने सात प्रकारका तृपा रोग लिखा है, तब दृढ़वलने पाँच प्रकारका ही लिखा है, क्योंकि उन्होंने ज्ञातज और अन्नजा तृपाको वातजमें ही शामिल कर दिया है। वजह यह है कि चोट आदि लगने और भोजन करनेसे वातजका कोप होता है।

### पित्तज तृपाके लक्षण।

**पित्तज तृपारोग** होनेसे मूर्छा-वेहोशी, अन्नमें अरुचि, प्रलाप या वकवाद, दाह या जलन, आँखोंमें सुख्ती, लगातर मुँह सूखना, शीतल जल पीनेकी इच्छा, मुँहका कड़वा रहना और कंठसे धूआँसा निकलना—ये लक्षण देखे जाते हैं।

**खुलासा—**पित्तज तृपामें प्रलाप, वेहोशी, अम, मुँह सूखना, जलन और मुँहका कड़वा रहना—ये सुख्त लक्षण हैं।

**नोट—**यों तो सभी प्रकारकी तृपाओंमें पित्तका प्रकोप रहता है, पर पित्तज में अधिक रहता है। सभी प्रकारकी तृपाओंमें पित्तका कोप रहनेकी वजहसे ही सुश्रुतने कहा है कि, सभी तरहकी तृपाओंमें पित्त नाशक चिकित्सा करनी चाहिये, क्योंकि बिना पित्तकी शान्तिके प्यास शान्त हो नहीं सकती। चिकित्सकोंको, प्यास रोगका इलाज करते समय, इस सिद्धान्तको न भूलना चाहिये।

### कफज तृपाके लक्षण।

“सुश्रुत”में लिखा है, भाफ या पसीनोंके रुकने या भीतरी भाफके : रुकने और जठराग्निके कफसे ढक जानेसे कफज तृपा रोग होता है।

कफजं तृष्णा होनेसे नींद आना, शरीर भारी रहना, मुँहका मीठा-मीठा रहना और रोगीका दुबला या सूखा सा हो जाना—ये लक्षण देखे जाते हैं ।

**खुलासा**—जब कफ अपने कारणोंसे कुपित होता है, तब वह जठराश्चिको ढक लेता है । उस समय जठराश्चिकी गरमी रुक्कर, अधोगत जलवाही स्रोतों या नाड़ियोंको सुखाकर प्यास रोग पैदा कर देती है ।

**नोट**—अकेले कफके कोपसे प्यासका रोग हो नहीं सकता, क्योंकि प्यास ज्याना “वात पित्त” का काम है । यही कारण है, जो चरकने “कफज तृष्णा” नहीं कही; सुश्रुतने कफज तृष्णा कही है । पर चिकित्सामें भेद होनेके कारणसे हारीतने भी पित्त-सहित कफकी प्यास मानी है । हारीतने कहा है, जब ऐसी या कफज प्यास लगती है, तब नींद बहुत आती है; मुँह कालासा हो जाता है, कफ गिरता है, गरम पदार्थोंपर मन चलता है और शरीर कड़ा, काला और शीतल हो जाता है ।

### त्रिदोषज तृष्णाके लक्षण ।

हारीत सुनिने कहा है, जब आँखोंमें शूल चलें, क्य आँवें, दाह हो, अम हो, सिरमें दर्द हो, कँप-कँपीसी आवें, शरीर शीतल हो तब “त्रिदोषज प्यास रोग” समझो । त्रिदोषज प्यासके लक्षण अकेले हारीतने ही लिखे हैं ।

### क्षतज तृष्णाके लक्षण ।

जब हथियार आदिके लगनेसे मनुष्यके शरीरमें घाव हो जाते हैं, तब उनसे खून बहता और बेदना होती है । खूनके बहने और पीड़ासे प्यास लगती है । उस प्यासको “क्षतज” या “घावोंसे पैदा हुई” तृष्णा कहते हैं ।

सुश्रुतने लिखा है,—“तयाभिभूतस्य निशादिनानि गच्छन्ति दुःखं पिवतोऽपि तोयम्” । क्षतज या घावोंसे लगनेवाली प्यासमें रोगी शत-दिन पानी पीता है, तो भी उसे सुख नहीं मिलता—आठ पहर घाँसठ घड़ी दुःख-ही-दुःखमें कटते हैं । हारीतने इतना अधिक

लिखा है—“क्षतक्षयेषु या वृप्त्या तस्यां नानाभिन्नदनम्”। क्षत-क्षयकी प्यास वालेकी अन्नमें इच्छि नहीं रहती—उसे भोजन अच्छा नहीं लगता ।

नोट—सभी आचार्योंने क्षतज तृष्णा को चौथी तृष्णा लिखा है, पर हृदयलने एसे वातन तृष्णा में शामिल कर लिया है ।

### क्षयज तृष्णा के लक्षण ।

क्षयज तृष्णा पाँचवीं है । यह रसादिक धातुओंके क्षय या नाश-ले होती है । इस प्यासवाले रोगी रात दिन पानी पीनेपर भी सुखी नहीं होते । कोई-कोई इसे सन्निपातकी प्यास मानते हैं ।

नोट—रस क्षयके जो लक्षण हैं, वे हस प्यास रोगमें पाये जाते हैं । रस क्षयके क्षय लक्षण हैं ? सुश्रुतमें लिखा है—रसक्षयेहर्तीदाकम्पशंपयधिरतातृष्णा चेति; अर्थात् रसके क्षय होनेसे हृदयमें पीड़ा, कॅंप-कॅपी, शोष, घहरापन और प्यास ये लक्षण होते हैं । इस प्यास रोगमें मुँहसे पानी लगाये रहनेपर भी शान्ति नहीं मिलती ।

### आमज तृष्णा के लक्षण ।

आमकी या अजीर्णकी तृष्णामें वात, पित्त और कफ—तीन दोषोंके लक्षण होते हैं । इस प्यासमें हृदयमें गूल चलते, मुँहसे लार गिरती और ग्लानि होती है ।

सुश्रुतमें लिखा है, आम \* वाकी रहनेसे जो प्यास दोग होता है, उसमें रस क्षयकी प्यासके सब लक्षण होते हैं ।

हारीत कहते हैं, अजीर्णकी प्यासमें शोष होता है, ज़म्भाइयाँ आती हैं, सिरमें दर्द होता है और पेट भारी रहता है । हृदयलने कफकी प्यास इसी आमज तृष्णाके अन्तर्गत मानती है ।

\* आम—कच्चे अन्नरसको कहते हैं । अजीर्ण—पेटमें अन्नको जैसेका तैसा रखे रहनेको कहते हैं ।

### अन्नजा तृष्णा ।

अन्नजा तृष्णा उसे कहते हैं जो अन्नसे होती है। इसीको भुक्तोङ्गव तृष्णा या खाना खानेसे हुई प्यास भी कहते हैं। चिकना, खट्टा, खारी, कड़वा, कसैला, जियादा और भारी या देरमें पचने वाला अन्न खानेसे शीघ्र ही तृष्णा रोग होता है। ऐसे तृष्णा रोगको “अन्नजा तृष्णा” कहते हैं। इसमें बारम्बार जलदी-जलदी जल पीनेकी इच्छा होती है।

**नोट**—कोई वैद्य भोजन करते समय जो प्यास लगती है उसीको “अन्नजा” कहते हैं; किन्तु वास्तवमें यह प्राकृतिक तृष्णा प्राकृत वुभुज्जाकी तरह है, रोगज नहीं।

### तृष्णाके उपद्रव ।

दीन स्वर, ख्लानि, मुँह और हृदयकी दीनता, गले और तालुका सूखना—ये तृष्णाके उपद्रव हैं। जिस प्यास रोगमें ये उपद्रव होते हैं, वह कप्रसाध्य होता है; यानी बड़ी कठिनाइयोंसे आराम होता है। ऐसी उपद्रव वाली प्यास धातुओंको भी सुखाती है। ‘वैद्य-विनोद’ में तृष्णाके सात उपद्रव लिखे हैं:—

तृष्णयोपद्रवाः सप्त श्वासकासङ्घयज्वराः ।

बहिनिर्गतजिह्वत्वं सोहोवाधिर्यमेवच ॥

श्वास, खाँसी, ज्य, ज्वर, जीभका वाहर निकलना, मोह और बहरापन,—तृष्णाके ये सात उपद्रव हैं।

### उपद्रवयुक्त तृष्णाका अरिष्ट ।

हारीत कहते हैं,—वुखारके ज़ोरसे प्यास लगती है तथा अतिसार और शूलसे भी प्यास लगती है।

ज्वर, प्रमेह, ज्य, खाँसी, श्वास और अतिसार वगैरः रोगोंसे पीड़ित रोगियोंको, रोगसे कमज़ोर और छुवले आदमीको और धमन या कय करने वालेको जो धोरातिधोर प्यास लगती है, वह

आदमीके माननेको ही लगती है। जिस प्यासमें मुँह सूखना आदि उपद्रव होते हैं, वह भी मारक होती है।

### असाध्य तृष्णाके लक्षण ।

वातज, पित्तज प्रभृति सब तरहकी अत्यन्त बढ़ी हुई प्यास, रोगसे कमज़ोर हुएकी प्यास, वमन या कयसे पैदा हुई प्यास और भयंकर उपद्रवों वाली प्यास असाध्य होती है। ऐसी प्यासों वाले प्रायः मर जाते हैं। हारीत कहते हैं:—

तृष्णातिसार वमन दाह मूर्च्छाभ्रम शोपोदभवा ।

तोयेन न याति तृष्णिमसाध्यां तां विजानी॥हि ॥

अतिसार, वमन, दाह, मूर्च्छा, भ्रम, और शोप या क्य रोगसे पैदा हुई प्यास अगर पानी पीनेसे शान्त न हो—न बुझें तो असाध्य समझो।

तृष्णारोग-चिकित्सामें याद रखने योग्य वातें ।

(१) अकेली अन्नजा या खाना खानेसे पैदा हुई प्यास ही वमन करानेसे शान्त नहीं होती; क्यज प्यासको छोड़कर और सभी तरह की प्यास वमन करा देनेसे शान्त हो जाती हैं। “सुश्रुत” में कहा है—क्यजके सिवा, सभी तरहकी प्यासोंको वमन कराकर शान्त करो।

अगर प्यासके बढ़नेसे, पानी पीते-पीते पेट फूल जावे तो वैद्य पीपरोंका काढ़ा घनाकर रोगीको पिलावे और क्य करा देवे। कहा है—तृष्णाप्रवृद्धौ मतिमान् वामयेत कणास्वना। छोटी पीपरोंका काढ़ा कंठ तक पिलाकर वमन कराना सर्वोक्तम उपाय है। कोई-कोई पीपरका चूर्ण खिलाकर पानी पिला देते हैं और कोई पानीमें पीपरों का चूर्ण धोलकर पिला देते हैं।

“वृन्दवैद्य” कहते हैं, शीतल जलमें शहद धोलकर, प्यासेको कंठ-

तक पिला दो और कय करा दो । इससे फौरन प्यास शान्त हो जाती है । यह उपाय भी उत्तम है ।

नीमकी छाल या नीमके पत्ते या नीमके फूलोंका काढ़ा बना कर रोगीको पिला देने और कय करा देनेसे कफज तृष्णा शान्त हो जाती है ।

( २ ) अगर प्यासके मारे रोगीका पेट फूल गया हो, तो नीचे लिखे उपाय करो:—

( १ ) पीपरोंके काढ़ेसे घमन करा दो ।

( २ ) अनारदाना, आमला और विजौरा नीबूको समान-समान लेकर, सिलपर पीस लो और रोगीकी जीभपर इस मसालेका लेप कर दो । इस उपायसे लार वहेगी ।

( ३ ) रस-वीर्यमें शीतल और प्यास मिटानेवाली दवा रोगीको खिलाओ ।

( ४ ) अगर मुँहका ज्ञायका दीक न हो—वेस्वाद हो, तो खट्टी चीज़ें और आमलोंका चूर्ण खिलाकर कुल्ले कराओ ।

( ५ ) बुद्धिमानको उपद्रव-सहित तृष्णाकी चिकित्सा न करनो चाहिये; यानी जिस तृपामें श्वास, खाँसी, क्षय, ज्वर, जीभ निकलना, वेहोशी और घहरापन हो, उसका इलाज न करना चाहिये; क्योंकि ऐसी प्यास वाला रोगी आराम नहीं होता ।

( ६ ) सब तरहकी तृपाओंमें पित्त नाशक क्रिया करनी चाहिये; क्योंकि विना पित्तके शान्त हुए तृपा शान्त नहीं होती ।

( ७ ) अगर तत्काल प्यास रोग पैदा हो जाय, तो जो रोग प्यास को पैदा करने वाला हो, उसे शान्त करो । प्यास पैदा करने वाले रोगके शान्त होते ही प्यास भी शान्त हो जायगी ।

( ८ ) चातज तृपा हो, तो चातनाशक अन्न पान दो और सोने, चाँदी, लोहे या ईंट मिट्टी द्वारा बुझाया हुआ पानी पिलाओ । विना

बुझाया, क्षीण और शीतल पानी वातज तृप्तको पढ़ाता है; पर बुझाया हुआ पानी प्यासको शान्त करता है। इस प्यासमें शीतल खुंहण रस देना अथवा गुड़-मिला दही या मिलेयका स्वरस पिलाना हित है।

(७) पित्तज तृप्ता रोग घालेको मीठे, शीतल, कट्टवे और पतले पदार्थ सेवन कराना हित है। कट्टवे नीमके पत्ते, परचलके पत्ते आर आड़सेके पत्ते वरावर-वरावर लेकर महीन पीस-छान लो। फिर इस चूर्णकी एक मात्रा—कोई ६ माशेकी खुएक—बिलाकर, शीतल जल खुब पिला दो और फिर घमन या क्य करादो। घमन होते ही, पित्त-विकार दूर होकर, प्यास शान्त हो जायगी। पित्तज प्यासमें घमन करानेके लिए यह उसमा बहुत ही उत्तम और नुपरीकृत है। इसके बाद, अगर कुछ स्वरस्या याकी हो, तो कट्टवे नीमकी छाल, धनिया, सौंठ और मिश्रीका काढ़ा पिलाओ। इस काढ़ेसे निष्ठव्य ही पित्त शान्त हो जाता है। परीकृत है।

(८) कफज तृप्ता घालेको कट्टवे, पतले, कट्ट और नरम पदार्थ सेवन कराओ। नीमकी छाल या पत्तोंका काढ़ा नरम-नरम पिलाकर घमन या क्य करादो। कफज तृप्ता पर यह काढ़ा उत्तम और परीकृत है। इसके बाद ज़ीरा, अदरख, सौंठ और संचर नमक—वरावर-वरावर लेकर पीस-छान लो और इस चूर्णको तीन-तीन माशे फँकाकर, थोड़ा-योड़ा पानी पिलाओ। यह उसमा परीकृत है। ज़ीरा, ताज़ा अदरख और कालेनोनका काढ़ा बना लो और आधा पानी रहनेपर रोगीको पिलाओ। यह भी उत्तम और नुपरीकृत योग है।

(९) क्षतज तृप्तामें, रोगीको बकरेका सांसरस पिलाओ। घावको आराम करने, खून बन्द करने और पीड़ा शान्त करनेके उपाय करो। घावकी पीड़ा कम होनेसे ही क्षतज तृप्ता शान्त हो जाती है। इस प्यासमें हिरनका खून पिलाना भी हितकारी है।

( १० ) क्षयज्ञ तृष्णामें, वकरेका मांस-रस, मुलहटीका काढ़ा, दूध-मिला पानी, शहद-मिला पानी; दूध-पानी और शहद मिले हुए, अथवा दूध-धी या शर्वत आदि पिलानेसे लाभ होता है । क्षयज्ञ प्यास-बालेको बमन कराना मना है, इस बातको न भूलना चाहिये ।

( ११ ) आमज्ञ और भारी भोजनसे पैदा हुई प्यास दीपन पदार्थों या दीपन काढ़े बगौरः से आराम होती है । भारी भोजनकी प्यास बालेको बमन कराना बहुत लाभदायक है । “बच और बेलगिरीका काढ़ा” आमकी प्यासमें उत्तम और सुपरीक्षित है । भारी अन्नकी प्यासबालेको पानी गरम पिलाना चाहिये ।

( १२ ) रुखे, सूखे, दुखते, कमज़ोर और डरे हुए की प्यास “दूध”से शान्त हो जाती है । ऐसे प्यास-रोगियोंको “दूध” राम-चाण है । वाग्भट्टकी रायमें वकरेका मांसरस भी अच्छा है ।

( १३ ) चिकना अन्न खानेसे अगर प्यास रोग हो जाय, तो गुड़ोदक या गुड़का शर्वत पिलाना हित है ।

( १४ ) भोजन करनेके पीछे पैदा हुई प्यासमें भी गुड़ोदक या गुड़-घोला पानी लाभदायक है ।

( १५ ) शराब पीनेसे अगर तत्काल प्यास बढ़ जाय, तो आधा पानी मिलाकर फिर शराब पिलाओ । पीनेके लिए शीतल पानी दो । क्योंकि मद्यपान, खीप्रसंग, दाह, मूर्छा, बमन, रक्पित्त और मदात्ययकी प्यासमें शास्त्रमें “शीतल जल” पिलानेकी ही आज्ञा है ।

( १६ ) मिहनत करनेसे अगर प्यास रोग हो जावे, तो मांस रस या गुड़का शर्वत अथवा मन्थ देना चाहिये । वाग्भट्टने मिश्री-मिली शराबकी भी राय दी है ।

( १७ ) अगर भोजनके अवरोधसे प्यास बढ़ जाय, तो प्यासेको गरम यवागू या शीतल मन्थ देना चाहिये ।..

( १८ ) स्नेहपान करने या चिकनी चीज़ जियादा खाने और जलके जीर्ण न होने या न पचनेसे प्यास बढ़ जावे तो गरम जल पिलाओ । अगर रोगीकी अग्नि अत्यन्त तेज़ हो, तो स्वभावानुसार शीतल जल दो ।

( १९ ) गरमीकी प्यासमें, शीतल जलमें चीनी घोल कर और कपड़ेमें छानकर शर्वत पिलाओ ।

( २० ) ज्वरको छोड़कर सब तरहकी प्यासोंमें, साधारणतया, नीचे लिखे हुए उपाय करो:—

१—शीतल लेप करो ।

२—स्नान कराओ ।

३—शरीर पर शीतल जलके छुट्टे मारो ।

४—गुलाब जल छिड़को ।

५—रोगीको शीतल मकानमें रखो ।

६—सूसके पंखेकी हवा करो ।

७—धी, दूध, मांस-रस या भीठे शीतल अवलेह सेवन कराओ ।

८—रोगी और रोगका विचार करके वमन-विरेचन कराओ ।

( २१ ) धूपसे पैदा हुई प्यासमें जौ, वेर और नेघवालेका सत्तू मिथ्री मिलाकर मन्थके रूपमें पिलाओ । तिलोंको पानीके साथ सिल पर पीस कर और काँजी मिलाकर सारे शरीर पर पोतो या लेप करो ।

( २२ ) अगर शीतल जलमें स्नान करनेसे प्यास पैदा हो जाय, तो शराब और पानी पिलाओ अथवा गुड़का शर्वत पिलाओ ।

( २३ ) अधर्वातके कारणसे पैदा हुई प्यासमें ज्यय और खाँसी की दवाओंसे पकाया हुआ दूध या घकरेका मांस-रस दो ।

( २४ ) रोगके उपसर्गसे पैदा हुई प्यासमें धनियेका पानी पिलाना हित है । मिथ्री और शहद मिलाकर काँजी पिलाना भी हित है ।

नोट—रातको दो तोले धनिया पाव भर पानीमें भिगो दो । सबेरे ही मल-छानकर, उसमें एक या दो तोले मिश्री मिलाकर, वही पानी थोड़ा-थोड़ा पिलाओ । इससे प्यास शान्त हो जाती है । खूब परीक्षित है ।

( २५ ) अगर प्यास-रोग पुराना हो, तो लाल चाँचलोंका भात पकाकर शीतल कर लो । फिर उसमें “शहद” मिलाकर खाओ । इससे बहुत समयकी प्यास आराम हो जाती है ।

( २६ ) किसी हालतमें भी रोगीको पानी पिलाना बन्द न करना चाहिये । शाखामें हर हालतमें कमी-वेश पानी पिलानेकी आज्ञा है । अब विना प्राणी कुछ समय तक जी सकता है, पर जल विना तो क्षण भरमें ही देह त्याग देता है ।

कहा है:—

तृष्णितो मोहमायाति मोहात्प्राणान्विमुच्चति ।

तस्मात्सर्वस्ववस्थासु न कचिद्वारि वारयेत् ॥

तृष्णापूर्वमपक्षीणो न लभेत जलं यदि ।

मरणं दीर्घरोगं वा प्राप्नु यात्त्वरितं नरः ॥

प्यासेको बेहोशी हो जाती है, बेहोशीसे प्राण छुट जाते हैं, इसलिये सब अवस्थाओंमें पानी पिलाना चाहिये । पानी किसी हालतमें भी न रोकना चाहिये ।

प्यासेको अगर पहले जल न मिले, तो वह मर जाता है या उसे कोई वड़ा रोग हो जाता है ।

“सुश्रुत उत्तरतंत्र” में लिखा है, प्यासके बहुत रोकनेसे जल-सम्बन्धी धातु क्षीण हो जाते हैं और शरीरकी गरमी बढ़ जाती है । उस समय मनुष्यके बाहर और भीतर दाह पैदा हो जाता है, सारा शरीर जलने लगता है, चेतना या तुद्धि मन्दी हो जाती है; गला, तालु और हौंठ, सूखने लगते हैं और रोगी काँपने लगता है । इस

हालतमें इच्छापूर्वक थोड़ा-थोड़ा पानी पिलाना चाहिये अथवा इमिश्री मिला दूध वा ईखका रस पिलाना चाहिये । दाह पैदा हो जाने पर, गरसी शान्त करनी चाहिये और जलीय धातुएँ बढ़ानी चाहियें ।

तृष्णा रोगकी  
विशेष चिकित्सा ।

चातज तृष्णा नाशक बुसखे ।

( १ ) सोने, चाँदी, लोहे वा ईट अथवा मिट्टीके ढेलेको आगमें खूब लाल करके पानीमें चुभा दो । इस पानीमें चातज तृष्णा शान्त हो जाती है ।

( २ ) गुर्च या गिलोयका स्वरस निकाल कर तोले-तोले या छै-छै माशे कर्दै बार पिलाओ । इस बुसखेसे चातज प्यास अवश्य शान्त हो जाती है ।

( ३ ) गुड़ मिलाकर दही खिलानेसे भी चातज प्यास आराम हो जाती है ।

पित्तज तृष्णा नाशक बुसखे ।

( १ ) कडवे नीमके पत्ते, परचलके पत्ते और अडूसेके पत्ते—वरावर-वरावर लेकर महीन पीस-छान लो । इसमेंसे ३ से ६ माशे तक चूर्ण खिलाकर शीतल जल पिला दो और क्य करा दो । क्य होनेसे पित्त-विकार शान्त हो जायेंगे । मुपरीक्षित है ।

(२) कड़वे नीमकी छाल, धनिया, सौंठ और मिश्री—कुल दो तोले लेकर, डेढ़ पाव पानीमें पकाओ। जब आधा जल रह जाय, मल-छान कर रोगीको पिलाओ। इस काढ़ेसे पित्त शान्त होकर प्यास मिट जायगी। सुपरीक्षित है।

(३) कैथका गूदा निकाल कर उसमें बरावरकी चीनी या मिश्री मिला दो और रोगीको खिला दो अथवा कैथके पत्तोंको सिल पर पीस कर, कपड़ेमें रस निचोड़ लो और उसे गायके दूधमें मिलाकर रोगीको पिला दो। इन दोनोंमेंसे कोई एक उपाय करनेसे प्रबलसे प्रबल पित्त शान्त हो जायगा। सुपरीक्षित है।

(४) नागरमोथा, पित्तपापड़ा, नेत्रवाला, धनिया, खस, और लाल चन्दन—इसमेंसे प्रत्येक चार-चार माशे लेकर, एकमें मिला कर डेढ़ या दो सेर जलमें आटाओ। जब आधा पानी रह जाय, छान लो। इसमेंसे थोड़ा-थोड़ा पानी पिलानेसे पित्तज प्यास शान्त हो जाती है। परीक्षित है।

(५) गंभारीफल, मिश्री, लाल चन्दन, खस, पद्मकाष्ठ, दाख और सुलेठी—इन सबको दो तोले लेकर कुचल लो। शामके समय आध पाव खौलते हुए गरम जलमें इनको डालकर भिगो दो। दूसरे दिन सबेरे ही मल-छानकर रोगीको पिला दो। इससे भी पित्तज प्यास शान्त हो जाती है। परीक्षित है।

(६) गूलरके पके हुए फलोंका स्वरस या काढ़ा पीनेसे पित्तज प्यास शान्त हो जाती है।

(७) अन्नके पचने पर “चाँवलोंका धोवन” पीनेसे पित्तज प्यास शान्त हो जाती है। सुपरीक्षित है।

(८) धनिया, खस, काश्मरी, दाख, महुआ और चन्दन—इनको चार-चार माशे लेकर, डेढ़ पाव जलमें काढ़ा बना लो। आधा रहने

पर मल-छान लो और १ तोले मिश्री मिलाकर रोगीको पिला दो ।  
परीक्षित है ।

(८) बड़की कॉपल, पठानी लोध, चन्दन, अनारदाना और  
मिश्री—इनको पानीके साथ पीसकर और छान कर पीनेसे पित्तज-  
प्यास शान्त हो जाती है ।

(९) कूट, नील कमल, धानकी खील और बड़की कॉपल—  
इनको महीन पीस-छानकर और “चीनी” मिलाकर गोलियाँ बना  
लो । इन गोलियोंके मुँहमें रख कर चूसनेसे पित्तकी प्यास जाती  
रहती है ।

(१०) दाख और नील कमल पीसकर खानेसे पित्तज प्यास  
मिट जाती है ।

(११) ईखका रस पीने या गंडेली चूसनेसे पित्तज प्यास  
जाती रहती है ।

(१२) जली हुई मिट्टी, लोहा या वालूको आगमें तपाकर पार्ना बुझा दो । इस पानीके पीनेसे पित्तज प्यास जाती रहती है ।

(१३) शर्वत चन्दन पानीमें मिलाकर पीनेसे पित्तज प्यास  
शान्त हो जाती है । अगर शर्वत न हो, तो सफेद चन्दनका चूर्ण ६  
माशे सिल पर पीसकर पानीमें छान लो और अन्दाज़की चीनी  
मिलाकर पीओ ।

कफज तृष्णा नाशक बुसखे ।

(१) नीमकी छाल या पत्तोंका काढ़ा गरमागरम पीकर कय  
करनेसे कफज तृष्णा नाश हो जाती है । परीक्षित है ।

( २ ) ज़ीरा, अदरख और कालानोन—तीनों आठ-आठ माशे लेकर दो सेर पानीमें औटाओ। जब आधा पानी रहे, मल छानकर थोड़ा-थोड़ा पी लो। इस काढ़ेसे कफज तृष्णा शान्त हो जाती है।

( ३ ) विजौरा नीबू, कैथ, अनार, लोध और वेरोंका गुदा—इनको समान-समान लेकर सिलपर पीसो और मस्तकपर लेप करो। इससे दाह, शोष और प्यास रोग अवश्य नाश हो जाते हैं। परीक्षित है।

( ४ ) बैलकी छाल, अरहरके पत्ते, धायके फूल, पीपरामूल, चब्बी, चीता, सॉंठ और कुशमूल—इनको कुल मिलाकर दो तोले लें लो। फिर दो सेर जलमें औटाओ और आधा पानी रहनेपर छानकर थोड़ा-थोड़ा पीओ। इससे कफज तृष्णा नाश हो जाती है। परीक्षित है।

( ५ ) इमलीको पानीमें भिगो दो। फिर उसके कुलते करो। इससे मुखका सूखना आराम हो जाता है। परीक्षित है।

( ६ ) बड़की जटा, महुआ, चाँचलकी खील, क्रट और कमल-गहैरी गरी—इनको वरावर-वरावर लेकर महीन पीस लो। चूर्णको “शहद” में सानकर जंगली वेर समान गोलियाँ बना लो। इन गोलियोंके चूसनेसे प्यास शान्त हो जाती है।

( ७ ) शीतल जलमें खीलोंका मंड बनाकर और उसमें गुड़ तथा “शहद” मिलाकर पीनेसे कफज तृष्णा शान्त हो जाती है।

( ८ ) ज़ीरा, अदरख, सॉंठ और संचर नोनको वरावर-वरावर लेकर पीस-छान लो। इस चूर्णको पानीके साथ खानेसे कफज तृष्णा शान्त हो जाती है।

( ९ ) खुशबूदार और ज़ायकेदार शराब पीनेसे कफज तृष्णा तत्काल आराम हो जाती है।

( १० ) जामुनकी कौपल, आमकी कौपल, चाँचलोंकी खील,

## चिकित्सा-चन्द्रोदय ।

चन्दन और धायके फूल—सबको समान-समान लेकर पीस लो ।  
 फिर अड्डोंके पत्तोंके रसमें छूर्णको पीसकर बाटो । इससे कफकी  
 प्यास, दाह और सूच्छा आदि नाश हो जाते हैं ।  
 ( १ ) अरद्धरकी दालके यूपमें धानकी खील और चीती मिला-  
 कर पीनेसे कफज प्यास शान्त हो जाती है ।  
 ( २ ) दूधमें कालीमिर्च मिलाकर पीनेसे कफज प्यास जाती  
 रहती है ।  
 ( ३ ) वड़घेरीके पत्तोंका स्वरस पीनेसे कफज प्यास आराम  
 हो जाती है ।

तृपा या प्यासकी

## सामान्य-चिकित्सा ।

( १ ) सागे कपड़ेपर सोने और भीगा कपड़ा ओढ़नेसे प्यास  
 और घोर दाह शान्त हो जाते हैं ।  
 ( २ ) ईखके रस और दूधको मिला लो । फिर उसमें दाख,  
 मुलेठी, शहद और कमलकी जड़ डालकर नाकसे पीओ । इससे  
 दास्तण प्यास भी शान्त हो जाती है ।  
 ( ३ ) शहदको मुँहमें भरकर १ घण्टा रखने और कुल्ले करनेसे  
 घोर प्यास शान्त हो जाती है । सुपरीक्षित है ।  
 ( ४ ) बिजौरे नीबूके १ तोले रसको १ माशे वी और १ माशे:  
 संधेनोनमें मिलाकर पीस लो और सिरपर लगा दो । इससे जीभ,  
 तालू, कंठ और प्यास लगनेका स्थान लूखता हो, तो फौरन आराम  
 मिलता है । सुपरीक्षित है ।

( ५ ) अनार, वेर, लोध, कैथ आर विजौरा नीबू—इनको महीन पीस कर साथेपर लेप करनेसे प्यास और जलन मिट जाती है ।

( ६ ) सचेरे ही दो तोले धनिया हाँड़ीमें औटाने और छान कर तथा “चीनी” मिलाकर पीनेसे प्यास और दाह शान्त एवं स्रोत शुद्ध हो जाते हैं । परीक्षित है ।

( ७ ) आमले, कमलकी जड़, कूट, धानकी खील और बड़के अंकुर—समान-समान लेकर पीस लो । फिर “शहद” में मिलाकर वेर-समान गोलियाँ लगा लो । इन गोलियोंके मुँहमें रखनेसे महा उग्र प्यास और दास्तण शोष शान्त हो जाता है । परीक्षित है ।

( ८ ) बहुधा प्यास गरमीसे लगती है; इसलिये सादी सिकंज-धीन पिलाने अथवा ईसबगोलका लुआव शर्वत नीलोफरमें मिलाकर पिलाने या नीबू और चीनीका शर्वत पिलानेसे प्यास शान्त हो जाती है । यह यूनानी नुसखा है ।

( ९ ) पीपर-बृक्षकी छाल जलाकर पानीमें डाल दो । जब पानी नितर जाय, छान कर दूसरी हाँड़ीमें रखलो । इस पानीके दो-दो तोले पीनेसे घोर प्यास और वमन शान्त हो जाती है । अनेक बारका परीक्षित नुसखा है ।

( १० ) अक्सर बच्चोंको गरमियोंमें तौस या प्यासका रोग हो जाता है । दो तोले कमलगड़े—हरी पत्ती निकालकर—जौ-कुट-करके, बालकके पीनेके आध सेर पानीमें डाल दो । फिर वही पानी उसे बारम्बार पिलाओ । आराम हो जायगा । सुपरीक्षित है ।

( ११ ) अगर आदमीको तौस लगती हो, तो जंगली करड़ोंकी राख एक काँसीके बासनमें डालकर, ऊपरसे जल भर दो और उस बासनको प्यासेकी नाभिपर रख दो । इसके रखते ही जलन मिट जायगी । परीक्षित है ।

( १२ ) आमले और सफेद कथा पीसकर या छुकड़े ही मुँहमें रखकर चूसनेसे प्यास नाश हो जाती है । आमला १ भाग और कथा आधा भाग मिलाकर, पानीके साथ पीसकर गोलियाँ बना लेनी चाहियें । इन गोलियोंके मुँहमें रखनेसे प्यास मिट जाती है ।

( १३ ) बड़के अंकुर, पठानी लोध, अनारदाना, मुलेठी, मिथ्री और शहद—इनको वरावर-वरावर लेकर पीस लो और ३-४ माशेकी गोलियाँ बना लो । एक-एक गोली मुँहमें रख कर, ऊपरसे चाँचलोंका धोवन पीनेसे धोर प्यास नाश हो जाती है । सुपरीक्षित है ।

( १४ ) खीलोंको पानीमें भिगोकर भसल लो । फिर उस पानीमें “शहद और सफेद कटेरीका स्वरस” डालकर पीलो । इससे धोर प्यास शान्त हो जायगी ।

तोट—अगर सफेद कटेरी न मिले, तो दाख और खजूर मिलाकर पीओ ।

( १५ ) नीलोफर, कूट, धानकी खील, बड़की कौपल और शहद—इनमेंसे नीलोफरादि चारों दबाओंको पीसकर “शहद” में सान लो और वेर-समान गोलियाँ बना लो । इन गोलियोंके मुँहमें रखकर चूसनेसे धोर प्यास जाती रहती है ।

( १६ ) अनार, वेर, चूका, विजौरा नीबू और अम्लचेत—इनके रसोंमें पिसा-छुना “हरड़का घूर्ण” मिलाकर तालू पर लेप करो । इससे मुह सूखना और प्यास शान्त हो जाती है ।

( १७ ) विजौरे नीबूकी केशर चाँचलोंके पानीमें पीस कर पीनेसे तालू सूखना और ज्वर सहित प्यास नाश हो जाती है ।

( १८ ) गरम किये हुए शहदका तालू पर लेप करनेसे मुँहका सूखना नाश हो जाता है ।

( १९ ) शहद और चीनी मिलाकर तालू पर लेप करनेसे प्यास शान्त हो जाती है ।

( २० ) कमलकन्दको पानीमें पीसकर तालू पर लेप करनेसे प्यास नाश हो जाती है ।

( २१ ) जामुनके पत्ते और आमके पत्ते पीसकर तालूपर लेप करनेसे प्यास मिट जाती है ।

( २२ ) कागङ्गी नीबू, विजौरा नीबू और अचारका नीबू—इनको प्यास वालेके सामने खानेसे रोगीकी जीभ तर हो जाती है, देखनेसे ही उसकी जीभसे पानी छूटने लगता है । स्वयं रोगीके खानेको ये चीज़ें न देनी चाहियें ।

( २३ ) लाल शालि चाँवलोंका भात “दही और मिश्री” मिलाकर खानेसे प्यास रोग आराम हो जाता है । बड़ी उत्तम दवा है । इस पर खट्टे, नमकीन और चरपटे पदार्थ न खाने चाहियें ।

( २४ ) शोप, प्यास, वसन, मिहनत और पानात्ययमें दिनमें सोना हितकर है ।

( २५ ) लाल चाँवलोंके भातमें, शीतल होने पर, “शहद” मिलाकर खानेसे बहुत समयकी प्यास भी आराम हो जाती है ।

( २६ ) धनिया, अडूसा, आमला, काले दाढ़ और पित्त-पापड़ा—इनको २३ तोले लेकर जौकुट करलो और रातके समय मिट्टीकी हाँड़ीमें, सेर-भर पानी डालकर, भिगो दो । सबेरे ही यही पानी रोगीको थोड़ा-थोड़ा पिलाओ । इससे प्यास निश्चय ही शान्त हो जाती है । खूब परीक्षा की है ।

( २७ ) रातको २ तोले धनिया मिट्टीकी हाँड़ीमें पानी डालकर भिगो दो । सबेरे ही छानकर और १ तोले “मिश्री” मिलाकर रोगीको पिलाओ । इससे प्यास और दाह नाश हो जाते हैं । परीक्षित है ।

( २८ ) धनिया सिलपर पानीके साथ पीस लो । फिर उसे पानीमें घोलकर और कपड़ेमें छानकर, उसमें थोड़ा-थोड़ा “शहद और चीनी” मिला दो और रख लो । इसमेंसे थोड़ा-थोड़ा पानी पीनेसे प्यास और दाह आराम हो जाते हैं । खूब परीक्षित है ।

( २९ ) अगर चालकको प्यासका रोग हो, तो छोटी ब्राह्मीके

पत्तोंको पीसकर रस निचेड़ लो। उस रसमें “सफेद ज़ीरा और मिश्री” पीसकर मिला दो। इसमेंसे माथे-माथे भर दवा, दिनमें कई बार, पिलानेसे वालकोंकी प्यास शान्त हो जाती है। खूब एरीक्षित है।

(३०) सफेद प्याज़को भूँजकर महीन पीस लो और थोड़ासा “धी” मिलाकर गोली बना लो। इस गोलीको वालकके भेजे पर लगाकर, ऊपरसे अरण्डका हरा पत्ता रखकर, कपड़ा बाँध दो। नित्य शामके समय गोलीको सिरसे छुड़ा लो और सिरको अच्छी तरह धोकर, उस जगह “गायका ताज़ा मक्खन” लगा दो। साथ-साथ, थोड़ेसे सफेद प्याज़के रसमें ज़रासा “सफेद ज़ीरा और मिश्री” पीसकर मिला दो और वालकोंको पिलाओ। जब तक आराम न हो जाय, नित्य इस तरह करो। वालकोंके प्यास रोग पर यह उपाय सब्वोत्तम और सुपरीक्षित है।

(३१) आमके पत्ते और जामुनके पत्ते अथवा आम और जामुन की छाल अथवा आम और जामुनकी गुठलियोंकी मॉगी लेकर पानीमें औटा लो। आधा पानी रहने पर मल-छान लो। फिर इसमें “शहद” मिलाकर पीलो। इस काढ़ेसे प्यास और घमनके रोग निश्चय ही शान्त हो जाते हैं।

(३२) धनियाका काढ़ा वासी करके पीनेसे भी प्यास शान्त होती देखी गई है।

(३३) बड़े नीवूका ज़ीरा, शहद और आनारके दाने एकत्र पीस कर कुल्ले करनेसे प्यास नाश हो जाती है।

(३४) अगर तालू सूखता हो तो दूध, ईखका रस, गुड़ या किसी खट्टी चीज़को पानीमें धोलकर कुल्ले करनेसे आराम हो जाता है।

(३५) ताम्बाभस्म २ माशे और बंगभस्म १ माशे, दोतोंको

मिलाकर खरलमें डालो और ऊपरसे “भुलेटीका काढ़ा” डाल-डाल कर १२ घण्टे तक खरल करो । इसका नाम “कुमुदेश्वर रस” है । इसकी मात्रा २ रत्तीकी है । इसको “चन्दनादि काढ़े” के साथ सेवन करनेसे हर तरहका प्यास रोग शान्त हो जाता है । प्यास रोगकी यह सर्वश्रेष्ठ दवा है । जब और जड़ी-बूटीकी दवाओंसे प्यास रोग शान्त न हो, इसे काममें लाओ ।

**नोट—**चन्दन, अनन्तमूल, नागरमोथा, छोटी इलाचची और नागकेशर तीन-तीन माशे लो और धानकी खीलें १५ माशे लो । इन सबको १६ गुने पानी में औटाओ, जब आधा पानी रह जाय उतार लो । यही “चन्दनादि क्वाथ” है । काढ़ेके साथ कुमुदेश्वर रसकी १ मात्रा खानेसे प्यास और वमन दोनों आराम हो जाते हैं ।

( ३६ ) आलू बुखारा लाकर ज़रा आगमें भून लो और उसे मुँहमें शखकर चूसो । इससे प्यास अवश्य दूर जाती है । सुपरीक्षित है ।

### तृष्णा रोगमें पथ्यापथ्य ।

पथ्य ।

संशोधन, वमन—कथ करना, स्नान करना, मुँहमें कवल या दवाओंका गोला रखना, जीभके नीचेकी शिराओं-नसोंको चिराग पर जलाई हुई हल्दीसे दागना, चन्दन लेपित खीको आलिङ्गन करना, रत्नादि आभूषण पहनना और शीतल पदार्थोंका लेप करना ये सब पथ्य हैं ।

शालि चाँचल, पेया, विलेपी, खील, सत्तू, मिश्री, रागखांडव, भुने हुए मँग, मस्तूर या चनोंका रस, केलेका फूल, माठेमें रही हुई धोकी गोलियाँ, दाख, पित्तपापड़ेके पत्ते, कैथ, वेर, कमरख, कुम्हड़ा, खजूर, अनार, आमले, ककड़ी, खसका पानी, ज़मीरी नीबू, विजौरा नीबू, करौंदा, महुएके फूल, गायका दूध, चरपरे और मीठे रस, शीतल जल, पना, शहद, सरोवरका जल और शीतल हवा ये सब पथ्य हैं ।

हाऊवेर, शतावर, नागकेशर, इलायची, जायफल, हरड़, धनिया, सुहागा, कपूर और कपूरकचरी आदि द्रव्य भी पथ्य हैं ।

सारांश यह है कि, रुचिजनक, मधुर रस वाले और शीतल पदार्थ तृष्णा रोगमें सुपथ्य हैं ।

### अपथ्य ।

स्नेह कर्म, पसीने निकालना, अञ्जन लगाना, धूआँ पीना, कस-रत-कुश्ती करना, नस्य लेना, धूपमें रहना, दाँतुन करना, भासी अन्न खाना; खट्टे, कसैले और अति नमकीन रस सेवन करना; त्रिकुटा—लौंठ, मिर्च, पीपर सेवन करना, दूषित मैला पानी और तीखे पदार्थ तृष्णा रोगमें अपथ्य हैं ।

दवाएँ बनाने और सेवन करनेमें  
जानने योग्य बातें ।

### स्वरस ।

स्वरस, कल्क, क्वाथ, हिम और फाँट इन पाँचोंको “कपाय” कहते हैं । ये उत्तरोत्तर हल्के होते हैं । स्वरससे कल्क, कल्कसे क्वाथ, क्वाथसे हिम और हिमसे फाँट हल्का होता है ।

द्वाएँ बनाने और सेवन करनेमें जानने योग्य बातें ।

३८३

उत्तम बनस्पति लाकर, सिलपर कूट-पीसकर कपड़ेमें होकर रस निचोड़ लो । इस निचुड़े हुए रसको ही “स्वरस” या “अङ्गरस” कहते हैं ।

अगर गीली द्वा न मिले, तो सूखी द्वाको द्वासे दूने पानीमें, मिट्टीके बर्तनमें, २४ घण्टे तक भिगो रखो । फिर मसलकर पानीको छान लो । यह पानी भी “स्वरस” ही है ।

अगर गीली बनस्पति न मिले तो सूखी लाकर, उससे अठ गुने पानीमें डालकर आगकर पकाओ । जब जलते-जलते चौथाई पानी रह जाय, मल-छान लो । यह भी “स्वरस” है ।

अगर स्वरसमें शहद, चीनी, मिश्री, गुड़, जवाखार, ज़ीरा, सैंधा नोन, धूत, तेल या चूर्ण बगैरः मिलाने हों, तो एक-एक कोल या आठ-आठ माशे डालने चाहियें ।

स्वरस भारी होता है, अतः वह दो तोले देना चाहिये । यदि रात में द्वा भिगोकर सबेरे काढ़ा किया जाय; यानी द्वा आगपर पकाई जाय, तो चार तोले दे सकते हैं ।

### कल्क ।

गीली या सूखी द्वाको पानी मिलाकर सिलपर पीस लो । यही “कल्क” है । इसकी मात्रा १ तोले की है ।

कल्कमें शहद, धी, तेल प्रभृति मिलाने हों, तो स्वरससे दूने यानी दो-दो कोल या १६-१६ माशे डालने चाहियें । मिश्री और गुड़ डालने हों, तो बराबर डालने चाहियें और पतले पदार्थ चौगुने डालने चाहियें ।

### पुटपाक ।

पुटपाक और कल्क इन दोनोंका ही स्वरस लिया जाता है, अतः यहाँ पुटपाकके सम्बन्धमें लिखना उचित है ।

सोलह तोले गीली द्वाको महीन पीसकर उसका गोला बनालो ।

उस गोलेपर घड़के पत्ते या जामुनके पत्ते अथवा कंभारीके पत्ते लपेट कर, एक अंगुल मेटा या दो अंगुल मेटा मिट्टी और कपड़ोंका लेप करो। मिट्टीका लेप करनेसे पहले, पत्तों पर डोरी या रस्सी लपेट दो, ताकि पत्ते जमे रहें। मिट्टी लपेटकर, गोलेको धूपमें सुखा लो। इसके बाद एक गज़-भर गहरा गड्ढा खोदो। उस गड्ढेके तीन भागमें जंगली या आरने करडे भर दो। करडोंके ऊपर दबाका गोला रख दो और गोले पर फिर करडे डालकर उसे ढक दो। अब आग लगा दो। जब उस गोलेकी मिट्टी अंगारोंके समान लाल हो जाय और करडोंकी राख हो जाय, उस गोलेको निकाल लो।

अब उस गोलेकी मिट्टी और पत्ते दूर करके, भीतरकी पकी हुई दबाको कपड़ेमें रखकर रस निचोड़ लो।

इस रसमें कलक, चूर्ण या पतले पदार्थ मिलाने हों, तो स्वरसमें लिखे अनुसार यानी आठ-आठ माशे डालने चाहियें।

**नोट**—जब गोलेके ऊपरकी मिट्टी लाल हो जाय, तब समझ लो कि पुष्पाक हो गया। उस समय गोलेको आगसे निकाल लेना चाहिये।

### काथ या काढ़ा ।

चार तोले जौछुट की हुई दबाको, सोलह गुने पानीके साथ, मिट्टीके बासनमें, मुँह खुला रखकर पकाओ। आग सदा मन्दी रखो। जब आठवाँ भाग पानी वाकी रहे, छानकर गरमागर्म या निवाया-निवाया रोगीको पिला दो। इसको शृत, कपाय, काथ और निर्युह कहते हैं। चूर्ढ वैद्योंके मतानुसार इस तोले काढ़ा पीना चाहिये।

अगर काढ़ेमें जीरा, गूगल, खार, नमक, शिलाजीत, हींग, सॉठ, मिर्च और पीपल—ये पदार्थ डालने हों तो चार-चार माशे डालो। अगर दुध, बी, गुड़, तेल, मूत्र या और पतले पदार्थ तथा कलक और चूर्ण वगैरः डालने हों तो एक-एक तोले डालो।

अगर काढ़ेमें “चीनी या मिश्री” डालनी हो, तो वातरोगमें काढ़ेकी चौथाई; पित्तरोगमें काढ़ेका आठवाँ हिस्सा और कफरोगमें काढ़ेका सोलहवाँ भाग डालो ।

अगर काढ़ेमें “शहद” डालना हो, तो वातरोगमें काढ़ेका आठवाँ भाग, पित्तरोगमें सोलहवाँ भाग और कफरोगमें चौथाई डालना चाहिये ।

**नोट**—काढ़ेके वासनको ढकना, ठीक नहीं है; ढकनेसे काढ़ा भारी हो जाता है ।

### आजकलके योग्य नियम ।

काढ़ेमें जितनी द्वाएँ हों, वह सब वरावर-वरावर कुल मिलाकर दो तोले लेनी चाहियें । जैसे,—काढ़ेमें दो द्वा हों तो दोनों एक-एक तोले लेनी चाहियें; चार हों तो छाँट माशे और आठ हों तो तीन-तीन माशे लेनी चाहियें । इस तरह जितनी द्वाएँ हों, सब मिलाकर दो तोले लेनी चाहियें । सब द्वाओंको सोलह गुने या ३२ तोले पानीमें मिलाना चाहिये । जब चौथाई पानी रह जाय, उतारकर काढ़ा छान लेना चाहिये । काढ़ेमें कोई और चीज़ मिलानी हो, तो काढ़ा पीनेके समय मिलानी चाहिये । अगर एक चीज़ मिलानी हो, तो ६ माशे मिलानी चाहिये । अगर दो चीज़ें मिलानी हों, तो तीन-तीन माशे मिलानी चाहियें । अगर रोगी कमज़ोर हो, तो मात्रा कम भी कर सकते हैं । काढ़ा नित्य ताज़ा बनाकर पीना चाहिये । सबेरेका पकाया हुआ भी शामको न पीना चाहिये ।

**नोट**—आजकलके लोग आयुर्वेद ग्रन्थ लिखे जानेके समयके जैसे बलवान नहीं होते, इसीसे वैद्योंने चार तोलेकी जगह दो तोले द्वा काढ़ेके लिये मुक्कर्रर कर दी है । काढ़ेके सम्बन्धमें “चिकित्सा-चन्द्रोदय” दूसरे भागके पृष्ठ १३२-१३४ और पृष्ठ १७३ में बहुत कुछ लिखा है, उसे ज़रूर देख लेना चाहिये ।

### हिम ।

चार तोले द्वाको जौकुट करके, छै गुने जलमें, मिट्टीके वासनमें,

रातके समय भिगो दो । सबेरे ही उसे मल-छानकर पी लो; इसकी मात्रा द तोले की है । इसे “हिम” या “शीत कथाय” कहते हैं ।

**नोट**—आजकल हिमके लिये भी चार तोलेकी जगह दो तोले दवा लेते हैं और छुँगुने यानी वारह तोले पानीमें रातको भिगोकर, सबेरे ही मल छानकर पीते हैं । आजकल यही नियम ठीक है । मात्रा भी २ तोले की है ।

### फाँट ।

मिट्टीके वासनमें चार तोले जौकुट की हुई दवा रखकर, ऊपरसे चाँगुना यानी सोलह तोले गरम पानी डाल दो और कुछ देर बाद दवाको मसलकर पानीको छान लो । यही “फाँट या चूर्ण द्रव” कहलाता है । इसकी मात्रा द तोले की है । इसमें मिश्री, शहद और शुद्ध प्रभृति काढ़ेके नियमानुसार डालने चाहियें ।

### चूर्ण ।

अगर दवाओंका चूर्ण बनाना हो, तो सब दवाओंको अलग-अलग कुटकर कपड़ेमें छान लो । फिर चूर्णमें जितनी चीजें मिलानी हों, सबको अलग-अलग तोलकर एक वर्तनमें इकट्ठी कर लो । इसके चार फिर कपड़ेमें छान लो । चूर्ण जितना ही महीन होगा, उतना ही अच्छा और गुणकारी होगा ।

सभी चीजोंको एक में मिलाकर कूट डालना और चलनीमें यछान लेना ठीक नहीं है । उस तरह आफूत काटकर बनाये हुए चूर्ण तीव्रादि ठीक काम नहीं देते और रोगी खाते भी धेमन से हैं ।

जो चीजें एक मेलकी हैं, उन्हें उनके मेल से ही कूटना-पीसना चाहिये—सबको मिलाकर नहीं । मात् लो, किसी तुलदेमें और-और दवाओंके अलावः “पारा और गंधक” हैं, तो पारे और गंधकको सब से अलग करके खरल करना चाहिये । जब इनकी काली कजलीमें पारे की चमक न रहे, तब ठीक हुटी समझकर अलग रख देनी चाहिये ।

दवाएँ बनाने और सेवन करनेमें जानने योग्य वातें । ३८७

और सब दवाओंके कुट्ट-छन जानेपर, शेषमें कजलीको मिला देना चाहिये ।

मुतका, अंजीर और छुहारे एक मेलके पदार्थ हैं। ये यदि सौंठमिर्च आदिके साथ पीसे जायें, तो ठीक नहीं पिसेंगे, अतः इन्हें अलग पीसकर शेषमें मिला देना चाहिये। यह वात दवा बनाने वालेकी बुद्धिपर मुनहसिर है। वह बुद्धिसे समझकर प्रत्येक वर्गकी दवाओं को मिला-मिलाकर कूट सकता है।

पारा और गंधक कहीं भी आवें, सदा दोनोंको अलग पीसना चाहिये और पीछे और चीजोंमें मिलाना चाहिये। अगर किसी नुसखेमें अभ्रक भस्म, वंग भस्म और ताम्बा भस्मके साथ सौंठ, मिर्च, पीपर आदि हों, तो इन भस्मोंको सौंठ, मिर्च आदिमें मिलाकर न पीसना चाहिये। ऐसा करनेसे ये छींजेंगी और गड़वड़ हो जायगी। किसी दवाकी भी तोल ठीक न रहेगी। ये तो आप ही काजलके समान वारीक होती हैं। सौंठ मिर्च आदिको अलग-अलग पीस-छानकर रखना चाहिये। मिलानेके समय अभ्रक भस्म आदिको तोलकर मिला देना चाहिये।

अनेक नुसखोंमें हींग पड़ती है। हींगको खानेकी दवाओंमें विना धीमें भूने कभी न डालना चाहिये। कच्ची हींग डालनेसे चूर्ण और गोली आदि बदज़ायके हो जाते हैं। हाँ, लेपादिमें हींग डालनी हो तो कच्ची ही डाल सकते हैं।

अगर किसी नुसखेमें गंधक, पारा, कुचला, विष जमालगोटा, सिंगरफ, धतूरेके धीज, कपूर, गूगल, शिलाजीत, मूँगा, मोती, मिलावे, सुहागा, फिटकरी, चिरमिटी, अफीम और मैनशिल, आदि पदार्थ लिखे हों, तो चाहे उनके पहले “शुद्ध” शब्द लिखा हो या न लिखा हो, आप शुद्ध ही डालें। ऐसे पदार्थ विना शोधे हुए डालनेसे लाभके बजाय हानि होती है।

नोट—पायः हन सभी धीज़ोंके शोधनेकी विधियाँ “लिकित्सा-चन्द्रोदय” चौथे भागमें थीर दूसरे भागके अन्तमें मिलेंगी ।

### घटिका या गोली ।

अगर गोली बनानी हो, तो लिखी हुई दवाओंका चूर्ण बनाकर, जिस चीज़के साथ खरल करनेको लिखा हो, उसके साथ खरल करके जौ भर, सरसोंके दाने घरावर, जंगली वेर-समान अथवा रक्ती-रक्तीभर की गोलियाँ बनानी चाहियें । जितनी धुटाई जियादा होगी, गोलियाँ उतनी ही अच्छी बनेंगी ।

अगर यह न लिखा हो कि श्रमुक पतली चीज़के साथ खरल करके गोलियाँ बनाओ, तो आपको ‘पानी’ के साथ खरल करके गोलियाँ बनानी चाहियें । अगर गोलीका परिमाण या तोल न लिखी हो, तो रक्ती-रक्ती भरकी गोलियाँ बनानी चाहियें ।

### अबलेह या लेह ।

अबलेह बनाना हो, तो पहले दवाओंका काढ़ा पकाओ । काढ़ा एक जानेपर द्यान लो और उसे फिर आगपर पकाओ । जब गाढ़ा हो जाए, तब समझो कि अबलेह बन गया । मतलब यह है, कि काथादि को फिर हुतारा औटाकर गाढ़ा करनेसे जो रसकर्म होता है, उसे ही “अबलेह या लेह” कहते हैं ।

अगर चीनीसे अबलेह बनाना हो, तो जितना चूर्ण हो उससे चौमुनी चीनी डालनी चाहिये । अगर गुड़ डालना हो, तो चूर्णसे दूना डालना चाहिये । अगर पतले पदार्थके साथ अबलेह बनाना हो, तो वह भी चौमुना डालना चाहिये ।

अबलेहकी चाशनी भी मोदककी तरह पकी होनी चाहिये । अबलेहकी परीक्षा यह है कि, चाशनीमें से तार छूटें, पानीमें डालने से चाशनी हूब जाय और फैले नहीं तो समझो कि अबलेह ठीक बन गया ।

### मोदक ।

जो मोदक पाक करके न बनाने हों, तो दवाओंके चूर्णको चूर्ण के दूने शुड़ और बराबरके शहदमें खरल करके निर्दिष्ट मात्रामें गोलियाँ बना लो । अगर पकाकर मोदक बनाने हों, तो चूर्णसे दूना शुड़ या चीनी पानीमें औटाओ; जब पकी चाशनी हो जाय, तार छूटने लगें, चाशनीपानीमें डूब जाय और फैले नहीं—तब चाशनीको नीचे उतार कर, उसमें चूर्ण डाल दो आर अच्छी तरह मिलाकर गोलियाँ बना लो । मोदक या गोलियाँ बन जाने पर, उन्हें धीके या चीनी-मिट्टीके वर्तनमें रख दो ।

**नोट**—कभी-कभी चाशनीके आगपर रहते हुए ही उसमें चूर्ण डाल दिया जाता है और नीचे उतार कर मोदक बनाये जाते हैं ।

### गुणगुल पाक ।

त्रिफलाके काढ़ेमें गूगलको गलाकर छान लो और उसे फिर पका कर जिसमें मिलाना हो मिला लो । इस तरह गूगल शुद्ध हो जाता है । अथवा गायके दूध या त्रिफलाके काढ़ेमें गूगलको पकाकर छान लो । फिर उसे धूपमें सुखाकर उसमें धी मिला दो । इस तरह भी गूगल शुद्ध हो जाता है । अगर गूगलको आगमें पकानेको लिखा हो, तो यकाना चाहिये; नहीं तो चूर्ण वगैरः के साथ मिला लेना चाहिये ।

**नोट**—गूगल शोधनेकी विधि बहुत अच्छी तरह समझाकर “चिकित्सा-वन्द्रोदय” द्वारे भागके पृष्ठ ७५ में लिखी है ।

### तेल और धी पकानेकी तरकीबें ।

#### तिलीको तेलको मूर्च्छित करनेकी विधि ।

तेलको पकानेसे पहले उसे मूर्च्छित कर लेना चाहिये । अगर तिलके तेलको मूर्च्छित करना हो, तो तेलको लोहेकी या क़लईदार कड़ाहीमें डालकर, कड़ाहीको चूल्हेपर रख दो और नीचेसे मन्दी-

सन्दी आग लगाओ । जब तेलमें भाग आने बन्द हो जाय়, कड़ाही को नीचे उतार लो और तेलको शीतल होने दो ।

जुलू शीतल होनेपर, उसमें हल्दीका पानी, फिर मँजीठ और उसके बाद क्रमशः लोध, नागरमोथा, नाखुका, आमले, वहेड़ा, हरटू, केवड़ेके फूल, वड़की सौर और नेत्रवाला पीसकर मिला दो । ऊपरसे तेलसे चौगुना पानी डाल दो और मन्दाशिसे पकाओ । जब थोड़ा-सा पानी रह जाय, उतार कर रख दो और सात दिन तक मत छेड़ो । इसके बाद जब कोई तेल पकाना हो, तेलको छानकर ले लो और यथाविधि पकाओ । इस क्रियासे तेल सूर्चित हो गया ।

नोट—चार सेर तिकीका तेल लिया हो, तो मँजीठ पाव-भर और वाङ्गीकी हल्दी आदि दवाएँ छट्टाँक-छट्टाँक भर लो । हल्दीको पानीमें घोलकर तेलमें पहले ही मिला दो । इसके बाद विसा हुआ मँजीठ मिला दो और मँजीठके बाद क्रमशः लोध प्रभृति मिला दो ।

### वातनाशक तेलमें एक खास बात ।

अगर बात नाशक तेल पकाना हो, तो सूर्चित तेलके आठवें-आठवें भाग आम, जामुन, कैथ और वड़े नीबूके पत्ते ले लो । जितने पत्ते हों, उनसे चौगुना पानी मिलाकर पत्तोंको ओढ़ाओ । जब चौथाई पानी रह जाय, पानीको छान लो । इस काढ़ेको पहलेके सूर्चित किये हुए तेलमें मिलाकर ओढ़ाओ । जब थोड़ा-सा पानी रह जाय तेलको उतार लो । यह तेल वातनाशक तेल एकानेके लिये उत्तम है ।

नोट—जब वातनाशक तेल पकाना होता है, तब पहलेके सूर्चित किये हुए तिलके तेलको ग्राम-जालुग आदिके पत्तोंके काढ़ेके साथ फिर पकाते हैं, तब वह तेल वातनाशक दवाओंके साथ पकाने लायक होता है । वातनाशक तेल पहले हल्दी और मँजीठ आदिके साथ पकाया जाता है, इसके बाद आम-जामुन आदि के काढ़ेके साथ पकाया जाता है । हो बार इस तरह पका लेनेपर तीसरी बार वातनाशक दवाओंके साथ पकाया जाता है । तीन बार पकनेपर वातनाशक तेल

उत्तम बनता है । और तेल (सिघाय वातनाशक तेलके) दो बार ही पक्कते हैं । एक बार मूर्च्छित होते हैं और दूसरी बार जिन दवाओंके काढ़े बगैरः के साथ पकाने होते हैं पकाये जाते हैं । वातनाशक तेल ही तीन बार आग पर रखे जाते हैं । यह भी याद रखो, कि तिलीके तेलके मूर्च्छित करनेकी और दवाएँ हैं तथा सरसोंके तेल और रेहीके तेल बगैरः की और हैं ।

### सरसोंका तेल मूर्च्छित करनेकी विधि ।

सरसोंके तेलको मूर्च्छित करना हो, तो यथाक्रम हल्दी, मँजीठ, आमले, नागरमोथा, वेलकी छाल, अनारकी छाल, नागकेशर, काला-झीरा, नेत्रवाला, नालुका और वहेड़ा—इन सबको पीसकर तेलमें मिला दो और तेलसे चौगुना पानी ऊपरसे डाल दो और पकाओ । जब योड़ा पानी रह जाय, तेलको उतार लो ।

नोट—चार सेर सरसोंके तेलमें मजीठ पाव-भर और वाकी हल्दी प्रभृति दवाएँ दो-दो तोले डालनी चाहियें ।

### रेहीका तेल मूर्च्छित करनेकी विधि ।

रेहीके तेलको मूर्च्छित करना हो, तो मँजीठ, नागरमोथा, धनिया, चिफला, जयन्तीके पत्ते, बन-खजूर, बड़की सोर, हल्दी, दालहल्दी, नालुका, केवड़ेका फूल, दही और काँजी—इन सब चीजों और पानीको तेलमें डालकर तेलको पका लो । मजीठ पाव-भर लो और वाकी चीजें चार-चार तोले लो ।

### घीको मूर्च्छित करनेकी विधि ।

अगर घीको मूर्च्छित करना हो, तो पहले घीको आगपर चढ़ाकर मन्दाद्विसे पकाओ; जब भाग उठने वन्द हो जायें नीचे उतार लो । जब घी कुछ शीतल हो जाय, उसमें पहले हल्दीका पानी, फिर नीवूका रस और उसके भी बाद पिसी हुई हरड़, आमले, वहेड़े और नागर-मोथा डालो । ये सब दवाएँ चार सेर तेलमें कुल मिलाकर आठ तोले होनी चाहियें और पानी तेलकी तरह चौगुना डोलना चाहिये । जब एकते-एकते थोड़ा पानी रह जाय, घीको उतारकर रख देना चाहिये ।

## तेल और धी पकानेकी विधि ।

तेल और धी—कल्प और काढ़े अथवा दूध, सूत्रादि पतले पदार्थों के साथ पकाये जाते हैं । जब पतले पदार्थ जलकर तेल या धी मात्र रह जाते हैं, तब तेल और धीको पका हुआ समझते हैं । जैसे—पाव भर दवाओंकी पिसी लुगदी, सेर भर तेल और चार सेर दवाओंका काढ़ा इन तीनोंको मिलाकर आगपर पकाओ । जब काढ़ा जलकर तेल मात्र रह जाय, उतारकर छान लो । यही साधारण विधि है ।

पर शास्त्रमें अनेक स्थितोंमें तेलकी तोल लिखी रहती है, पर लुगदी या कल्पकी तोल नहीं लिखी रहती; काढ़ेकी दवाएँ लिखी रहती हैं, पर कितना काढ़ा होना चाहिये, यह नहीं लिखा रहता । कहीं तेल या धी और लुगदीकी दवाएँ लिखी रहती हैं, पर पतली चीज़का नाम नहीं लिखा रहता । ऐसे भौकँपर अनजान आदमी चकराता है । इसके लिए शास्त्रमें नियम हैं । उन्हें तेल और धी बगैर; चिकने पदार्थ पकाने वालोंको जानना चाहिये । हमने तो हर जगह तेल, कल्प और काढ़े आदिका बज़न बगैर; लिख दिया है । फिर भी कहीं भूल से हमने न लिखा हो, इसलिये नियम बतलाये देते हैं:—

( १ ) कल्प या लुगदीकी दवाओंके बज़नसे चौगुना धी या तेल लेना चाहिये । तेल-धीसे चौगुने काढ़े, दूध और गोमूत्रादि लेने चाहियें । जैसे—पाव-भर लुगदी या कल्प हो, तो एक सेर तेल या धी और चार सेर काढ़ा या गोमूत्र आदि पतले पदार्थ लेने चाहियें ।

( २ ) दूध, दही, स्वरस अथवा माठा डालकर तेल और धी आदि पकाने हों, तो तेल या धी का आठवाँ भाग कल्प होना चाहिये; यानी एक सेर तेल हो, तो आध पाव कल्प या लुगदी होनी चाहिये । यह भी नियम है और वह भी नियम है । ऊपर पाव-भर कल्प और सेर भर तेल-धीका नियम है और यहाँ आध पाव कल्प और सेरभर तेल-धीका नियम है । पर यास बात यह है, कि अगर तेल-धी—दूध, दही,

स्वस्त्रस या माठा डाल कर पकाने हों । अगर काढ़ा डालकर पकाने हों, तो कल्क तेलका चौथाई ही रहना चाहिये ।

नोट—काढ़ेसे तेल या धी चौथाई लेने चाहियें अथवा तेल या धीसे काढ़ा चौगुना होना चाहिये । काढ़ा चार सेर हो, तो तेल या धी एक सेर होने चाहियें । अथवा तेल या धी एक सेर हों तो काढ़ा चार सेर होना चाहिये ।

( ३ ) अगर तेल या धी पकानेके लिये काढ़ा पकाना हो, तो काढ़ेकी द्वार्ओमें उत्से चौगुना पानी डालकर उन्हें पकाना चाहिये और जब चौथाई पानी रह जाय, काढ़ेको उतार कर छान लेना चाहिये । इस काढ़ेके साथ धी या तेल मिला कर औटाना चाहिये । जब तेल या धी मात्र बाकी रह जाय, उतार कर तेल या धीको छान लेना चाहिये । तेल या धी एक सेर हो तो काढ़ा चार सेर होना चाहिये ।

नोट—गिलोय घूर; नर्म द्वार्ओका काढ़ा पकाना हो, तो द्वार्ओसे चौगुना पानी डाल कर काढ़ा पकाना चाहिये; किन्तु अमलताश आदि स्वस्त्र द्वार्ओमें अथवा दूषमूल आदि सध्यम द्वार्ओमें अठगुना पानी डालकर काढ़ा पकाना चाहिये । पद्माख प्रभृति बहुत ही कड़ी द्वार्ओका काढ़ा पकाना हो, तो सोलह गुना पानी डालकर काढ़ा पकाना चाहिये, यह शास्त्रका नियम है । पर आजकल लोग इन नियमोंका पालन बहुत कम करते हैं । बंगालके नाभी-नाभी कविराज चौगुना या पैंचगुना पानी डालकर काढ़ा पका लेते हैं और चौथाई रहने पर छान लेते हैं । फिर भी दिजारके साथ काम करना उत्तम है । जितना ही ज़ियादा काढ़ा पकेगा, उतना ही अच्छा होगा । यह बात साधारण आदमी भी समझ सकता है । काढ़ेकी सभी द्वार्ओकी अठगुने पानीमें पकाना और चौथाई रहने पर उतार लेना सबसे अच्छा नियम है । यह बीचका नियम है । जैसे,—आठ सेर काढ़ेकी द्वारा ६४ सेर पानीमें औटानो, जब सोलह सेर पानी रह जाय छान लो ।

( ४ ) अगर किसी तेल या धीमें कल्क या लुगदीकी द्वार्ओका ज़िक्र न हो, तो उस तेल या धीको काढ़े और दूध आदिके साथ अथवा केवल काढ़ेके साथ पकाना चाहिये ।

( ५ ) बहुत बार तेल और धी काढ़ेके साथ पकाये जानेके बाद

दूध, दही, काँजी, गोमूत्र और स्वरस आदि के साथ फिर पकाये जाते हैं। अगर ऐसा हो, तो पहले काढ़े के साथ पकाकर, फिर दूध, दही आदि जिसके साथ पकाना हो पकाने चाहियें। अगर कहीं दूध, दही आदि कितने लेने चाहियें—यह बात न लिखी हो, तो इनको धी या तेल के बराबर लेना चाहिये; वशर्ते कि ये पाँच से अधिक हों। जैसे किसी तेल को काढ़े, दूध, गोमूत्र और काँजी के साथ पकाना हो, तो काढ़ा तेल से चौगुना और दूध बगैर: तेल के समान लेने चाहियें। मसल्लन् एक सेर तेल पकाना हो, तो काढ़ा चार सेर, दूध एक सेर, काँजी १ सेर, गोमूत्र १ सेर इत्यादि।

**नोट**—यह भी कायदा है, कि अगर दूध, गोमूत्र, काँजी आदि पदार्थ गिन्ती में पाँच से ज़ियादा हों, तब तो ये तेल और धी के बराबर लिये जायें, लेकिन यदि ये पाँच से कम हों—दो, तीन या चार हों—तो इनको तेल और धी से चौगुना लेना चाहिये।

(६) कहीं तेल के साथ काढ़े बगैर: पतले पदार्थों के साथ पकाने की बात न लिखी हो, केवल दूध के साथ पकानेकी बात लिखी हो, तो दूध तेल से चौगुना लेना चाहिये—नं० ५ नियम के अनुसार तेल या धी के समान न लेना चाहिये।

(७) अगर कहीं कल्क का ज़िक्र तो हो, पर पतले पदार्थ का उल्लेख न हो, तो उस जगह तेल या धी से चौगुना “पानी” लेना चाहिये। जैसे,—एक सेर कल्क, चार सेर तेल या धी और सोलह सेर पानी मिलाकर तेल पकाना चाहिये।

(८) अगर कहीं तेल बगैर: फूलों के कल्क के साथ पकानेको लिखा हो, तो तेल या धी का चौगुना पानी डालना चाहिये और फूलों का कल्क तेल या धी का आठवाँ भाग डालना चाहिये।

**नोट**—यह भी कायदा है, कि अगर काढ़े के साथ धी या तेल पकाने हों, तो उसमें धी या तेल का छठा भाग कल्क डालना चाहिये। अगर मांस-रस के साथ धी या तेल पकाने हों, तो धी या तेल का आठवाँ भाग कल्क डालना चाहिये।

## गन्धपाक विधि ।

बहुतसे तेल गन्ध पाक करनेसे उत्तम होते हैं । गन्धपाककी चाल बंगलमें बहुत है और अच्छी चाल है; अतः हम “गन्धपाक-विधि” लिखते हैं:—

झट, नालुका, खस की जड़, जटामासी, तेजपात, जायफल, शीतलचीनी, दालचीनी, लता कस्तूरी, घच, अगर, माथा, गठिवन, धूप—सरल, शुन्द बरोसा, लौंग, गन्धमात्रा, शिलारंस, सोधा, मेर्थी, नागर-मेरथा, कचूर, जावित्री, देवदारु और जीरा—इन सबको पानीके साथ सिलपर पीसकर, चौगुने पानीमें औटाओ । जब चौथाई पानी रहे छान लो । इस पानीके साथ तेलको पकाओ । पकते समय तेलमें “खटासी” डालो । जब वह पककर गल जाय, निकाल लो । जब तेलका पाक हो जाय, पानी जल जाय, नीचे उतार लो । तब उसमें छुरीला, कुंकुम, नम्बी, इलायची, सफेद चन्दन, कस्तूरी और कपूर—इन सब को डाल दो । फिर पाँच दिन तक तेलको मत छेड़ो । छुटे दिन तेलको छान कर दोतलोंमें रख लो ।

**नोट**—वीका गन्ध पाक नहीं होता ।

## दवा सेवन करनेके समय ।

रोग और रोगीकी अवस्थानुसार भिन्न-भिन्न समयोंमें दवा सेवन करायी जाती है:—

पित्त और कफके रोगमें तथा विरेचन आदि संशोधनके लिए सबेरेके समय दवा लेनी चाहिये ।

आपान वायु दूषित हो, तो भोजनसे पहले; समान वायुका कोप हो, तो भोजनके बीचमें यानी भोजन करते समय; व्यान वायु कुपित हो, तो भोजनके बाद; उत्तान वायुके कोपमें सन्धया समय—भोजनके

साथ और प्राण वायुके क्षेपमें सम्भवा समय भोजनके बाद औपचिं  
सेवन करनी चाहिये ।

हिचकी, आक्षेपवात और कम्प रोगमें भोजनसे पहले और  
पीछे दबा सेवन करनी चाहिये ।

अग्रिमांघ और अस्त्रिमें भोजनके साथ दबा खानी चाहिये ।

प्यास, घमन, हिचकी, श्वास और विप रोगमें वारन्वार दबा  
सेवन करनी चाहिये ।

साधारणतया प्रायः सभी औपचिंयाँ सबेरे ही सेवन करनेकी  
बाल है, पर यदि दो तीन दबायें रोज़ सेवन करानी हों, तो विचार-  
पूर्वक कोई सबेरे, कोई उसके दो तीन घण्टे बाद, कोई दोपहरको और  
कोई तीसरे पहर या शामके समय सेवन करानी चाहिये ।

नोट—दबा खानेके समश्रोक्ते सम्बन्धमें विशेष जाननेके लिये “चिकित्सा-  
चन्द्रोदय” दूसरे भागके पृष्ठ १३१-१३३ देखिये ।

### अनुपान-विधि ।

अनेक दबाएँ सेवन करनेके बाद कोई पतला पदार्थ पीते हैं, इसी  
को “अनुपान” कहते हैं। लेकिन आजकल “शहद” वगैरः जिस भी  
पतले पदार्थमें दबाको मिलाकर खाते हैं, उसे ही “अनुपान” कहते  
हैं। अनुपानके साथ दबा सेवन करनेसे दबा जल्दी अपना काम करती  
है, अतः प्रायः सभी दबाओंको अनुपानके साथ सेवन कराना चाहिये ।

जिस रोगको नाश करनेवाली दबा हो, उसी रोगको नाश करने-  
वाला अनुपान भी होना चाहिये ।

शीतल जल, गरम जल, आसव, मदिश-शराव, यूप, काँड़ी, दूध,  
स्वरस घैरः इनमें से जो भी रोगीको लिए मुफीद हो, उसीको अनु-  
पान रूपले देना चाहिये ।

संसारको जन्मसे मरण तक पानी हितकारी है। सारे रस पानीसे ही तैयार होते हैं, इसलिये किसी भी अनुपानमें पानीकी मनाही नहीं है। मतलब यह कि स्वच्छ साफ पानी सभी अनुपानोंमें उत्तम है। कहा है—तोयं वा सर्वत्रेति; अर्थात् सर्वत्र जलका अनुपान ही श्रेष्ठ है।

### वातादि रोगोंमें अनुपान।

वात रोगमें चिकना और गरम; कफ रोगमें गरम और रुखा तथा पित्त रोगमें शीतल और मीठा अनुपान हित है।

वात और कफके रोगमें गरम पानी तथा पित्त और रक्तके रोगमें शीतल जल पथ्य है।

### ज्वरमें अनुपान।

वात ज्वरमें—शहद, गिलोयका स्वरस और चिरायतेके भिगोये पानी आदिका अनुपान पथ्य है।

पित्त ज्वरमें—परवलके पत्तोंका रस, पित्तपापड़ेका रस या काढ़ा, गिलोयका स्वरस और नीमकी छालका रस या काढ़ा अनुपान रूपसे पथ्य है।

कफ ज्वरमें—शहद, पानका रस, अद्रखका रस और तुलसीके पत्तोंका रस अनुपान रूपसे पथ्य है।

### चिखमज्वरमें अनुपान।

विषम ज्वरमें—शहद, पीपरका चूर्ण, तुलसीके पत्तोंका रस, हारसिंघारके पत्तोंका रस, वेलके पत्तोंका रस एवं काली मिर्चका चूर्ण आदि अनुपान रूपसे पथ्य हैं।

### अतिसारमें अनुपान।

अतिसार रोगमें वेलकी छाल, कुड़ेकी छाल और धायके फूल—इनका अनुपान देना चाहिये।

### श्वास, खाँसीमें अनुपान ।

खाँसी, कफ प्रधान श्वास और जुकाममें—अडूसेके पत्ते, तुलसीके पत्ते, पान और अदरखका रस, अडूसेकी छाल, वभनेटी, भुजेटी, कटेली, कायफल और कूट आदिका काढ़ा एवं वच, तालीसपत्र, पीपर, काकड़ासिंगी और वंसलोचन आदिका चूर्ण अनुपानके तौरपर दिये जा सकते हैं ।

वात प्रधान श्वासमें—शहद, वहेड़का काढ़ा या वहेड़के बीजों का चूर्ण अनुपान रूपमें दे सकते हैं ।

### रक्तभेद, रक्तवस्त्र और रक्तस्त्रावमें अनुपान ।

खून गिरने या खूनकी क्य होने वगैरः में—अडूसेके पत्तोंका स्वरस, अनारके पत्तोंका रस, दूधका रस, कुड़ेकी छालका काढ़ा, मोत्तरसका चूर्ण, विशल्यकरणीका रस या काढ़ा या वकरीका दूध अनुपानके तौर पर देना चाहिये ।

### शोथ रोग या सूजनमें अनुपान ।

देलके पत्तोंका रस, सफेद पुनर्नवेका रस या काढ़ा, सूखी मूली का काढ़ा और काली मिर्चका चूर्ण वगैरः अनुपान रूपमें दे सकते हैं ।

### पाण्डु और कामलामें अनुपान ।

पाण्डु और कामला अथवा पीलियामें पित्तपापड़ेका रस या गिलोयका रस आदि अनुपान रूपसे देने चाहिये ।

### दस्त करानेके लिये अनुपान ।

निशोथका चूर्ण, दन्तीकी जड़का चूर्ण, सनायका काढ़ा या सनाय-मिगोया जल, गरम दूध, कुटकीका काढ़ा या हरड़-मिगोया पानी अनुपानके तौरपर दे सकते हैं ।

### पेशाव करानेके लिए अनुपान ।

पेशाव करानेके लिये पत्थरचूरके पत्तोंका स्वरस, शेरा-मिगोया

द्वाएँ बनाने और सेवन करनेमें जानने योग्य वातें । ३६४

पानी, शीतल मिर्चोंका चूर्ण, गोखरुके बीजोंका चूर्ण, खसकी जड़ का काढ़ा या काली ऊखकी जड़का काढ़ा अनुपानके तौरपर दे सकते हैं ।

### वहुमूत्र नाश करनेके लिये अनुपान ।

वहुमूत्र रोग नाश करनेके लिये गूलरके बीजोंका चूर्ण, जामुनके बीजोंका चूर्ण, मेचरस, कच्ची हल्दीका रस, आमलौका स्वरस, सेमलके नये मूसलेका रस, दारुहल्दीका चूर्ण, मँजीठ और असगन्ध का काढ़ा, विसा हुआ सफेद चन्दन, कदमकी छालका स्वरस और गोंद भिगोया हुआ पानी अनुपानके तौरपर दे सकते हैं ।

### प्रदर रोग नाशार्थ अनुपान ।

प्रदर रोगमें अशोककी छालका काढ़ा या गिलोयका रस घगैरः अनुपान रूपसे देना चाहिये ।

### मन्दाश्चि रोगमें अनुपान ।

मन्दाश्चि नाश करनेको अजवायन, अजमोद और सौंफका भिगोया पानी, या पीपल, पीपरामूल, कालीमिर्च, चब्य, सौंठ और हींगका चूर्ण—इनमेंसे किसीको अनुपानके तौरपर दे सकते हैं ।

### वमन रोगमें अनुपान ।

वमन रोगमें बड़ी इलायचीका काढ़ा या चूर्ण अनुपान रूपसे दे सकते हैं ।

### वात रोगोंमें अनुपान ।

वात रोगोंमें चिफलेका भिगोया पानी, शतावरका रस या वरियारेका काढ़ा इनमेंसे कोई अनुपानके तौरपर दे सकते हैं ।

### बीर्यवृद्धिके लिये अनुपान ।

बीर्यवृद्धि और शरीर पुष्टिके लिये मलाई, मक्खन, दूध, विदारीकन्द,

असगन्ध, कौचके वीज, सेमरके यूसलेका रस आदि अनुपानके तौर पर दे सकते हैं।

### गिलोयके अनुपान ।

- धीके साथ गिलोय सेवन करनेसे वात रोग नाश हो जाते हैं।
- गुड़के साथ गिलोय खानेसे मलकी रुकावट नाश हो जाती है।
- मिथ्रीके साथ गिलोय पित्तको नाश करती है।
- शहदके साथ गिलोय कफको नाश करती है।
- रेण्डीके तेलके साथ गिलोय वातरक्तको नाश करती है।
- सौंठके साथ गिलोय आमवातको नाश करती है।

शहदके साथ गिलोयका स्वरस कामला या कमल पीलियाको नाश करता है। इतना ही नहीं, गिलोयका स्वरस शहदके साथ खानेसे वीसों तरहके प्रमेह नाश कर देता है।

गिलोयका काढ़ा छोटी पीपरोंके चूर्णके साथ पीनेसे कफज जीर्ण ज्वरको नाश करता है।

गिलोयके काढ़ेमें धी औटाना चाहिये, जब “धी” मात्र रह जाय छान लेना चाहिये। इस धीके सेवन करनेसे वातरक्त और कोढ़ नाश हो जाते हैं।

गिलोयका १० माशे स्वरस, एक माशे शहद और १ माशे सैंधानोन इनको मिलाकर खरल करो। इसको नेत्रोंमें लगानेसे पिण्डार्म, तिभिर, दिनोंधी, काँचविन्दु, खुजली, लिंगनाश और नेत्रके सफेद और काले भागके सब रोग आराम हो जाते हैं।

### त्रिफलेके अनुपान ।

त्रिफलेके चूर्णको नित्य रातको शहद और धीके साथ खानेसे समस्त नेत्र रोग आराम हो जाते हैं।

शूलमें	...	संचरनोन, हरड़ और पीपरके चूर्ण एवं मरम् जलके साथ ।
अजीर्णमें	...	" "
प्लीहोदरमें	...	अनारके फूलके रसके साथ ।
बमनमें	...	" "
गुदांकुरमें	...	" "
नकसीरमें	...	" "
नकसीरमें	...	दूधके रस और चीनीमें मिला कर सुँधाओ ।
बमनमें	...	शहदमें मिलाकर खिलाओ ।
हिचकीमें	...	" "

नोट—जो अनुपान लोकनाथ रसके हैं वे ही पोटली रस, मृगांक, हेमगर्भ  
और मौक्किक रसके हैं ।

### स्वर्णमालिनी वसन्तके अनुपान ।

जीर्णज्वरमें	...	छोटी पीपर और शहदके साथ ।
धातुगतज्वरमें	...	" "
रक्तातिसारमें	...	" "
रक्तज्ञेत्र रोगमें	...	" "
पित्तज सब रोगोंमें	...	" "
गर्भिणीके ज्वरमें		जयन्तीके फूलोंके साथ ।

### शिलाजीतके अनुपान ।

मूत्रकृच्छ्रमें	...	छोटी इलायची और पीपरके साथ ।
मूत्ररोधमें	...	" "
प्रमेहमें	...	" "
क्षयीमें	...	" "

## रससिन्दूरके अनुपान ।

वातरोगमें	...	पीपर और शहदके साथ ।
कफरोगमें	...	त्रिकुटा और चीतेके चूर्णके साथ ।
पित्तरोगमें	...	शिलाजीत, मिश्री और कपूरके साथ ।
ब्रणरोगमें	...	त्रिफला और गृगलके साथ ।
पुष्टिके लिये—चतुर्जात अथवा त्रिफला और सेमरके सूसलेके साथ ।		

## गंधकके अनुपान ।

नेब्रज्योतिवृद्धिको—४ माशे गंधक त्रिफला, धी और भांगरेके रसमें ।		
दीर्घायुको	...	" "
वीर्यवृद्धिको	...	४ माशे गंधक दूधके साथ ।
निर्वलता नाश करनेको	...	चीतेके साथ ।
चमड़ेके दोषोंको	...	मोचाफलके साथ ।
खाँसी और श्वास नाश करनेको		अदूसेके काढ़ेके साथ ।
मन्दाश्चिनाश करनेको	...	त्रिफलेके काढ़ेके साथ ।
शरीरके ऊपरी भागके रोगोंको	...	" "

## अनुपान की दवाओंका वज्ञन ।

काढ़ा या दवाका मिगोया हुआ पानी पाँच तोले, स्वरस दो तोले या एक तोले और चूर्ण एक माशे या आधा माशे अनुपानमें देना चाहिये । चूर्णमें शहदका अनुपान हो, तो उपयुक्त मात्रामें देना चाहिये । पित्तकी अविकताके सिवाय और सब हालतोंमें शहद देना चाहिये । गृगल, मोटक और गुड़ वगैरः दवाएँ अवश्य विशेषके अनुसार गरम जल, शीतल जल या गरम दूधके साथ देनी चाहियें । दवाओंसे बने धीको छटाँक भर गरम दूध और तीन माशे चीनीके साथ खाना चाहिये ।

## रसादिक सेवनमें अनुपान ।

कोई रस या रसोंके योगसे बनी दवा अथवा मकरध्वज, अभ्रक,

वंग वगैरः सेवन करानी हों और अनुपानमें कपूर, जायफल, पीपर वगैरःका चूर्ण हो, तो ये एक-एक रत्ती देने चाहियें । शहद एक माशे देना चाहिये । अगर रस खिलाकर काढ़ा पिलाना हो, तो सूखी या हरी द्वा एक तोले लेकर आध पाव पानीमें पकाओ । जब चौथाई पानी रह जाय, शीतल करके छान लो और ३ माशे “शहद” मिलाकर पिलाओ । अगर गिलोय वगैरःका हिम अनुपानमें हो, तो एक तोले द्वा लेकर आधी छटाँक पानीमें भिगो दो । सबेरे ही मल छानकर और “मिश्री” मिलाकर सेवन कराओ ।

## द्वा सेवन करानेके कायदे । द्वा सेवन-विधि ।

नये रोगमें सबेरे-शाम या चार-चार घण्टेके अन्तरसे द्वा देनी चाहिये और द्वाके एक घण्टे बाद पथ्य दे सकते हैं । तेज़ और प्राणनाशक अथवा मारात्मक रोगोंमें दो-दो घण्टे या एक-एक घण्टे पर द्वा देनी चाहिये ।

पुराने रोगोंमें “चन्द्रोदय” आदि द्वाओंके देनेसे अधिक लाभ होता है । पहले जड़ी वूटीसे बनी हुई द्वा देनी चाहिये; क्योंकि आज-कलके अधिकांश रोगी गरमी सोज़ाककी सनद पाये हुए होते हैं । ऐसे रोगियोंको एकाएकी विना विचार किये रस दे देनेसे हानि होती है । हाँ, जब काष्ठादिककी बनी द्वासे लाभ न दीखे, तब रस देना ही चाहिये । काष्ठादिक द्वाओंकी अपेक्षा रस अपना फल जल्दी दिखाते हैं ।

अगर चार दफा या दो दिन तक द्वा देनेसे कोई लाभ नज़र न आवे, तो दूसरी द्वा देनी चाहिये । कैसी ही उत्तम और परीक्षित द्वा क्यों न हो, सभी को फायदा नहीं कर सकती । यही बात होती, तो एक-एक रोगकी हज़ारों द्वाएँ मुनि लोग न ईजाद करते ।

अगर एक ही रोगकी दवा सेवन करानी हो, तो दिनमें दो बार सबेरे-शाम सेवन करानी चाहिये ।

अगर दो रोग एक साथ हों, तो सबेरेके समय प्रधान रोगकी दवा सेवन करानी चाहिये और शामको अप्रधान रोगकी अथवा सबेरे-शाम प्रधान रोगकी दवा और वीचमें दुःखदायी उपद्रवकी दवा देनी चाहिये ।

### कुछ पथ्य तैयार करनेकी विधि । बारली या अरास्ट

बारली या अरास्ट पकाने हों, तो इन्हें पहले गरम पानीमें खूब मिला लो । इसके बाद दूध और मिश्री मिलाकर पका लो ।

### सावूदाना ।

अगर सावूदाना पकाना हो, तो पहले सावूदानेको बीन-चुनकर शीतल जलमें भिगो दो फिर गरम औटते हुए जलमें डाल दो और पकाने दो । जब गल जाय—दाना आँगुलीसे पिस जाय, उसमें मिश्री चगैरःमिलाकर उतार लो । सावूदाना पानीमें भी पकाया जाता है और दूधमें भी ।

### आटेकी रोटी ।

आटेको एक घण्टे तक गूँदकर भिगो रखो, फिर खूब गूँद कर एक गोलासा बना लो और औटते हुए जलमें उसे रखकर २० मिनट तक पकाओ । इसके बाद उसे निकालकर फिर गूँदो और पतली-पतली रोटियाँ बना लो । रोटियोंको ऐसी सेको, कि वे जलें भी नहीं और कच्ची भी न रहें । जब लाल-लाल दित्तियाँ पढ़ जायें, रोटीको तवेसे उतारकर कोयलोंमें फुला लो । ये रोटियाँ हर किसीको हज़म हो जाती हैं । इनके खानेसे बदहज़मीका ज़रा भी ढर नहीं ।

## मूँग-मसूरका जूस ।

मूँग या मसूर जिसका जूस बनाना हो, उसमें नमक और मसाला बहुत कम मिलाओ। रोगीके लिये एकाध तेजपातका पत्ता, प्राइ कालमिर्च और ज़रासा पिसा हुआ घनिया ही काफी मसाला है।

**नोट—**यूस बगैर: की विधि “चिकित्सा चन्द्रोदय” दूसरे भागमें देखिये।

## मानमरण ।

मानकन्दका चूर्ण दो भाग और चाँचलोंका आटा एक भाग उन्हीस गुने पानीमें औटाओ। फिर माँडको निकाल लो। यही मानमरण है।

## लाजामरण ।

ताज़ा धानकी खीलें लाकर थोड़ेसे गरम जलमें थोड़ी देर तक भिगो रखो। फिर खूब मसलकर कपड़ेमें छान लो। जो माँड़-जैसा पदार्थ कपड़ेसे नीचे गिरे उसे ही लाजामरण या धानकी खीलोंका मरण समझो।

## यवागू ।

अधकचरे चाँचल या जौके चाँचलोंकी यवागू बनती है। मरण, पेया और लापसी तीन तरहकी यवागू होती हैं। चाँचलोंको १८ गुने पानीमें पकाकर कपड़ेमें छान लेनेसे सफेद पानीसा नीचे गिरता है। उसे “माँड” कहते हैं। चाँचलोंको ग्यारह गुने पानीमें पकानेसे “पेया” बनती है और नौ गुने पानीमें पकानेसे “लपसी” बनती है। यवागू जब पानीकी तरह पतली होती है, तब उसे पेया कहते हैं और जब वह गाढ़ी होती है “लपसी” कहते हैं। यह पेया और माँडकी तरह छानी नहीं जाती।

**नोट—**चिकित्सा-चन्द्रोदय दूसरे भागमें पेया बगैर: की अनेक विधियाँ खूब समझाकर लिखी हैं।

### अल्पपथ्य ।

लंबनोंके बाद या यवांग् वगैरः के बाद अन्नका पथ्य देना हो, तो चाँचलोंको पच्चयुजे पानीमें पकाना चाहिये । चाँचलोंके खूब सीज लानेपर मांड निकाल देना चाहिये । यह भात रोगी खा सकता है ।

### कुछ विष-उपविषोंके शोधनेकी विधि । भीठा विष ।

विषके छोटे-छोटे ढुकड़े करके, तीन दिन तक, गोमूत्रमें भिगो रखो, विष शुद्ध हो जायगा । गोमूत्र हर सवेरे रोज़ ताज़ा बदलो । शेषमें उसकी छाल निकाल डालो ।

**नोट—**सींगिया विष गोमूत्रमें भीगनेसे नर्म हो जायें, उसमें सूई घुसानेसे पार हो जाय, तब ठीक हुआ समझो । उसके ढुकड़े करके सुखा लो और कासमें लो ।

### जमालगोटा ।

जयपालके बीजके दीचमें जो पतलीसी जिभली या पत्ता रहता है, उसे निकाल डालो । फिर दोलायन्नकी विधिसे बीजोंको दूधमें पका लो । जमालगोटा शुद्ध हो जायगा ।

### कुचला ।

धीमें भून लेनेसे ही कुचला शुद्ध हो आता है । अथवा मुलतानी धोले पानीमें पन्द्रह दिन तक कुचलेके बीज भिगो रखो । फिर एक दिन दूधमें और एक दिन गोमूत्रमें उबाल लो । फिर छीलकर ढुकड़े कर लो । ढुकड़े करते समय बीजके दोनों पत्ते अलग कर दो । उन पत्तोंके बीचमें पानके आकारकी पत्तीसी निकले उसे फेंक दो । इन ढुकड़ोंको गीले ही पीसकर सुखा लो ।

### धत्तूरेके बीज ।

धत्तूरेके बीज कूटकर, गोमूत्रमें १२ घण्टे तक भिगो रखो । बस, वे शुद्ध हो जायेंगे ।

## नौसादर

नौसादरको गरम पानीमें धौंटकर, रेजीके कपड़ेमें छान लो और उस पानीको रखा रहने दो । बासनके पैदेमें, पानीके शीतल होने पर, जो चीज़ जमी हुई दीखे, उसे शुद्ध नौसादर समझो ।

## भिलावे ।

ईंटके चूर्णमें खूब घिसनेसे भिलावे शुद्ध हो जाते हैं । पका हुआ भिलावा जो पानीमें डूब जाय, वही अच्छा होता है ।

**नोट—**भिलावेके फलोंको आग पर खूब लाल किये हुए ठीकरे पर डाल दो । गरमीके मारे तेल निकल जायगा और ये कासके योग्य हो जायेंगे; क्योंकि भिलावेका ज़हर उसके तेलमें ही होता है । जहाँ तेल निकल गया कि ये शुद्ध हो गये । यह तरकीव आसान है, पर भिलावेका धूआँ शरीरमें लगनेसे शरीर सूज जाता है । अतः अगर इस तरकीवसे भिलावे शोधो, तो धूआँसे बिल्कुल बचना; नहीं तो एक व्याधि खड़ी हो जायगी । यदि ग्रफलतसे धूआँ लग जाय और शरीर सूज जाय, तो सातवें भागमें “शोथ-चिकित्सा” में भिलावेकी सूजन नाश करनेके जो उपाय लिखे हैं उनसे काम लेना । धूआँसे बचनेके लिए ही लोग भिलावोंको ईंटके चूर्ण या कूकुएसे घिसकर शोधते हैं । अनेक वैद्य भिलावोंको भैंसके गोवरमें डालकर भी उबालते हैं, पर उसमें भी धूआँका कुछ भय रहता है ।

## हींग ।

लोहेकी कड़ाहीमें थोड़ा धी डालकर गरम करो, फिर उसमें हींग डालकर चलाओ । जब हींग लाल हो जाय, उसे शुद्ध समझो ।

## समन्दर फेन ।

कागज़ी नीबूके रसमें समन्दरफेनको पीसो । बस, वह शुद्ध हो जायगा ।

## गेरु ।

गायके दूधमें पीसने या गायके धीमें भूत लेनेसे गेरु शुद्ध हो जाता है ।

## सुहागा और फिटकरी ।

इन दोनोंको आगपर रखकर फुलाओ; जब सीलसी हो जायें,  
शुद्ध समझो ।

### रसौत ।

रसौतको घड़े नीबूके रसमें मिलाकर दिन भर धूपमें रखो,  
रसौत शुद्ध हो जायगी । अगर नीबू न मिले तो पानीमें घोलकर छान  
लो । इस तरह भी शुद्ध हो जायगी ।

### सिन्हूर ।

धूय और नीबूके रसमें खंखल करनेसे सिन्हूर शुद्ध हो जाता है ।

### शंख, सीप और कौड़ी ।

शंख आदिको कँजीमें दोला बंबकी विधिसे तीन घण्टेतक  
औदाओ, वस दे शुद्ध हो जायेंगे ।

**नोट**—अगर शंख बर्गरः की भस्म करनी हो, तो इन्हें पुक मिट्टीकी हाँड़ीमें  
रखो और हाँड़ीका नुँह दब्द करके, हाँड़ीको आगके धीमें रख दो, भस्म  
हो जायगी ।

### शिलाजीत ।

शिलाजीतको तीन घण्टेतक नरम जलमें भिगो रखो । फिर उसे  
कपड़ेमें होकर एक मिट्टीके बर्तनमें छान लो और धूपमें दिन-भर  
रखा रहने दो । सन्ध्या-समय पानीके ऊपर जो मलाई सी जसी देखो,  
उसे उतार-उतार कर ढूसरे बर्तनमें रख लो । इसी तरह फिर उस  
पानीवाले बर्तनको ढूसरे रोज़ धूपमें रखो । शामको, पहलेके मलाई  
वाले बर्तनमें फिर मलाई उतार कर रख लो । यह मलाई ही शुद्ध  
शिलाजीत है । इसे सुखाकर रख लेना चाहिये ।

शिलार्तीतको त्रिफलेके काड़ेमें घोलकर धूपमें रख दो । ज्यों-  
ज्यों सूख सूख कर मलाई सी जमे, उसे उतारते जाओ और सुखा  
लो । यह भी शुद्धिकी एक विधि है ।

दवाएँ बनाने और सेवन करनेमें जानने योग्य बातें । ४८४

नोट—शिलाजीत शोधनेकी और भी अनेक विधियाँ हमने “चिकित्सा-चन्द्रोदय” चौथे भागके पृष्ठ ५०—५३ और ४०८—४०९ में लिखी हैं। ये सीधी तरकीब हैं इसीसे लिखी हैं।

### भराहूर ।

सौ वरसके पुराने लोहेके मैलको आगपर सात बार तपा-तपाकर गोमूत्रमें बुझा दो। इसके बाद उसे पीसकर गजपुटमें फूँक दो। बस, वह कामका हो जायगा।

### खपरिया ।

दोला यंत्रकी विधिसे, सात दिन तक गोमूत्रके साथ औटानेसे खपरिया शुद्ध हो जाता है।

### गंधक ।

लोहेकी कलछीमें थोड़ा धी गरम करो। फिर उसमें गंधक पीस कर डाल दो। जब गंधक गलकर धीमें मिल जाय, उसे पानी मिले दूधमें डाल दो। फिर उसे दूधसे निकाल कर और साफ पानीसे धोकर सुखा लो। इस तरह गंधक शुद्ध हो जायगी।

### हरताल ।

पहले हरतालको दोला यंत्रकी विधिसे सफेद कुम्हड़ेके रसमें औटाओ। इसके बाद चूनेके पानीमें औटाओ। उसके भी बाद तेल में औटाओ। तीनों ही बार, तीन-तीन घण्टे तक, दोला यंत्रकी विधिसे औटाओ।

वंसपत्र हरताल सात दिन तक चूनेके पानीके साथ खरल करने या भावना देनेसे शुद्ध हो जाती है।

### हिंगुलसे पारा निकालना ।

पहले हिंगलूको ३ घण्टे तक बड़े नीबूके रस या नीमके पत्तोंके रसमें खरल करो। फिर उसे एक हाँड़ीमें भर दो। उसके ऊपर दूसरी हाँड़ी औंधी रखकर, दोनोंके जोड़ोंपर पाँच सात कंपड़मिट्टी कर

दो । ऊपरवाली हाँड़ीपर मोटे कपड़ेकी आठ दस तह करके रख दो और उस कपड़ेको पानीसे तर कर दो । हाँड़ीको चूल्हेपर रख दो और नीचेसे आग देते रहो । जब ऊपरकी हाँड़ीका कपड़ा गरम हो जाय, उसपर शीतल पानी टपकाते रहे । इस तरह करनेसे हिंगुल से पारा निकल-निकल कर ऊपर वाली हाँड़ीमें लगता रहेगा । आठ घण्टे बाद उतार कर, ऊपरकी हाँड़ीसे पारा निकाल लो । यह पारा काले-काले मैले धूलेमें मिला होगा । पारेको कपड़ेमें होकर पाँच सात बार छान लो । यह पारा शुद्ध होता है और सब काममें बरता जा सकता है ।

**नोट—**अगर यह हिंगुलसे निकाला हुआ पारा नीबूके रसमें दो-तीन घण्टे धोटकर पानीमें धो लिया जाय, तो बहुत ही विशुद्ध हो जाय । अगर नीबून मिले तो इमलीके धोले हुए पानीमें भी खरल करनेसे काम चल जायगा ।

### भीमसेनी कपूर ।

भीमसेनी कपूर बनानेकी विधि चिकित्सा-चन्द्रोदय चौथे भागके पृष्ठ ८७-८८ में लिखी है । जहाँ तक हो सके भीमसेनी कपूर ही बना लेना चाहिये । अगर न बन सके, तो कपूरके छोटे-छोटे टुकड़े करके एक तवे पर रखो और ऊपरसे एक गहरा कटोरा ओंधा मार दो । कटोरे और तवेकी सन्धियोंको पानीमें सने हुए उड्ढके आटेसे बन्द करदो । जब जोड़ सूख जायँ, तवेको आग पर चढ़ादो । थोड़ी देरमें कपूर उड़-उड़ कर कटोरे में जा लगेगा । यह कपूर शुद्ध होगा । शुद्ध कपूर या भीमसेनी कपूरकी जगह इसी कपूरको काममें लाना चाहिये ।

### मोती-भूँगा ।

मोती और मूँगोंको तीन घण्टे तक चूनेके पानीमें औटाकर धो लो । फिर इनको अर्क गुलाबके साथ खूब धोटो । जितनीही ज़ियादा धुटाई होगी, उतनेही ये अच्छे होंगे । यह सीधी शोधन-विधि है ।

**नोट—**अगर शुद्ध मूँगोंको सफेद काँचके वर्तनमें भरकर ऊपरसे अर्क गुलाब

भर दोगे और उस बर्तनको चार दिनतक चन्द्रमाकी चाँदनीमें सुखे मुँह रखोगे तो “चन्द्रसिद्धप्रवाल” तैयार हो जायगा ।

### सत्त ।

अगर किसी चीज़का सत्त निकालना हो, तो उसे गीली ही पीसकर पानीमें धोल दो और ऊपरका पानी निकालो । फिर पानी दो और निकालो; इस तरह बारम्बार करनेसे नीचे सफेद पदार्थ रह जाता है; वही “सत्त” है । अगर गिलोयका सत्त निकालना हो, तो इसी तरह निकाल लो । उसे गीली ही पीसकर पानीमें धोल दो और बारम्बार पानी डाल-डालकर धोओ । नीचे जो श्वेत पदार्थ रह जाय, उसे गिलोयका सत्त समझो ।

### संखिया ।

संखियाके छोटे-छोटे टुकड़ोंको पोटलीमें बाँधकर, दोला यंत्रकी विधिसे, चूनेके पानीमें औटाओ । इसके बाद उनको गोमूत्रमें औटाओ । इस तरह दो चीजोंमें दो बार स्वेदन करने या औटानेसे संखिया शुद्ध हो जाता है ।

### मैनशिल ।

मैनशिलके उत्तम रंगीन टुकड़ोंको तोड़कर अदरखके रसमें तीन घण्टे तक धोटो और सुखा लो । बस, मैनशिल शुद्ध हो जायगा ।

नोट—अगर अदरख न मिले तो अगस्तके पत्तोंके रसमें मैनशिलको धोटकर सुखा लो । इस तरह भी मैनशिल शुद्ध हो जाता है ।

### अफीम ।

अफीम अदरखके रसकी बारह भावना देनेसे शुद्ध हो जाती है । अथवा अफीमके छोटे-छोटे टुकड़े करके अदरखके रसमें धोल दो । फिर रसको कपड़ेमें छानकर सुखा लो । इस तरह भी अफीम शुद्ध हो जाती है ।

## क्षार या खार ।

किसी चीज़ को जलाकर, उससे उसके क्षार या ऐसिडको अलग करना ही क्षार बनाना है। कमोवेश खार या क्षार सभी तरहके काठों में पाया जाता है। अगर चिरचिरेका क्षार बनाना हो, तो चिरचिरे का पेड़ जड़से उखाड़ लाओ और सुखा लो। जब सूख जाय, उसमें आग लगा दो। जब राख हो जाय, उस राखको एक वासनमें राख से ढूना पानी डालकर भिगो दो। छै घरटे तक मत छेड़ो। इसके बाद उस राखके पानीको धीरे-धीरे नितारकर दूसरे वासनमें छान लो और उस राखको फैक दो। फिर एक घरटा होनेपर, उस साफ पानी को धीरेसे नितारकर कड़ाहीमें छान दो और मन्दी आग लगाने दो। जब सारा पानी जल जाय, यहाँ तक कि एक बूँद भी न रहे, कड़ाही को नीचे उतार लो और उसमें जो पदार्थ लगा दीखे उसे चाकूसे छील-छीलकर उतार लो। वस, यही चिरचिरेका खार है। इसी तरकीवसे आप ढाकका क्षार, जवाखार, चनेका खार, मूलीका खार, केलेका खार, कट्टेरीका क्षार और इमलीका खार बगैर तैयार कर सकते हैं।

**नोट—**—इमलीका वृक्ष आप जड़से उखाड़कर जला नहीं सकते, अतः ऐसे-ऐसे भारी वृक्षोंकी पत्तियोंको ही जलाकर राख कर लो और ऊपरकी विधिसे क्षार बना लो।

## संख्यावर्ग ।

## क्षारद्वय ।

सज्जी और जवाखार, दोनोंको मिलाकर “क्षारद्वय” कहते हैं। ये मिले हुए भी गुलम रोग नाशक हैं।

## क्षारत्रय ।

सज्जी, जवाखार और सुहागा—ये तीनों मिले हुए “क्षारत्रय” या “त्रिक्षार” कहाते हैं।

द्वारा एँ बनाने और सेवन करनेमें जीनर्ने योग्य बातें

त्रिफलेका काढ़ा गोमूत्रके साथ पीनेसे बादी और कफसे उत्पन्न हुई फोटोंकी सूजन भी दूर हो जाती है।

त्रिफलेका काढ़ा शहदके साथ पीनेसे मेदवृद्धि नाश हो जाती है।

नोट—गरम पानी शीतल करके और उसमें शहद मिलाकर पीनेसे भी मेदवृद्धि नाश हो जाती है।

त्रिफलेके काढ़ेको बहेड़ेकी भींगी, मिश्री और शहदके साथ पीनेसे रक्पित्त, दाह और पित्त शूल आराम हो जाते हैं।

त्रिफलेके काढ़ेको केवल शहदके साथ सेवन करनेसे कामला नाश हो जाता है।

त्रिफलेका चूर्ण—शहद, धी और कान्तिसार इन तीनोंके साथ, नित्य रातको, खानेसे पुरुप चिड़ेके समान मैथुन करने लगता है; यानी मैथुनसे थकता नहीं।

### निर्गुणडीके अनुपान ।

निर्गुणडीका चूर्ण गोमूत्रके साथ सेवन करनेसे कोढ़ नाश हो जाता है।

निर्गुणडीका चूर्ण धीके साथ खानेसे दुवला-पतला और कमज़ोर आदमी खूब ताक़तवर हो जाता है।

निर्गुणडीका चूर्ण गरम पानीके साथ खानेसे मनुष्य रोगरहित हो जाता है।

निर्गुणडीकी जड़ घरमें रखनेसे साँप घरमें नहीं आता।

### भाँगरेके अनुपान ।

भाँगरेके पत्तोंका रस काले ज़ीरेके चूर्ण अथवा तेलके साथ पीनेसे मनुष्य चुड़ापेमें भी जवान हो जाता है।

भाँगरेके पत्तोंका रस गिलोयके रसके साथ एक महीना सेवन करनेसे समस्त रोग नाश हो जाते हैं।

## मृत्युञ्जय रसके अनुपान ।

सब तरहके ज्वरोंमें	...	शहदके साथ ।
वातज्वरमें	...	दहीके पानीके साथ
भयंकर सन्निपातमें	...	आदरस्वके रसके साथ
अजीर्णज्वरमें	...	जम्बीरद्रावके साथ ।
विपमज्वरमें	...	जीरे और गुड़के साथ

## वसन्त कुसुमाकार रसके अनुपान ।

समस्त ज्यय रोगोंमें	...	शिलाजीत, मिर्च और शहदके साथ
सब तरहके प्रमेहोंमें	...	हल्दी, शहद और मिथ्रीके साथ ।
हर्ष, पुष्टि और कामचृद्धिको	...	विजात, गजपीपल और चन्दनके स
वमनमें	...	शंखाहृतीके रसके साथ ।
अस्त्रपित्तमें	...	शतावरके रस, मिथ्री और मधुके स
भयंकर रक्तपित्तमें	...	मिथ्री और चन्दनके काढ़ेके साथ ।

## लोकनाथ रसके अनुपान ।

ज्वरमें	...	धनिया और गुर्जरके काढ़ेके साथ ।
रक्तपित्तमें	...	शहद और मिथ्री मिले अडूसेके काढ़ेके साथ ।
कफ रोगमें	...	"
श्वासमें	...	"
खाँसीमें	...	"
स्वरभंगमें	...	"
निद्रानाशमें	...	"
अतिसारमें	...	"
संग्रहणीमें	...	"
मन्दान्मिमें	...	"

