

प्रकाशक /  
सस्ता साहित्य मण्डल  
कनाट सरकार, नई दिल्ली

---

---

प्रथम बार : मार्च १९५३  
मूल्य दो रुपया

---

---

मुद्रक  
जे० के० अर्मा  
इलाहाबाद लॉ जर्नल प्रेस  
इलाहाबाद

## भूमिका

“आरोग्य”<sup>1</sup> की डाकमे रोज आनेवाले अनेक पत्रोमेसे चुनकर नमने-की भाँति आधे दर्जन पत्र इस पुस्तकके आठवें अध्यायमे दिये गये हैं। इनमें हर पत्रमे पृथक्ता होते हुए भी तीन बातोमें प्राय एकता दिखाई देती है :

१. पेट खराब है।

२. कब्ज़ है।

३. डाक्टर बैद्योकी तमाम दवा कर हारे, कोई फायदा न हुआ।

सब रोगियोमे दूसरे दस-पाच लक्षणोके साथ उपर्युक्त दो लक्षणोका अवश्य पाया जाना हमें सहजमें इस परिणामपर पहुचाता है कि रोगोमें मूल लक्षण दो हैं, वाकी गोण हैं। अन्य सारे लक्षण इन्हीं दोकी शाखा-प्रशाखा हैं, ऐसा समझने और माननेके हमारे पास कई दृढ़ आवार हैं। इन पत्र लेखकोमेसे दस-प्राप्ति प्रतिशत उपचारके लिए प्राकृतिक-चिकित्साकी जरण लेते हैं और उनके उपर्युक्त दो लक्षणोके दूर होनेपर शेष सब एक-एक करके अपने आप चले जाते हैं।

हजारो रोगियोका इलाज देखने-सुननेके बाद लेखकके मनमें अब इस संबंधमे कोई शका नहीं रह गई है।

अद्वैतवादी मनोवृत्तिके कारण लेखक इन दो लक्षणोको भी एक करता चाहता है। पेट यानी पाचनकी खराबीसे कब्ज़ होता है या कहिए कब्ज़के कारण पेट खराब होता है। मूलमे बात एक है, रोग भी एक है।

---

<sup>1</sup> गोरखपुरसे प्रकाशित स्वास्थ्य संबंधी मासिकपत्र।

अपने लिए प्रत्यक्ष होते हुए भी पाठकोंके संतोषके लिए इस संवंधमें आयुर्वेदके सर्वप्रसिद्ध ग्रंथ चरक और वागभट्के एक-दो प्रमाण यहां देना अनुचित न होगा ।

चरकमें कहा है :

“अग्नि दोषान्मनुष्याणां रोगसंघा पृथग्विधाः  
मलवृद्ध्या प्रवर्तन्ते विशेषणोदराणि तु ।”

जठराग्निके (पटके) दोषसे रोगोंकी जमात जमा होती है । मलवृद्धि रोगोंका और विशेषतः उदर रोगोंका कारण होती है ।

वागभट् कहते हैं :—

“रोगाः सर्वेऽपि मदेऽन्नी सुतरामुदराणि च ।  
अजीर्णन्मलिनैश्चाज्ञैः जायन्ते मलसंचयात् ॥”

सब रोग मलसंचय और मंदाग्निसे होते हैं । सब विकारोंका संवंध उदरसे है । अजीर्ण मंदाग्निका कारण होता है और वह अजीर्ण मलिन—गलत खूराकके कारण होता है ।

चरक और वागभट् दोनों इस बातमें सहमत हैं कि सब रोगोंका कारण मल है । चरकने “मलवृद्ध्या” कहा है, वागभट्ने “मलसंचयात्”, जरा भी फर्क नहीं है ।

अब मलवृद्धिसे होनेवाले उदर रोगके आरंभिक लक्षणोंकी सूची चरककी जवानी सुनिए और आठवें अध्यायमें दिये गये पत्रोंमें जो अनेकानेक रोग बताये गये हैं उनसे मिलान कीजिए ।

क्षुन्नाशः स्वादुत्ता स्त्निग्व गुर्वन्नं पच्यते चिरात् ।  
भुक्तं विद्वृत्ते सर्वं जीर्णजीर्णं न वेत्ति च ॥  
सहते नाति सौहित्य तीष्ढ्योफश्च पादयोः ।  
शश्वद्वलक्षयोऽल्पेषि व्यायामे इवासमृच्छति ॥

पुरीष निचयो वृद्धिरुदावर्तकृता च रक् ।  
 वस्तिसन्धौ रुग्मानं वर्धते पाठ्यतेऽपि च ॥  
 आतन्यते च जठरं लघवत्प भोजनैरपि ।  
 राजोजन्म बलीनाश इति लिंगं भविष्यताम् ॥

भूखका नाश, मुँहका हमेशा भीठा स्वाद, भारी और चिकनीं चीजोंका देरसे पचना, खाने-पीनेपर जलन होना, खूराक पचने न पचनेका पता न चलना, पेटभर खा लेनेपर अति कट्ट अनुभव करना, पैरोंमें कुछ-कुछ सूजन होना, रोज-रोज कमजोरी बढ़ना, थोड़ी-सी मेहनतसे हाफना, पेटमे मलका जमा होना, पेट बढ़ना, पेटके आस-पासके हिस्सोमें बेदना, पेट फूलना, हल्के और थोड़े खानेसे भी पेटका तन जाना, छेदनेकीं-सीं पीड़ा होना, फटने लगना, पेटमें नसें दिखाई देना आदि उदर रोगके लक्षण हैं ।

चरककारने उदर रोगसे आगे जाकर अनेक असाध्य रोगोंकी उत्पत्ति बतलाई है । नई खोज भी इस मतका पूर्ण समर्थन करती है ।

हर रोगीके पत्रमे रहनेवाला तीसरा विषय कि “डाक्टर बैद्योकी तमाम दवा कर हारे, कोई फायदा न हुआ ।”—भीं विचारणीय है । इसका मुख्य कारण यह है कि डाक्टर, बैद्य रोगकी जडपर ध्यान न देकर डाल-पत्तोंको देखते हैं । रोग, या कहिये उसके कुछ लक्षण, दवासे, कुछ दिनोंके लिये दवाये जा सकते हैं, लेकिन रोगकीं जड दवासे नहीं जासकतीं । दवासे रोग जो जाते जान पड़ते हैं, उसका कारण दवा नहीं, प्रकृति है । प्रकृति ही है जो मनुष्यको आराम रखती है, करती है । अग्रेजीमें कहावतकी भावित यह छोटा वाक्य चलता है —“Nature cures itself” हिंदीमें कहावत है, “बैद करै बैदाई, चंगा करै खुदाई ।”

दवा मर्जनके अच्छे होनेमे उल्टे देर लगतीं हैं । दिनोंमे आराम होनेवाला रोग, महीनों दवा होते रहनेपर भी जाता नहीं है । दवासे रोग जानेका भ्रम हीं हमे दवाके जालमें फसाता है ।

रोगियोंके पत्र देखकर यह इच्छा होना स्वाभाविक ही है कि इन सबको राहतका रास्ता बताया जाय। इसी नीयतसे यह पुस्तक लिखी गई है।

पाठकोंको पुस्तकमें संस्कृतके, खासकर चरक और सुश्रुतके अधिक अवतरण-मिलेंगे। कारण यह है कि अपने विषयको स्पष्ट करने और समझानेके लिए जितना सुंदर सारणिभित विवेचन लेखकको इन ग्रन्थोंमें मिला, उतना अन्यत्र नहीं मिला। थोड़ेमें अधिक कहनेकी—“गागरमें सागर भरनेकी—” संस्कृत ग्रन्थकारोंमें खूबीं रही हैं। अप्रेजीमें इस विषयपर वहूंत साहित्य है, लेकिन पन्ने ज्यादा होनेपर भी उनमें सार कम मिलता है।

महात्मा गांधीजीकी पुस्तकोंसे कई अवतरण लेनेका कारण यह है कि भारतीय भाषाओंके साहित्यमें कोई दूसरा महान् व्यक्ति नहीं पाया जाना, जिसने कव्य, मिट्टी, पानी, एनिमा जैसी रोजमर्राकीं चीजोंके बारेमें इतनी लगनसे लिखा हो। भारतके हीं नहीं, दुनियाके गायद किसी महान् पुरुषने इन विषयोंपर कलम नहीं उठाई। संभवतः सब यहीं समझते रहे कि गरीब डाक्टर वैद्योंका विषय है—यद्यपि शर्तार सबके रहा।

जहांतक मुझे मालूम है, हिंदीमें हीं नहीं, भारतकी समृद्ध समझी जानेवालीं दूसरी भाषाओंमें भी, कव्यके सबवर्तमें इस प्रकार विचार करनेवालीं दूसरी पुस्तक अवतक नहीं लिखीं गई हैं। आगा है कि कव्यका रूप समझकर और उसके कारण जानकर, उसका निवारण करनेमें तथा उससे वचे रहनेमें इस किताबसे पाठकोंको पूरीं सहायता मिलेगी।

पाठक इतना और समझ ले कि कव्यको मिदानेकी अपेक्षा, कव्य हीने न देना ज्यादा आसान है। इसीलिए इस पुस्तकमें कव्यके कारणोंपर विस्तारसे विचार किया गया है। प्रायः देखा जाता है कि वडे हीं नहीं, बच्चे भी, खानपान आदिकीं खराकियोंके कारण कव्यके शिकार हो जाते हैं। उनका वह कव्य वडे होनेतक चलता है और कई भयकर रोगोंका कारण वन जाता है।

किसी भी रोगके लिए चिकित्सकके पास दौड़नेके पहले आतोकी गुद्धिका प्रयत्न करके देखना चाहिए। इससे सामंज्ञी वार आप चिकित्सक-के यहां दौड़नेसे जहर बच जायेगे। मैं कहूँगा कि इस वातमें आप विल्कुल सशय न करें।

अतमें उन सब ग्रथकारोंके प्रति मैं अपनी कृतज्ञता प्रकट करता हूँ कि जिनके ग्रथोंको पढ़कर मैंने इस पुस्तकके लिए कुछ सामग्री प्राप्त की है; साथ ही अपने उन बड़े-छोटे साथियोंके प्रति भी कि जिन्होंने मुझे इस पुस्तककी तैयारीमें किसी तरहकी मदद की है। उनमेंसे कुछने तो पुस्तककी कापिया पढ़-पढ़कर ही अपनी गौच-सवारी आदतें बदल लीं। पहले हाजतको, जहातक हो सकता था, मारना अच्छा मानते थे, अब हाजत आते ही पाखानेकी ओर भागने लगे, जो दिनमें एक बार जाना स्वास्थ्यका बड़ा लक्षण समझते थे, वे दो बार जानेकी इच्छा करने लगे। उन्होंने स्वीकार किया कि इससे उन्हें फायदा हुआ है। एक लेखकके लिए इससे ज्यादा खुशीकी वात और क्या हो सकती है कि किताबकी जकलमें आनेके पहले उसकी रचनामें कुछ लोग लाभ प्राप्त कर सकें।

अब नाम लेकर जिन्हे धन्यवाद देना आवश्यक है, उनमें एक, हिंदू-विश्वविद्यालयके प्रो० आयुर्वेदाचार्य डाक्टर भास्कर गोविंद घाणेकर वी० एस्-सी०, एम० वी० वी० एम० है। इन्होंने प्रेमपूर्वक इस पुस्तककी दूसरे प्रूफकी पूरी कापी पढ़नेका और कई उचित मुझाव देनेका मुझपर विशेष अनुग्रह किया है।

गोरखपुर  
१६-२-५३

महादोरप्रसाद पोद्धार

## कब्ज

# कारण और निवारण

## विषय-सूची

१ कब्जकी व्यापकता	११
२ कब्जके लक्षण	१३
३ अन्न-प्रणाली	१७
४ आंतोंकी क्रिया	१८
५ स्वाभाविक द्वारा मोजनकी यात्रा	२६
६ कब्जका वहम और जांचका तरीका	३१
७ कब्जके दुष्परिणाम	३४
८ कब्जसे अनेक रोग	४३
९ चौबीस घंटोंमें एक बार जींच	४७
१० कब्जसे खूराककी वचत !	५३
११ कब्जके कारण	५५

(१) हाजत रोकना (२) मोजनकी अनियमितता (३) निद्रामें व्याधात (४) जींचमें जलदवाजी (५) जींचको टालना तथा मलका वंधा होना (६) पानीकी कमी (७) पातानेकी गंदगी (८) मानसिक चिंता (९) नगा (१०) मूखसे अविक खाना (११) विना भूख खाना (१२) कम खाना (१३) विना खुजफेवाली खूराक (१४) विना चवाए खाना। (१५) गलत खाना।

१२ दस्तावर दवाइया	९३
१३ कब्जका निवारण—आहार	९७
१४ व्यायाम	१०८
१५ कब्जमें एनिमा	१२७
१६ कब्जमें मिट्टी	१५४
१७ जलोपचार	१५८

## चित्र-सूची

सख्ता	पृष्ठ
१ अन्नप्रणाली	१६
८ रगीन चित्र खूराकका आतोंमे गुजरने और निकलनेका समय	२९के वाद
१ सात दिनी कब्ज	५०
२४ सुगम व्यायाम	११४
५ एनिमाके भिन्न-भिन्न पात्र रूप	१३७
१ एनिमा लेनेकी विधि	१३९
१ कटिस्नानकी विधि	१५८
<hr/>	
कुल ४१	

## प्रमाण ग्रन्थ

- १ चरक
- २ सुश्रुत
- ३ भावप्रकाश
- ४ स्वास्थ्य पाठावाली (आयुर्वेदाचार्य भास्कर गोविंद घाणेकर)
- ५ मानव शरीर रहस्य (डा० मुकुंदस्वरूप वर्मा)
- ६ व्यायाम ज्ञानकोष (मराठी) नवां खंड
- ७ हमारे शरीरकी रचना (डा० त्रिलोकीनाथ वर्मा)
- ८ आरोग्य सावन (गांधीजी)
- ९ आरोग्यकी कुंजी ( „ )
- १० Crippled Colon (J. Harvey Kellogg M.D.)
- ११ New Dietetics „
- १२ Rational Hydrotherapy „
- १३ New Science of Healing (Luis Kuhne)
- १४ Royal Road to Health (Charles A. Tyrell. M.D.)
- १५ Chronic Constipation (J. Ellis Barker)
- १६ Constipation and Civilisation (H.C. Thomson)
- १७ Encyclopédia of Health 7th Volume(Macfaddan)

# कब्ज

## कारण और निवारण

: १ :

### कब्जकी व्यापकता

कब्ज केवल हिंदुस्तानका ही रोग नहीं है, जहाँ कहीं मनुष्य है, कब्ज है। हिंदुस्तानके शिक्षित कहलानेवाले लोग तंदुरुस्तीके नाते यूरोप और अमेरिकावालोंको भारत्यशाली मानते हैं, लेकिन वहा सब दवाओंसे जुलावकी दवाका ज्यादा विकना, सिद्ध करता है कि कब्ज वहाँ अधिक-से-अधिक है।

सन् १९२५में अमेरिकाके एक प्रतिष्ठित पत्रने वहाँ हर साल १५,००,००,००० (पद्रह करोड़) रुपयेकी जुलावकी दवा विकनेका हिसाब दिया था। आज—१९५२मे—इसे तिगुना, यानी ४५,००,००,००० करोड़ मानना चाहिए।

उसी पत्रने यह भी लिखा था कि मेट्रोपोलिटन इन्स्योरेस कंपनीने अपने जिन छ हजार एक सौ वासठ पालिसी-ग्राहकोंको, हालमे की गई जाचमे स्वस्थ पाया, उनमे भी ४० प्रतिगतको कब्ज था और १२॥ प्रतिगतको खूनी बवासीर।

अमेरिकाके सेटा वारवरा कालेज हास्पिटलके प्रधान चिकित्सकका कहना है कि वहाँकी रोजाना रिपोर्ट्से मालूम

होता है कि वहाँ आनेवाले रोगियोंमें ८५ प्रतिशत कब्ज़से पीड़ित होते हैं और उनका कब्ज़ दूर कर दिया जानेपर ५० प्रतिशतसे अधिकको सब बीमारियोंसे मुक्ति मिल जाती है।

वहाँके विशेषज्ञोंका कहना है कि वहाँ शहरके वसनेवालोंमें सैकड़े पचहत्तर कब्ज़के मरीज़ होते हैं। वे इसे सभ्यताका रोग मानते हैं। जो जितना सभ्य वन गया है उसे उतना ही कब्ज़ है। डा० टिरेल एम० डी०'ने अपनी प्रसिद्ध पुस्तक 'स्वास्थ्यका राजमार्ग'<sup>1</sup>के १८०वें संस्करणमें लिखा है : "विना अतिशयोक्तिके यह कहा जा सकता है कि सामान्यतः अमेरिकन जाति-की-जाति अजीर्णकी गिकार है। क्योंकि अमेरिकन चैन नहीं लेता, वह सदा भाग-दौड़में ही लगा रहता है। प्रायः अमेरिकन खाने-पीनेके काममें वक्त लगाना फजूल समझता है। वह सोचता तक नहीं कि तंदुरुस्ती शक्तिशाली 'डालर'से ऊँची चीज़ है। एक हृदयक धनका कमाना ठीक है, लेकिन स्वास्थ्य-सरीखी अमूल्य निधिको गंवाकर धन कमानेके पीछे पड़ना सरासर मूर्खता है।"

हिंदुस्तानमें भी, शहरके वाँशिदोंको अधिकतर कब्ज़ रहता है। देहाती इससे बहुत कुछ बचे होते हैं। लेकिन गहरोंकी हवा लग जानेवाले देहातों और कस्वोके लोग भी कब्ज़के गिकार होते हैं।

कब्ज़के कारण और उसके निवारणपर विस्तारपूर्वक विवेचन करनेके पहले, विषयके पूरा समझमें आनेके लिए, पाठकोको कब्ज़के लक्षण और साथ ही पेट तथा छोटी और बड़ी आंत आदिके बारेमें कुछ वतलाना आवश्यक जान पड़ता है।

## कब्जके लक्षण

हिंदीका 'कब्ज' शब्द अरवी भाषा 'कब्जा' का स्पाँतर है। कब्जा मानी अधिकार, पकड़। वडी आंतोपर मलका कब्जा—यानी अधिकार होना, 'कब्ज' कहलाता है।

कब्जके सामान्य लक्षण : (१) मलका समयपर न निकलना, (२) मुश्किलसे निकलना, (३) गांठे (गुद्दे) पड़ जाना, (४) पाखानेमें अधिक समय लगना ।

संस्कृतमें इसके लिए

कोष्ठवद्धता, विवंध, मलवंध, मलावरोध, विष्टव्यता और आनाह आदि शब्द चलते हैं। सुश्रुतमें आनाहके लक्षण :—

"आमं शङ्खद्वा निचितं क्रमेण भूयो विवद्धं विगुणानिलेन ।

प्रवर्तमानं न यथास्वमेन विकारभानाहमुदाहरन्ति ॥"

आम अथवा मलके वडी आतमें जमा हो, जाने और प्रकुपित वायुके कारण बंधकर या सूखकर अपने रास्तेसे वाहर न निकल सकनेपर वैद्य उसे 'आनाह' कहते हैं।

अंग्रेजीमें कब्जके लिए 'कांस्टिपेशन' शब्द है। कोषमें इसका अर्थ है, "पाखाना होनेमें कठिनाई, पाखाना स्क जाना, मलका कड़ा होना, कठिनाईसे वाहर आना ।"

मेडिकल डिक्शनरीमें अर्थ मिलता है, "मलके निकलनेमें कठिनाई या अनियमितता ।"

## कोठेकी खराकीके दूसरे रूप

दिनमें एक बार पेट साफ हो जानेपर आदमी सामान्यतः अपनेको तंदुरुस्त और भाग्यवान मानता है। पर इस दशामें अंदर आंतोमे उसके इतना मल बचा हुआ हो सकता है कि बाहर पड़ा देखनेपर उसे खुद ताज्जुब होगा। गाँचके कुछ समय बाद या तत्काल, ऐनिमा लेकर आसानीसे यह परीक्षा की जा सकती है।

कई बार पाखाना जाते रहनेकी हालतमें भी, बड़ी आत्में काफी मलामत रह सकती है—वैसे ही, जैसे किसी गंदगीसे किनारे तक भरे हौजमेसे गंदा पानी बराबर निकलता रहता है—दूसरी ओरसे आया हुआ पानी हौजमें जानेपर वह ऊपरसे वह जाता है—पर उस हौजके अंदर जमा गंदगीमें कोई कमी नहीं आती। बड़ी आंतोंकी दशाको सुधारनेके लिए दिनमें सिर्फ कई बार पाखाना जाना ही काफी नहीं है, बल्कि मलामतको अंदर अनावश्यक समयतक न रहने देना जरूरी है।

इसलिए असली समस्या कब्जकी न होकर मलके आंतोंमें जरूरतसे ज्यादा देरतक पड़े रहनेकी है। ऐसी दशामें कब्ज न होकर अतिसार—बार-बार पतला दस्त—अथवा संग्रहणी भी हो सकती है।

गांधीजीने 'आरोग्य-साधन'में कब्ज, संग्रहणी, पेचिंग और बवासीर, चारोंका एक साथ विचार करते हुए कहा है :—

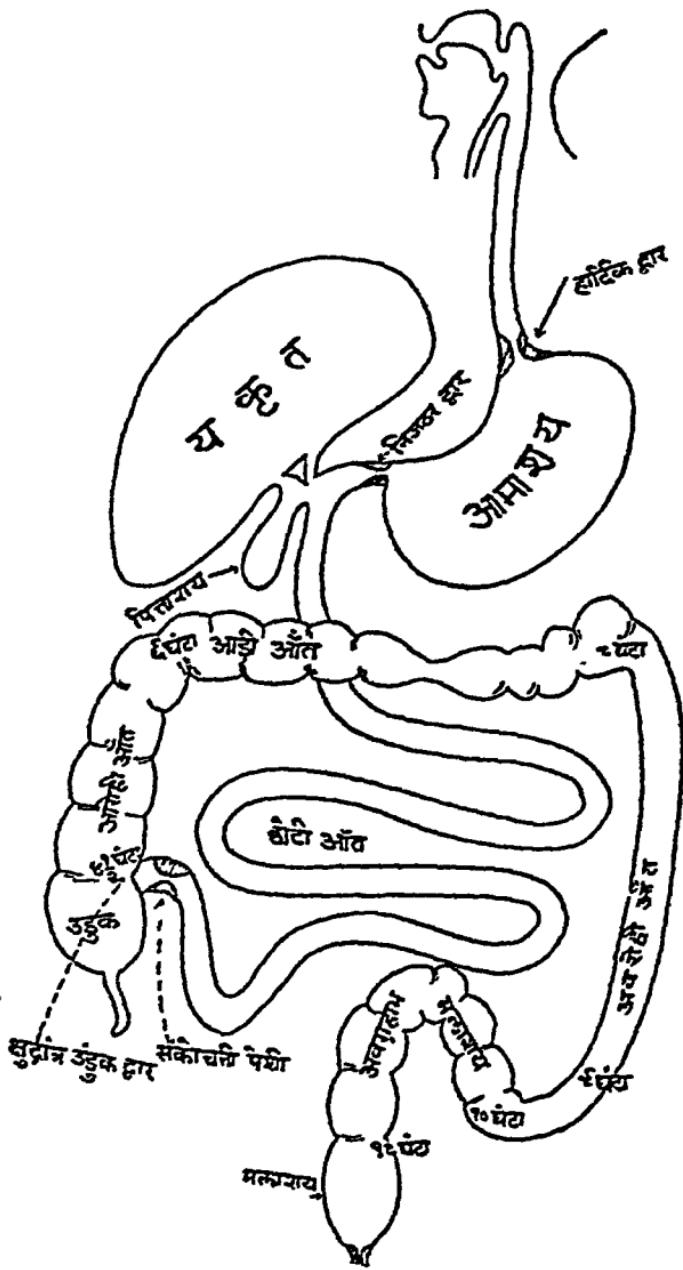
"एक साथ चार रोगोंका विचार पाठकोंको साधारणतः आश्चर्य-जनक लगेगा। पर इन चारोंका परस्पर घना संबंध है और हमारा बिना श्रोषितिका उपचार चारोंके लिए प्रायः एक ही है। आंतोमें मल जमा होनेपर कितनोंको कब्ज हो जाता है—दस्त नियमानुसार

नहीं होता, पाखानेके लिए जोर लगाना पड़ता है; अधिक दिनोंतक यह दशा रहनेपर गुदासे खून गिरने लगता है; कभी-कभी कांच निकलने लगती है। अथवा बवासीरके मसे हो जाते हैं और कितनोंको मल जमा होने-पर दस्त लगने लगते हैं। यह सिलसिला ज्यादा दिनोंतक चलता रहता है। बार-बार पाखाने जानेपर भी हाजत बनी ही रहती है। दस्त बहुत थोड़ा २ होता है। इस दशाको संग्रहणी कहते हैं। कितनोंको पेचिश हो जाती है, आंच पड़ते हैं और पेटमें ऐठन होती रहती है।”

‘ मलका कम बार अथवा कठिनाईसे होना मलके बड़ी आंतके बायें आधे हिस्सेमें पड़े रहनेसे मंवंधित है। इसी मलके आंतके दाहिने आधे हिस्सेमें रुकनेपर जौचकी बार-बार हाजत होती है और मल पतली शक्लमें निकलता है। मिली-जुली हालत भी होती है—कभी मल सख्त, कभी ढीला, कभी अधिक तो कभी कम होता है।

एक गठियाके रोगीने बताया कि एक बड़े अस्पतालमें उसकी बीमारीमें बड़ी आंतपर पहले कोई ध्यान नहीं दिया गया, क्योंकि उसे दिनमें दस-दस, बारह-बारह दस्त आते थे। बादको एक्सरेकी जांचसे मालूम हुआ कि उसकी बड़ी आंतके दाहिने हिस्सेमें चार दिन यानी १६ घंटे तक मल रुकता है—छियानवे घंटेके पहलेकी खूराकका फुजला बड़ी आंतमें जमा हो जानेपर उसके पहलेकी मलामत आगे सरकती है।

## कठज़ : कारण और निवारण



## अन्न-प्रणाली

हम यहां मनुष्य-शरीरकी पूरी अन्न-प्रणालीका चित्र देकर आगे के अध्यायमें खूराकके शरीरमेसे गुजरनेके पूरे मार्गका वर्णन विस्तारपूर्वक करना चाहते हैं। साथ ही यह वतलाना चाहते हैं कि मार्गमें खूराक कहां कितनी देर ठहरती है, भीतर उसमें क्या-क्या चीजें और मिलती हैं, उसमेसे जरीर क्या लेता है, वचा भाग यानी फुजला किस रूपमें आगे जाता है और वह मलके रूपमें कदम बाहर निकलता है।

यह अन्न-प्रणाली मुँहसे गुदाधारतक जाती है। इसमें नं० (१) हार्दिक द्वार<sup>१</sup> है, फिर बाई और (२) आमाशय<sup>२</sup> (पेट) बीचमें, (३) निजठर<sup>३</sup> द्वार, उसके सामने दाहिनी ओर (४) यकृत<sup>४</sup> है। यकृत और आमाशयके सिरेके पास (५) पित्ताशय<sup>५</sup> है। आमाशयके आगे (६) छोटी आंत<sup>६</sup>, (७) संकोचनी पेशी<sup>७</sup>, (८) क्षुद्रांत्रजंडुक<sup>८</sup>-द्वार, (९) जंडुक<sup>९</sup> हैं। (१०) आरोही<sup>१०</sup> आंत, (११) आड़ी आंत<sup>११</sup>, (१२) अवरोही आंत<sup>१२</sup>, (१३) अवग्रहाभ मलाशय<sup>१३</sup>, (१४) मलाशय<sup>१४</sup>।

<sup>१</sup>Cardia <sup>२</sup>Stomach <sup>३</sup>Pylorus <sup>४</sup>Liver <sup>५</sup>Gall Bladder  
<sup>६</sup>Small Intestine <sup>७</sup>Ileocecral Sphincter <sup>८</sup>Ileocecral Valve  
<sup>९</sup>Cecum <sup>१०</sup>Ascending Colon <sup>११</sup>Transverse Colon  
<sup>१२</sup>Descending Colon <sup>१३</sup>Pelvic Colon <sup>१४</sup>Rectum

## आंतोंकी क्रिया

### १—साधारण दशामें

भूख-प्यास लगनेपर जब हम कोई वस्तु खाना-पीना चाहते हैं तो उसे मुहमें डालते हैं। वस्तुके तरल होनेपर उसमें दांतोंकी मदद नहीं लेनी पड़ती। पर ठोस होनेकी हालतमें भोजन दांतोंसे चवाया जाकर गलेसे नीचे उतरकर आमाशयमें पहुंचता है। गलेसे नीचे आमाशयतक पंद्रह इंच लंबी एक नली है। इस नलीके आमाशयमें मिलनेकी जगहपर जो द्वार है, उसे 'हार्दिक द्वार' कहते हैं। आमाशयकी शक्ल मशक्की तरह है। आमाशयमें पहुंचनेपर खूराक वहां कई घटे मथी जाती है। कई प्रकारके रस जो अन्न-नलिकाकी दीवारसे भरते हैं, उसमें मिलते हैं। यहां खूराकका कुछ हिस्सा पच जाता है, यानी उसका रस खिचकर रक्तमें मिल जाता है। लेकिन मथा हुआ अधिक भाग छोटी आंतमें चला जाता है। वहां दूसरा द्वार है, इसे 'निजठर' या 'पक्वाशय' द्वार कहते हैं। भोजनके आमाशयमें पक चुकनेपर ही यह द्वार खुलता और भोजन पक्वाशयमें जाता है। आमाशयमें भोजन जब चाहे पक्वाशयमें नहीं जा सकता। प्रकृतिका यह विचित्र विवान है कि आमाशयमें भोजनके पके विना यह द्वार उस भोजनको पक्वाशयमें जाने नहीं देता। पक्वाशय छोटी आंतोंका, मुड़ा हुआ, एक

संक्षिप्त भाग है। लवा फैलानेपर वारह अंगूलके कानीव होगा। डसके आसपास कई ऐसी ग्रथिया हैं जिनसे पाचक रस निकलकर पक्वाशयमें पहुंचते हैं। ये रस बहुत तेज होते हैं। पाचनमें विशेष सहायता देनेवाली सबसे बड़ी ग्रथि यहूंत है। इसमें पित्त बनता है जो अनेक वस्तुओंके पाचनमें मदद करता है। यहूंतसे यह पित्त एक नलीद्वारा पित्ताशयमें डकड़ा होता है। चौबीस घटेमें कुल पित्त चालीस-पचास तोलेके करीब होता है। वहांसे वह एक नलीद्वारा पक्वाशयमें जाता है।

छ फुटे आदमीमें छोटी आनकी लवाई वाईस फुट मानी जाती है। इसका व्यास डेढ इंच होता है। यह नली सापकी गेंडुरीकी शक्लमें उदरके अंदर होती है। एक हिस्सा दूसरे हिस्सेपर चड़ा रहता है। इसमें हमेगा गति हुआ करती है और इसमें विद्यमान ग्रंथियोंसे रस निकलकर भोजनमें मिलता है। आमाशय, पक्वाशय और छोटी आतोमें भोजन अति सूक्ष्म घंडोंमें विभाजित होकर गरीरके ग्रहण करने योग्य दग्गामें हो जाता है। इस वाईस फुट लवी आतद्वारा भोजनका गरीरके लिए उपयुक्त अंश खिच जाता है और अनावश्यक भाग—फुजला, पित्त तथा अन्य प्रकारके रस छोटी आतोंमें बड़ी आतके पहले सिरेपर पहुंचते हैं।

बड़ी अंतके इस भागको 'उंडुक' कहते हैं। यहां न्वराकका वचा हुआ कुछ हिस्सा सोखा जाता है। जलका अधिकांश भाग यहीं सोखा जाता है। बड़ी अंतमें आनेके पहले मलका स्वरूप नहीं बनता। भोजन बड़ी आतमें आनेक उसमें पंचानवे प्रतिशत पानी रहता है। जलका शोपण बड़ी अंतका खास

काम मालूम होता है। छोटी आंतसे बड़ी आंतके मिलनस्थलपर भी एक द्वार है, जिसे 'क्षुद्रांत्र-उंडुकद्वार' कहते हैं।

यहांसे बड़ी आंतका आरोही भाग गुरु होता है। यह यकृतके पासतक पहुंचता है। यकृतके नीचेके किनारेसे मुड़कर बड़ी आंत दाहिनी ओरसे वाईं ओरकी प्लीहाके पास पहुंचती है। इस हिस्सेको आड़ी आंत कहते हैं।

भोजन आमाशय, पवानग्रय और छोटी आंतोंसे ४॥ घंटेमें गुजरकर बड़ी आंतके अंदर प्रवेश करने लगता है। बड़ी आंतमें आरोही भागके सिरेतक पहुंचनेमें उसे ६॥ घंटे और आड़ी आंतके अंतिम सिरेतक पहुंचनेमें ९ घंटे हो जाते हैं। इससे पाठक छोटी आंतकी तीव्र गतिका और बड़ी आंतकी मंद क्रियाका अंदाज कर सकते हैं। वाईंस फीट लंबी छोटी आंतमें ४॥ घंटे लगते हैं और बड़ी आंतमें सिर्फ दो फीट दूरी तै करनेमें फुजलेको ४॥ घंटे लग जाते हैं। इसके बाद फुजला अवरोही आंतसे चलता हुआ मलाशयके अवग्रहाभ भागके ऊपरी हिस्सेमें ११ घंटेमें पहुंचता है। वीसवें घंटेमें मलाशयमें पहुंचकर कुछ समय बाद वह गरीरसे बाहर निकल जाता है।

साधारणतः यही क्रम देखे जानेपर भी, भिन्न-भिन्न मनुष्योंमें कुछ फर्क हो सकता है।

अभिशोपणका विशेष अंग छोटी आंत है। यह नित्य कई सेर तरल तथा पाचन योग्य पदार्थोंको सोखती है। पोषक पदार्थोंके, चाहे वे तरल या ठोस किसी अवस्थामें हों, ग्रहण करनेका यंत्र छोटी आंत है। बड़ी आंत नित्य सिर्फ डेढ़ पावके लगभग तरल पदार्थ सोखती है।

खूराक साधारणत. वडी आतके प्रथम भागमे अथवा कहिये उंडुकमे, लगभग तरल रूपमे आती है। इसमे कर्णीद नव्वे हिस्सा पानी रहता है और दस प्रतिशत ठोस पदार्थ।

खूराकका, छोटी आतके दोपणके बाद बचा हुआ अन—फुजला वडी आतमे जानेके पहले काफी देरतक ढोटी आतके आखिरी हिस्सेमे रुकता है। यह निश्चय होनेपर कि भोजनमेमे उपयोगी रस ढोटी आतोने पूरा-पूरा खीच लिया है, धुद्राघ-उंडुकद्वार खुलता है और फुजला उडुकने पहुचता है।

उंडुक तथा आरोही आतकी विपरीत तरण गतिके कारण खूराक वहा रुकती है तथा उसमेका सारा पानी खिच जाता है और मलामत गाढ़ी हो जाती है। ज्यो-ज्यो पानी खिचता जाता है, गाढ़ा भाग आगे बढ़ता जाता है।

वाईस फीट लंबी छोटी आंतमे कारबोहाइड्रेट, चिकनाई और प्रोटीन, पाचक रसोकी सहायतासे बुल जाती है और उसमेका काममे आनेवाला अधिकाग भाग खिच जाता है। वाकी वडी आंतमे चला जाता है। इसमे खूराकका बुज्जा पित्त, आतने वाहर निकले हुए धेकार पदार्थ, इलेप्मा और अनगिनत जीवित तथा मृत कीटाणु होते हैं।

वडी आतमे आया हुआ फुजला भी पानी खिच जानेपर, सांचेमे दवाई हुई गीली निट्टीकी भानि धीरे-धीरे वहा गक्कल पकड़ता है।

आंतोमेसे गौचके नमय और दूसरे वक्त भी नल इतनी तेजी-ते आगे बढ़ता है कि एक्सरेमे आखे उने पकड़ नहीं पाती।

फुजलेको आगे बढ़ते जानेकी क्रियाकी भानि ही उन्हीं

ओर भी क्रिया होती है, जो प्रायः बड़ी आंतसे आमाशयकी ओर होती है। छोटी और बड़ी आंतके संयोगस्थलपर रहे हुए पद्देंके खराव हो जानेकी हालतमें यदि उपवासी व्यक्तिको गुद्धके द्वारा रातको कोई रंगीन पदार्थ दिया जाय तो दूसरे दिन सुबह वह उसके पेटमें पहुंचा पाया जायगा।

उल्टी तरंग—आकुंचन क्रिया उंडुकमे आये हुए सामानके पतली दशामे रहनेकी हालतमें होती है। इससे भोजनके अभिशोपणमे सहायता मिलती है।

उंडुकके पहलेवाले पद्देंके विलकूल सही हालतमे रहनेपर ही उंडुकमे आया हुआ तरल सामान छोटी आंतमें वापस जानेसे रुक पाता है। थोड़ी देर वाद उल्टी क्रियाके रुकनेपर क्षुद्रांत्र-उंडुकद्वार खुलता है और छोटी आंतमेंका सामान थोड़ा-थोड़ा करके उंडुकमें आ जाता है। तब फिर उल्टी लहरें गुरु होती है और उंडुकमें आया हुआ फुजला मथा जाता है, उसमेंका पानीका अंग आंतोंद्वारा सोख लिया जाता है और वह फुजला गाड़ा हो जाता है।

## २—कव्ज़की दशामें

कव्ज़की वजहसे क्षुद्रांत्र-उंडुकद्वार खराव हो जाता है या यह भी कहा जा सकता है कि इस पद्देंके खराव हो जानेसे कव्ज़ हो जाता है।

उस दशामें जो तरल पदार्थ उंडुकमें पहुंचकर मथे जाते और उल्टी तरंग गतिके कारण एकमे मिलते, वे वापस छोटी आंतमें लौटने लगते हैं और आंतोंमें स्वाभाविक रूपसे आगे बढ़नेके बदले फुजला उंडुकमें और दोनों आंतोंके संधिस्थलपर

देरतक रुका रह जाता है। यहां जोपण क्रिया तीव्र वेगसे होती है। परिणामस्वरूप उसमेका सारा पानी खिच जाता है और फुजला अधिक खुश्क हो जाता है।

इस तरह जब यह मल सख्त हो जाता है और स्वाभाविक गतिसे बड़ी आत्मे आगे नहीं बढ़ता तो पीछेसे आनेवाला फुजला भी आगे नहीं बढ़ता।

अब छोटी आंतका निचला हिस्सा तथा उंडुक—दोनों अवयव, जिनकी रचना तरल पदार्थ पर काम करनेके अनुकूल है, इस गाढ़े पदार्थपर काम नहीं कर सकते। इसलिए यह फुजला उंडुकमे तथा उसके ऊपरी भागमे रुका रहता है। बड़ी आत्मे इसके आगे सरकनकी गति मंद रहती है और जब यह फुजला मल बनकर निकलता है तो भेड़-वकरीकी मेगनीकी यानी गांठोकी (शुद्दोंकी) शक्लमे होता है।

इस मलके खुश्क हो जाने और स्वाभाविक गतिसे आगे न बढ़नेके नतीजेपर पाठक ध्यान दे। यह खुश्क मल भले ही धीरे-धीरे आगे सरके, लेकिन पीछेसे आनेवाले फुजलेको तो हर ४॥ घटेक वाद वहा पहुचना रहता है; क्योंकि जागृत अवस्थामे प्रायः मनुष्य हर चार घटेपर कुछ-न-कुछ साने—नाश्ता-पानी करते ही रहते हैं। कुछ तो तीन-तीन घंटेपर ही खाते-पीते रहते हैं। पीछे आनेवाला मल इस खुश्क मलको बचाकर वाहर नहीं निकल सकता। हम वतला चूके हैं कि छोटी या बड़ी आंतका व्यास कुल डढ़ डच है और अंतमे कोई दूसरा रास्ता भी नहीं है कि फुजला दूनरे रास्तेसे गुजर जाय। इसलिए इसे पहले फुजलेके आगे बढ़नेक बाट

देखनी पड़ती है। और इस नये आये फुजलेपर वही वीतती है जो इसके पहलेवालेपर वीती है, यानी समयसे पहले इसकी तरलता सूख जाती है, इसमें सख्ती आ जाती है। और पहला फुजला जैसे गैरमामूली मंद गतिसे आगे बढ़ता है वैसे ही पिछला भी बहुत धीरे-धीरे आगे बढ़ता है। स्वभावतः तो हमारी आंतोमे कभी एक, दो या तीन खूराकोंसे ज्यादाका फुजला नहीं रहना चाहिए। अगर हम सुवह ७ वजे कोई खूराक ले तो रातको ७ वजे तीसरी खूराक लेनेके २-३ घंटे बाद अर्थात् सोनके पहले, उस सात बजेवाली खूराकका मल गुदासे बाहर निकल जाना चाहिए। और दूसरे दिन सुवह सोकर उठने-पर, या नाश्ता करनेके बाद ८ वजे, दूसरी खूराक, जो दिनमें बारह बजे ली गई थी, उसका मल निकल जाना चाहिए। और दिनमें ११ या १२ वजे दूसरी खूराक लेनेपर पहले दिन रातको ७ वजे ली हुई खूराकका मल निकलना चाहिए।

### ३—मलका मुँहसे निकलना

मल निकलनेके मार्गमें एक बार अव्यवस्था हो जाने�-पर ऊपरसे नीचे तकके क्रममे गड़वड़ हो जाती है। लेकिन कुशल इतनी ही रहती है कि रास्ता एकबारगी नहीं रुक जाता, सिर्फ उस रास्तेसे जानेवाली मलामतके आगे बढ़नेकी गति मंद हो जाती है। बड़ी आंतका रास्ता एकदम बंद हो जानेकी दशाका अनुमान करके मन घवराने लगता है। उस दणामें गलेसे गुदाद्वारतक कई-कई खूराकोंका पचाविना पचा सामान इकट्ठा हो जायगा और अंतमें अंदरका

सामान उलटीसे वाहर निकलने लगेगा । सुन्दरकारणे  
निम्नलिखित श्लोकमे इसी दगाका वर्णन किया है—

आठोप शूलौ परिकर्तन च  
संगे पुरीपत्स्य तयोर्व्वात ।  
पुरीषमास्यादपि वा निरेति  
पुरीषवेगेभिन्ने नरस्य ॥

मलके रुकनेसे उदावर्त हो जाता है, पेटमे दर्दके नाय  
गुडगुडाहट, पक्वागयमे बूल, गुदामें कतरनेकी नी पीड़ा होती  
है, विष्ठा रुक जाती है, डकारे आती है और कभी-कभी  
मुहसे मैला निकल पड़ता है।

क्वजकी भयंकर स्थितिमे अक्सर ऐसा होता है । मैंने  
अपने जेल-जीवनमे एक दिन जेलके अस्पतालमे एक आदमीको  
पेटके दर्दसे बुरी तरह तड़फड़ाते देखा । वह साधारण डील-  
डौलका ही था, पर पेट बहुत फूला हुआ और पत्थरकी तरह  
सख्त था । जेलके डाक्टरने उससे पूछा, दर्द कहा है? वह  
कभी पेटपर तो कभी पेढ़पर हाथ रखता, फिर छातीपर,  
गलेपर—यानी गलेसे पेड़ तक दर्द बतला रहा था । वह बोलकर  
दर्द जतलानेकी हालतमे नहीं था । मैंने डाक्टरसे पूछा, “आप  
क्या करेगे?” उसने उलटकर मुझसे पूछा, “आप इस दशामें  
क्या करते हैं?”

“एनिमा”

डाक्टर बोला, मैं भी यही करनेवाला हूँ।

उसने रोगीको तुरत टेबुलपर लिटाकर ११० डिग्री गरम,  
डेढ़-दो-सेर पानीका एनिमा दिया । मैं खड़ा देख रहा था ।

अधिक पानी वह वरदाश्त न कर सका, टेवुलपर वरावर छटपटाता रहा। एनिमाके बाद वह पाखाने गया। डाक्टरने भंगीसे उसका पाखाना देखकर बतलानेको कहा। भंगीने आकर रिपोर्ट दी कि उसके मलमें बड़ी बदबू है, बहुत गाठें निकली हैं और पाखानेके लिए बैठते-बैठते उसे अनपची खूराक और साथ ही पाखानेकी उल्टी हुई है! गलेसे गुदातक मलके ठंस जानेका यह नमूना था।

दरियापत्तसे मालूम हुआ कि यह आदमी रोज डेढ़ सेर आटेकी रोटियां खाता, और फिर भी इसे भूख बनी ही रहती थी। जेलमें हर कैदीको दो बक्तमें १२ छटांक आटेकी बारह रोटियां मिलती हैं। चक्की पीसनेवालोंके सिवा और कुछ ही कैदी सब रोटियां खा पाते हैं। लेकिन यह था कि अपनी सब रोटियां खानेके सिवा और भी चार-पाँच कैदियोंकी बचतकी रोटियां लेकर खा जाता था।

उसकी यह कोई दस-पाँच दिनकी आदत नहीं थी। न मालूम कवसे वह इस तरह खाता आ रहा था। पाठक इस उदाहरणसे यह न माने कि अधिक खानेके कारण उसका मल रुक गया था। बहुत दिनोंसे वह इसी प्रकार खा रहा था और उसे पाखाना भी होता था। यहां यह उदाहरण सिर्फ मलके रुक जानेकी हालतके लिए है।

अगर इस आदमीके पेटसे एनिमाद्वारा मल न निकला होता और इसे उल्टी न हुई होती तो संभव था कि थोड़ी देर बाद वह यमराजका मेहमान हो जाता। फिर भी, उसका पेट पूरी तरह साफ होनेमें तो पंद्रह दिन लगे थे।

## ४—मलाशय-जनित कब्ज

साधारणत., शौचके बाद गुदा खाली हो जाती है और दूसरे शौचके पहलेतक खाली ही रहती है। गुदा धोड़ी देरके लिए भी फुजलेको जमा रखनेका स्थान नहीं है। शौचके समय मलको ऊपरसे लेकर बाहर निकाल देना ही इसका काम है। साधारण शौचके उपरांत अवग्रहाभ-मलाशय गुदाकी भाँति ही पूरी तरह खाली हो जाता है और उदरन्नहरमें बाईं ओरको भुक जाता है। फुजलेके धीरे-धीरे जमा होनेके साथ मलाशय उठता रहता है। इस दशामें यह अपना सामान नीचे मलाशयमें भेज देता है। फुजलेके मलाशयमें प्रवेश करते ही पाखानेकी हाजत होती है। हाजतकी ओर ध्यान न देनेपर मलाशय धीरे-धीरे मलसे भर जाता है। यदि यह दशा जारी ही रहे, यानी इसकी आदत पड़ जाय तो मलाशय लगातार खुक्क मलसे भरा रहता है। इससे संस्पर्श-शक्ति घट जाती है और हाजत मारी जाती है।

उस दशामें धीरे-धीरे मलाशय इतना फैल जाता है कि फिर वह अपने अंदर पड़े पदार्थ पर इत्त प्रकार नहीं सिकुड़ पाता कि पूरी-पूरी सफाई हो सके। इतना कमजोर हो जानेपर मलाशय सुन्न हो जाता है और बराबर नैलेका संसर्ग रहनेके कारण उसकी संस्पर्श-शक्ति मारी जानी है। साय ही बघासीर, भगंदर, नासूर, अपेडिसाइटिन-जैसी भयंकर वीमारियाँ पैदा हो जाती हैं।

मलाशयजनित कब्जमें शौच बड़ी कठिनाईसे आता है। फिर भी मलाशय कभी-कभी ही खाली होता है। कभी कुछ

कड़ी गांठें, खुश्क मल, कभी-कभी एक लंबी कड़ी मोटी बलाका  
जो छ्लेपमासे ढकी होती है, निकल आती है। लेकिन आंतें पूरी  
तरह कभी साफ नहीं होती।

आंतोंकी संस्पर्श-निकित कुछ वाकी रहनेपर उनमें भारीपन  
और दवावके कारण दिनमें कई-कई वार गीचकी थोड़ी-थोड़ी  
हाजत होती है और जरा-जरा सा मल निकलता है।

## स्वाभाविक दशामें भोजनकी यात्रा

इस पृष्ठके बाद, दो पृष्ठोपर, हम आमागय, छोटी बांत और बड़ी जातके ८ रुग्नीन चित्रदे रहे हैं। इनसे पाठकोंको यह मालूम हो जायगा कि स्वाभाविक दशामें किस समय किया हुआ भोजन आंतोंके किस हिस्सेमें कब पहुचता है और कब निकल जाता है।

पहला चित्र सुबह ८ बजे नाश्तेके बादका है। ये चित्र एक्सरेष्टारा अंदर भोजनकी यात्रा देखनेके निमित लिये हुए हैं। पेटमें नाश्तेका रंग लाल दिखाया गया है। ढूँसरा चित्र नीले और लाल रंगका दिनके १ बजेका है। दोपहरके भोजनके बादका। आधा भोजन आमागयमें है, आधा छोटी बांतमें (नीले रंगमें) और सुबहके नाश्तेका कुछ हिस्सा (लाल रंग) आंतके अवरोही भागमें है, कुछ छोटी जातमें। तीसरा चित्र जामको ६ बजेके खानेके बादका है। सुबहके नाश्तेका नारा हिस्सा (लाल रंग) बड़ी आंतके अवोगामी भागमें आ गया है और मलागयके अवगहाम भागके पास है। दोपहरका भोजन जो नीले रंगसे दिखाया गया है बड़ी आंतके अवरोही और अनुप्रस्थ भागमें मौजूद है और जामका भोजन पीले रंगमें दिखाया गया है जो आमागय और छोटी आंतमें मौजूद है। चौथा चित्र दस बजे रातका है। इस वक्त सुबह ६ बजे किया हुआ नाश्ता मल बनकर निकल जाना चाहिए।

पांचवां चित्र दूसरे दिन सुवहका है। यह नाश्तेको पहलेका है। इसमें पहले दिनका दोपहरका भोजन निकलनेकी तैयारीमें है। छवां चित्र दूसरे दिन सुवहके नाश्तेके बादका है। इसमें पहले दिनका दोपहरका भोजन खारिज हो गया ह और शामका भोजन निकलनेकी तैयारीमें है।

छवां चित्र जिन्हे एक दिनी कव्ज रहता है उनकी पूरी नालीका है। ऊपरसे नीचेतक—आमाशय, छोटी आंत, बड़ी आंत सबमें सामान भरा हुआ है।

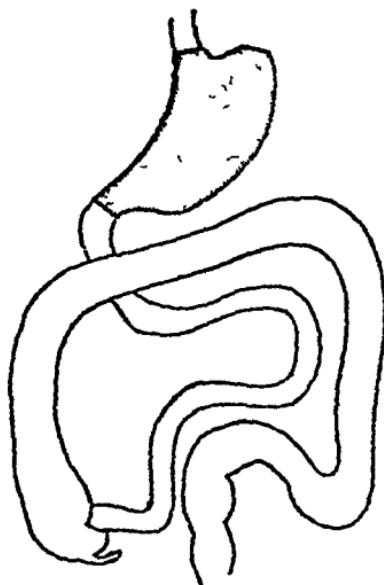
एवां चित्र आंतोंकी विगड़ी हुई दगाका है।

आंतोमेसे खूराकके गुजरने और निकलनेका इन चित्रोंमें दिया गया समय प्रायः मनुष्योंमें कुछ भिन्न हो सकता है। खूराककी किस्म और आंतोंकी दगा आदि पर भी समय निर्भर करता है। आंतोंकी स्वाभाविक दगामें चौदहसे बीस घंटेतकका समय लगना चाहिए।

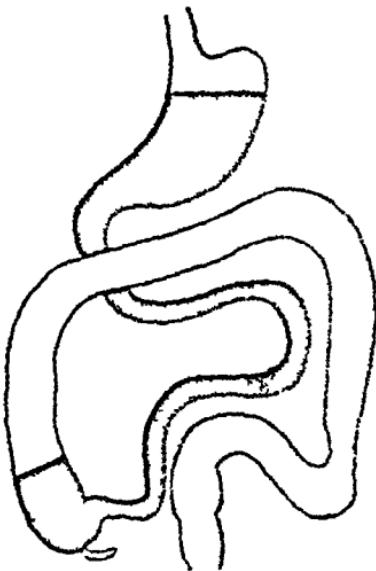
नाश्ता

दोपहरका भोजन

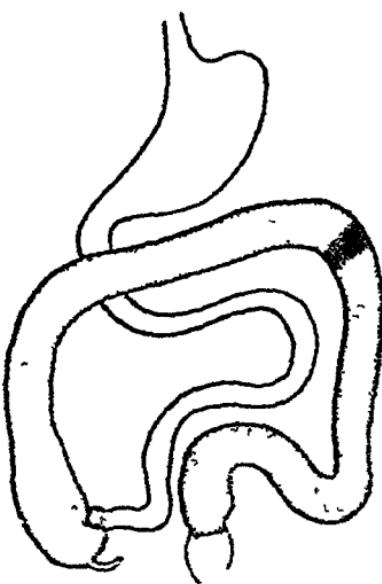
शामका भोजन



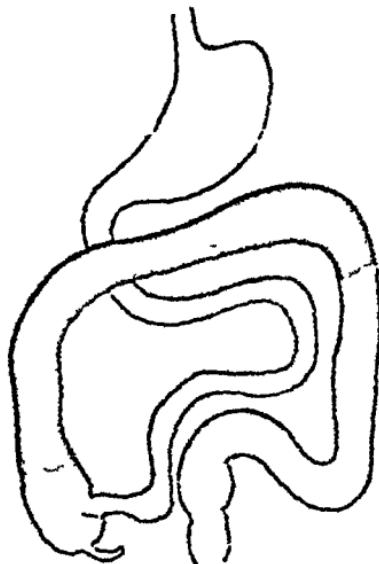
नाश्तेके बाद ८ बजे सुबह



दोपहरके भोजनबे बाद १ बजे दिन



शामके भोजनके बाद ६ बजे शाम।  
नाश्तेका और दोपहरका भोजन बढ़ी  
आतोंमें पहुंच चुका है। नाश्तेका मल  
निकलनेकी दशामें है।

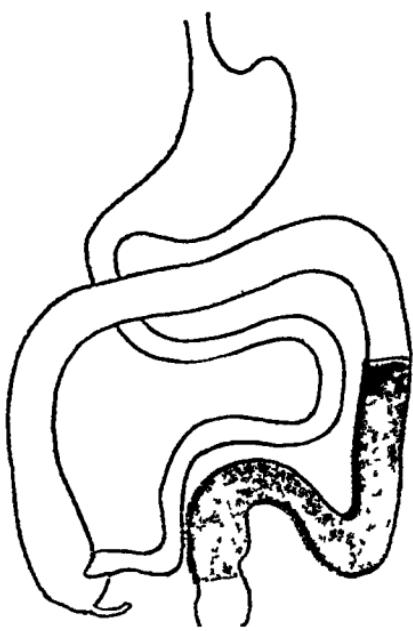


१० बजे रात—नाश्तेका भोजन  
रातको भोजन जानेके पहले निरल मर्या  
है। शामका भोजन बढ़ी आतमें रात  
आनंद हो गया है।

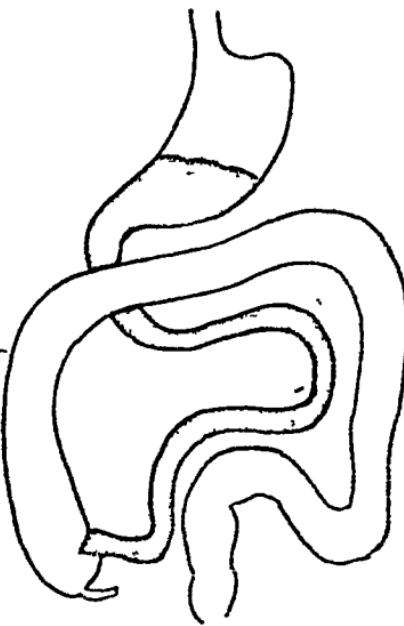
नाश्ता

दोपहरका भोजन

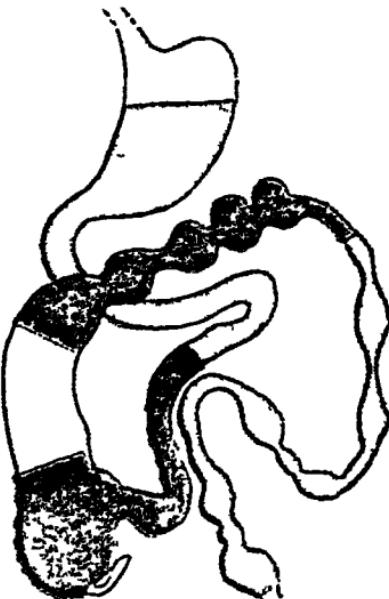
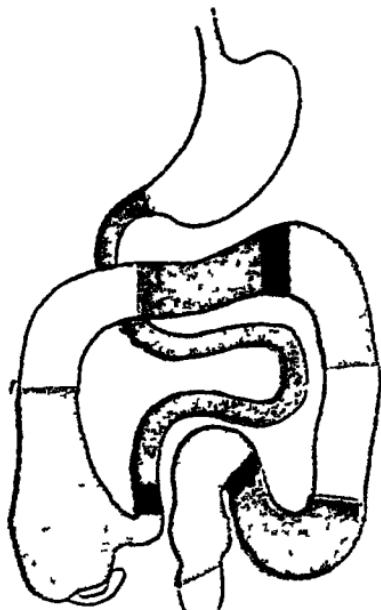
शामका भोजन



नाश्तेके पहले—पहले दिन दोपहरका भोजन निकलनेकी तैयारीमें ।



नाश्तेके बाद—पहले दिन शामका भोजन निकलनेकी तैयारीमें ।



—से अंतोंकी हृदया

## कब्जका वहम और जांचका तरीका

अक्सर डाक्टर-वैद्य कब्जको असाध्य रोग कहते हैं। और कभी-कभी उसे रोगीका एक वहम बता देते हैं। “किसे नहीं है कब्ज ? सौमे नव्वे मिलेगे कब्जवाले ! आजका पान्नाना कल हो जायगा, उससे कुछ नुकसान नहीं होता ? ” ऐसा कहनेका कारण यह है कि उन्हे इसके दुष्परिणामोंका पूरा पता नहीं होता और इनमेंसे अधिकांशको खुदको कब्ज रहता है। वे तरह-तरहकी रेचक दवाइया लेकर देख चुके होते हैं कि उनसे कब्ज बढ़ता है—जाता नहीं। इसलिए दवाकी ओरसे तो वे मनमे निराग रहते हैं, दूसरे तरीकोंका उन्हे पता नहीं होता। रोगी कब्जके कारण तकलीफ उठाता रहता है, लेकिन जब डाक्टर ही उसे वहम कहता है तो फिर वह गरीब दूसरा क्या करे ?

अक्सर ऐसे भोले मरीज देखे जाते हैं कि जो यह नहीं बता पाते कि उन्हे क्या तकलीफ है। पूछनेपर कहेंगे, डाक्टरने यह-यह रोग बताए हैं। उनसे पूछिए, रोग तुम्हें है या डाक्टरको ? तो जवाब मिलता है, “हम क्या जाने साहब, हम कोई डाक्टरी पढ़े हैं, जैसा डाक्टर कहता है वही तो मानना पड़ता है !”

डाक्टरके कब्जको वहम कह देनेकी बातको रोगी मान भी ले तो इतनेसे उसकी तकलीफ नहीं चली जानी, कट्टका कष्ट और उसका दुष्परिणाम तो वह भोगता ही है।

लेकिन कुछ लोगोंको सचमुच ही वहम रहता है। ऐसे लोग कोई चीज खानेके दो-चार घंटे बाद, आनेवाले पहले शौचमें ही मलद्वारसे उसके निकलनेकी उम्मीद करते हैं। दूसरी ओर, कलका खाया हुआ आज निकल रहा है या हफ्तेभर पहले खाया हुआ, यह भी नहीं जानते।

वहुत लोग एक बारमें ही पेटमेंसे बहुत-सा मल निकला देखना चाहते हैं। चौबीस घंटोंमें एक बार जानेवालोंके तो एक बारमें ज्यादा मल निकलना स्वाभाविक है, लेकिन दो या तीन बार जानेवालोंके एक बारमें मल उस अनुपातसे ही निकलता है। ज्यादा मल देखनेके ख्यालवाले बहुत देरतक पाखानेमें बैठे शुदापर जोर डालते रहते हैं—कांखते रहते हैं और जब उनकी इच्छा पूरी नहीं होती तो निराग हृदय, रोनी सूरत बनाए वापस आते हैं। इनमें ऐसे भी हो सकते हैं कि जिन्हे वास्तवमें कब्ज़ नहीं, कब्ज़का वहम हो।

### जांचका तरीका

वडे दवाखानोंमें कोयलेकी टिकिया<sup>1</sup> मिलती है। दोपहरके भोजनके तुरत बाद या साथ ही ऐसी दो टिकियां पानीसे गलेके नीचे उतार लें, अथवा लकड़ीका कोयला पिसा हुआ आठ आने भर फांककर ऊपरसे दो-चार घूँट पानी पी लें। फिर दूसरे दिन सुवहके पहले शौचमें देखें कि उसमें कालापन आया या नहीं और उसके बादके शौचमें देखें कि कालापन चला गया या बाकी है। मलके कालेपनसे आप जान सकेंगे कि खूराकका

फुजला आपकी आंतोंमे कितने वक्ततक रहता है। अगर यह बीस-चौबीस घंटेसे ज्यादा देरतक रहता है तो नमभूना चाहिए कि कब्ज है। लेकिन चौबीस घंटोमें एक ही बार जौच जानेवालोंके लिए यह परीक्षा अधिक कामकी न होगी। क्योंकि बारह बजे दिनमे किए हुए भोजनका सारा मल दूनरे दिन सुबह ५ बजे शायद न निकले। और फिरतो वह दूनरे दिन सुबह ही जौच जानेवाले हैं। इसलिए उनके पेटमें तो मल ४०-४२ घटा हमेगा ही रहता है। लेकिन वह भी चाहे तो इस तरीकेसे इस बातकी जांच कर सकते हैं कि उनकी आतोंमें मल ४०-४२ घंटे ही रहता है या ७०-७२ घटे।

## कब्जके दुष्परिणाम

कब्जके कारण बड़ी आंतोंमें खूराकके फुजलेके देरतक रुकने और सड़कर उससे पैदा हुए विपके आंतोंद्वारा खिचकर खूनमें मिलनेके बुरे नतीजे हमारी आंखोंके सामने तुरत नहीं आते। क्योंकि नित्य मल कुछ नया-पुराना होता रहता है। मनुष्य सालोंके साल कब्ज लिये फिरते रहते हैं। यह वह हल्का जहर है कि जो अपने गिकारको धीरे-धीरे हलाल करता है। मनुष्य कब्जसे तत्काल मरता नहीं, फिर भी चौवीसों घंटे थोड़ी-धनी तकलीफ भोगता रहता है। कब्जवालेके जीवनमें आनंद नहीं रहता है। यही वजह है कि प्रायः ऐसे लोग आनंदकी तलाशमें सिनेमा, चाय, काफी, सिगरेट आदिके व्यसनोमें पड़ जाते हैं। वे जहरसे जहरको मारना चाहते हैं।

कब्जकी अधिक परवा न किये जानेका प्रवान कारण यह है कि कब्ज जिदगीभर चलता रह सकता है। उससे जिदगी कम होती है या नहीं, यह मैं नहीं कह सकता, लेकिन कब्ज जिदगीका मजा जरूर कम कर देता है और न यही कहनमें मुझे पसोपेश है कि कब्जके कारण मनुष्योंको अनेकानेक जीर्ण रोग हो जाते हैं। इस संवंधमें गांधीजीने अपनी 'आरोग्यकी कुंजी'में कहा है :

---

'यह पुस्तक गांधीजीने सन् १९४२में गजरातीमें 'आरोग्यनी चावी'के नामसे लिखी थी। लेखकर्ते सन् १९५०में 'आरोग्यकी कुंजी' नामसे उसका अनुवाद किया और छपवाया था।

“हमारे सभी अगोके नियमपूर्वक काम करनेयेर ही शरीरका सही संचालन निर्भर है। किसी भी खास अगके लकनेते गाड़ी अटक जाती है। इनमें भी, आते यदि अपना काम ठीक नहीं करतों तो सम्चा शरीर गदा हो जाता है। इस वृष्टिने कहना चाहिए कि अपच या कव्यकी ओरसे लापरवाह रहनेवाले शरीर-धर्मको नहीं जानते। अनेक रोग इसीमेंसे पैदा होते हैं।”

लोग कव्यको कोई रोग नहीं मानते, न उन्हे दूर करनेके लिए अधिक कोणिंग ही करते हैं। लेकिन जब इनी कव्यके कारण फोड़ा-फुसी, खाज-खजली, खासी, दमा, गठिया, नंगहणी, अजीर्ण, ववासीर, पेंचिंग, भगंदर, जलोदर, ब्लडप्रेशर, वात-दौर्वल्य, स्वप्नदोष, स्त्रियोमे प्रदर, मासिककी अनियमितता, अपेडिसाइटिस, मलेरिया, एक्जिमा, मुहासे, घ्वेनकुप्ठ, मृहपर, झाई, मोटापा, मदाग्नि, मियादी वुखार, पायग्निया, नानूर, वाल झड़ना, वालोका सफेद होना। बाढ़ रुक जाना आदि नाना रोग होते हैं तब किस्मतको दोष देने हैं।

किसी वस्तुके सड़नेपर उसमेसे एक वदवूदार गैंग निकलनी है। वदवूदार यानी जहरीली गैंग—स्वास्थ्यके लिए हानिकर। यह दूसरी बात है कि जैसे कड़वी चीजोंका नेवन करते-करते जीभको कड़वापन बुरा नहीं लगता, वैने ही सड़नेवाले पदार्थोंके सपर्कमें रहनेवालेकी नाकको उम जहरीली गैंगकी गधकी आदन पड़ जाती है। इसीलिए जीर्ण कद्द-वालोंको कव्यसे उतनी तकलीफका अनुभव नहीं होता। लेकिन अनुभव न करनेपर भी उससे होनेवाले दुष्परिणामने नहीं बचा जा सकता। कभी-न-कभी, उमका फूट भोगना पड़ता है। वाहरकी बुरी गंधसे बचा जा सकता है, लेकिन

दुर्गंधका जो खजाना मनुष्य अपने अंदर जमा रखता है, उससे वह कैसे, कहाँ भाग सकता है ? .

अब हमें देखना है कि आंतोंमें रुकनेवाले मलका हमारे गरीरके बाहरी और भीतरी अवयवोंपर क्या असर पड़ता है ।

पाठक सोचे कि मलको वरतीमे गाड़ा न जाय, जलाया न जाय या ज्यादा पानीके साथ वहां न दिया जाय तो एक जगह पड़े-पड़े उसमें क्या परिवर्तन होगा ? तजुरवेके लिए कोई भी दो मिट्टीके वरतनोंमें अपने ही तीन-चार गौचोंका मल इकट्ठा करके रख सकता है । एक वरतनको खुला रखे, हवा लगने दे, दूसरेको कुछ नम और गरम जगहमें बंद करके रख छोड़े । धूप और हवामें रखा हुआ मल जल्दी ही सूख जायगा, लेकिन नम जगहमें और ढककर रखे हुए मलकी वदवू हमारा सिर चकरा देगी । उसमेंसे इस हृदतक वदवू निकल सकती है कि वह मनुष्यको वेहोग कर दे । मेरे एक परिचित डोस्टकी हिस्टीरिया पीड़ित लड़कीने अपने एक वारके इलाजका विवरण सुनाते हुए वतलाया था कि उसे दरभंगाके अस्पतालमें डाक्टरने एनिमा दिया था तो पेटमेंसे सेरों-सेर मल निकला था । लोग हिस्टीरिया (मूच्छ-रोग)का कारण अक्सर भूत-प्रेत आदिको ठहराते हैं, लेकिन मैं कहता हूं कि पहले पेटमें सड़ते हुए मलरूपी भूतकी खबर लेकर तब दूसरे भूतपर ध्यान देना चाहिए । मलरूपी भूत मनुष्यको बहुत तरहके नाच नचाता है ।

मनुष्यकी बड़ी आंतोंमें आवश्यकतासे अधिक देरतक पड़ा हुआ मल किस स्थितिमें रहता है ? वहाँ न हवा है, न धूप;

नमी है, गरमी है और वहां लाखों ऐसे कीटाणुओंका अड्डा है जो तुरत उस मलको सड़ाना शुरू कर देते हैं। बाहर नड़नेवाले मलकी बदबूके कारण जब मनुष्यका सिर भारी होने लगता है, तब भीतर सड़नेवाले मलसे दूसरे नतीजेकी उम्मीद कैसे की जा सकती है? कब्जवालेको पहली गिकायत सिर भारी होनेवाले ही होती है। कहावत है, 'आत भारी तो माथ भारी'। मैलें बाहर सड़नेकी बदबूका दिमागपर जो असर होता है, वही असर अदरकी सड़ानका भी होता है।

लेखकको कार्यवग कई बार मल, मान, चर्वी, हृदी आदि-वाले स्थानोपर जानेका काम पड़ता रहा है, वहा बदबूके कारण तुरत सिर भारी होने लगता है और मिचली जाने लगती है, मनकी सारी स्फूर्ति और खूबी जानी रहती है दम घुटने लगता है। आतोमे मल नड़नेका भी यही प्रणाल होता है। कब्जवालेको हमेशा गिकायत करने पाया जाता है कि सिर भारी है, स्फूर्ति और उत्ताहका अनाव है, रुद्ध अच्छा नहीं लगता, कामसे मन घबराता है। यही लक्षण दुर्लभ होते हैं। उस समय भी कुदरत अद्वितीयित्वी गैनकों वाला निकालती है।

छोटी आतोद्वारा अभिनोपणके उत्तरात दूराला दूरा हुआ अग—फुजला, पित्त, निळी तथा दूसरे स्व नव नल्डी सड़नेवाले पदार्थ हैं। नियमित नन्दपर वाहन निकाल न दिये जानेपर स्वयं सड़नेके साथ-नाथ अपने पाय अर्धान् बड़ी लांगों भी थोड़ा-बहुत सड़ते हैं। उनकी दनावटों विगाट नेते हैं। इन पदार्थोंकी बड़ी मिकदार एकत्र होने रहनेपर आंते पूर्ण जारी

है और वरावरके लिए उनमें ज्यादा जगह बन जाती है। इसके कारण वहाँ अधिक मल संग्रह होने लगता है। उस दगमे छोटी आंतों और बड़ी आंतोंके संधिस्थलका द्वार शिथिल हो जाता है। परिणामस्वरूप आंतोंमें विपरीत लहरे चलनेपर बड़ी आंतका मल छोटी आतमे और यहांतक कि पेटमें वापस चला जाता है।

हम बाहर मल-मूत्र देखकर कितना घबराते हैं—उनसे कितनी धृणा करते हैं। मैला आंखोंके सामने आते ही हमारी नाक सिकुड़ जाती है, पेशाव-पाखानेकी तनिक-सी वदवूसे हमारे माथेमें गिकन पड़ जाती है, किसी वच्चेने पाखाना किया और कहीं इधर-उधर लगा दिया तो हम छिः-छिः करने लगते हैं। कपड़ेपर पेगाव, पाखानेका एक छीटा भी पड़ जाय तो कपड़े-समेत नहानेकी कोशिश करते हैं। पर हम जितना वाहरी सफाईका ख्याल रखते हैं, अगर अपने कोठेकी सफाईका उससे आवा-चौथाई ख्याल भी रखते होते तो हम भीतरी और साथ ही वाहरी सफाईमें कितना आगे बढ़ सकते ? अच्छे-अच्छे घर्मचार्यों और वाहरी सफाईके प्रेमियोंके कोठेकी जांच की जाय तो किसीके पसेरी भर और किसीके अढ़ाई सेर मल आंतोंमें पड़ा सड़ता मिलेगा। और वह मल एक दिनका नहीं, महीनोंका होता है और एक-दो दिन नहीं, वर्षों उसी प्रकार सड़ता रहता है।

स्वस्य मनुष्य, जिसके बरीरके सब द्वार अपना काम ठीक प्रकारसे करते हैं, जिसकी आंते विल्कुल साफ हैं, उसे मलपूरित आंतोंवाले अस्वस्य व्यक्तिके पास बैठना और किसी वदवूदार

नालीके पास वैठना एक-सा लगेगा। गंदी आंतोंवाले व्यक्तिके सांससे भी वदवू निकलती रहती है, पेशाव-पाखानेसे तो निकलती ही है। ऐसे लोगोंके पसीनेसे भी अक्सर वुरी वू निकलती है। वे अपने पसीनेकी वदवूपर ताज्जुब करते हैं, लेकिन वह वू आंतोंकी गंदगीका ही परिणाम होता है। पसीना भी शरीरका मैल ही है—उसी तरह जैसे पेशाव और पाखाना। गरीरसे खारिज होनेवाली सभी चीजे उतनी ही गंदी हैं जितना मल। वीस या चौबीस घटेके अंदर निकल जानेवाले मलमे वू नहीं होती।

मनुष्यकी अपेक्षा पगुओंके मलमे वदवू कम होती है। इसलिए कि उनकी आंते मनुष्यकी अपेक्षा प्राय साफ रहती है।

कुछ मनुष्योंके मुहसे अक्सर केचुए निकलते देखे गये हैं। वास्तवमे तो केचुओंके रहनेकी जगह छोटी आंत है, जहासे वे नीचे उतरकर वडी आतमे और वहासे मलमे निकलते हैं, किन्तु जब छोटी आत और उँड़ुक द्वार तथा वडी आंतका रास्ता मलसे रुक जाता है तब ये ऊपर चढ़कर पेटके रास्ते मुहसे निकलते हैं। यह स्थिति आंतोंकी भयंकर कब्जकी धोतक है।

पहले कहा जा चुका है कि क्षुद्रांत्र-उँड़ुकद्वारके खराव हो जानेपर उँड़ुककी विपरीत तरंग गतिके कारण तरल मल पेटमे वापस जा पहुंचता है। इस दगामे वहां पेटमें पहले रुकी हुई खूराक और इस वापस गये हुए मलपर छोटी आंतोंकी क्या क्रिया होगी?

महाभारतमें कथा है कि एक बार विश्वामित्र ऋषिने अत्यंत भूखके समय कुछ खानेको न मिलनेपर कुत्तेका मांस

खाया था। सोचिए, मनुष्यकी भूखी आंतें उस मलका क्या करती होंगी? उस नीचेसे वापस गये हुए सड़े, विपभरे मलमेंसे, तथा एक बार जिस खूराकमेसे रस लिया जा चुका उसमेंसे भी, फिर रस चूसती है। एक तरहसे आपकी भूखी आंतें उस मैलेको खाती हैं। आंतें उसमेंका जहरीला अंश छोड़ देनेकी बहुत कोशिश करती हैं, लेकिन उन्हें उस सड़े सामानका विपैला अंग भी खींचनेको मजबूर होना पड़ता है। और वह विपैला अंश जाकर खूनमें मिलता है। मनुष्यका स्वास्थ्य गुद्ध रक्तपर निर्भर है। खून खराब होनेपर कोढ़, टी०वी०, कैसर, भगद्दर, बवासीर, दमा, गठिया, लकवा, एकिजमा सब हो सकता है।

### कब्जसे विधाक्तता

कब्जपीड़ित लोगोमें सावारणतः देरतक काम करनेकी अवित्त नहीं होती। कब्जके जीर्ण रोगियोमें तेजस्विताका प्रायः अभाव रहता है। अनेक थके हुए व्यापारियों और दूसरे पेशेवालोंकी यकानका कारण उनका कामका बोझ नहीं होता, क्योंकि पहले जिस कामको वे खुबीसे और आसानीसे करते थे वही काम अब थकान पैदा करनेवाला क्यों हो गया; इसलिए कि उनका गरीर कब्जसे पैदा हुए विपोंसे लड गया है। कामके द्वारा पैदा होनेवाली सावारण थकान और गरीरमें पैदा हुए विपोंद्वारा उत्पन्न थकानमें अंतर होता है। कामकी यकानको आराम करके जीव्रतासे दूर किया जा सकता है, विपोंद्वारा उत्पन्न थकानको आराम दूर नहीं कर सकता। ऐसा व्यक्ति रातको सोनेके पूर्वकी अपेक्षा सबेरे उठनेपर अविक थकान

अनुभव करता है, क्योंकि हृदय, यकृत और मूत्राशयकी मंद क्रियाके कारण उसके रक्तस्रोतोमें विष इकट्ठे हो जाते हैं। वह व्यक्ति थकानसे नहीं, बल्कि बड़ी आतोके विषोंसे आक्रान्त होता है।

एक विगेषज्ञने जांचसे सिद्ध किया है कि विगडे कब्जवालोंमें देखा गया तो रातको छोटी आत विल्कुल खाली थी, लेकिन सुबह ही उसमें कई फीट ऊचाईतक मल भरा पाया गया। यह क्षुद्रांत्र-उंडुकद्वारके पर्देंकी विकृतिके कारण बड़ी आंतमेसे वापस आया हुआ होता है। इसीलिए रातको सोनेसे पहले, बड़ी आंतको विल्कुल साफ करनेकी सिफारिश की जाती है। उसके लिए जरूरत होनेपर ढाई सेर ११० से ११५ छिंगी (फारेनहाइट) गरम पानीका एक एनिमा ले लेना अच्छा रहता है। जो अधिक गरम न ले सके वह कम गरम ले।

सारे आमिषाहारी प्राणी अपने अदर पैदा हुए विषसे पीड़ित रहते हैं। उनमें वरदाश्तकी वह ताकत नहीं होती जो निरामिपाहारी प्राणियोंमें होती है। एक गिकारीका आंखों देखा वयान है कि एक घोड़ेने एक वजनी आदमीको अपनी पीठपर लादकर एक तेज भागते हुए जेरको डेढ मीलकी दौड़में पछाड़ दिया।

निरामिपाहारी खिलाड़ी सहनशीलताकी प्रतिद्वन्द्वितामें निचित रूपसे जीतते हैं।

बड़ी आतमें खूराकका फुजला देरतक रुकनेका एक सुनिश्चित परिणाम पित्त-विपाक्तता है। क्योंकि छोटी आतमें एक तो फुजला रहता है और उसमें हर चौबीस घटेमें यकृतद्वाग रक्तमेसे छनकर आया हुआ पचास तोलेके करीब पित्त मिलता

है। अंदरसे मिलनेवाली कुल गलाजतोंसे यह पित्त बहुत ज्यादा जहरीला होता है। शौचके रुकनेपर या देरसे खारिज होनेपर यकृतसे निकले हुए पित्तका बड़ा हिस्सा फिर खूनमें मिल जाता है। यह प्रकार नित्य जारी रहनेका नतीजा यह होता है कि पित्त अधिकाधिक गाढ़ा और अधिक जहरीला होता जाता है। यहांतक कि सारा शरीर जीर्ण पित्त-विपाक्ततासे प्रभावित हो जाता है।

## कब्जसे अनेक रोग

हम 'आरोग्य' की छाकमे रोगियोके रोज आनेवाले दर्जनों पत्रोंमें से आधे दर्जन पत्र यहाँ उदाहरणके लिए दे रहे हैं। नाम-पते अनावश्यक समझकर छोड़ दिये गये हैं।

१. "मेरे श्वशुरको कठिन कोष्ठवद्धता है। अर्श भी है—खूनी और बादीका मिश्रण। एक बार एक मद्रासी डाक्टरसे मस्ता कटवाया था, तब बड़ी कठिन पीड़ा सहनी पड़ी थी। अच्छे हुए तो पैर कमजोर पड़ गए। हाथ-पैरोंमें सख्ती आ गई है। हाथकी पाचों अगुलिया फैलाना चाहते हैं तो तनावका अनुभव करते हैं। मुसीबत यह है कि किसी रोगकी कोई चिकित्सा करते हैं तो जुकाम हो जाता है—दवा गर्म हो या ठंडी, जुकाम उन्हें होकर रहेगा। प्रायः सदा जुकाम बना रहता है। इन दिनों अर्शका कष्ट बढ़ गया है।"

२. मैं दो भाहसे विषम ज्वरसे पीड़ित हूँ। आयुर्वेद और डाक्टरों ओषधियोके सेवन करनेपर विल्कुल लाभ नहीं हुआ। ज्वर चौदोंसो घंटे रहता है और शामके बक्त बढ़ जाता है। पहले पसीना विल्कुल नहीं आता था अब कुछ आने लगा है। जुलाव ले चुकनेपर भी दस्तकी यह हालत है कि यदि दस्तावर दवा न ली जाय तो दिनभर हाजत रहती है। दस्त थोड़ा और बड़ी कठिनाईसे होता है। भूख विल्कुल नहीं लगती। तीस दिनसे फल और दूध चल रहा है, किन्तु ज्वरमें कोई पात्त कमी नहीं हुई। पेट अब भी कड़ा है और दूध पी लेनेपर गुडगुड़ाहटकी आवाज होने लगती है। एक बार रातमें दूध पी लेनेपर घमन हो चुकी है। हाथ-पैरोंमें काफी जलन होती है, जिससे अस्तह्य वैदनाका अनुभव

होता है। बुखार बढ़नेपर जलन और बढ़ जाती है। यहां प्राकृतिक चिकित्साका कोई साधन नहीं है।”

३. “मेरी स्त्रीको दमा कोई तेरह सालसे है। पहले हम लखनऊ, हरिहारकी तरफ रहते थे, वहां कभी साल बाद आठ-दस दिन रहता था। यहां कलकत्तामें पांच छैं सालसे हर बक्त ही रहता है,—कभी थोड़ा, कभी बहुत। जुकाम, छोंके बहुत आती रहती हैं। कभी-कभी दिल भी घड़कने लगता है और किसी बक्त बेहोशी भी हो जाती है। इसकी शुरुआत पहले जुकामसे हुई थी। चिकित्सकने खसखसकी पंजीरी बताई। वह चूरमा बहुत ज्यादा खा लिया इसीसे दमाकी बीमारी शुरू हो गई। हाजमा भी बहुत खराब रहता है। उलटी-सीधी डकारें आने लगती हैं। कब्ज भी रहता है। बहुत इलाज करा लिया है, कोई इंजेक्शन बगैरह नहीं छोड़ा है। आप इसका इलाज बतावे तो बड़ी कृपा होगी। मैं आपका उमरभर शुकरगुजार रहूंगा। दो माह चढ़ा हुआ भी है। शुरूसे कमजोर हूं लेकिन जबसे श्वास हुआ है तबसे घटते-घटते बजन ३५ सेरके करीब रह गया है। पहले बजन ३९ सेर था। उमर २९ साल है।”

४. “सिरके बाल झड़ने लगे हैं। तेल देते समय, सावुन लगानेमें, कंधों करनेमें बाल जड़से अथवा बीचसे टूट जाते हैं। भूखमें कमी, पाखाना-में कव्जियत, बदनमें शवितकी कमी और शरीर दुर्बल है।”

५. “बचपनकी गलतियोंके कारण मुझको स्वप्नदोषकी बीमारी हो गई है। हफ्तेमें दो-तीन बार हो जाना साधारण-न्ती बात है। इसके साथ-साथ कब्जकी भी काफी शिकायत रहती है। मैंने इसकी कई दवाइयां खाई; परन्तु कुछ लाभ न हुआ। इसके कारण पढ़नेमें भन नहीं लगता।”

६. “मैं अपना दुःख आपसे क्या कहूं। कोई एक रोग हो तो कहूं, कोई रोग नहीं जो मेरे शरीरमें न हो। बक्त तो आपका लगेगा, लेकिन कहानी सुन लीजिएगा तो मेरा जी हल्का हो जायगा। उपाय आप जो बतलायेंगे मैं करूंगा। कवियोंने नख-शिख वर्णन किया है, मैं

ऊपरसे चलता हैं। सिरका दर्द और भारीपन कभी ही मुझे हल्का होने देता है। इस उम्रमें ही सिरके आवे बाल सफेद हो गये हैं। शेषनाग तो स्वेच्छासे पृथ्वीका भार उठाए हुए हैं, लेकिन मेरे सिरपर तो यिना मेरी इच्छाके अनंत बोझ लदा रहता है। निरका जहां यह हाल है वहां आंख और कानपर क्या बीतती होगी यह तो आप खुद सोच लें। आखोके सामने अंधेरा-सा छाया रहता है, मानो घड़ो नशा पी रखा हो मैंने। आखें हमेशा अलसाई रहती हैं। पर नौंद? रात-दिन भिलाकर मैं दो घड़ी भी नहीं सो पाता। कानोमें भी सूँ-सूँकी आवाज होती ही रहती हैं। वड़े गौरसे सुननेपर ही कोई बात सुनाई देती है। मेरे दात? भत पूछिए बात। उम्र मेरी सिर्फ पंतीसकी है, लेकिन बत्तीसमें से बारह दात चले गए हैं या उनमें गढ़े हो गए हैं। पायरिया तो न मालूम मुझे कबसे हैं। कभी दांतोसे खून आता है कभी मवाद। खुद मुझे अपने दातोंसे नफरत होती है, ऐसी हालत है उनकी। जोभ? मैली-कुचली, छालोंसे भरी रहती है। मुहका स्वाद खारा, कठ घुटता-सा, होठ सूखे और फट्टेसे और साथ ही सूजे हुए भी। चेहरेपर पानीका नाम नहीं है, मुंहपर जैसे गोवर भल दिया गया हो। आवाज मेरी, जैसे फूटा छोल।

“हृदयकी बात कहू? हरदम घड़कता रहता है, अब बैठा कि तय बैठा। सीनेमें जलन होती है। जब तब टीस-सी होती रहती है। स्मरण-शक्ति विलकुल घट गई है। किसी काममें दिल नहीं लगता। धरवाले कहते हैं मैं बहुत चिड़चिड़ा हो गया हू। निराशा मुझे धेरे ही रहती है। काटे बक्त नहीं कटता। पेटका तो बुरा हाल है, दर्द, जलन, भारीपन, ऐठन सब कुछ है। मानो बीमारियोका खजाना इसीमें इकट्ठा हो गया है। मुझे धोर कब्ज है। तरसकर रह जाता हूं कि कभी तो पेट साफ होता। जब तब आव आते हैं, पतले दस्त भी लग जाते हैं। फोड़े-फूसी, खाज-खुजली अक्सर होते रहते हैं। घुटनेसे नीचे दोनों परोमें एविजमा हैं। बदन दुखता रहता है। मेरी त्वचाका रंग विलकुल फीका है। गलेके पात सेहुंओके दाग हैं। दवा मैं सब कर हारा। न एलोपैथी छोड़ी न

आयुर्वेद, न होमियोपैथी न हकीमी। जिसने जो बताया वही किया। पैसोंकी वरवादीकी मुझे उतनी फिक्र नहीं है, क्योंकि वह तो वरवाद होनेके लिए होते ही है। पर श्रफसोस है मुझे अपने शरीरकी वरवादीका। भोजन मैंने पुष्टसे पुष्ट किया, हल्लुएके बिना मैं कभी नाश्ता नहीं करता, दूध, धी खूब खाता, लेकिन मुझे लगता है यह सब मेरे अंग ही नहीं लगता, मानों मेरे शरीरमेंसे होकर सब यो ही निकल जाता है। इतना खाते हुए भी कोई ताकत नहीं भिलती। मैं अपने शरीरको किसी भी थकानके काममें नहीं लगाता। आधी मील भी जाना हो तो सवारी मंगवा लेता हूँ, लेकिन थकान ऐसी चढ़ी रहती है मानों मैंने मनों पत्थर फोड़े हो।

“सुनता हूँ जैसे हारेको हरि नाम है वैसे ही मेरे-जैसे जीर्ण-शीर्ण रोगियोंके लिए कुदरती इलाज है। आपको आज्ञा हो तो मैं आपकी सेवामें आऊं और जितने दिन आप कहें वहाँ रहूँ। एक ही प्रार्थना है, मुझे अच्छा होनेका मार्ग बताइए। अगर मेरा सिर्फ कव्ज़ ही चला जाय तो मैं जी जाऊँ।”

इन पत्रोंमें पाठक देखे कि हर मरीज अपने अलग-अलग रोगोंका उल्लेख करते हुए भी कव्ज तो बतलाता ही है। इन मरीजोंने यह माना है कि इन्हें दस-पांच रोगोंकी भाँति कव्ज नामका भी एक रोग है, और जिस किसीसे इन्होंने चिकित्सा कराई, उसने इनके इस भ्रमको पक्का किया या खुद इनके चिकित्सक इस भ्रमके शिकार रहे। इस तरहके हजारों पत्र यहाँ फाइलमें इकट्ठे हो गये हैं, जिनमें रोगियोंके दवाओंसे हारने या दवाओंके रोगसे हारनेके भाँति-भाँतिके वर्णन हैं। सैकड़े पचीस अपने पत्रोंमें इस कहावतको दोहराते हैं: ‘मर्ज बढ़ता गया, ज्यो-ज्यों दवा की’ एकने तो गालिवका यह मजेदार शेर उछूत किया है,

“एक न एक आरज्ञा रहा हमको, रुके दस्त तो बुखार आया ॥”

## चौबीस घंटोंमें एक बार शौच

सर्वसाधारणमें एक बड़ी गलत धारणा फैली हुई है कि चौबीस घटोंमें एक बार शौच जाना वस है। इसे स्वाभाविक समझा जाता है। अच्छे शिक्षित कहलानेवाले लोग, जिनमें काफी तादाद डाक्टरी और वैद्यकका पेशा करनेवालोंकी भी हैं, इस गलतीके गिकार हैं। वे कहते हैं कि हमें शौच आता ही एक बार है, जन्मसे हमारी यही आदत है, और हमें इन वजहसे कोई नुकसान नहीं होता। दूसरोंकी मैं क्या कहूं, एक भले होगियार सिविल सर्जनने उस दिन जब यही बात कही तो मुझे बड़ा ताज्जुब हुआ। दूसरे ही क्षण उक्त मित्रने अपना वजन साधारणसे ४२ पौंड अधिक बतलाया, और साथ ही वह भी कहा कि इसके कारण गरीरमें स्फूर्ति बहुत कम रहती है। और उनके नीचे काम करनेवाले एक डाक्टरने बतलाया कि सिविल सर्जन साहब दमेके पुराने मरीज भी है। तब मैंने समझा कि इस अज्ञानकी जड़े कितनी गहरी गई हुई हैं। हजारों ही नहीं, लाखोंकी यही हालत है।

कुदरतमें शायद दूसरा कोई प्राणी नहीं है जिसने इस प्रकार चौबीस घंटोंमें एक बार अपनी शौच जानेकी आदत बनाई हो।

सभ्य बननेके पहले मनुष्य ऐसा नहीं करता था। दूसरे फृजूल कामोंमें बक्त रोककर, बक्तकी कमीके बहाने, उसने

जीचको कई बारसे एक बार किया । लेकिन वक्त बचाना था तो उसने खानेका काम कई बारसे एक बार बयों न किया ? खाना दो बारसे चार बार किया और पाखाना दोसे एक बार क्यों ? खानेमें आनंद मानता है और पाखानेमें नहीं ? खानेमें मिलनेवाले सुखसे पाखाना साफ होनेमें क्या कम सुख है ? पाखाना साफ न होनेपर खानेके तथा दूसरे सब सुख धूलमें मिल जाते हैं । आहार-विहारके नियम विसराकर सभ्य मनुष्यने जो कई गलत आदतें पकड़ी उनमें चौबीस घंटेमें एक बार पाखाना जाना मुख्य है ।

हस्ट नामक एक बड़े विशेषज्ञने एक्सरे परीक्षाद्वारा जांच-कर बतलाया है कि चौबीस घंटेमें एक बार जीच जानेवालोंको, “वेरियम मील” देकर देखनेपर मालूम हुआ कि उनकी आंतोंको खाली होनेमें तिरपन घंटेके लगभग लगते हैं । दूसरे विशेषज्ञोंने कई हजार मरीजोंपर जांच करके उसके इस कथनका समर्थन किया है । एक्सरेकी जांचसे मालूम हुआ है कि एक-दिनी कब्जमें खूराकका फुजला आंतोंमें चार-चार पांच-पांच दिन या इससे भी ज्यादा समयतक रह जाता है । क्योंकि ऐसे लोगोंकी पूरी बड़ी आंत पूरी तरह साफ न होकर आंतका सिर्फ आस्त्रिरी हिस्सा साफ होता है । परिणामतः ऊपरकी समूची आंत हमेशा मलसे भरी या फूली ही रहती है । भविष्यमें यह स्थायी रूपसे फैल जाती है और रोग पैदा करती है । आंतोंमें वीच-वीचम थैलियां-सी बन जाती हैं । आंतकी बनावट इतनी विगड़ जाती है कि वह शरीरके अनुपयोगी पदार्थोंको निकालनेकी नाली-न रहकर सड़नेवाले कीटाणुओंका मलकुंड बन जाती है—साथ

ही भाँति-भाँतिकी वीमारियोको पैदा करनेका एक बहुत बड़ा साधन।

अमेरिकाके प्रसिद्ध प्राकृतिक चिकित्सक डा० केलाग एम० डी० एल० एल० डी० ने भिन्न-भिन्न देशोम चिकित्सा करनेवाले नामी डाक्टरोके पास एक प्रश्नावली भेजकर दरियाफूत किया था कि किस जगहके लोग कै बार शौच जाते हैं।

स्वस्य समझे जाने वाले—कई देशोके लोगोंके बारेमे जवाब आया कि वे तीन बार शौच जाते हैं। इसमे व्यतिक्रम होनेपर उन्हे परेशानी होती है। उन जवाबोमे एक तुर्कका उदाहरण दिया गया है, जिसमे उसके डाक्टरोसे यह शिकायत करनेपर कि मुझे पाखाना नहीं हो रहा है, डाक्टरने पूछा, कै दिनसे नहीं होता?—

जवाब मिला “आज मुवह हुआ था।”

“और अभी तुमने कहा कि मुझे पाखाना नहीं हो रहा है?”

“तो मैने गलत क्या कहा? कई दिनोंसे दिनमे एक बार ही पाखाना होता है।”

तब डाक्टरने समझा कि यह तीन वक्त जाता है और कई दिनोंसे सिर्फ एक ही वक्त जा रहा है और इतनेसे ही इसे परेशानी हो रही है।

### इससे उल्टा उदाहरण

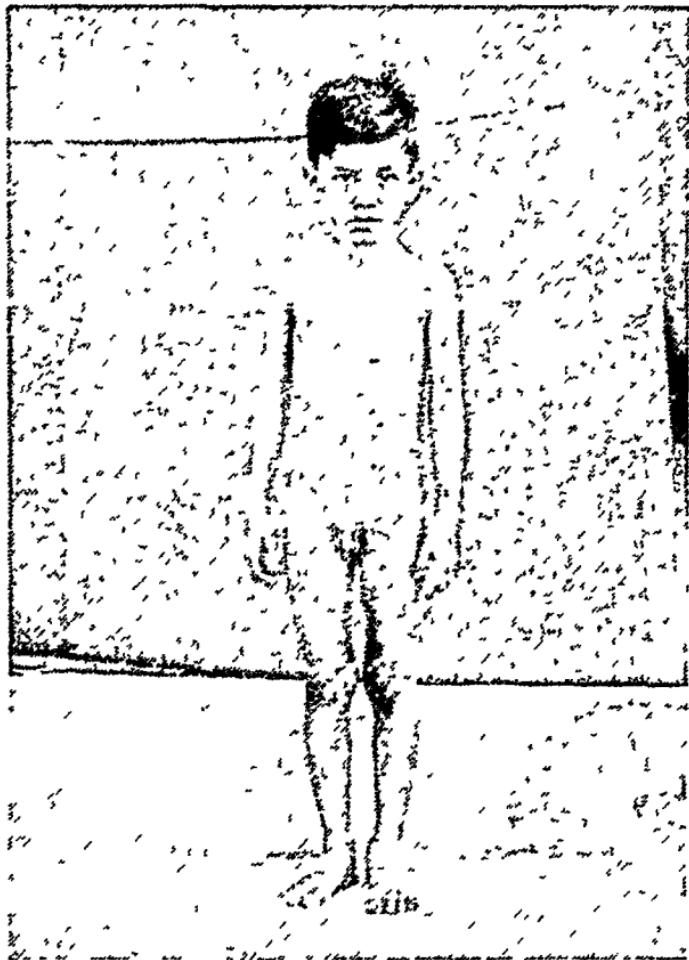
एक सभ्य महिला अपने विभिन्न रोगोंके लिए सलाह लेने एक डाक्टरके यहां गई। डाक्टरने पूछा, आपके शौचका क्या हाल है?

“विल्कुल ठीक है।”

डाक्टरने पूछा, आप दिनमें कै बार जाती हैं ?

“दिनमें कै बार ? मैं तो सात दिनोमें एक बार जाती हूँ।”

“फिर भी आप कहती हैं कि गौचकी हालत विल्कुल ठीक है ?”



इस महिलाकी तरहके उदाहरण दुर्लभ होनेपर भी अलभ्य नहीं है। ऊपर जिस लड़केका चित्र दिया गया है वह यह

किताब लिखी जानेके समय ही इलाजके लिए यहाँ आया था । यह आठ दिनोपर शौच जाता था । अनेक प्रकारकी दवाइयाँ खिलाये जानेपर भी इसकी दज्जा नहीं बदली थी । जब दवा लेता एक बार ज्यादा दस्त हो जाता और फिर आठ दिनपर होता । प्राकृतिक चिकित्साके उपचारोंसे इसे रोज पाखाना होने लगा ।

चौबीस घटेमें एक बार शौच जानेके समर्थक अपने पद्धतें एक कहावत दोहराते हैं, 'एक बार जाय जोगी, दो बार जाय भोगी, तीन बार जाय रोगी ।' यह कहकर वे अपनेको योगीकी श्रेणीमें रखना चाहते हैं । लेकिन इस कहावतका दूसरा टुकड़ा 'एक बार खाय योगी, दो बार खाय भोगी, तीन बार खाय रोगी' सामने रखनेपर योगी तुरत रोगीकी पक्षितमे पहुंच जाता है । एक कहावत है—“जै बार खाना नै बार पाखाना ।” ‘एक बार जाय जोगी’ कहावतमें भी यही तत्त्व निहित है । ‘एकाहारी सदा ब्रती’ एक बार भोजन करनेवाला ब्रती है, यानी योगी है । जो एक बार खायगा वह एक बार ही पाखाने जायगा । दो बार खानेवाला भोगी यानी गृहस्थ माना, जायगा, और वह शौच भी दो बार जायगा । तीनसे मतलब यहा अनेक बारसे है । बार-बार खानेवालेके रोगी होनेमें तो कोई सदेह नहीं किया जा सकता । इस कहावतका भीतरी कटाक्ष अधिक खानेपर है न कि कम बार पाखाना जानेपर । शास्त्रमें कहा गया है:—

“सायं प्रातर्मनुष्याणानश्चनं वेदनिर्मितम्”

वेदने मनुष्योंके लिए सुवह-शाम दो वक्त खानेका विधान किया है ।

इसी हिसावसे दो बार पाखाने जानेका नियम भी बतलाया गया है ।

उपनिषद्‌का एक वाक्य है, “आहारगुद्धी सत्त्वगुद्धिः”— आहारके शुद्ध होनेसे मन शुद्ध होता है । ‘गुद्धि’ गद्दसे यहां आहारकी किस प्रकारकी शुद्धि मानी गई है, इस विचारका यह स्थल नहीं है । पाठक यहां इसमेसे इतना ही लें कि उपनिषद्‌कारने आहारके साथ मनका संबंध माना है । पर आहार और मलका तो सीधा संबंध है । इसलिए इस वाक्यको “मलगुद्धी सत्त्वगुद्धिः”के रूपमें भी कहा जा सकता है, अर्थात् अंते साफ रहनेसे मन साफ रहता है ।

१०

## कब्जसे खूराककी वचत

कई साल पहले विलायतके एक नामी अगेज डाक्टरने कहा था कि कब्जसे खानेकी वचन होनी है। उमकी दलील थी कि मनुष्यको पाखाना दूसरेतीनरे दिन हुआ करे तो भोजनका अभिगोपण अधिक होगा और कन खूराकमें काम चल जायगा।

होर्स फ्लेचर नामके एक अमेरिकनने चवानेकी क्रियापर जोर देते हुए इस विचारका खूब प्रचार किया। फ्लेचरका खूराकको चवाते-चवाते निगलनेके पहले मुहमें पानीकी ग़क्लमें बदल लेनेपर जोर था। खूराकका सारा खुज़मा पेटमें न जाने देकर वह बाहर थूक देनेके पक्षमें था। इस आदनका बुद्धरती नतीजा साफ था, गहरा कब्ज। कन मात्रामें और कम बार पाखाना भी उसका एक निश्चित परिणाम था।

फ्लेचर स्वयं अपने सिद्धांतकी सफलता अपने ऊपर होनेवाले इस परिणामसे मानता था कि वह हफ्तमें एक या दो बार ही गौच जाता था। उसे गौच थोड़ा और कड़ा होता था। उसके इस प्रयोगमें हजारों लोग मायी हुए, पर अनमें नव निकल गये। क्योंकि सबको कब्जके टर्में इनका दुन नतीजा भोगना पड़ा। इस नतीजेका दोष चदानेके सिर लगाना था, किन्तु यह दोष था खूराकका खुज़मा बाहर थूक देनेह। खुज़मेंकी अधिकता आतोको गति देनेमें बड़ा कान करती है।

कब्जवालोंकी खूराकमे एक दूसरी तरहसे तो वचत होती है, उन्हें मंदागिन रहती है, भूख कम लगती है, इसलिए वे कम खा पाते हैं। भीतर मलके सड़नेसे पैदा हुआ जहर भूखको मार देता है। पर इसके साथ ही वह विष उत्साह, स्फूर्ति और काम करनेकी शक्तिको भी घटा देता है। अगर हमारा खर्च चौथाई घटे और आमदनी आधी रह जाय तो वह सौदा धाटेका ही होगा, 'चमड़ी जाय दमड़ी न जाय' वाली कहावत चरितार्थ होगी।

११

## कञ्जके कारण

### १. हाजत रोकना

पाखानेकी हाजतकी तुलना घड़ीकी सुवह जगानेवाली घंटी (एलार्म)से की जा सकती है—जो थोड़ी ही देर बोलती है। यह विवेककी ध्वनिकी भाँति है, जिसपर अमल न करनेपर उसका सुनाई देना बंद हो जाता है। हाजतसे गौच और विना हाजतके गौचमें बड़ा अंतर है। एक हालत ‘लादही’ की है दूसरी ‘ले दही’ की। हाजतसे गौच जानेपर पेट बहुत शीघ्र और अच्छी तरह साफ हो जाता है। हाजत होना गंगाके घर आनेके समान है। विना हाजतके गौच जाना विना भूखके खानेके समान है—ज्यो-त्यो करके गलेके नीचे उतारना। हाजतसे शौच जानेवाले सौभाग्यवान् हैं, हाजत जो देनेवाले, अभागे।

संस्कृतमें कहा है

शतं विहाय भोक्तव्यं सहल स्नानमाचरेत् ।

लक्षं विहाय दातव्यं कोटि त्यक्त्वा हर्ति भजेत् ॥

मतलब—सौ काम छोड़कर खाजो, हजार काम छोड़कर नहाजो, लाख काम छोड़कर दान दो, करोड़ काम छोड़कर भगवानका नाम लो।

मै कहता हूं, और ज्योका त्यो रखकर खानेकी जगह ‘गौच

जाओ' कर देना चाहिए, क्योंकि गौचकी हाजत जितनी जल्दी जाती रहती है, भूख उतनी जल्दी गायब नहीं होती। खानेमें भी नियमितता जरूरी है; लेकिन गौचमें उससे अधिक जरूरी। एक बार हाजतका चूकना एक बड़ा अच्छा मौका चूकनेके समान है। इसके बहुत बुरे परिणाम होते हैं। आयुर्वेदके प्रसिद्ध ग्रंथ चरकमें कहा है :

न वेगान्वारयेद्वीमाङ्गातान्मूत्रपुरीपयोः ।

वुद्धिमानको चाहिए कि मलमूत्रके वेगको—हाजतको न रोके। मलमूत्रके वेगको रोकनेसे,

वातमूत्रपुरीपाणां सङ्घोष्मानं दलमो रुजा ।

जठरे वातजाश्चान्वे रोगाः स्पुर्वातनिग्रहात् ॥

पेटमें अफरा (फूलना), क्लांति, पीड़ा तथा अन्य वातज रोग उत्पन्न होते हैं।

वंगलामें एक बड़ी अच्छी कहावत है :

जाई कि ना जाई, जाओयाई उचित ,

खाई कि ना खाई ना खाओयाई उचित ।

यदि मनमें गंका हो कि गौच जायं या न जायं तो जानेके पक्षमें भुकाव होना चाहिए और खानेके मामलेमें गंका हो तो न खानेके पक्षमें भुकना चाहिए।

हजारों, या कहना चाहिए कि लाखों नरनारियोंने हाजतकी शक्लमें होनेवाले कुद्रतके मेहरवानी भरे उस डशारेकी ओरसे लापरवाह होकर अकथनीय संकट भेले हैं, और भेल रहे हैं कि जिसके द्वारा यह अन्ये अपने भीतरके विपाक्त फूजलेको निकाल बाहर करता है।

हाजत न होना कव्वज रह जानेका एक अति सावारण, पर वडे-से-वडा कारण है। इस दग्गाको सुधारना या फिरने हाजत लाना कठिन होते हुए भी, नई शोधोके कारण, आज एक तरहसे आसान हो गया है।

जिनकी हाजत चली गई है उन्हे उन अभ्यासको वापन लानेकी पूरी पूरी कोशिश करनी चाहिए और फर्ज समझकर उसपर अमल करना चाहिए।

जीचके समय निश्चित करके कुछ दिनोंनक ठीक उन्ही समयोपर जाते रहने और मनसे मलागयपर जोर डालनेसे कुछ दिनो वाद हाजत होने लगती है। आदरपूर्वक वुलानेका स्थाल रखनेसे वह जरूर आने लगेगी।

कहते हैं कि एक वडे वैद्यसे उनके मुहान्लेके कुछ युवकोने मजाक-ही-मजाकमे कहा, “महाराज, आपका लड़का रामनकर तो वडा वेसहूर है, आपने क्या शिक्षा दिलवाई उसे ?”

“हुआ क्या, कहो तो ?”

“वताये ? उस दिन हम लोग कुछ साथी घूमन-फिरने परमट गये थे। वहा रामनकरको पाखाना लगा। वन, सी कदमके करीब भी न गया होगा, पाखाना होने बैठ गया।”

वैद्यजीने कहा, “सचमुच वेसहूर ही रहा वह।”

युवक खुश हुए कि वैद्यजीने भी उनकी वातका समर्पन किया। बोले, “महाराज, हम लोगोके कहनेपर तो उन्ने वडा वितडावाद किया और उल्टे उपढेग देने लगा कि हाजतको नहीं रोकना चाहिए, इससे वडे-वडे रोग हो जाने हैं। आप उन्हे जरा समझाइयेगा।”

वैद्यजी बोले, “जरूर समझा जाना कि वैद्यका लड़का होकर भी तूने सौं कदम जानेतक हाजतको क्यों रोका ?”

नवयुवक इस उत्तरपर अवाक् रह गये ।

जंगलियोंमें पाखाना जानेमें नियमित समयकी पावंदी नहीं होती । क्योंकि उनका काम और स्थान ऐसी जगह नहीं होता कि उन्हें हाजतको रोकनेकी जरूरत हो । लेकिन सभ्य वने हुए लोगोंने अपनी परिस्थितियाँ ऐसी बना रखी हैं कि हाजतको तुरत रफा करना उनके लिए एक समस्या हो जाती है । लेकिन कब्जवाले आदमीको अपने दिमागमें यह बात बिठा लेनी चाहिए कि एक बार हाजतको रोकनेसे जो हानि है उसके मुकाबलेमें जौच जानेमें होनेवाली बड़ी-से-बड़ी असुविधा भी तुच्छ है । फिर भी मनुष्यको जौचका ऐसा समय मुकर्र करना चाहिए कि जिस समय अवकाश हो, किसी तरहकी जल्दी न हो और किसी प्रकारकी असुविधा न भोगनी पड़े ।

हाजतके संवंधमें चर्चा चलनेपर उस दिन एक दोस्तने एक कर्लकंका मजेदार किसा सुनाया । कर्लकं दफ्तरमें अपने आफिसरके सामने खड़ा उनसे कुछ कह-सुन रहा था । वह बात पूरी किये बिना ही, बीचमें चल दिया । अफसर बहुत नाराज हुए । आध घंटे बाद वह लौटकर आया तो अफसरने डांटकर पूछा, “बात पूरी किये बिना तुम कहां चल दिये ?” उसने जवाब दिया, “जनाव, वडे साहवने तलव किया था, मजबूरी थी, किसकी सुनूँ ?” अफसर समझे नहीं कि इसका वडा साहव कौन है ? उसने मुस्कराकर कहा, “मैं हाजतको अपना वडा साहव मानता हूँ, उनका हुक्म न टालनेकी तो मैंने कसम

ही खा रखी है।” अफसर उसकी इस वातपर मुस्करा दिया।

‘ कई साल पहले लेखककी वहन, अपने दो लड़कोंके साथ आई थी। हम सब लोग घामको साथ ही खाना खा रहे थे। खानेके बीचमे ही, छोटा लड़का उठने लगा। वहनने पूछा, “क्या वात है?”

“पाखानेकी हाजत है।”

वहनने डाटकर कहा, “जायगा रातको पाखाने, यह भी कोई आदत है, खाना खाते-खाते पाखाना।” और मुझसे बोली, “भैया, इसकी यह वुरी आदत पट गई है, खाना खानेके बाद तुरत पाखाने भागता है।”

मैंने कहा, “यह तो अच्छी आदत है वाई, इसमे बुराई क्या है? सारे पशु-पक्षी खानेके बाद पाखाना करते हैं अथवा जब हाजत होती है तब करते हैं। मनुष्यको ही कुदरतके इस नियमका उल्लंघन क्यों करना चाहिए? जहरत हो तो नहानेसे उठकर जाना चाहिए और पूजासे उठकर भी जींच जाना चाहिए। यह प्रकृतिकी पूजा है, इससे विपरीत व्यवहार उसके आदेशकी अवहेलना है। जो इस आदेशको नहीं मानता उसपर कुदरतका शज़्ब गिरता है।

## २. भोजनकी अनियमितता

लोग भूल जाते हैं कि खानेमे अनियमितता रखकर धौंचमें नियमितता नहीं लाई जा सकती। कब्जरहित लोगोंका धौंच-नम बहुत कुछ भोजन-क्रमसे संबंधित होता है। खानेका समय अस्तव्यन्त हो जानेपर धौंचमे भी अनियमितता होना स्वाभाविक

है। शौचके विचारमें भोजनपर विचार पहली गति होनी चाहिए। शौचका समय और परिमाण इस बातपर निर्भर है कि हमने भोजन कै वार किया, कब किया, कैसा किया, कितना किया।

अक्सर लोग शौचमें नियमित होते हुए भी भोजनमें नियमित नहीं होते। नाश्ता कभी सात बजे किया, तो कभी आठ बजे। कभी किया, कभी नहीं, दोपहरका भोजन कभी दस बजे किया तो कभी बारह बजे। गामका भोजन भी इसी तरह घटे दो घंटे देर-सवेर करते रहनेवालोंका शौच-क्रम विगड़कर उन्हें कब्ज़ हो जाय तो इसमें कोई आश्चर्य न होगा। पूरे चौबीस घंटेपर चावी लेनेवाली घड़ीको अगर आप पहले दिन ६ बजे चावी देकर दूसरे दिन आठ बजे तक चलाना चाहे तो वह नहीं चल सकती।

कई-कई खूराकोंका मल आतोमें पड़े रहनेके कारण भोजनमें व्यतिक्रम करते रहनेपर भी समयपर लोगोंको शौच हो जाता है। पर है वह कब्जकी निगानी।

चिड़ियाखानोमें देखा गया है कि वडे वंदरोंको दिनमें तीन बार नियमित समयपर पाखाना होता है। इसलिए कि उन्हें चिड़ियाधरकी ओरसे ठीक समयपर तीन बार खाना दिया जाता है। पर छोटे वंदर कई बार पाखाना करते हैं, क्योंकि दर्गंक लोग उन्हें जब-तब खानेकी कुछ चीजें डालते रहते हैं।

अनेक पगु-पक्षियोंकी आंते इतनी छोटी होती है कि वे खाते जाते हैं और थोड़ी-थोड़ी देर बाद बीठ करते जाते हैं। मुर्गीं, मछलियाँ आदि इसी श्रेणीमें हैं। पर मनुष्यकी आंत लबी होनेके कारण उसका भोजन मलकी शक्लमें देरसे निकलता है।

कोई कह सकता है कि भगवानने आदमीको इतनी बड़ी आंत दी ही क्यों कि खाना इतनी देर अंदर पढ़ा रहता है और उसके निकलनेमें इतनी कठिनाइयाँ होती हैं। छोटी-सी आत दी होती, खाते और धंटे भर वाद निकल जाता। मैं भगवानने किये का काजी तो नहीं बनना चाहता लेकिन सोचता मैं भी हूँ कि होता तो यह बड़ा अच्छा, लेकिन तब आफिसोंमें दैठकर कुसियोंकी गोभा बढ़ानेवालोंका दिन भर खाने और पाखानेका काम ही रहता ।

वहुत साल पहले इगलैडके नामी सर्जन सर अखबर नाट लेनने वडी आंत कटकर निकाल देनेका रिवाज थुरु किया था कि 'न रहे वास न वजे वांसुरी' । वडी आतके कारण होने-वाले वाल भी जाते रहे। लेकिन वह प्रयोग चला नहीं। लोगोंको वडी आत कटा देनेके बाद क्या-क्या दिक्कते पेग आई इसके विवरणमें हम नहीं उतरेंगे। पर किसी अगवो कटा डालना कुदरती तरीका नहीं है। हमें उन तरीकोंपर अमल करना चाहिए कि जिनसे आनोसे मल समयपर ज़हर निपाल जाय ।

### ३. निद्रामें व्याघात

गौचकी नियमितताका नीदसे और नवेरे उठनेके बबतने भी कम संबंध नहीं है ।

अगर कोई कभी रातको कम नोये या देर-नवेर नोये तो गौचके क्रममें अवश्य अंतर पड़ जायगा। मज़हूरोंमें जायद न पड़े, पर वैठकर काम करनेवालेका क्रम विगड़नेकी तो वहुत गुंजाइग रहती है ।

एक वडे शोवकने सिद्ध किया है कि आंतोंमें पदार्थ निद्रा-वस्थामें बहुत धीरे-धीरे आगे बढ़ते हैं, पर खाते समय, उसके बाद, तथा जागनेपर बड़ी तेजीसे आगे बढ़ते हैं।

इसलिए कई चिकित्सकोंने खानेके बाद बीच जानेकी सिफारिश की है। निद्राकालमें आंतोंका काम मंद होनेके कारण खाते ही सो जानेसे कव्ज़ होना स्वाभाविक है। हम खानेके कई घंटे बाद सोयें तो खूराक जल्दी आगे बढ़ जायगी।

लेकिन इसका यह अर्थ नहीं है कि हम कर्त्ता न सोयें तो इससे आंतोंकी क्रिया तेज हो जायगी। तब तो उल्टी बीमी होगी। क्योंकि नीद न आनेके कारण आये हुए अवसादका असर आंतोंपर भी अवश्य पड़ता है। नींद न आनेपर भोजनमें असूचि रहती है। भोजनमें रुचि आंतोंकी क्रियाको सतेज करती है। अच्छी निद्राका आंतोंकी सफाईके साथ निकट संबंध है। अच्छी नींदके बाद उठते ही अगर फौरन पेट साफ नहीं भी होता तो मल अवग्रहाभ-मलाशयतक पहुंच जाता है। पूरा नाश्ता करनेके बाद बड़ी आंतके गतिमान होते ही सामान्य रूपसे पेटकी सफाई हो जाती है।

निद्राकी आवश्यकताके संबंधमें आयुर्वेदके प्रसिद्ध ग्रंथ सुश्रुतमें कहा है:

पुष्टिवर्णवलोत्साहमग्निदीप्तिमन्दिताम् ।

करोति धातुसाम्यं च निद्रा काले निषेचिता ॥

समयपर सोना पुष्टि देता है, रूपको सुंदर करता है, बल बढ़ाता है, जठराग्निको तेज करता है, आलस्य दूर करता है और धातुओंको सम करता है।

इतने काम साधनेवाली निद्रामे व्याधात होनेसे भला मल्ल-  
गुद्धि कैसे संभव है ?

कव्यकी चर्चा उठी तो एक नवयुवक डाक्टरने बतलाया कि  
उसके पास आनेवाले सौ मे निज्ञानवे रोगी कव्यजने पीड़ित होते  
हैं और उसे उन सब मरीजोंको किसी न-किसी रूपमे जुलावकी  
कोई दवा देनी पड़ती है। लेकिन इसीके साथ उस नवयुवकसे  
यह सुनकर मेरे आच्चर्यका ठिकाना न रहा कि दवा देनेवाला  
डाक्टर स्वयं कव्यजसे पीड़ित है। उनी समय मुझे यह कहावत  
याद आई—

‘युवा योगी, बैद्य रोगी, गूर पीठी घाव रे।

कीमियागर भीख मागे, इन्हे मत पतिआव रे।’

कारण पूछनेपर मालूम हुआ कि कामकी बजहते उसका  
जीवन नियमित नहीं रह पाता। कभी दिनमे १२ बजे खाया तो  
कभी ३ बजे, कभी रातको ९ बजे सोया तो कभी १२ बजे।  
किसी रोगीने तलव किया तो १२ बजे रातको भी नोनेमे  
उठकर जाना पड़ता है।

‘मैंने कहा, पैसोके लिए ही तुमने जीवन ऐसा अनियमित  
कर रखा है न ?

“पैसोके लिए कैसे कहूं, डाक्टरके फर्जकी वात है।”

“भाई, मूल वात तो पैसेकी ही है। हम अपनी लोभवृत्ति-  
को जिम्मेदारीकी सुदर चादर ओटाकर दूनरोके सामने पेन  
करते हैं, लेकिन ऐसा करके हम उसके कुफलसे तो नहीं बच  
सकते। तुम यह तो अच्छी तरह जानत हो कि दवाजे  
कव्य नहीं जाता। जा सकता तो तुम पहले अपना कव्य जरूर

खोते, क्योंकि तुम्हारे पास तो दवाओंका भंडार ही है। यह भी तुम समझते हो कि खानपान, नीद, शौच आदिकी अनियमितता तथा मानसिक परेशानियोंके कारण कव्ज़ होता है, और जबतक इन्हे दूर न करो, कव्ज़ नहीं जाता। तुम खुद अपने वारेमे इसका अनुभव कर भी रहे हो। फिर भी, तुम रोगियोंको नियमितताका पाठ सिखानेके बदले दवा देते हो, यही तुम्हारे डाक्टरी फर्जका सबूत है ?”

“मैं अकेला क्या, मैं तो अभी नया ही हूँ, बड़े-से-बड़े और पुराने-से-पुराने डाक्टर रोज यही करते हैं।”

मैंने इतना ही कहा,—तो वे क्या फल नहीं भोगते ? पुराना या बड़ा समझकर कुदरत उन्हे बछंग नहीं देती ।

#### ४. शौचमें जल्दवाजी

आमतौरसे तो गांचका काम कुछ पलों—सेकंडोका ही होता है। कभी-कभी तो बड़ी आंतका पूरा आवा हिस्सा उसी एक खिचावमें कि जिसमें अवग्रहाभ मलाशयका मल निकलता है, खाली हो जाता है। लेकिन प्रायः पहली किव्वतमें सिर्फ अवग्रहाभ मलाशयका मल निकलता है और उसी समय अवरोही आंतका मल आगे सरककर फिर अवग्रहाभ मलाशयको भरता है और दोबारा पाखानेकी दूसरी किव्वत आती है।

ऐसे लोगोंकी तादाद बहुत बड़ी है कि जिनकी बंझी आंतका अवग्रहाभ भाग गलत भोजन और हाजत रोकनेके अत्याचारके परिणामस्वरूप मैलेका हैंज बन जाता है और प्रायः इतना अविक फैल जाता है और ऊपर नीचे चढ़ जाता है कि उसकी पूरी सफाईके लिए दोहरी और तेहरी कोशिश जरूरी होती है—

यानी एक वारमें उसकी पूरी सफाई कभी नहीं हो पाती— मलका पहला हिस्सा निकल जानेके बाद मलकी दूसरी बाँर तीसरी किञ्चत नीचे उतरती है।

पहला आगिक प्रयत्न मलाशय और अवध्रहाम मलानायके निचले हिस्सेको खाली करता है। कुछ देर रुकने और प्रयत्न करने तथा पेटके बायें हिस्सेको हाथोंसे दबानेसे कुछ मल नीचे मलाशयमें उतारा जा सकता है। यह दबानेकी किया मल निकलनेके केंद्रको बैसे ही उत्तेजित करती है जैसे कि गलेके पिछले भागको स्पर्श करनेसे उल्टीका (कै करनेका) केंद्र उत्तेजित होता है। इससे बड़ी आंत सिकुड़कर गुदाघार नुलता है और परिणामस्वरूप मलकी दूसरी किञ्चत निकलती है। इन रीतिसे तीसरी और कभी-कभी बौथी भी निकल आती है।

लेकिन इसमे पांचसे पढ़ह मिनट लग जाते हैं। अतएव भागाभागमें गौच जानेसे आंतोंको पूरी तरह ज्ञाफ होनेका मौका नहीं मिलता। बहुत जल्दवाजीके परिणामस्वरूप उल्टा शौचाव होने लगता है और शौच एकदम रुक जाता है।

व्यस्त और परेगान-हाल व्यवसायी, उतावला कल्की, हाजिरी पुकारे जानेके पहले पहुचना चाहनेवाला विद्यार्थी, घरके कामोंमें मज़गूल मालिक तथा ऐसे ही और हजारो व्यक्ति अक्सर यह सोचनेकी गलती करते हैं कि शौच-सरीखे धृणित—पशुकर्ममें समय लगानेकी क्या जहरत है?

#### ५. शौचको टालना तथा मलका बंधा होना

लोगोंकी एक बड़ी भूल यह भी है कि शौचके संबंधमें लापरवाही करने या उसे टालनेमें कोई खात नुकसान नहीं

है। वहुत बड़ी तादाद ऐसे लोगोंकी है जो शौच जाना एक धिनौना काम मानते हैं और उसे अपने दूसरे कामोंकी सुविवाके अनुसार रखना चाहते हैं। शौच जाना उनके लिए कोई जरूरी काम नहीं है। रोजगार जरूरी है, वात जरूरी है, सिनेमा जरूरी है, सिगरेट जरूरी है, खाना जरूरी है, लेकिन शौच नहीं। अगर शौच गये विना उनका गुजर हो सकता तो वह ईश्वरका उपकार मानते। पर ऐसी ही लोग चौदोंसो घंटे तंदुरुस्ती-का रोना रोया करते हैं और डाक्टर-वैद्योंकी जेवें भरते रहते हैं।

दूसरा आम गलत ख्याल जो अधिकांश पढ़े-लिखे डाक्टर, और दूसरे लोग भी, रखते हैं, वह यह कि मल वंधा हुआ होना चाहिए। यह गलत धारणा सभ्य समुदायमें फैले हुए सार्व-जनिक कव्ज़के कारण आई है।

पूरी तरह वंधे हुए मलके मानी हैं कव्ज़। वह इस वातका लक्षण है कि बड़ी आंत मलसे भरी हुई है और मल वहां इतनी देरतक पड़ा रहता है कि पानी सूखकर मल वंध जाता है और समूची आंतमें मल भर जाकर ऊपर दबाव पड़नेके कारण ही मल गुदाढ़ारसे वाहर निकलता है।

ऊपर कह आये हैं कि हर भोजनके बाद शौच होना चाहिए। जब खूराकका फुजला, ठीक बक्तसे यानी भोजन करनेके बाद २४ घंटेके अंदर ही निकलता है तो पाखाना नरम, पुलिस्तिकी तरहका होना चाहिए। खूब वंधा हुआ पाखाना तो खूराकके फुजलेके अवरोही आंत और अवग्रहाभ मलागयमें देरतक पड़े रहनेके कारण होता है। इतनी देरतक कि उसमें रहा हुआ अधिकतर पानी सूख जाता है।

मलके समयपर निकलनेकी दशामें बड़ी आत्मे दो खूराकमें अधिकका फुजला नहीं रहना चाहिए। सुवहके ना-तेके वादके शौचमें आते विल्कुल खाली हो जानी चाहिए, जिससे आतकी सतहसे निकलनेवाली ब्लेप्माको गरीरकी इस नालीको जुन साफ करके स्वस्थ दशामें रखनेका अवसर मिल सके।

#### ६. पानीकी कमी

पानी कम पीना कब्ज पैदा करता है। क्योंकि नरीरमें पानीकी कमी होनेपर आने खूराकमेका पानी अधिक मात्रामें खीच लेती है। रक्तमें पानीकी कमी रहनेसे घरीरमेने तरल रस, जितनी मात्रामें चाहिए, नहीं निकलता। इससे मल खुशक होकर कब्ज हो जाता है। गरीरको चौथीस घटेमें कम-से-कम तीन सेर (६ पौंड) पानी चाहिए। दिन-रातमें पसीनेके रूपमें—और पेगावके रूपमें—इतना पानी निकल जाता है। ज्यादा पसीना आनेवालोको तो और अधिक पानीकी आवश्यकता होती है। इसी प्रकार वहुमूनवाले रोगीदो भी ज्यादा पानी पीना चाहिए। क्योंकि उसके पेगावमें ज्यादा पानी निकल जाता है। अधिक कसरत करनेवालोको पसीना ज्यादा निकलता है, इसीलिए, उनमें कम पानी पीने वालोको कब्ज हो जाता है।

लोग कुछ स्थानोके पानीको कब्जकर और कुछवो पेट साफ करनेवाला मानते हैं। ये मान्यताए कुछ अनोमें ठीक होती है। पानी हल्का-भारी तो होता है। हल्के पानीमें सावुन काफी फेन—झाग देता है, भारी पानीमें उतना झाग नहीं देता। पीनेके लिये हल्का पानी ठीक है। लेडिन कब्जके

लिए यह देखना होगा कि—अगर वही पानी एकको कव्ज़ करता है और दूसरेको नहीं, तो सिर्फ़ पानीको कव्ज़कारक ठहरानेके बदले जिसे कव्ज़ करता है उसकी अन्य क्रियाओंको जिम्मेदार ठहराना अधिक उचित होगा। पानीके भारी या और किसी तरहसे खराब होनेकी आशंका हो तो उसे ऑटाकर ठंडा करके पीना चाहिए। उबालनेसे पानी गुद्ध हो जाता है।

जिस प्रकार भोजन समयपर करनेकी वात है पानीके लिए वैसी कोई गर्त नहीं है। जब प्यास लगे, तब पानी पीना चाहिए, कितु भोजन करते समय कम-से-कम पीना चाहिए। क्योंकि खूराकके पेटमे पहुंचते हों पेटकी दीवारोंसे उस भोजनको पचानेके लिए कड़े तज पाचक रस झरते हैं। भोजनके साथ अधिक पानी पीनेसे उन पाचक रसोंकी तेजी कम हो जाती है। इससे पाचनक्रियामें वाधा पड़ती है।

कुछ लोग पानीके सहारे खूराकको गलेसे नीचे उतारते हैं या खानेके अंतमे सेर आध सेर पानी पीते हैं। ये भोजनको पूरी तरह चबाते नहीं हैं। ऐसे लोगोंको पाचन-संबंधी रोग अधिक होते हैं।

चरकमें कहा गया है :

पिवेद्य उदकं भुक्त्वा तद्वि कण्ठोरसिस्थितम् ।

स्नेहनाहारजं हत्वा भूयो दोषाय कल्पते ॥

भोजनके अंतमे पीया हुआ पानी कंठ तथा उरमे स्थित आहारकी चिकनाईको पचने नहीं देता और वुरा नतीजा लाता है।

पानी पीनेके अच्छे समय—(१) प्रातःकाल सोकर उठते

ही—शौच जानेके पहले । अथवा चार बजे रात्रिकी नमाप्तिके समय । (२) दोपहरके भोजनके एक घटे—पहले । (३) दोपहरके भोजनके छेढ़-दो घटे वाद, (४) तीसरे पहर (५) रातको सोते समय । हर बार आध सेर पानी नुग्नीमे पीया जा सकता है ।

निशाके अंतमे अर्थात् सूर्योदयके पूर्व पानी पीनेकी सिफारिश की गई है ।

### निशान्ते पिवेद्वारि

पानी पीनेके सन्नधमे आयुर्वेदके गथ 'भावप्रवान'मे यह मूल्यवान् सुभाव है

तृष्णितस्तु न चाश्नीयात् क्षुधितो न पिवेऽन्तम् ।

तृष्णितस्तु भवेद्गुल्मी क्षुधितस्तु दलोदरी

प्यासेको खाना नहीं चाहिए और भून्डेवो पानी नहीं पीना चाहिए । प्यासा खाय तो उसे गुरम होगा और भून्डा पानी पीने तो उसे जलोदर होगा ।

जीवन जीविना जीदो जगलावं तु तन्मदम् ।

नातोऽस्यात् निषेधेन ददाच्छारित्वावर्ते ॥

सारे ससारमे जीवोंका जीवन जल ही है । इलिए फिरो हालतमे जलका नर्वथा निषेद नहीं किया जा नहता ।

लेकिन .

अत्यधुपानाम् विगच्यतेऽन

निरम्बुद्धानाच्च न एष दोष ।

तत्मान्तरो दहि, प्रिवर्धनाय

नुद्धुनुर्वार्दि पिवेद् भरि ॥

वहुत ज्यादा पानी पीनेसे खूराकका पाचन ठीक नहीं होता और एकवारसी न पीनेमें भी वही दोप है। इसलिए जठराग्नि-को जगाये रखनेके लिए मनुष्यको कई बारमें थोड़ा-थोड़ा करके पूरा पानी पीना चाहिए।

कई साल पहलेकी वात है। हम दो दोस्त हरिद्वारमें हरकी पैड़ीके सामनेवाले हिस्सेमें वैठे हरकी पैड़ीका संध्या समयका आनंद ले रहे थे। देखा, उस समय एक बड़ा वंदर हरकी पैड़ीके बगलके मकानसे ब्रह्मकुंडके किनारे उत्तरकर चुपचाप वैठ गया। मेरा ध्यान उसकी ओर था कि वह क्या करता है। पांच-सात मिनट वैठनेके बाद वंदरने गंगामें मुँह लगाकर पानी पीया। फिर वैठ गया। मैंने अपने दोस्तसे कहा, वताओ अब यह क्यों वैठां हैं? दोस्तने कहा, वह भी हम लोगोंकी तरह हरकी पैड़ीकी संध्याकी मौज ले रहा है! दस मिनटके बाद फिर उसने इसी प्रकार पानी पीया और थोड़ी देरके बाद फिर तीसरी बार। तीसरी बार पीनेके बाद मकानपर चढ़ गया।

मैंने अपने दोस्तसे कहा कि इसका पानी पीनेका यह प्रकार अनुकरणीय है। एकवारसी वहुत-सा पानी खोंच जाना गलत है।

### ७. पाखानेकी गंदगी

पाखानेकी असुविधा और गंदगी भी कव्ज़के खास कारणोंमें एक है। घरोंमें पाखाने तंग, अंधेरे, बदबूदार, टूटे-फूटे, कवाड़से भरे और डृतने गंडे होने हैं कि उनमें जाना जेल जानेसे भी अधिक संकटजनक होता है। लोगोंकी समझ है कि पाखानेके स्थानका गंदा होना अनिवार्य है। उसकी सफाईका ख्याल

क्या रखना ? हम जहां जाकर पाखाना, पेशाव यानी नरीन्की गंदगी निकालते हैं वहां सफाई क्या होगी ? पाखाना उपर न फैला रहे, इतना काफी है, वदवू तो उसमे होनी ही ठहरी ! मच्छर, मक्खी, मकड़ी, छिपकली, जाले, नमी वे नद तो पाखानेकी जोभा है !

दूसरी ओर, गांधीजी कहते थे कि मेरे पाखानेका स्थान इतना साफ होना चाहिए, जितना चौका । उनका कहनेता भतलब था कि खाते समय मनको प्रसन्न रखनेके लिए जैसा साफ स्थान जरूरी है उतना ही साफ स्थान मानसिक प्रसन्नताके लिए शौचके समय जरूरी है ।

गांधीजीने अपनी बात गायद उन लोगोके लिए कही होगी जिनके चौके बहुत साफ रहते हैं । लेकिन जिनके यहा पाखाना और चौके दोनो गदगीमे एक-दूसरेसे होड लेने हैं उनके लिए क्या ? वे तो कहेंगे कि हम विल्कुल गांधीजीने वहे दनुनार चलते हैं, हमारा चौका देख लीजिए और पाखाना, दोनोंकी गंदगीमे कोई फर्क हो तो बतला दीजिए ।

एक बार मैं दिल्लीमे एक दोस्तके यहा ठहरा था । घर उनका ऐसी गदी जगह था कि साज रोके बिना उन नलीमेमें गुजरना मुश्किल था । और उस घरका पाखाना तो ऐसा था कि आज उसका वर्णन करना भी मनदो बुन लगता है । वह दोस्त हजारो रुपया गहीना कमानेवाले हैं, घरमे बढ़िया रेडियो है, टेलीफोन भी है, और तो ऑर, अनेजी पढ़े-लिखे है । जब ऐसोके पाखानेका यह हाल नै तो दूनरोके,— साधारण स्थितिवालोके यहा क्या हाल होगा ? थोड़ी हाजतमें

तो आदमी ऐसे पाखानोंमें जानेसे जान ही बचाता रहता है ; मजबूरी हो जानेपर नाकमें कपड़ा ठूंसकर, ज्यों-त्यों करके जाता और जल्द-से-जल्द वहांसे उठकर भागनेकी कोशिश करता है । ऐसे गंदे पाखानेमें गौच साफ कैसे आ सकता है ? उन पाखानोंकी गंदगी तो आते हुए गौचको भी रोक देती है । गंदगीके डरसे मन सिमट जाता है, फिर आंतोंके सिमट जानेमें क्या आव्यर्थ है ? इसीलिए वहुतेरे शहरबाले जब कभी बाहर — साफ जगह गौच जानेका अवसर पाते हैं तो मन-ही-मन अपने भाग्यको सराहते हैं और कहते हैं कि वहुत दिनों बाद आज खुलकर पाखाना हुआ है । पर रोज ऐसी खुशी हासिल करनेके लिए कोई मामूली-सी कीमत भी देनावे पसंद नहीं करते । न वह अपने धरके पाखानेको साफ रखनेकी कोशिश करते हैं, न उन लोगोंसे यही बन पड़ता है कि सुवह उठकर गौचके लिए गहर या कस्बेसे कोस-दो-कोस दूर जायें । हाथमें एक छोटी-सी खुरपी रखें, खुरपीसे थोड़ी जमीन खोदकर उसपर गौच हों और उसी मिट्टीसे पाखानेको ढक दें । लोगोंको बाहर गौच जाना भाता है, पर मैलेको ढकना उन्हें पसंद नहीं आता । देखा जाता है कि विल्ली पाखाना करनेके पहले पंजोंसे मिट्टी कुरेद्दी है और पाखाना करनेके बाद उसी मिट्टीसे उस पाखानेको ढक देती है । पर मनुष्य इस मामलेमें विल्लीसे भी गया बीता है । कुछ लोग मैलेको देखनेतकसे नफरत करते हैं । वे ऐसी जगह जाना चाहते हैं जहाँ आस-पास मैला न हो, पर अपने मैलेपर मिट्टी डालना उनसे नहीं बन पड़ता । खुद अपने मैलेसे भी परहेज करते हैं । आज जहाँ गये

है कल उससे नई जगह तलाज करेगे, पर मैलेपर मिट्टी डालनेमें पाप समझेगे।

लोग रोज जिदगीभर उन्हीं गदगीभरे नग्न-कुड़ोमें जान रहेगे, लेकिन न वाहर जानेकी आदत डालेगे, न अपने पाखानेको साफ करनेकी कुछ कोशिश करेगे।

कम गहरोंमें, कम ही भाग्यवान है कि जिनके पान्नानेसाफ होते हैं। इसीलिए ऐसे भाग्यवान भी कम ही मिलने हैं, जिन्हे कब्ज नहीं है।

हिंदुस्तानके गहरोंके सैकडे नव्वे पान्नानोंकी यह दगा और पाखानोंकी कमी, हाजत मानने या गौचरमें जल्दी करनेको मजबूर करती है।

लोग सोने और बैठनेके कमरोंको तसवीरों और फर्नीचर्नोंसजानेमें जितना ध्यान देते हैं उन्हें चीथाई भी पान्नाना ठीक बनवानेपर ध्यान नहीं देते। पर किनी घरमें पाखानेका नमय होना पीढ़ी-दर-पीढ़ीके लिए कब्जका सामान जमा कर देनाहै। लोग जैसे सतानोंके लिए विगतनमें घर छोड़ जाने हैं वैसे ही कब्जकी भी विरासत छोड़ जाते हैं।

गंदगीके सिवा पाखानोंकी कमी भी पान्नानेमें गोध भागनेको विवर करती है। जहा एक जादमी लोटा लिये वाहन नियन्त्रण सवारहै, वहा भीतरका आदमी कैसे आरामने गौच जा नक्ता है? गौचके लिए वास्तवमें नमय अधिक नहीं चाहिए, लेकिन पान्नानेमें गदगी या मनमें तरदुद होनेकी हालतमें गौचने नमय अधिक लग जानेपर भी गौच साफ नहीं होता। घरोंमें हर पाच जादमी पीछे एक साफ पान्नाना तो होता ही चाहिए।

पाखानेको साफ रखना कुछ कठिन काम नहीं है । पाखाने-पर मिट्टी डालकर पाखानेकी गंदगीको दूर करना आसान-से-आसान काम है ।

मैं गांधीजीके यहाँ सावरमती आश्रममें देखा करता कि मीरावहन अपनी वारीके दिन पाखानेकी वाल्टीमें ऊपरसे नीचेतक चारों ओर अखवारी कागज लगाकर मिट्टी डालकर पाखानेमें रख आती और साफ करनेके समय वाल्टीको उठाकर खेतकी नालीमें या किसी फलदार वृक्षकी जड़में उलट देती । इस प्रकार-से वाल्टीमें जरा भी पाखाना नहीं लगता । पेगावके लिए एक वाल्टी और रहती जिसके ऊपर एक ढालू चलनी रखी रहती थी । उसीमें आवद्धत भी लिया जाता था । पाखानेमें कहीं गंदगीका नाम न रहता था । डेढ़ फुट ऊँची, दो फुट चौड़ी, ३ फुट लंबी एक चौकी रहती थी । इस चौकीमें चौड़ाईके लिए इधर-उधर आठ-आठ इंचके चौड़े तीन फुट लंबे दो तस्ते लगे रहते थे, बीचका ८ इंच स्थान वाल्टीमें पाखाना और पेगाव करनेको खाली रखा जाता था । ऐसी चौकी और दो सावारण वाल्टियोंसे हर कहीं साफ-सुथरा पाखाना बनाया जा सकता है । और भी कई तरहके सुविवाजनक पाखाने बनाये जा सकते हैं । लेकिन यह तभी हो सकता है कि जब हमें पाखानेसे और पाखानेके नामसे नफरत न हो । हमें घृणा तो होनी चाहिए पेटमें आवश्य-कतासे अविक देर तक पाखाना रहनेसे, न कि बाहर निकलनेके बाद उसे देखने या साफ करनेसे ।

मुझसे एक बार कुछ डोम—भंगी युवकोंने कहा, “साहब, हमारा पेगा बड़ा बुरा है, लोग हमसे इस पेगेके कारण ही घृणा

करते हैं।” मैंने कहा, “वात ठीक है, लेकिन घृणा करने-वाले भाइयोसे कहो तो सही कि आप गंदगी करके प्रगंसाके पात्र बने रहते हैं और हम उसे साफ करके घृणाके पात्र बनते हैं, यह क्या वात है?” लोग लड़कियोंके लिए बर-धर छूढ़ते समय अनेक चीजे देखते हैं, घन-दौलत, सासका स्वभाव, मकान, वगैरह-वगैरह, मैं कहता हूँ सबसे पहले यह देखना चाहिए कि जहाँ हम लड़की देंगे उस घरमें लड़कीकी हाजत रफा करनेको स्थान ठीक है या नहीं। भला जहा लड़की इच्छानुसार शौच नहीं जा सकती वहा उसे और क्या सुख होगा? जिस गर्भवती स्त्रीके पेटमें मैला सङ्गता रहेगा उसका बच्चा कैसा होगा? और भविष्यमें उसका स्वास्थ्य कैसा रहेगा?

देहातके पद्मवाले घरोमें तो स्त्रियोके लिए महान् विपत्ति है। अगर स्त्री सुबह उठकर शौच न हो आई तो फिर दिनभर शौच नहीं जा सकती। खाने-पीनेके बाद रातको ९-१० बजे सबके सो जानेपर ही उसका बाहर शौचके लिए जाना संभव होता है।

कहते हैं, वहुएं शौच जाती हैं और खाती है यह किसीको मालूम भी न होना चाहिए। उस दिन एक भाई सुना रहे थे कि उनके सालेने सोलह सालकी अवस्थातक कभी अपनी भावजको खाते नहीं देखा। वह समझता था कि वह खाती नहीं है, न शौच जाती है। एक दिन सयोगवज उसने भावजको खाते देख लिया। उस दिन उसने आश्चर्यपूर्वक अपनी मासे पूछा कि भाभी खाती भी है? इसपर माने अपनी बहूको

डांटा कि तू इस तरह खाती है कि घरके लोग देख पाते हैं। इस बातपर वह बहु अवतक घरमाती है !

यह ब्राह्मण-क्षत्रियोंके घरोंकी हालत है ! क्या इस रिवाज-पर किसी टीका-टिप्पणीकी जरूरत है ?

पुरानी चालके लोग कपड़े उतारकर पाखाने जाते हैं। यह ठीक है कि कपड़ोंमें गंदगीके हाथ न लगे, जो कपड़े रोज धोए न जाते हाँ उन्हें गंदगीसे बचाना उचित है। लेकिन अगर कोई जाड़ा खाते हुए गौच जायगा तो उसे भागनेकी जल्दी रहेगी और कांपते बदन कोठेकी सफाई भी ठीक न होगी। एक देहाती कहावत है :

माघ सकारे जेठ दुपहरे  
भाद्रों आधी रात ।  
तीन बखत जो भाड़ा लाने  
मानों छाती फार ॥

माघमें सबेरे, जेठमे दोपहरको और भाद्रोंमें आवी रातको जो पाखानेकी हाजत हो तो वह छाती-फाड़ ही है।

ठीक ही है कि जाड़ा लगता रहेगा, धूपसे खोपड़ी तपती रहेगी और भाद्रोंमें अंधेरी रातमें बरसते पानीमें हाजत हो और बाहर गौच जाना पड़े तो कलेजा जल्लर दहलेगा। लेकिन अगर पाखानेका स्थान सुविवाजनक हो तो कभी किसी बक्त जाना न अखरेगा।

#### ८. मानसिक चिंता

लोग मन और गरीरको अलग-अलग समझते हैं। कारण, गरीरमें मनका कोई निश्चित स्थान नहीं है। उसकी क्रियाओं-

को—मनमे चलनेवाले विचारोंको अंगुलीसे नहीं बतलाया जा सकता कि ये अमुक स्थानपर उत्पन्न होते या विचरते हैं। कोई डाक्टर-वैद्य किसी दवाके बलपर विचारोंको न इच्छासु-सार चला सकता है, न रोक सकता है। दुनिया बहुत उन्नत मानी जानेपर भी इस विषयमें जहांकी तहा ही है। अपनेको इन विषयोंका निष्णात माननेवाले भी अगरीरी मन-मर्कटके नचाये नाचते हैं और उससे हैरान-परेशान रहते हैं। मनके अधीन रहकर मनका पता लगाया भी कैसे जा सकता है? मनसे अलग हुए विना मनका घृप-निर्धारण कठिन काम है।

लेकिन मन या उसकी क्रियाओंको चाहे अंगुली धरकर न बताया जा सके लेकिन गरीबपर उसका जो सीधा असर पड़ता है वह किसीके अनुभवसे बाहर नहीं है। लोगोंको हम नित्य कहते सुनते हैं, “इस बातका, इस घटनाका हमारे मनपर बढ़ा असर पड़ा।” कोई बता नहीं पाता कि असरने किस न्यान-पर चोट की। फिर भी हमारे सुनने, कहने या सोचनेकी तब क्रियाये वायुकी भाति निराकार होते हुए भी गरीबपर अपना प्रत्यक्ष प्रभाव पैदा करती है।

अच्छी खबर सुनते ही मनुष्य खिल उठता है और दुरी खबर सुननेमात्रसे मनुष्य अक्सर बेहोशतक हो जाता है। इस प्रकार गरीब और मनके संबंधके किनने ही उदाहरण दिये जा सकते हैं।

हमारे कोठेपर भी मनका बहुत अमर पड़ता है। यदि मनुष्य चिंतित मन लेकर पाखाने जाता है तो गौच साफ नहीं होता। चिंताग्रस्तको अच्छी हाजत भी नहीं होती। कुछ

लोग पाखानेमें ही सारी चिंताएं करते हैं—पाखाना भूल जाते हैं और दूसरे-दूसरे फिक्रोंमें लगे रहते हैं, उन्हें यह भी पता नहीं रहता कि वहां वह कितनी देर बैठे।

गौच जानेमें जोर लगानेकी जरूरत नहीं है, लेकिन मनसे थोड़ा ध्यान रखनेकी जरूरत है कि अब हाजत आई, अब मल निकला। अगर अधिक चिंताग्रस्त स्थिति हो तो मन-ब्रह्मलाके निमित्त दस-पाँच मिनटके लिए वहां बैठे-बैठे किसी अखबारपर आंखे फिराते रह सकते हैं।

बहुतेरे कव्वजाले गौच जानेके समय बुरी तरह डरते रहते हैं—“नहीं होगा।” ये लोग बड़ी निरागाका रुख लेकर जाते हैं। उसका नतीजा होता है, “रोते गये मरेकी खबर लाए”। पूर्ण आगा रखकर निर्वित मनसे शौच जाना चाहिए। पानी पीकर गौच जानेमें भी यही तथ्य है। हम गौचके पहले पानी यह इरादा रखकर पीते हैं कि इससे हाजत पैदा होगी, तो वह होती ही है। सिगरेट, बीड़ी पीनेवालोंका भी इस मामले-में मन ही काम करता है। शौच न होनेके भयके कारण दिल घड़कता रहता है और दिलके घड़कनेसे आंतोंके काममें वाधा पड़ सकती है।

अगर सुवह पहली बार थोड़ा आये तो कोई हर्ज नहीं। बहुत लोग चाहते हैं कि आंतोंमेंका सारा-का-सारा मल एक बार सुवह ही आ जाना चाहिए। पर आंते हमारी इच्छानुसार काम नहीं किया करती, अपने हिसाबसे काम करती हैं। मलाशयमें आया हुआ मल ही बाहर आता है। जब अंदाज हो जाय कि मलाशयमें आया हुआ मल निकल गया है तो गौचसे

उठकर आ जाना चाहिए। फिर धीरे-धीरे मलाशयमें मल इकट्ठा होनेपर दूसरे वक्त निकलेगा। हम दो या तीन बार शौच जाना नापसंद करते हैं, इसीलिए हम एक बारमें ही कोठेकी सफाईकी उम्मीद करते हैं। जो लोग चौबीस घंटोमें एक बारके जानेवाले हैं उनके एक बारमें ज्यादा मल निकल सकता है, क्योंकि उनके कोठेमें कई दिनोका अवशेष मल पड़ा रहता है। पुराना निकलता रहता है, ऊपर नया जमा होता जाता है। लेकिन जिनकी आतें बीस घंटेमें खूराकका फुजला मलकी शक्लमें निकालनेकी आदी है उनको एक वक्तमें सारा मल नहीं आ सकता।

### ९. नशा

कुछ लोग दुख-दर्द भुलानेको नशा करते हैं। मानसिक चिंता या कष्ट होनेपर कुछ खा-पीकर वेहोशीकी हालतमें पड़ जाते हैं। लेकिन चिंताओका ड्लाज नशा नहीं है। अधिक-तर चिंताएं अज्ञानजन्य होती हैं। नशेसे ज्ञान कहाँ मिलता है? नशा तो ज्ञानका नाशक माना गया है। उसके द्वारा चिंताओसे छुटकारा तो नहीं मिलता, खुद नशेकी एक बला और लग जाती है। नशेसे स्वास्थ्य खराब होने लगता है, पैसे नप्ट होते हैं। ये चिंताएं और खड़ी हो जाती हैं, “पूत मांगने गई, भतार गंवा आई” वाली कहावत चरितार्थ होती है। चिंताओसे मुक्ति पानेके लिए मनकी एकाग्रता—दृढ़ता आवश्यक है, पर नशेसे तो मनको एकाग्र करनेकी गतिं जाती रहती है।

वेहोगी और गिथिलता दोनों एक तरहकी चीजें हैं। मनुष्य वेहोश होनेके पहले शिथिल होने लगता है, और वेहोगी

दूर होनेके बाद भी देरतक वह शिथिलता बनी रहती है। नगेसे आई हुई बेहोशीका असर सिर्फ दिमागपर ही नहीं, सारे शरीरपर होता है। नशा शरीरके पुजे-पुजेको बेहोश करता है। सभी नशीली वस्तुएं—तंवाकू, सिगरेट, बीड़ी, चाय, काफी, भांग, अफीम, गांजा, चरस, शराब आदि शरीरकी रगोमें एक बार अतिरिक्त उत्तेजना पैदा करके बादको उसको शिथिल करती है। इसलिए ये सभी नगे कब्ज ऐदा करनेवाले हैं। अगर इनमेकी कोई चीज उत्तेजना दिलाकर कभी कोठेको साफ करती जान पड़ती है तो यह असर चंद ग्रेज ही होता है, कुछ दिनों बाद हालत ज्यों की-त्यों हो जाती है। इनना ही नहीं, अगर वह नगा छोड़ना चाहे तो हालत पहलेसे खराब हो जाती है। कब्ज तो ज्यों-का-त्यों रहता है, नगेकी एक लत ऊपरसे लग जाती है। ऐसे ही लोग कहते हैं कि हमें तंवाकू या अमुक नगा पीनेसे दस्त होता है। लेकिन उनके कहनेमें भाव यह रहता है कि पीनेसे होनेके मानी हैं कि न पीनेसे नहीं होता। जो पहले अपने आप होता था, वह अब तंवाकू पीनेसे होता है। अच्छा सौदा रहा यह !

कुछ लोग सोडावाटर और लेमनेड वर्गरहको कब्ज दूर करनेवाला मानते हैं। पर वह गलत है। ये सब चीजें, खासकर ठंडी चीजें—जैसे वरफ और कोकाकोला वर्गरह कब्जको बढ़ानेवाले हैं।

#### १०. भूखसे अधिक खाना

मुहावरेमें ‘भूख’ शब्दका एक अर्थ ‘जरूरत’ लिया गया है। जैसे, ‘आपको कितने रूपयोंकी भूख है, यानी कितनेकी जरूरत

है ?' हमारे शरीरको, उसके द्वारा लिये जानेवाले कामकी दृष्टिसे जितनेकी भूख—जरूरत हो, उतना ही खाना उचित है । लोगोंका यह ख्याल कि ज्यादा खाना ज्यादा फायदा करता है या ज्यादा शक्ति देता है, बिल्कुल गलत है । लोग सवाल करते हैं कि कोई भूखसे ज्यादा कैसे खा सकता है ? हिंदीमें एक कहावत है “खाय जितनी भूख, सोये जितनी नीद ।” संस्कृतमें भी है :

आहारो मैथुनं निद्रा सेव्यमाना विवर्धते ।

आहार और निद्रा वढ़ानेसे वढ़ते जाते हैं ।

लेकिन विना विशेष नुकसान उठाए ऐसा नहीं किया जा सकता ।

लोग खानेका माप पेट भरजाना करते हैं । लोगोंको कहते सुना जाता है, “हमारा पेट भर गया है, हम और नहीं खा सकते या अभी पेट भरा नहीं है ।” लेकिन हमारा पेट किसी कठिन पदार्थका बना हुआ नहीं है, वह लचीला है । वह रवरकी थैलीकी भाँति फैल सकता है । एक आदमी आधसेर आटेकी रोटियोमें तृप्त हो जाता है और दूसरा उसी उम्र और कदवाला सेरभर खाकर भी पेट खाली रह जानेकी शिकायत करता है । ज्यादा खाते रहनेकी आदतसे पेटकी थैली फैल जाती है । पेटकी थैलीको धीरे-धीरे खूराककी मिकदार बढ़ाते हुए बढ़ाया जा सकता है । उसी तरह उपवास अथवा खूराककी मात्रा कम करके विना कोई नुकसान उठाये घटाया भी जा सकता है ।

ज्यादा मेहनत करनेवालोंको कुछ ज्यादा खानेकी जरूरत होती है ।

“पेट भरना” शब्द बहुत मानी नहीं रखता। ऐसे लोग मिलते हैं कि जिन्होंने अभी कहा कि “वस पेट भर गया, अब कुछ नहीं खा सकते” लेकिन अगर कोई उनकी रुचिकी चटपटी या मीठी चीज सामने आ जाय तो जितना खा चुके हैं उससे आधी खूराक और खा लेंगे। इस तरह खानेवालोंको इस बातका ख्याल कहाँ रह सकता है कि कितनी भूख—जरूरत है। जिन्हें लोग बहुत समझदार गिनते हैं उन तककी यही कैफियत है। लेकिन कुदरतके यहाँ नियम भंग करनेवाले समझदारोंके लिए भी वही ढंड है जो नासमझोंके लिए। नियम भंग करनेवाला तो समझदार कहलानेका हकदार ही नहीं है।

विना भूख और भूखसे ज्यादा खानेका नतीजा एक ही होता है। दोनों हालतोंमें आंतोंपर गक्किसे अधिक बोझ पड़ता है। ताकतसे अधिक बोझ उठानेपर आदमीकी कमर जैसे जल्दी झुक जाती है वैसे ही आंते भी जल्द ही बेकार होने लगती है। कार्यगक्ति दिन-दिन घटती जाती है। पचास साल काम करनेके बदले वह वीस सालमें ही जवाव दे देती हैं।

अधिक खानेके बुरे परिणामसे अगर हम परिचित हों तो कभी खूराक और स्वास्थ्य दोनोंको नष्ट करनेका पाय न करें।

मुझे याद पड़ता है कि कभी एक रातको मैंने रोजसे ढूना भोजन कर लिया था। उस रात मुझपर जो बीती वह मेरा जी ही जानता है। पता नहीं, असली नरक कैसा होता है, लेकिन मेरे सामन तो उस रात नरकका दृश्य प्रत्यक्ष था।

गला जल रहा था, खट्टी डकारें आ रही थीं, प्रेट फूला हुआ था, जी मिचला रहा था और आखोमे नीद गायब हो गई थी। निरतर खुग रहनेवाला मन बेचैन हो उठा था। मनमे आया कि ज्यादा खानेकी वुराईपर एक लेख लिख-कर वक्त काटू। लेकिन कैसा लिखना और कैसा पढ़ना, वहां तो मेरे लिए मिनट-मिनट भारी हो रहे थे। ज्यो-त्यों करके मैंने रात काटी। सुबह उल्टी की और एनिमासे पेट साफ किया, तब राहत मिली। फिर प्रायश्चित्तस्वरूप दो दिनका उपवास करके भविष्यके लिए ज्यादा न खानेकी कसम खाई।

किसीको जरूरतसे ज्यादा खाते देखकर मुझे बड़ा तरस आता है। अधिक खूराकसे अधिक शक्ति मिलती है इस भ्रममे अथवा स्वादके वशमे होकर लोग क्यों अपने पैर आप कुलहाड़ी भारते हैं?

### ११. विना भूख खाना

मनुष्यके स्वस्थ रहनेपर—जारीरके सब भीतरी, वाहरी अवयवोंके अपना-अपना काम यथार्थ रूपमे करते रहनेकी दशामें—उसे भूख लगना अनिवार्य है। अंदर, वाहर कहीं कुछ खराबी होनेपर ही भूख बंद होती है या कम होती है। उस समय खाना जारी रखना हानिकारक है। भूखमे कमी होते ही, उसका कारण तलाश करना चाहिए और जल्द-से-जल्द उसे दूर करना चाहिए। प्रायः भूख न लगनेका कारण कव्वज—आंतोंका साफ न रहना—होता है। कारणको दूर न करके खाना जारी रखना विशेष हानि पहुंचाता है। लोगोंके चित्तमे

प्रबल संस्कार है कि विना खाये आदमी जी नहीं सकता, न खाने या कम खानेसे कमजोर हो जाता है।

यह सही है कि अधिक मुद्दततक न खानेसे आदमी नहीं जी सकता और दीर्घ कालतक कम खाते रहनेसे कमजोरी भी ज़हर आती है। लेकिन भूख न रहनेकी हालतमें मुद्दततक खाते रहनेसे तो जिंदगीसे हाथ बोना पड़ता है और कमजोरी तो आती ही है। क्योंकि, हम जो खाते हैं उसे अगर हजम न करें तो खूराकको सिर्फ गलेसे नीचे उतार देना काफी नहीं है। गलेसे आप चाहे जितनी खूराक उतार दें, लेकिन आपके जिदा रहने या आपको शक्ति देनेमें खूराकका उतना ही हिस्सा मददगार होता है जितनेको कि आंतें पचा पाती हैं।

विना भूखके खाना छोटी और बड़ी दोनों आंतोंके लिए हानिकारक है। भूख न लगनेके मानी हैं आंतोंपर पहलेसे बोझका लदा होना। घोड़ा एक बोझको ढो नहीं पा रहा है, उसकी कमर भुकी जा रही है, उस दग्गामें उसपर और बोझ लादने जैसा ही काम थकी हुई, विश्राम चाहनेवाली आंतोंको खूराकसे लादनेका है।

### १२. कम खाना

ज़रूरतसे कम खाना भी कब्जकारक है। लेकिन कम खानेवाले सौमें शायद दो मिलेंगे। अधिकतर तो अधिक खानेवाले ही होते हैं। न मिल पानेपर कम खानेवालोंकी चर्चाका स्थल यह नहीं है।

### १३. विना खुज्झेवाली खूराक सभ्य या कहिए वड़े आदमी बननेके फेरमें लोग आज खाने-

वाली वस्तुओंका, खाया जा सकनेवाला, ऊपरी भाग निकालकर खाने लगे हैं। यह सुरुचि-संप्रभताका लक्षण माना जाता है कि ऊपरका सख्त हिस्सा निकालकर भीतरका सार-सार खाया जाय। गहरवालोंकी आंखोंको जैसे कपड़े वहुत सफेद अच्छे लगते हैं वैसे ही उन्हें आटा, चावल, चीनी भी विल्कुल सफेद चाहिए। गेहूंका ऊपरी हिस्सा हल्का बादामी होता है और उसका गूदा सफेद। सफेदीपसंद लोग गेहूंमेंसे चोकर इसलिए निकाल देते हैं कि बादामी रंग उनकी आंखोंको सुहाता नहीं है। धानकी भूसी निकालनेके बाद चावलके ऊपर एक पर्त होती है, जिसका रंग कुछ चावलोंमें पीला-सा और कुछ चावलोंमें लाल होता है, मिलोमें या ढेकेमें छांट, कूटकर चावलोंका यह ऊपरका पर्त—पीलापन या लाली निकाल दी जाती है। क्योंकि उसके रहनेसे आंखोंको चावल रुचते नहीं हैं। इसी तरह ईखके रसमेसे पीलापन—पीला पदार्थ निकालकर उसकी सफेद चीनी बनाई जाती है। जांचसे देखा गया है कि अधिकांश सफेदपोश—इस प्रकारके सफेदीपसंद लोग कब्जके मरीज होते हैं। क्योंकि, खूराकमें खुजभा देनेवाले अंगको तो वे निकाल फेकते हैं। उस अंशमें खुजभेके सिवा और भी अनेक तत्त्व (विटैमिन आदि) होते हैं, जिससे भोजनके पाचनमें तथा खूनके बननेमें मदद मिलती है। सफेदपोश लोग सुरुचिका गर्व कर सकते हैं लेकिन स्वास्थ्यका नहीं। इस भोजनसे खूनमें सुखिंके बजाय सफेदी बढ़ती है। इसको लोग गोरापन कहते हैं। किंतु वास्तवमें तो रक्तमें लाल कणोंकी कमीका परिमाण रक्तहीनताका चिन्ह है।

तरकारियोंपरसे हम वहुत मोटे छिलके उतारते हैं।

इससे पेटमें अन्य लाभदायक अंग कम पहुंचनेके साथ खुजभा भी कम पहुंचता है। नाकिस समझकर निकाला हुआ हिस्सा वडे लाभकी वस्तु होती है।

हम समझें कि हम जीनेके लिए खाते हैं, खानेके लिए नहीं जीते, यानी स्वादके लिए हम नहीं जीते। फारसीमें कहावत है . “खुर्दन वराय जीस्तन अस्त, न के जीस्तन वराय खुर्दन”। अंग्रेजीमें भी इसी भावके eat to live not live to eat के रूपमें कहा है। स्वास्थ्य और स्वाद प्रायः हमेशा साथ नहीं चलते। भोजनमें रंग, रूप और गध आदिका भी स्थान है, लेकिन प्रधान स्थान गुणका है। रंग, रूप और गंध तो आदतकी वात है। स्वास्थ्यकर भोजन रंग, रूपमें और गंधमें भी अच्छा होगा, लेकिन रंग, रूप और गंधमें अच्छे लगनेवाले खानेके सब पदार्थोंका स्वास्थ्यकर होना जरूरी नहीं है। इसमें काफी रुचिविभिन्नता होती है। भूखमें स्वाद है इसके लिए महाभारतमें कहा है :

संयन्त्रतरसेवात्मं दरिद्रा भुञ्जते सदा ।

क्षुत्स्वादुतां जनयति सा चाढ्येषु दुर्लभा ॥

दरिद्र सदा ही वढ़िया भोजन करते हैं, क्योंकि भूख इनके भोजनको स्वादिष्ट बना देनी है, जो धनियोंमें दुर्लभ है।

वनी होकर मनुष्य जैसे मकानमें नक्काशी करता है, वैसे ही वह भोजनमें भी तरहदारी पैदा करता है। जितना वनी उतनी अधिक तरहदारी। लिहाजा उतनी ही अधिक व्याविधां !

#### १४. विना चवाए खाना

पहले कहा जा चुका है कि खूराकको चवानेपर उसमें

मुहकी लार मिलती है, जो परिपाक क्रियामें सहायक होती है। खूराकमें लारका मिलना बहुत जरूरी है। विना चवाये जल्दी खाकर हम कई तरहका नुकसान उठाते हैं। पचनेके लिए खूराकका सूक्ष्म खड़ोमें विभाजित होना बहुत आवश्यक है। यदि हम उसे दातोद्वारा भलीभाति चवाकर पतली करके गलेसे उतारें तो वह आसानीसे पचेगी। और जब हम मुहमें भोजनको चवाकर उसका स्वाद लेते हैं तो खूराकके पेटमें पहुंचनेके पहले ही वहां पाचक रस निकलने शुरू हो जाते हैं।

कहा है, “अजवत् चर्वण कुर्यात्” अर्थात् वकरीकी तरह चवाओ। वकरी मुहसे दोन्हार पत्तिया तोड़कर उनको बहुत जल्दी-जल्दी चवाकर गलेके नीचे उतारती है। कुछ लोग धीरे-धीरे खानेके पक्षपाती हैं, लेकिन खानेमें देर लगाकर भी मनुष्य खूराकको विना चवाये निगल सकता है। खूराकको मुहमें लिये बैठे रहना बेफायदा है, खूराकपर दातोकी चक्की-का ज्यादा बार फिरना आवश्यक है। और वह जल्दी-जल्दी फिरानी चाहिए। ज्यादा बार फिरानेमें जितना बक्त लगे, लगाना चाहिए। कुछने कहा है कि मनुष्यके वर्तीस दात होते हैं, इसलिए प्रत्येक ग्रासको वर्तीस बार दातोसे कुचलकर गलेके नीचे ले जाना चाहिए।

अंग्रेजीमें कहावत है, ‘Drink the Bread Eat the Milk—“दूधको खाओ, रोटीको पीओ।” यानी दूधको वर्तीस बार मुहमें घुलाओ तो उसमें मुहकी काफी लार मिल जायगी और रोटीको वर्तीस बार चवाओ तो लार मिलनेके साथ-साथ वह पानीकी तरह पतली बन जायगी।

आज प्रायः लोगोंको दांतोंमें पायरिया तथा अन्य रोगोंकी शिकायतें रहती हैं। इसका प्रधान कारण कब्ज़ है और दूसरा कारण है दांतोंसे काम न लेना। अगर दांतोंसे चवानेका पूरा काम लिया जाय और उनकी पूरी सफाई रखी जाय तो दांत बहुत दिनोंतक मजबूत रह सकते हैं।

दांत तथा पेट दोनोंको ही ठीक रखनेके लिए ऐसी खूराकका इस्तेमाल करना चाहिए जिसमें काफी चवानेकी जरूरत पड़े।

चवानेका एक बड़ा लाभ और है। खूराकका असली स्वाद चवानेपर ही मिलता है। मनुष्यको खूराकमें नमक तथा अन्य तीखी चीजोंकी मदद इसीलिए लेनी पड़ती है कि वह खूराकको चवाता नहीं है। चवाकर खानेवालोंको स्वादके लिए मसालोंकी बहुत कम ही जरूरत पड़ती है।

चवानेसे खूराकमें पूरी किफायत होती है। हम जितना खाते हैं वह सब हमारे गरीरके काम नहीं आता—अंग नहीं लगता। उसका काफी हिस्सा यों ही मलकी शक्लमें निकल जाता है। हमें इसका जान नहीं है कि कितना काममें आया कितना व्यर्थ गया। अगर कोई वाहर जूँठन छोड़ देता है या दूसरी तरह अन्धको वरवाद करता है तो वुरा माना जाता है। लेकिन पेटमें गैर जरूरी तौरपर कोई चाहे जितना डाले उसके लिए कुछ नहीं कहा जाता। लेकिन वाहरकी वरवादीसे वह भीतरी वरवादी अधिक भयंकर है। वाहर तो आप वस्तुको ही नष्ट करते हैं, लेकिन अंदर तो वस्तु और उसकी अधिकताके कारण शरीरको होनेवाली हानि उठाकर आप दोहरी 'मार खाते हैं। एक तरहसे आत्महत्या ही करते हैं। और खूराकके

अभावमें मरनेवाले दूसरे लोगोंकी हत्याका पाप अपने सिर लेते हैं।

कही ऐसे अंक नहीं देखे गये कि इस तरह अधिक खाकर हर साल दुनियामें कितनी प्रतिशत खानेकी वस्तुये नष्ट होती हैं, लेकिन ख्याल करनेपर मालूम होता है कि बहुत अधिक होती होंगी।

मुझे उस दिन एक निदान-शास्त्री डाक्टरने सुनाया कि बहुत आदमियोंके पाखानोकी जांचमें विना पचा सामान मिलता है। यह डबल वरवादी है, खूराक और स्वास्थ्य दोनोंकी। पाठकोंको यह सुनकर अचंभा होगा कि वह डाक्टर जौरसे खानेवालोंमें नामी है; जबतक वह दावतमें न जायें उनके दोस्तोंको मजा नहीं आता ! परिणाम यह हुआ है कि यह भले डाक्टर आज नाड़ीदौर्वल्यके गिकार हो रहे हैं। उन्हें पहली गिक्षा यह दी कि खाना कम करो।

#### १५. गलत खाना

विना भूख खाना, अधिक खाना, और विना चवाये खाना जितना हानिकारक है, उतना ही हानिकारक—गलत चीजें खाना है। जैसे मांस, मसाले, खटाई, मिठाई, हलुआ, पूड़ी, पकौड़ी इत्यादि खाना सदा हानिकारक है।

हमारा शरीर जिन तत्त्वोंसे निर्मित हुआ है वे तत्त्व खानेकी जिन वस्तुओंमें पाये जायें वही मनुष्यकी खूराक हो सकती है—होनी चाहिए। मनुष्य-शरीरका विश्लेषण करनेपर उसमें निम्नलिखित तत्त्व अमृक-अमुक मात्रामें पाये जाते हैं:—

## १५० पाउंड वजनवाले व्यक्तिमें

श्राक्सोजन	६५ प्रतिशत	९७.५ पाउंड
कारबन	१८ "	२७.० "
हाइड्रोजन	१० "	१५.० "
नाइट्रोजन	३ "	४.५ "
कैलसियम	२ "	३.० "
फासफोरस	१ "	१.५ "
पोटेशियम	०.३५ "	८.४ आउंस
सल्फर	० २५ "	६.० "
सोडियम ब्लोराइड	०.१५ "	३.६ "
मैग्नेशियम	०.०५ "	१.२ "
आइरन	०.००८,,	.१ "
आयोडिन } ब्लोरिन } सिलिकन } ज़िक् } <td></td> <td>बहुत कम</td>		बहुत कम

ये सारे तत्त्व हमारे गरीरको खूराकमेसे मिलने चाहिए। माता गर्भकालमें जो भोजन करती है उससे उसका अपना गरीर बननेके साथ-साथ गर्भका भी पोषण होता है। गर्भके बाहर जानेपर शिशुके लिए उसी खूराकसे भाका दूध बनता है। जब बच्चा दातोंसे दूसरी खूराक खाने लगता है तो उससे उसका गरीर बढ़ता है। वास्तवमें हमारा यह गरीर खूराकसे ही बना है और उसीके आधानपर टिका हुआ है। शरीरमें प्रकृतिकी ओरसे ऐसा प्रवंध है कि हम जो खाते हैं उसमेसे शरीरके लिए आवश्यक अंग लेकर अवगिष्ठ भल्के झपमें बाहर निकल जाता है। जन्मसे मृत्युतक यह क्रिया चलती रहती है।

मनुष्य जिस देग और समाजमें पैदा होता है उसे उससे खानपानकी कई वस्तुये मिलती हैं। उनके बागेमें गलत-सही कुछ संस्कार भी मिलते हैं और उन्हींके अनुसार वह खाता-पीता है।

पहले इस विषयपर उतनी छानबीन जायद नहीं हुई थी। इवर ४०-५० सालके अदर इस विषयकी खूब खोज हुई है। परिणामस्वरूप मनुष्योंको होनेवाली अनेक बीमारियां गलत खूराकके कारण होती सावित हुई और खूराकको सुधारकर उन बीमारियोंसे मनुष्योंको मुक्ति दिलानेमें बड़ी सफलता मिली है। खूराकसे रोग हटानेके प्रयोग हजारोंपर नहीं, लाखोंपर हुए हैं और पूर्ण सफलताके साथ हुए हैं। विदेशमें इसपर ढेर-का-ढेर साहित्य तैयार हो गया है। भोजनसंबंधी पुस्तकोंकी संख्या चार अंकोंमें न रहकर पाँच अंकोंमें हो सकती है। कुछ किताबें तो इतनी अच्छी नरह लिखी गई हैं मानों लेखक एक हाथमें खूराक लिये हुए हैं और दूसरे हाथमें मनुष्यका शरीर। और दर्पणमें मुह देखनेकी भाँति प्रत्यक्ष देख रहा है कि किस खूराकका गरीरपर कैसा परिणाम हो रहा है। सफेद चूहोंपर, कवूतरोंपर, तथा अन्य अनेक पशु-पक्षियोंपर, और मनुष्योंपर भी, खूराकके बहुत काफी प्रयोग करनेके बाद वे पुस्तकें लिखी गई हैं।

यदि हमें अपना गरीर दुरुस्त रखना हो या करना हो तो हमें अपने लिए भोजनके चुनावका सही तरीका लेपनाना चाहिए। पर आज हम करते क्या हैं? स्वाद और भूख हमारे मापदंड हैं। एक हृदतक दोनों बाने ठीक भी हैं। लेकिन हमारी भूख विगड़ गई है और साथ ही स्वाद भी खराब हो गया है। हम भूखकी भावना—भूखासको यानी खानेके लालचको भूख माननेकी

गलती करते हैं। अक्सर लोग नकली भूखके वशमें हो जाते हैं। और स्वाद तो हमारा विल्कुल ही विगड़ गया है। वास्तवमें हमें स्वाद लेना चाहिए उन चीजोंमें जो हमारे लिए हितकर हों। पर हमारी आदतें ऐसी खराब हो गई हैं कि हम अत्यंत हानिकारक वस्तुओंमें स्वाद लेने लगे हैं। हम मसालोंमें, खटाईमें, मीठेमें और चीजोंको तल-तलाकर खानेमें स्वाद मानते हैं। जिन्हें सही भूख लगती है उन्हें सादे-से-सादे भोजनमें अत्यधिक स्वाद आता है। कहा है, “भूख लगे रोटीका टुकड़ा रुखा और सलोना क्या ?” पर विना भूखके खानेवाले, थालियोमें सत्तर दो वहतर प्रकारके व्यंजन रखकर भी उनमें स्वाद नहीं पाते, वे नित्य नये स्वादकी तलाशमें लगे रहते हैं। जो हम खायं वह वस्तु स्वाद लगनी चाहिए, लेकिन स्वादके लिए खाना गुनाह है। मनुष्यको इस गुनाहका फल भी हाथों-हाथ मिलता है।

जीभके चार अंगुलके स्वादके लिए कब्ज़-जैसी भयंकर विपत्ति मोल लेना कितनी बड़ी गलती है ? कहा है, “उत्तरा धांटी, हुआ माटी”, यानी जीभतक स्वाद है, जब चीज गलेसे नीचे उतर गई तो मिट्टी हुई यानी आगे तो मलकी शक्ल लेगी।

मनुष्य पहले स्वादके पीछे प्राण देना है और फिर कब्ज खरीदकर पेटमें मल सड़नेपर प्राण जानेकी अपेक्षा भी अधिक कष्ट भोगता है।

## दस्तावर दवाइयाँ

पाठक जानना चाहेंगे कि वाजारमें कब्ज दूर करनेके लिए आज जो संकड़ो प्रकारकी दवाएं विकली हैं उनका कब्जके निवारणमें कितना स्थान है?

कब्जकी दवाओंके वारेमें गाधीजीने कहा है :

“आंतोसे संवंधित विषयोंके नामी विशेषज्ञोंने सारी दस्तावर दवाइयोंको उत्तेजक विष कहा है। क्रियाओंमें भिन्नता होते हुए भी परिणाममें सब हानिकारक हैं—कोई कम कोई ज्यादा। किसी भी विरेचक ओषधिके वारेमें यह दावा कि वह हानिकारक नहीं है, भूठा है।”

“कब्ज इतना फैला हुआ रोग है कि उसके लिए संकड़ो दवाएं निकल गई हैं। मादर्स सिगल सिरप, फ्रूटसाल्ट वर्गरह दवाएं कब्ज मिटानेके नामपर ही चलती हैं। कब्ज मिटानेके फिक्रमें हजारों आदमी ऐसी दवाओंके पीछे परेशान होते हैं। वैद्य-डाक्टरोंसे कब्ज इत्यादि रोगोंकी जड़ पूछनेपर बदहज्मीको कारण बतायेंगे और यह भी बतला देंगे कि बदहज्मीका कारण दूर कर देनेपर ये रोग चले जाते हैं। ईमानदार वैद्य, डाक्टर साफ कहते हैं कि हमारे रोगी अपनी गलत आदतें रखें-रखें रोग दूर करना चाहते हैं, इसीलिए हमें उन्हें भाति-भांतिकी दवाएं देनी पड़ती हैं।”

दस्तावर दवाओंसे सबसे अधिक हानि पेट और पित्ताशयको पहुंचती है। विरेचन दवा दी तो जाती है मुंहसे और उससे

काम लेना रहता है आंतोंका २९ फुटका भाग पार करके। कब्जके अधिकांश मरीजोंका मल गुदाद्वारके ऊपर या अवग्रहाभ मलाशयमें जमा रहता है। इससे ज्यादा गलती और क्या हो सकती है कि गुदाद्वारके ६ इंचके हिस्सेको उत्तेजन देने या काममें लगानेके लिए हम मुंहसे दवा लेकर २२ फीटकी छोटी आंत और साढ़े आठ फीटकी समूची वड़ी आंतको सतायें ?

अनेक ओपवियां अभिगोपित होने और रक्तमें मिलनेके बाद ही आंतोंपर काम करती हैं। इससे यह सिद्ध होता है कि विरेचन दवाइयां सिर्फ आंतोंपर ही नहीं बल्कि खूनमें मिलनेके कारण गरीरकी रस-रगपर बुरा असर डालती हैं।

कुछ डाक्टर आंतोंको सड़नेवाले पदार्थोंसे मुक्त रखनेके लिए खाली पेट नमक मिला पानी लेनेकी जोरदार सिफारिश करते हैं। सोकर उठते ही सेर सवा सेर नमकीन पानी पी लेनेपर आंतोंकी प्राय पूरी सफाई हो जाती है। लेकिन यह उपचार निर्दोष या हानिरहित नहीं है। इसके पक्षमें कहा जाता है कि शीघ्रतापूर्वक निकल जानेकी वजहसे इस प्रकारमें आंतोंद्वारा बहुत ही कम नमक सोखा जाता है। एक तरहसे यह आंतोंमें से गुजरता भर ही है। पर जांचसे सिद्ध हुआ है कि नमकका वड़ा अंग आंतोंद्वारा सोख लिया जाता है और वह मूत्राशयसे निकलता है। नमककी यह अतिरिक्त मात्रा कुछ दिनों नियमित लिये जानेपर मूत्राशयके लिए निवृत्त रूपसे हानिकारक सिद्ध होती है। नमक निर्दोष वस्तु नहीं है। चीनमें नमकका गाढ़ा घोल—आध सेर पी लेना आत्महत्याका एक प्रकार ही है।

कब्जकी दवाके संबंधमें पाठकोको दिल्लीका अपना एक मजेदार अनुभव मैं यहाँ सुनाना चाहता हूँ।

कई साल पहलेकी बात है। जुम्मा मसजिदके सामनेके मैदानमें एक नुमाइश लगी थी। हम पांच-छ. दोस्त देखने गए। धूमते-धूमते थक गये थे। एक आयुर्वेदी और यूनानी दवाकी बड़ी दूकानके सामने बैंच पड़ी थी, उसपर बैठ गये। दूकानके मैनेजरसे मैने पूछा, आपके पास कब्जकी कोई दवा है? हाँ, कहकर उसने गीर्गीसे जुलावकी गोलिया निकाली।

मैने पूछा, इनसे कब्ज दूर हो जायगा?

“दस्त आ जायेगे।”

“कै दस्त आयेगे?”

“दो-चार।”

“कै दिनतक आते रहेगे?”

“जै दिन आप दवा खायेगे।”

“जिस दिन न खायेंगे?”

“उस दिन नहीं आयेगे।”

“इसके मानी उस दिन फिर कब्ज हो जायगा?”

“नहीं, जब एक बार कोठा साफ हो गया तो फिर कब्ज क्यों होगा?”

“आपका ऐसा कितने रोगियोंका अनुभव है कि जिन्हें जुलाव दिया गया और उनका कब्ज दूर हो गया?”

मैनेजर साहब उत्तर देने जा ही रहे थे कि उस दूकानके मालिक आ गये। खादीके साफ धुले कपड़े पहन जरा ‘फिटफाट’ आदमी थे। हम पांच-छ. को वहाँ बैठे देखकर मैनेजरसे पूछा,

ये लोग क्या चाहते हैं ? मैनेजरके कुछ बोलनेके पहले ही मैंने कहा, जनाव, मै कब्जकी दवा मांग रहा हूँ और आपके मैनेजर साहब मुझे जुलावकी गोलियाँ दे रहे हैं। मालिक कुछ समझदार था। बोला, आपका कब्ज दवासे दूर नहीं होगा, उसके लिए आप रातको सोते वक्त चार-पाँच अंजीर खाइए तो सुबह टट्टी साफ हो जायगी। मैंने कहा, मेरा कब्ज एक-दो दिनका नहीं, वरसोंका पुराना है। आप तो चार-पाँच अंजीरोंकी वात कहते हैं, मैं तो हफ्तों रातको दर्जन-दर्जन अंजीर खाकर सोया हूँ, तब भी कुछ नहीं होता।

“तब तो आपको अपनी पूरी खूराक बदलनी होगी।”

“क्या आप मेहरबानी करके मुझे बतलायेंगे कि मुझे क्या खाना चाहिए ?”

“अपनी खूराकमें तरकारी बढ़ाइए।”

“कौन-सी तरकारी कितनी खायं।”

आदमी या वह होशियार। इतने सवाल-जवाबसे उसने भाँप लिया कि इन्हें कब्ज नहीं, इन्हे तो दूसरोंको समझानेका मर्ज है, इसी बहाने यह मुझे और अपने साथियोंको बतलाना चाहते हैं कि “कब्जकी कोई दवा नहीं है।” उसने मुस्कराते हुए दोनों हाथोंसे प्रणाम किया, हम लोगोंकी थकान भी दूर हो चुकी थी, चल खड़े हुए।

१३ :

## कब्जका निवारण

### आहार

पिछले अध्यायोमें कब्जकी व्यापकता, उसके भिन्न-भिन्न रूप, दुष्परिणाम और उसके कारणोपर विचार किया जा चुका है और हमने यह भी देख लिया कि कब्जके लिए दवाओंका उपयोग भी व्यर्थ ही नहीं बल्कि हानिकर है। अब आगे कब्जके निवारणमें आवश्यक बातोंपर विचार किया जायगा। यों तो कब्जके कारणोंमें ही निवारणके उपाय भी मौजूद है। कारण दूर करनेसे कब्ज दूर हो जायगा, कारणोंसे वचे रहनेसे ही कब्ज नहीं होगा। वीमारी हो जानेपर उसे दूर करनेमें अधिक कठिनाई है, वचे रहनेमें उसकी अपेक्षा कही आसानी है।

आहारके वारेमें पहलेके अध्यायोंमें कहा जा चुका है, पर भोजनका हमारे शरीरसे इतना अधिक संवंध है कि इस विषयमें कुछ और कहना ज्यादा न समझा जायगा। एक तरहसे तो कह सकते हैं कि भोजन ही शरीर है, यानी भोजनकी बदली हुई गक्ल शरीर है। इसीलिए प्राचीन आचार्योंने भी आहारको बड़ा महत्व दिया था। आयुर्वेदके प्रसिद्ध ग्रंथ काश्यपसंहितामें कहा गया है:—

न चाहारसमं किञ्चिद्द्वैषज्यमुपलभ्यते ।  
शब्दतेऽप्यन्नमात्रेण नरं कर्तुं निरामयः ॥

भेषजेनोपपन्नोऽपि निराहारो न शक्यते ।  
तस्माद्द्विधिभिराहारो महाभैयज्यमुच्यते ॥

आहारसे बढ़कर दूसरी दवा क्या होगी ? सिर्फ आहारको सुधारकर मनुष्यके सब रोग दूर किये जा सकते हैं । दवा दी जाय और आहारपर ध्यान न दिया जाय तो कुछ नहीं बनता । इसलिए चिकित्सक आहारको महाभेषज कहते हैं ।

इसी ग्रंथकारने यही चीज एक और सुंदर तरीकेसे कही है :—

यद्यपद्यं किमोपद्या यदि पद्यं किमीपद्यः ?

अगर खूराक ठीक नहीं है तो फिर दवा क्यों ? —क्योंकि अपद्यकी दग्गामें दवा क्या करेगी ? और अगर खूराक ठीक है तब भी दवा क्यों ? —क्योंकि खूराक तो खुद ही बड़ी दवा है ?

श्रीमद्भागवतमें कहा है—

नाशनतः पद्यमेवान्नं व्यावयोऽभिभवन्ति हि ।

पद्यकारक अन्न सेवन करनेपर रोग नहीं होते ।

जिस आहारका इतना महत्त्व है उसके वारेमें जितना कहा जाय कम है ।

आदमी प्रायः गलत खूराकके कारण ही कद्जका चिकार बनता है । और खूराक सुधार लेनेपर कद्जसे छुटकारा पाना उसके लिए आसान-से-आसान हो जाता है । अक्सर वीमार, रोगोंके नामोंपर रोते पाये जाते हैं, लेकिन वास्तवमें तो अफसोस

करनेकी जरूरत है हमे अपनी आदतोपर, अपनी कमजोरीपर कि जिसकी वदौलत हम रोगी होते हैं।

आगे हम कब्ज दूर करनेमें सहायक खुराकपर विचार करेगे।

हिंदुस्तानमें आमतौरसे नीचे लिखी चीजे खाई जाती हैं—

अन्न—गोहं, चावल, जुवार, जौ, वाजरा और मकई आदि।

दालें—अरहर, उरद, चना, मटर, मसूर और मूग आदि।

चिकनाई—दूध, दही, घी, मक्कन और तेल आदि।

तरकारियाँ—करेला, कुम्हड़ा, ककड़ी, खीरा, गाजर, गोभी, गांठगोभी, फूलगोभी, चिंचिडा, टमाटर, टिडा, तरोई, परवल, प्याज, बैंगन, भिडी, गलगम, सेम, लौकी वगैरह।

फल—अनानास, अमरुद, आड़, आम, आवले, बंगूर, कटहल, केला, खरबूजा, खुबानी, गन्ना, गूलर, जामून, तरबूज, नाशपाती, नीबू, पपीता, बेर, बेल, मकोय, मौसवी, गरीफा, गंतरा, सेव, सफेदा, सिधाडा आदि।

मेवा—अखरोट, अजीर, काजू, किगमिंग, खजूर, नारियल, पिस्ता, वादाम, मूंगफली आदि।

कंदमूल—आलू, अर्ण्ड, गकरकंद, मूली वगैरह।

अन्य पदार्थ—गुड़, चीनी, मसाले आदि।

इसके अलावा अलग-अलग प्रातोमें खानेकी और अनेक चीजे होती हैं—कुछ कही ज्यादा होती हैं, कही कम।

ऊपर गिनाई गई चीजोंमें से अनेक वस्तुओंको आम तौरपर लोग पीस-कूट, छान, छिल्के उतार तथा आगपर पकाकर खाते

हैं। तैयारीमें चीजे तली, छौकी तथा मसाला डालकर स्वादिष्ट बनाई जाती है।

### अमृतान्न

खाने-पीनेकी चीजोंके मूल रूपपर अनेक क्रियाएं करके यह समझा जाता है कि हम उन्हे संवारते-सुधारते हैं, पर सच पूछा जाय तो हम उन्हे सुधारते नहीं विगड़ लेते हैं। अनेक प्रकारकी कूट-पीटके कारण उनका सत्त्व कम हो जाता है, हमारा खर्च बढ़ जाता है, उनकी तैयारीमें बड़ा बक्त खराव हो जाता है और अंतमें उनसे हमारा स्वास्थ्य विगड़ता है—तोहरा नुकसान होता है।

अपने मूल रूपमें खाई जा सकनेवाली वस्तुओंको वैसे ही खानेपर आदमी कब्जसे निश्चय ही छुटकारा पा सकता है। इस पुस्तकके लेखकका वर्णोंका अपना और अपने मित्रोंका यही अनुभव है। एक मित्र तो वीस सालसे अमृतान्नपर है और बहुत स्वस्थ है। हजारोंके अनुभव इस वातके साथी हैं। ऐसे भोजनकी बदौलत कब्जके साथ ही, उसके कारण पैदा हुए दूसरे सव रोगोंसे भी जल्द-से-जल्द मुक्ति पाना सहज हो जाता है। खर्च नहीं बढ़ता—उल्टे घटता है, कोई तरदूद नहीं बढ़ती—हर तरहका आराम रहता है। सिर्फ़ स्वादकी आदत बदलनेका सवाल है।

लेकिन जहाँ लोग अपने रोगोंके पीछे इतनी बड़ी-बड़ी कीमतें चुकाते हैं वहाँ स्वादके संबंधमें दिमागको थोड़ा बदल लेना कोई बड़ी कीमत नहीं समझी जानी चाहिए। आजके बहुतेरे नवयुवक स्वप्नदोष तथा वातुदीर्वल्यकी अत्यधिक गिकायत

करते पाये जाते हैं। इन वीमारियोंके कारण वे आत्महत्यातक करनेकी वात करते हैं। यदि वे अमृतान्नको अपना सके तो दूसरे किसी भी उपायकी अपेक्षा इस उपायसे अपने रोगसे शीघ्र मुक्ति पानेमें सफल होंगे।

### अमृतान्न किसे कहते हैं ?

अमृत यानी जो मृत नहीं है। आगके संयोगसे वस्तु मृत हो जाती है। जैसे जीवित प्राणीको आगमे डाल देनेपर वह प्राण-रहित हो जाता है, वैसे ही मनुष्यकी खूराक भी आगके संयोगसे निष्प्राण हो जाती है—उसकी अधिकतर जान जाती रहती है। ऐसी खूराकसे मनुष्यको शक्ति कम मिलती है, और मात्रा अधिक खानी पड़ती है।

रोगकी जड़ जीवन-शक्तिके घटनेसे जमती है, उस शक्तिको बढ़ानेके लिए सजीव खूराककी जरूरत होती है।

हमारे शरीरमें विद्यमान जीवनशक्ति ही हमे रोगसे मुक्त रखती है, और रोग होनेपर उससे मुक्त करती है। उस जीवन-शक्तिको बढ़ाने और कायम रखनेका काम अमृतान्न जितनी खूबीसे कर सकता है, दूसरी खूराक कदापि नहीं कर सकती। सहस्रों रोगियोंपर प्रयोग करके यह सिद्ध हो जानेके बाद कि अमृतान्नसे भयंकर-से-भयंकर रोगोंसे मुक्ति मिल सकती है, लोगोंका वीमार होना यही बतलाता है कि वीमार अपनी वीमारीसे उतना लाचार नहीं होता जितना कि अपनी खान-पानकी आदतोंसे।

अक्सर सवाल किया जाता है कि दूध, फल, मेवे और

कई प्रकारकी तरकारियाँ तो कच्ची खाई जा सकती हैं लेकिन अन्न कच्चा कैसे खाया जा सकता है ?

क्यों नहीं खाया जा सकता ? हमारे मनमें अन्नके कच्चा न खाये जा सकनेका खयाल इसलिए आता है कि वह संस्थ रहता है । नरम दगामें तो हम कच्चे अन्नको बड़े जौकसे खाते ही हैं । सूखे चने और मटरकी अपेक्षा लोग हरे चने और मटरको कही अधिक पंसदं करते हैं । विना किसी नमक-मसालेके लोग चने और मटर खाते हैं । लेकिन हमेशा सब अन्न ताजी हालतमें कहां मिल सकते हैं ? ऐसी दशामें अगर सब अन्नोंको उचित समयतक भिगोकर गरम कर लेनेके बाद हम खायं तो सब अन्न इस प्रकार आरामसे खाये जा सकते हैं । चनोंको भिगोकर कच्चा खानेका तो आम रिवाज है, कसरत करनेवाले वरावर इस प्रकार चने खाते हैं । ऐसे चनोंपर ही एक कहावत है, “खाय चना, रहे बना” । जब चने भिगोकर खाये जा सकते हैं तो गेहूं न खाये जानेकी कोई वजह नहीं है । इन अन्नोंको थोड़े पानीमें १२से १८ घंटेतक भिगोनेके बाद एक मोटे गीले कपड़ेमें बांधकर रख देनेपर, छहतुके अनुसार—कुछ कम ज्यादा वक्तमें, अंकुर निकल आते हैं । अंकुरित कर लेनेपर अन्नकी उपयोगितामें खासी वृद्धि हो जाती है । अंकुरित करनेमें यह ध्यान रखना चाहिए कि अन्न सड़नेकी दगामें न पहुंच जाय । अंकुर बहुत बड़े होने देना भी बच्छा नहीं है ।

**क्या कच्चा अन्न पच सकता है ?**

जब कच्चे चने पचते हैं तो कच्चे गेहूंके पचनेमें क्या दिक्कत

होगी? गेहूं तो चनेसे हल्का होता है। अलवत्ता हम अन्नकी जितनी मिकदार पकाकर खानेमें काममें लाते हैं उतनेकी जरूरत कच्चा खानेमें न होगी। उससे आधेमें ही काम निपट जायगा। नप्ट हुए सत्त्वांशवाली वस्तुसे शरीरको जितना पोषण मिलता है, वचे हुए सत्त्वांशवाली वस्तुसे उतनी ही मात्रामें उससे ढूना पोषण मिल जाता है।

अमृतान्नमें सभी चीजे—अन्न, फल, तरकारी, दूध—पकेकी अपेक्षा कम मात्रामें ही खाकर काम चल जाता है।

अमृतान्नसे पूर्ण लाभ उठाना चाहनेवालोंको इस विषयपर लिखे हुए साहित्यसे अथवा इस विषयके जानकारोंसे जांच-पूछकर अपनी खूराक निश्चित करनी चाहिए। विना जाने-वूमें केवल उत्साहवश नई चीज शुरू करनेसे फायदेके बदले हानि होना सभव है। यदि अपने आप करना हो तो धीरे-धीरे आगे बढ़ना चाहिए।

### दूसरे दर्जेकी खूराक

‘‘ अमृतान्नसेवनसे अधिक-से-अधिक लाभ होनेपर भी, सब लोगोंद्वारा इसके उपयोगकी आगा नहीं की जा सकती। इसलिए कब्जवालोंके लिए यहां इससे उत्तरती हुई दूसरे दर्जेकी खूराक बतलानेकी आवश्यकता जान पड़ती है। इस खूराकमें भी दूध फल, मेरे और कुछ तरकारियां तो कच्ची ही लेनी चाहिए। अन्न पकाकर लिया जा सकता है। कब्जवालोंमें जो गारीरिक धम नहीं करते और जिनकी उम्र ४०से ऊपर हो गई है उन्हें दालोंका इस्तेमाल छोड़ देना चाहिए, अथवा कम-से-कम करना चाहिए।

गेहूंके आटेमें चोकर और चावलोंमें कन रहना चाहिए। चोकररहित आटा और कनरहित चावल कव्ज़ करते हैं। चोकर और कन आंतोंकी सफाईमें पूरी मदद करते हैं। इसके सिवा इन दोनों वस्तुओंमें हमारी तंदुरस्तीके लिए कई लाभ-दायक तत्व और कई विटामिन हैं। गहरोंमें कव्ज़के दौरदौरेका कारण खुजभारहित चोकर और कनरहित खूराक ही है।

 कव्ज़से गीध छुटकारा चाहनेवालोंको चावलके बजाय गेहूंका इस्तेमाल करना चाहिए, दलिये या रोटीकी शक्तिमें—आटेको न छानना ही काफी नहीं है वल्कि कव्जवालोंको हर खूराकमें अडाई तोला चोकर ऊपरसे और मिलाना चाहिए। दोनों वक्तोंमें एक छटांक चोकर, रोटीमें अथवा तरकारीमें मिलाकर पेटमें पहुंचा देना कव्ज़ दूर करनेका अच्छा सस्ता और आजमूदा नुस्खा है। चोकर तौलकर मिलाना चाहिए। हल्का होनेकी वजहसे अंदाजमें चूक होनेका डर रहता है। और उस दबाओं कव्ज़के बने रहनेका भय भी बना रहता है।

वहुत लोग चावलोंमेंसे मांड निकालकर फेंक देते हैं और तरकारियाँ उवालकर उनका पानी फेंक देते हैं। रोज सार फेंककर निस्सार खूराक पेटमें डालना निरा पागलपन है।

यथासंभव रोज आवपाव कच्ची तरकारी—जो कच्ची खाई जाती है—और आव सेर पकाई हुई तरकारी खायें। कच्ची तरकारियोंमें और पकाई हुईमें भी, पत्तेवाली तरकारीका होना जरूरी है। कच्चे रूपमें खाई जा सकनेवाली तरकारियोंको तो उसी रूपमें खाना भला है। तरकारियोंमें मसाले कम-से-कम

डालें । नमकका अधिक इस्तेमाल हानिकर है,—जहांतक हो, कम खायें ।

### भोजन परिमाण

यह भोजनशास्त्रका एक बड़ा विषय है । भोजनका वजन निश्चित करनेमे मनुष्यकी उम्र, ढाँचा, खूराककी चीजों-के हल्के भारीपन और उसके कामका हिसाब सामने रखनेकी जरूरत होती है । और यह सब अच्छी तरह समझानेके लिए एक अलग किताब होनी चाहिए । यहां तो मैं पाठकोंको एक मोटा नियम बतला देता हूँ जो सभीके लिए काम आ सकता है ।

संस्कृत ग्रंथोमे खानेके संबंधमे एक विधान मिलता है :

द्वी भागौ पूरयेदन्नैः तोयेनैकं प्रपूरयेत् ।

मारुतस्य प्रचारार्थं शेष वै चावशोपयेत् ॥

पेटके दो हिस्सोंको अन्न यानी खानेके पदार्थोंसे भरो, एक हिस्सा पानीसे और चौथा हिस्सा वायुके आने-जानेको खाली रखो ।

### फल

प्रायः सभी फल कब्ज दूर करनेवाले होते हैं, क्योंकि उनमें खुजभा अधिक होता है । कब्जवालोंके लिए फल अच्छी खूराक है । खासकर अमूद और वेल पेटको साफ करनेमे अच्छा काम करते हैं ।

मौसममे आनेवाले स्थानीय फलोका इस्तेमाल करना चाहिए । वे सस्ते होते हैं और लाभ करते हैं । अंगूर, अनार

और मेवे जहां होते हैं वहांके लोगोंको उनका उपयोग करना चाहिए। लंबी दूरसे आये हुए महंगे फलोंका इस्तेमाल गैर जरूरी है।

### दूध-दही

स्वस्थ गायका सफाईसे दुहा हुआ कच्चा दूध, उवाले हुए दूधकी अपेक्षा पेट साफ करनेमें अधिक काम करता है। लेकिन दूध किसीको कव्ज करता है, किसीका दस्त लाता है। जिन्हें कव्ज करता हो उन्हे छोड़कर देखना चाहिए। दहीकी खासियत कुछ कव्जकी होती है, पर उसमें भी कोठे-कोठेमें भिन्नता होती है। उसे भी छोड़कर या लेकर देखा जा सकता है।

### चिकनाई

भोजनमें चिकनाईकी जरूरत होती है। इसके लिए रोज तीन तोला धी या एक छटांक तेल खाना चाहिए। गिरीवाले मेवे खानेवालोंको धी-तेलकी मात्रा कम कर लेनी चाहिए। क्योंकि उन मेवोंमें चिकनाई काफी होती है। नारियलमें चिकनाई काफी होनेके साथ साथ वह कुछ चोकरकी तरह भी काम करता है। गिरीवाले मेवे रोज अधिक-से-अधिक डेढ़ छटांक खाये जा सकते हैं।

### कंदमूल

कंदमूल वतौर अन्नके खाये जा सकते हैं। लेकिन इनके साथ तरकारी-साग अच्छी मात्रामें होना चाहिए। क्योंकि कंदोंमें खुजभा कम होता है।

कव्जवालोंको खास तौरसे ध्यानमें रखना चाहिए कि जिन

वस्तुओंमें खुजभा ज्यादा हो उन्हीका अधिक इस्तेमाल करे। कम खुजभेवाली या खुजभा निकालकर खाई हुई चीजे कब्ज वढ़ाती है।

### कब्जकी जड़

खानपानपर ध्यान देकर कब्जसे बहुत कुछ राहत पाई जा सकती है। लेकिन कभी-कभी खूराकके मामूली फेर-वदलसे कब्जकी जड़ या कहिए बड़ी आतकी गदगीकी जड नहीं जाती। इसके लिए मनुष्यको कुछ दिनो—हफ्ते दस दिनोंतक रोज एनिमा लेना और किसी फलके रसपर रहना जरूरी होता है। ४-५ दिन फलोंके रस—मौसमी शर्तरे अथवा तरकारियों—गाजर, टमाटर, शलजम आदिके रसपर रहकर फिर कई दिन दूध या मट्ठेपर रह जानेपर आतोकी ठीक सफाई हो जाती है।

### उपवास

सिर्फ कब्ज दूर करनेके खयालसे किसी लंबे उपवासकी जरूरत नहीं होती। लेकिन हफ्तेमें एक दिन उपवास करना आतोकी शिथिलता दूर करके उनमें गति लानेके लिए आवश्यक है। उपवासके दिन काफी पानी पीना और एनिमा लेना न भूलना चाहिए। अन्यथा उपवासका लाभ नहीं मिलता।

अगर पुराने कब्जके कारण अथवा अन्य प्रकारकी आहार-विहारकी भूलोंके कारण कई वीमारिया पल्ले वंध गई हो तो उनके लिए लंबा उपवास आवश्यक हो सकता है। उपवास अधिकतर रोगोंके लिए रामवाण इलाज है। कहा है, “लंघनं परमौपवम्” लंघन महान् ओपवि है। लेकिन वडा उपवास किसी विशेषज्ञकी सलाहके बिना करना उचित नहीं होता।

: १४ :

## व्यायाम

कव्ज-निवारणमें आहारसे दूसरा स्थान व्यायामका है। अगर आहारमें कुछ भूल-भटक भी हुई तो व्यायामसे वह कमी पूरी हो जाती है। मजदूरका स्वास्थ्य बाबूकी अपेक्षा अच्छा रहनेकी वजह उसका श्रम ही है। खूराक उसको माकूल नहीं मिलती, लेकिन जैसी-जो मिलती है उसको वह जज्व—हज्म कर लेता है। चरककारने कहा है:—

गुरुलाघवचिन्तेयं प्रायेणात्पवलान्प्रति ।  
मन्दक्रियाननारोग्यान् सुकुमारान् सुखोचितान् ॥  
दीप्तान्तयः खराहाराः कर्मनित्या भहोदराः ।  
ये नराः प्रतितांश्चिन्तेत्प्रं नावश्यं गुरुलाघवम् ॥

हल्के और भारी भोजनका विचार उन्हीं लोगोंके लिए है जो कमजोर हैं, कुछ करते नहीं (मंदक्रिय) हैं, वीमारहैं, सुकुमार है और आरामतलब है। लेकिन जिनकी जठराग्नि तेज है (पाचनशक्ति अच्छी है), जो मोटा-स्खा अन्न खानेवाले हैं, मेहनती हैं और अच्छे खानेवाले हैं, उनके लिए सुपान्त्र दुष्पान्त्र-का विचार अनावश्यक है।

इस ब्लोकमें सारा जोर 'कर्मनित्या'—रोज काम यानी मेहनत करनेवालेपर है।

हम चाहे रोज काम करके कमी पूरी करें या व्यायाम करके।

कम श्रम करनेवाले कम खा भी पाते हैं, और जो खाते भी हैं, उसे पूरा पचा नहीं पाते। खाया हुआ सब, उनके शरीरमें लगता नहीं—विना पचे मलके रूपमें शरीरसे बाहर निकलता है या दोषके रूपमें शरीरके भिन्न २ भागोंमें संचित होता है। मेहनत न करनेवालोंका शरीर सदा मांदा बना रहता है। उनकी छोटी और बड़ी आंतोंकी क्रिया मंद रहती है। जैसे सोये या ऊंधते आदमीसे काम नहीं हो सकता, वैसे ही मंद दग्गामे आते भी अपना काम यथावत् नहीं कर पाती। पहले कह चुके हैं कि निद्रित दशामें आते जागृत दशाकी अपेक्षा काम कम कर पाती है। श्रम करनेपर सारे शरीरमें शक्ति और स्फूर्ति आती है। आते उस समय पचाने और भोजनके अवशेषको आगे सरकानेका काम तेजीसे तथा अच्छी तरहसे कर पाती है। श्रम करनेकी दशामें मनुष्यकी भोजन-मात्रा कुछ अधिक हो जाती है, इससे आतोंपर थोड़ा दबाव रहता है, जो कब्ज दूर करनेके लिए आवश्यक माना गया है। मेहनतसे प्यास भी अधिक लगती है। अधिक पानी पीना आंतोंको शक्ति देकर मलको आगे बढ़ाने और शरीरका विष बाहर निकालने तथा कब्ज दूर करनेके लिए अत्यंत आवश्यक है। इस दृष्टिसे अपने पेशेमें ही मेहनत करनेवाले यानी किसान या मजदूर अथवा दौड़-घूपका काम करनेवालोंको छोड़कर गेप सबको कुछ-न-कुछ व्यायाम करना चाहिए। किसान और मजदूरोंके लिए अलगसे व्यायाम करना उतना आवश्यक नहीं है। लेकिन् जिन्हे ज्यादा समयतक बैठकर काम करना पड़ता हो अथवा दिमागी काम करना पड़ता हो, यदि वे

स्वस्थ रहना चाहते हों, तो उनके लिए व्यायाम अनिवार्य है।

### व्यायामका प्रकार

व्यायामको हिंदीमें कसरत कहते हैं। 'कसरत' शब्दके मानी 'अधिक'के होते हैं। जैसे, 'कसरत राय' यानी बहुत रायें, 'फस्ल कसरतसे हैं' यानी ज्यादा है। जो क्रिया अनेक बार की जाय और जिससे गरीरके कुल भागोपर जोर पड़े उसे कसरत कहेंगे।

सुश्रुतकार व्यायामकी परिभापामें कहते हैं—

"शरीरायासजननं कर्म व्यायामसंज्ञितम् ।

जिस क्रियामें गरीरको ध्रम होता है उसे व्यायाम कहते हैं।

चरकमें कहा है :—

गरीरचेष्टा या चेष्टा स्यैर्यादि वलवर्धनी ।

देहव्यायामसंख्याता मात्रेणां तां समाचरेत् ॥

गरीरके लिए लाभदायक, दृढ़ता तथा वल्को वढानेवाली क्रियाको व्यायाम कहते हैं। वह उचित मात्रामें होनी चाहिए— न कम, न ज्यादा।

आगेके श्लोकमें व्यायामका लक्षण बतलाया गया है—

स्वेदागमः इवासवृद्धिर्गतिराणां लाघवं तथा ।

हृदयाद्युपरोवश्च इति व्यायामलक्षणम् ॥

पसीना आना, सांसकी गतिका तेज होना, गरीरका हल्का- पन, फेफड़ोका भर जाना।

## व्यायामके लाभ

लाघवं कर्मसामर्थ्यं स्थैर्यं दुःखसहिष्णुता ।  
दोषक्षयोऽग्निवृद्धिश्च व्यायामादुपजायते ॥

व्यायामसे शरीरमें हल्कापन आता है, काम करनेकी ताकत बढ़ती है, दृढ़ता तथा कष्ट सहनेकी जक्ति आती है, त्रिदोष घटते हैं और जठरगिरि बढ़ती है। इतने ही नहीं, व्यायामके और भी बहुत लाभ बतलाये गये हैं। भावप्रकाशमें कहा है :

व्यायामदृढगात्रस्य व्याधिर्नास्ति कदाचन ।  
भवति शीघ्रं नैतस्य देहे शिथिलतादयः ॥  
न चैनं सहसाक्रम्य जरा समधिरोहति ।

व्यायामसे जिनका शरीर मजबूत बन गया है, उन्हे कभी बीमारी नहीं होती। और जल्दीसे शरीरमें शिथिलता नहीं आती और न उनपर सहसा बुद्धिपेका ही हमला हो सकता है। सुश्रुतमें व्यायामकी मात्राके संबंधमें उल्लेख है :

## व्यायामकी मात्रा

बलस्याधैर्न कर्तव्यो व्यायामो हन्त्यतोऽन्यथा ।  
हृदिस्थानस्थितो वायुर्यदा ववत्र प्रपद्यते ॥  
व्यायाम कुर्वतो जन्तोस्तद्वलार्थस्य लक्षणम् ।

जक्तिसे आधा व्यायाम करना चाहिए, अन्यथा वह धातक होता है। व्यायाम करनेमें जब सास इतनी तेजीसे चले कि उसे मुंहसे लेना-निकालना पड़े तब समझना चाहिए कि आधेकी हूद है।

## दूसरी पहचान

कक्षा ललाट नासासु हस्तपादादिसन्धियु ।

प्रस्वेदान्मुखशोपाच्च वलाधं तद्विलक्षणम् ॥

कांख, कपाल, नाक, हाथ-पांवके जोड़ोंपर पसीना आना  
और मुंह सूखना ।

### चलना

दुनियामें व्यायामके इतने प्रकार हैं कि उन सबकी चर्चा  
या हानि-लाभपर थोड़ेमें कुछ कहना बहुत कठिन है। यहांके  
प्रचलित व्यायामोंमें दंड, वैठक, मुग्दर, दौड़, मलखंभ आदि  
कई प्रकार हैं। इधर व्यायामके लिए आसन भी किये जाने लगे  
हैं। कुछ लोग व्यायामके लिए कबड्डी, हाकी, फुटवाल,  
क्रिकेट, वैडमिटन वगैरह खेल खेलते हैं। कुछ तैरते हैं, कुछ  
घुड़सवारी करते हैं। इन सभी प्रकारोंमें व्यायामका कुछ-  
कुछ मतलब सधता है। व्यायामके प्रकारोंमें उम्र और परि-  
स्थितियोंके कारण भी भिन्नता होती है। लेकिन चलना एक  
ऐसा व्यायाम है कि वह सबके लिए, सब अवस्थाओंमें लाभकर  
हो सकता है। चलनेमें मात्राकी अधिकताका डर बहुत कम  
रहता है। उसके लिए किसी साज-सामान तथा तैयारीकी जरूरत  
नहीं होती। सुंदर-सुहावने दृश्य देखनेका अवसर मिलता है।  
चलनेके व्यायामवालेके लिए साफ हवा अत्यंत सुलभ होती  
है। करोड़पतिको कोठियोंमें मिलनेवाली साफ हवा गरीबको  
घरसे कुछ दूर बाहर जाते ही, अनायास मिल सकती है। चलना  
अनेक दृष्टियोंसे मनुष्यजीवनमें काम आनेवाली चीज है,  
इसलिए उसकी आदत बनाये रखना भी बहुत जरूरी है।

चलनेकी तारीफमें सुश्रुतमे कहा गया है :

यत् चंक्रमणां नातिदेहपीडाकरं भवेत् ।

तदायुर्वर्लमेघाग्निप्रदभिन्द्रियबोधनम् ॥

चलना आयु, शक्ति और वुद्धिको बढ़ाता है, अग्निको तेज करता है और इंद्रियोंकी तत्परताको बढ़ाता है।

इस श्लोकमें चंक्रमण (चलना)के पहले “नातिदेह-पीडाकरं” विशेषण देकर, कितना चलना, कितनी तेजीसे चलना, यह संक्षेपमें बतला दिया है। जिससे देहको अति पीड़ा नहो—यानी कुछ पीड़ा तो हो, कुछ मालूम हो कि चल रहे हैं। बहुत धीमेधीमें चलनेवालोंको चलनेका फायदा नहीं मिलता।

चलनेमें सारे बदनको सीधा रखना चाहिए जैसा कि नीचे कसरत नं० १में दिखलाया गया है।

व्यायाम नियमित करना चाहिए, तभी उसका पूरा लाभ मिलता है और तभी उसकी आदत पड़ती है।

### सुगम व्यायाम

हम आगे “सुगम व्यायाम”के २४ चित्र दे रहे हैं। अन्य किसी प्रकारके व्यायाममें न लगे हुए लोग इन प्रकारोंको अपनाकर लाभ उठा सकते हैं। ये कसरतों कञ्जवालोंके लिए खास तौरसे फायदेमंद हैं।

यदि इन चौबीस कसरतोंको पाँच-पाँच बार धीरे-धीरे और बताये गये नियमसे किया जाय तो १५-२० मिनटका समय लगेगा। हर कसरतको पाँच बार करके तब आगेके नंबरकी कसरत जुरू करनी चाहिए। अपनी शक्तिके अनुसार कम-ज्यादा बार भी कर सकते हैं।

### व्यायामके लिये तैयारीकी स्थिति

१—दोनों पांवोंके टखने सटे हुए, घुटने सीधे, घड़ तना हुआ, हाथ कंधोंके नीचे सिधाईमें लटकते हुए, गर्दन तनी हुई, आंखे सामनेकी ओर ।



### २—कमर सीधी

हाथोंको तेजीसे उठाकर कमरके दोनों ओर झुकना । हाथोंकी उंगलियां सामने, अंगूठे पीछे । यह अधिकांश



कसरतोंको गुरु करनेकी स्थिति है ।

### गर्दनकीं कसरतें

३—सिर पीछे झुकाना—तैयार-स्थितिमें होकर सिरको धीरे-धीरे जहांतक संभव हो, पीछे ले जाना और फिर धीरे-धीरे पूर्वावस्थामें लाना ।



४—सिर घुमाना—गर्दनको धीरे-धीरे किंतु दृढ़तापूर्वक



यथासंभव वाईं ओर ले जाना । फिर पूर्वावस्थामें लाकर उसी तरह दाहिनी ओर ले जाना ।

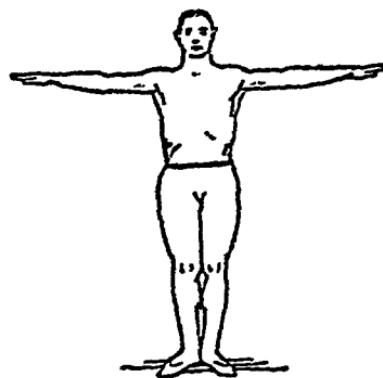
### वाहोंकी कसरत

५—वाहें भुक्ताना—कुहनियोंको वगलमें रखना, वाहोंको तेजीसे मोड़ना और हाथोंको गरीरके सामने रखना और मुट्ठीको भींचना । तब वाजुओंको तेजीसे नीचेकी ओर ले जाना ।



### वाहोंको उत्तर-दक्षिण फैलाना

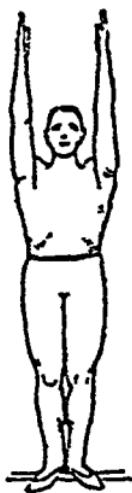
६—उत्तर-दक्षिण—वाहोंको तेजीसे दोनों ओर सीधमें



फैलाना । हथेली नीचेकी ओर और अंगुलियां पूरी फैली हुई रहें ।

७—वाहोंको ऊपर फैलाना—वाहोंको तेजीसे पूरी ऊँचाई तक ऊपर ले जाना। हथेलियां अंदर रुख और अंगुलियां पूरी ऊपर खिची हुई हो।

ये तीनों कसरते वाहो और कंधोकी मासपेशियोंको मजबूत करती है।



पांवोंकी कसरतें

८—पंजोंके बल उठना—एड़ियोको धरतीसे ,यथा

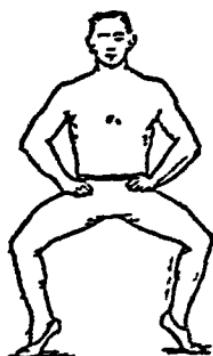


संभव ऊँचे ले जाना और फिर धीरे-धीरे धरतीपर लाना। इससे पिंडलीकी मांसपेशियां विकसित होती हैं।

९—पूरा घुटना मोड़ना—एड़ियोंको एक साथ रखकर धरतीसे जहांतक हो सके ऊपर उठाना, फिर घुटनोंको जितना मुड़ सके मोड़ना, यहांतक कि पुट्ठे एड़ियोंको छूने लगें। फिर धीरे-धीरे उठते हुए असली हालतमें आना। इससे पैरोंसे लेकर पुट्ठेतकके भागोंमें मजबूती आती है साथ-साथ आंतोंपर भी जोर पड़ता है।



१०—पैरोंको उत्तर-दक्षिण रखना, साथ ही घुटनोंको मोड़ना—हर पांचको एक तरफ एक फुट दूर ले जायें, एड़ियाँ



धरतीसे उठी रहें। घुटने यहांतक भुकें कि जांघ और घुटनोंके बीच कोण बन जाय। फिर घुटने सीधे करके, एड़ियाँ

घीरे-घीरे नीचे कर दी जायं और तैयार-स्थितिमें आ जायं। यह कसरत जांधकी संयोजक मांसपेशियोंपर जोर डालती है।

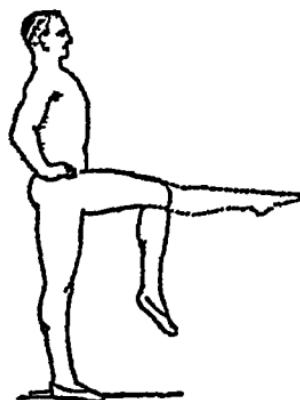
११—आगे भुकना—पैरका दाहिना पंजा जमीनपर जमाकर दाहिना पैर सीधा रखना, वाये पैरको तीन फीट बाईं ओर ले जाना और शरीरको तेजीसे वाये पंजेपर जोर देकर भुकना। धड़को दाहिने पैरकी सीधमें रखना। तैयार-स्थितिमें आनेके लिए वाये पैरको झट्टसे जमीनपर लाना चाहिए। इसी प्रकार वायेकी जगह दाहिने पैरको आगे ले जाकर उपर्युक्त क्रियाको दोहरा देना चाहिए।



### तुलन व्यायाम

१२—धृटना उठाना—दाहिने पैरपर खड़े होकर वाये पैरके धृटनेको यहाँतक ऊपर ले जाना कि जांध घरीरकी सिधाईमें आ जाय और पांव धृटनेसे नीचे लटकते रहे। फिर

घुटनेको सीधा कर दें और पांवको धीरे-धीरे नीचा करके तैयार-स्थितिमें आ जायं । इसी प्रकार इस क्रियाको दाहिने पैरसे दोहरा दें ।



१३—पैरोंको पीछेकी ओर उठाना—दायें पैरपर खड़े होकर वायेंको जितना पीछे ले जा सकते हों ले जायं । घुटना तना और



पैर नीचेको खिचा रहे । फिर वायें पैरको धीरे-धीरे असली हालतमें लाकर दाहिने पैरसे इसी क्रियाको दोहराना चाहिए ।

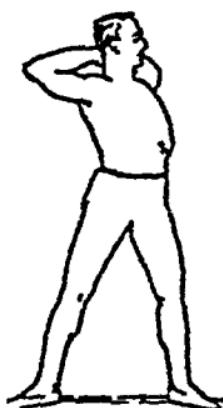
### पृष्ठसंवंधी व्यायाम

१४—घड़ नीचेकी तरफ भुकाना—नं० ७की स्थितिमें खड़े होना। फिर गरीरको कमरसे जितना आगे भुकाया जा सके भुकाना। कमरसीधी रहे। धीरे-धीरे तैयारीकी स्थितिमें आना।



### पाश्वं व्यायाम

१५—घड़ घुमाना—पैरोंमें एक फुटका फासला रखकर हाथोंको गर्दनके पीछे ले जायं। पैरोंको घरतीपर मजबूतीसे



जमाये रखकर घड़को जितना बाये ले जा सकें, ले जायं। फिर पूर्वस्थितिमें आकर यही क्रिया दाहिनी ओर करें।

१६—घड़को उत्तर-दक्षिण भुकाना—वाहोंको ऊपर ले जाना, पैरोंमें एक फुटका फासला करना। पैरोंको जमाकर घड़को धीरे-धीरे जहांतक संभव हो वायें ले जाना। फिर असली स्थितिमें आकर दाये ले जाना।



१७—वाहोंको फैलाकर सीनेपर जोर देना —नं० ११की स्थितिमें सीनेको आगे करके फिर वाहोंको तेजीसे आगे करना,



साथ ही पैर भी। और एक हाथको जांघसे आगे यथासंभव भुकाना। दूसरी वांह पीछेके पैरके साथ रहे। ज्यों ही आगेका

पेर घरतीको छुए, वाहोंकी क्रिया पूर्ण हो जाती है। तैयारीकी स्थितिमें आना। फिर इसी क्रियाको दूसरी ओरसे करना।

### कूदनेकी कसरत

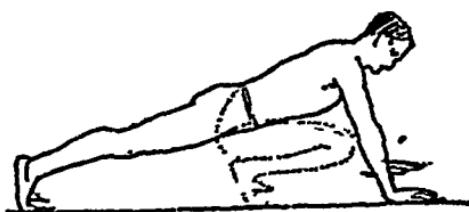
१८—ऊपर कूदना—नं० ९की स्थितिमें आकर एक साय घुट्ठनो तथा टखनोको तानना। वाहे दोनों ओर लिची रहे। घरतीसे ऊपरकी ओर उछलना, फिर घरतीपर अंगूठेके बल आना। घुट्ठने सीधे रहे। फिर धीरे-धीरे घुट्ठनो और टखनोको मोड़ना जिससे नं० ९की स्थितिमें आ जाय। इसीको दोहराये।



### पेड़की कसरतें

१९—हाथोंपर—एड़ियोको मिलाकर रखना। उन्हें घरतीसे उठाकर घुट्ठने भुकाना साय ही हथेलियोको घरतीपर कंवोकी सीधतक पहुंचाना। वाहे तनी रहे। वाहे सीधी

रखकर पैरोंको एक साथ पीछे ले जाना, जबतक कि शरीर और टांगें सीधी न हो जायं और पूरी तन न जायं। शरीरका बोझ पैरके पंजों और हाथोंपर रहे।

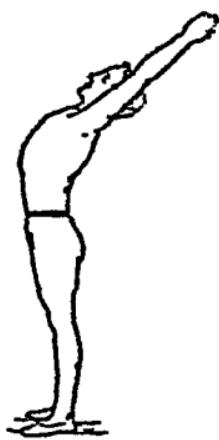


२०—हाथोंपर मुड़ना पैर उठे हुए—नं० १९की स्थितिमें आकर दायें हाथको धरतीसे उठाकर कमरपर रखना। साथ ही शरीरको दायें ले जाना और दायें पैरको तत्काल वायेंपर रखना। वाईं बाँहको सीधी रखना। दायें पैरको धीरे-धीरे

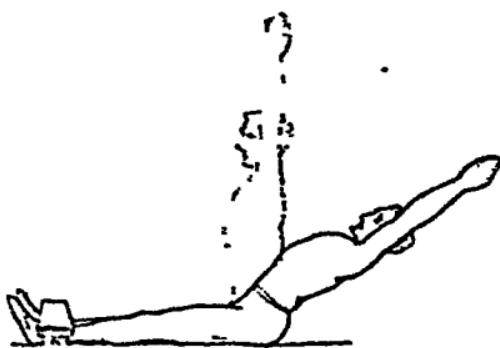


जितना ऊपर उठाया जा सके ऊपर उठाना। फिर धीरे-धीरे असली हालतमें आना और इसी क्रियाको दायें हाथसे दोहराना।

२१—घड़ पीछेकी ओर भुकाना—घुटनोंको सीधा करना, वांहोंको सिरके ऊपर ले जाना और घड़के ऊपरी भागको धीरे-धीरे यथासंभव पीछेको ले जाना। धीरे-धीरे असली स्थितिमें आना।

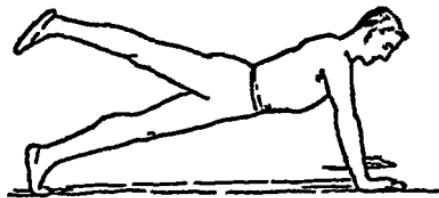


२२—पैरोंको आगे जमाये रखकर घड़को पीछे भुकाना—धरतीपर बैठकर पैरोंको आगे फैलावे, वाहोंको ऊपर ले जायें।

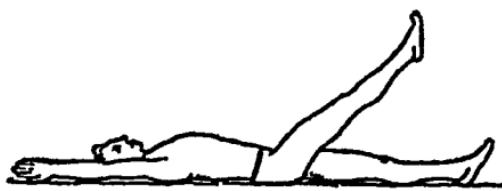


धीरे-धीरे पीछे मुड़कर जमीन छुएं। बाँर असली हाल्तमें आ जायें।

२३—पैर उठाना—हाथोंके बल—१० नं०की स्थितिमें आकर दायें पैरको पीछे ले जाना और पंजेको तना रखकर उसे जितना ऊपर ले जाया जा सके ले जाना। तैयारीकी स्थिति-में आकर वायेंसे इसी क्रियाको करना।



२४—पैर उठाना—पीठके बल—नं० ९की स्थितिमें आना, पीछेकी ओर दोनों हाथोंको जमीनपर रखकर शरीरको तेजीसे पीछेकी ओर जमीनपर भुकाना और पैरोंके सामने फैलाना। शरीर पीठके बल धरतीपर पड़ जाता है, पैर साथ-साथ रहते हैं और वाहें इधर-उधर। वाहोंको तानना, घुटनोंको



खिचा रखना, बीरे-धीरे दायें पैरको ऊपर उठाना। पीठ सीधी रखकर, पैरको नीचे लाना और वायें पैरसे यही क्रिया करना। फिर एक साथ दोनों पैरोंसे इस क्रियाको करना।

१५

## कव्जमें एनिमा

### १ उपयोगिता

एक बार कलकत्ताके एक नामी प्राकृतिक चिकित्सक मित्रने प्राकृतिक चिकित्साके उपचारमें ९० प्रतिशत लाभ एनिमासे होता हुआ वतलाया। मैंने उनसे कहा कि मनुष्यके वीमार पड़नेमें, और अच्छे होनेमें भी, ९० प्रतिशत भाग भोजनका मानना चाहिए। उस समय तो वह चुप रहे। सोचने-विचारनेके बाद, दूसरे दिन बोले, “यह सही है कि नव्वे प्रतिशत मनुष्योंका स्वास्थ्य भोजनकी गलतियोंसे विगड़ता है और उसे अच्छा करनेमें भोजन-सुधारका नव्वे प्रतिगत स्थान है। लेकिन विगड़े हुए स्वास्थ्यको तत्काल रास्तेपर लानेमें नव्वे हिस्सा काम एनिमा करता है, यह तो आपको मानना पड़ेगा।” उन्होंने हजारोंपर अनुभव करनेके बाद यह मत बनाया है, और दूसरे लोगोंका हजारों रोगियोंका अनुभव भी इससे भिन्न नहीं है। इससे इतना सिद्ध है कि कव्ज दूर करनेके निर्दोष साधनोंमें एनिमाका बहुत बड़ा स्थान है।

### २ इतिहास

कुछ लोग एनिमाको नये जमानेकी उपज मानते हैं, वे इसकी खोजका सेहरा डाक्टरोंके सिर बाघते हैं। पर यह अद्भुत वस्तु तो बहुत पुरानी है।

यूनानके प्राचीन कालके एक नामी हकीम जालीनूसने लिखा है कि हकीम बुकरातके उस्तादने एक बार एक लंबी चोचवाले (शायद सारस) पक्षीको देखा कि जो बहुत मछलियाँ खाकर पेटके दर्दसे परेशान था। उसने अपनी चोंचसे समुद्रका नमकीन पानी अपनी गुदामे डालकर पेटसे पाखाना निकाला। उसे देखकर उस्तादने आदमीपर इसकी आजमाइश की और इसे ठीक पाया। यूनानके चिकित्सा-साहित्यमें इसे “हुकना” या “दवाऊल मुवारक” (महान् ओपवि) कहा है।

इस किस्सेमें मनगढ़तका हिस्सा कितना है, इसकी जांचका आज हमारे पास कोई साधन नहीं है।

कहते हैं, कांगो मूल्कके निवासी जंगली बैलके सींगमें छेद करके उसके द्वारा आंतोमें पानी पहुंचाया करते थे।

यूरोपवाले एनिमाके नये रूपकी उत्पत्ति चार-पांच सौ साल पहले मानते हैं। उसके सौ साल बाद ही वहाँ इसका ऐसा प्रचार हुआ कि फ्रांसके तेरहवें राजा लुईको एक डाक्टरके ६ महीनेमें दो सौ बीस एनिमा देनेकी वातका ग्रंथोमें उल्लेख करना आवश्यक समझा गया।

### ३ आयुर्वेदमें वस्ति (एनिमा)

लेकिन भारतमें तो वस्ति बहुत पुराने समयसे प्रचलित है। आयुर्वेदके प्रधान ग्रंथ चरक—जिसका रचनाकाल तीन हजार साल पहले सिद्ध हुआ है—एवं सुश्रुत तथा अष्टांग-संग्रहमें इसके बनानेका विस्तृत वर्णन है और इसके प्रयोगके बहुत लाभ बतलाये गये हैं। संस्कृतमें वस्ति मूत्राशयको कहते हैं। वस्ति बैल, भैस, हरिन और सूबरके मूत्राशयसे बनाई जाती थी।

मूत्राशय न मिलनेपर दूसरे जानवरोंके चमडोसे भी बनती थी। मूत्राशयसे बननेके कारण ही इसका नाम “वस्ति” पड़ा।

उस समय वस्तिद्वारा पूरे आदमीको सेर सबा सेर पानी दिया जाता था। पानी खालिस नहीं रहता था, उसमें कई ओप-धियां औटाकर वस्तिद्वारा वह पानी बड़ी आंतमें पहुंचाया जाता था। उस पानीमें अनेक ओपधियां डालनेपर भी वस्तिका बड़ा फायदा तो बड़ी आंतकी सफाई ही माना गया था। बड़ी आंतकी सफाई सांदे गरम पानीसे भी उतनी ही हो जाती है और वस्तिके सब-के-सब लाभ मिल जाते हैं। प्राकृतिक चिकित्सकोंने इसमेंसे दवाको एकवारणी निकाल दिया या कहिए दवाका वहम निकाल दिया ! मालूम होता है आयुर्वेदकालमें दवाका जोर था, मुहकी भाति ही, वस्तिद्वारा भी, कुछ दवा अदर पहुंचाना उस समय जरूरी समझा जाता था। लेकिन वस्तिमें दी जानेवाली चीजें उतनी जोरदार नहीं होती थीं जितनी मुंहसे दी जानेवाली। आजके डाक्टर भी एनिमाके द्वारा कुछ ओपधियां—गिलसरिन तथा सावुन मिला पानी देते हैं। पर प्राकृतिक चिकित्सामें तो पानीमें सिर्फ खट्टे नीवूका एक दो तोला रस मिलाना काफी माना जाता है।

चरक, सुश्रृत आदिके वर्णनोंसे मालूम होता है कि कई हजार साल पहले भारतवर्षमें वस्तिके वारेमें पूर्ण और सूक्ष्म जानकारी थी। उसका पूरा प्रचार था। लोग उसके लाभोंमें पूरी तरह परिचित थे। एनिमाका आजकी अपेक्षा उस समय कम ज्ञान नहीं था।

आयुर्वेदके सर्वप्रसिद्धे ग्रंथ चरकमें वस्तिकी प्रशंसामें कहा गया है :

वस्तिर्वयःस्थापयिता सुखायुर्वलाग्निमेधास्वरवर्णकृच्च ।  
सर्वार्थकारी शिशुवृद्ध्यनां निरत्ययः सर्वगदापहश्च ॥

वस्ति युवावस्थाको बनाये रहती है, आरोग्य, आयु, वल, अग्नि, मेधा (बुद्धि), स्वर तथा वर्णको सुंदर करती है। सारे प्रयोजनोंको सिद्ध करनेवाली है। वाल्क, वृद्ध, युवा सबके लिए हितकर है। इससे कोई खतरा नहीं है। यह सब रोगोंकी नाशक है।

यश्च स्त्रियो वातकृतोपसर्गाद् गर्भं न गृह्णन्ति नृभिः समेताः ।  
क्षीणेन्द्रिया ये च नराः कृशाश्च तेषां च वस्तिः परमः प्रदिष्टः ॥

जिन स्त्रियोंको वातके उपद्रवोंके कारण गर्भ नहीं ठहरता और जिन पुरुषोंकी इंद्रियां वा वीर्य क्षीण हैं और जो कृञ (दुवले-पतले) हैं, उनके लिए वस्ति परम उपयोगी है।

विण्मूत्रपित्तादिमलाशयानां

विक्षेपसंघातकरः स यस्मात् ।

तस्यातिवृद्धस्य शमाय नान्यत्

वस्त्रेविना भेषजमस्ति किञ्चित् ॥

तस्माच्चिकित्सार्थमिति ब्रुवन्ति

सर्वाच्चिकित्सामपि वस्तिमेके ।

मल, मूत्र, पित्त तथा कफ आदिके बढ़ने, रुकने तथा निकलनेका कारण वायु ही है। वही तीनों मार्गोंमें (गाखागत, कोष्ठगत, मर्मगत—अस्थिसंधिगत) आश्रित रोगोंका प्रधान कारण माना जाता है। उस वायुके बहुत बढ़, जानेपर वस्तिके

सिवा उसकी गांतिकी दूसरी कोई दवा नहीं है। इसलिए वस्तिको कुछ लोग आवी चिकित्सा कहते हैं और कुछ संपूर्ण।

आध्यापने विग्रयिते पुरीये  
शूले च भक्तानभिनन्दने च ।  
एव प्रकाराश्च भवन्ति कुक्षी  
ये चामयास्तेषु च वस्तिरिष्ट ॥

पेट फूलने, पुरीपकी (मलकी) गांठे पड़ जानेपर गूलकी पीड़ामे और भोजनमे अश्चि होनेपर या अन्य इसी प्रकारके कोठे या पेटके अन्य रोगोमे वस्तिका देना अभीष्ट है।

सुश्रुतकारने भी वस्तिकी बड़ी प्रगत्सा की है

“तत्र स्नेहादोनां कर्मणां  
वस्तिकर्म प्रधानतममाहुराचार्या ॥

आचार्योंने स्नेहन, स्वेदन, विरेचन इन सबमें वस्तिकर्मको प्रधान बतलाया है।

शरीरोपचयं वर्ण-वलमारोग्यमायुषः—।  
कुरुते परिवृद्धि च वस्ति-सम्यगुपासिते ॥

शरीरमें उत्तम धातु बढ़ाती है, वल बढ़ाती है, वर्णको मुद्रण करती है, आरोग्य देती और आयु बढ़ाती है।

‘सुश्रुतकारने हजारों साल पहले वस्तिको मनुष्यका वर्ण (रग) सुंदर करनेवाला बतलाया है और नये जमानेमें भी जब एनिमाका शुरू-शुरू प्रचार हुआ तो पेरिस्को महिलाओंने इसे सुंदरता बढ़ानेका नायन मानकर इससे कान लिया था। आज तो मुंदरता बढ़ानेके नायन क्रीम, पाउडर, लिपस्टिक, तेल-फुलेल, बालोंकी भाति-भाँतिकी लट्टें, फैसी कपड़े तथा गहने नमझे जाते हैं। मालूम होता है उस समय

वस्तिवर्ति च पित्ते च कफे रक्ते च शस्यते ।  
संसर्गे सन्निपाते च वस्तिरेव हितः सदा ॥

वायु, पित्त, कफ, रक्तविकार तथा सन्निपातमें भी वस्ति हितकारी है ।

वायोविषयहते वेगं नान्या वस्तेक्रह्नते क्रिया ।  
पवनाविद्वतोयस्य वेला वेगमिवोदवेः ॥

जैसे हवाके झोंकोंसे उछलने और बढ़नेवाले समुद्रके वेगको किनारेके सिवा दूसरी कोई वस्तु नहीं रोक सकती, वैसे ही त्रिदोषोंके प्रकृपित होनेपर वढ़े हुए वायुके वेगको वस्तिके सिवा दूसरी क्रिया नहीं रोक सकती ।

चरकमें वस्ति लेनेके प्रकारपर भी विचार किया गया है :

वामाश्रयोऽग्निग्रहणी गुदं च  
तत्पार्वत्संस्यस्य सुखोपलब्धिः ।  
लीयन्त एवं वलयश्च तस्मात्  
सव्यं शयानोऽर्हति वस्तिदानम् ॥

अग्निग्रहणी और गुदा वाम भागमे अवस्थित होनेके कारण उस करवट लेनेसे वस्ति भीतर सुखपूर्वक पहुंच जाती है । अतः वस्तिके लिए वाईं करवट लेटना चाहिए ।

अगर वीचमे मल आने लगे तो—

लोगोंने ठीक समझा था कि आंतोंमें मल सड़ते रहनेपर चेहरे या त्वचापर आभा नहीं हो सकती । कब्जवालेकी त्वचाका रंग मटमेला रहेगा, उसमें तेज या चमक नहीं आयेगी । वाहरी साधनोंसे साँदर्य नहीं बढ़ाया जा सकता । आंतें साफ रहनेपर इन वाहरी वस्तुओंके बिना भी मनुष्य सुंदर प्रतीत होता है, उसके रक्तमें लालिमा रहती है ।

विड्वात्वेगो यदि चार्धंदत्ते  
निष्कृष्टं मुक्ते प्रणयेत् शेषम् ।  
उत्तानदेहश्च कृतोपधानं.  
स्याद्वीर्यमाप्नोति तथात्य देहम् ॥

यदि वस्तिके आधा ही देनेपर मल वा मलवातका बेग हो तो नलीको निकाल ले । बेगत्यागके बाद नीधे—चित्त लेट जायं और सिरके नीचे तकिया रख ले ।

सम्यक् वस्तिके लक्षण—

प्रसूष्टविष्णमूत्रसमीरणत्वं  
रुच्यग्निवृद्धचाशय लाघवानि ।  
रोगोपशान्तिः प्रकृतिस्थिता च  
बल च तत्स्यात्सुनि रुद्दिंगम् ॥

पुरीप, मूत्र और वायुका अच्छी प्रकार आना, रुचि, जठराग्नि वृद्धि आशय वा कोष्ठकी लघुता, रोगकी जांति तथा प्रकृतिस्थितता (दोषोंका सम होना) तथा बलकी उत्पत्ति, इन लक्षणोंसे जानना चाहिए कि वस्तिने पूरा-पूरा काम किया है ।

आश्चर्य है कि आयुर्वेदके प्रधान ग्रंथोंमें पंच कर्मोंकी (त्वेदन, स्तोहन, वमन, विरेचन वस्तिकी) इतनी चर्चा और महत्ता होते हुए भी आजका वैद्य-समुदाय उससे विलकुल कोरा रहता है । किसी वैद्यको अपने रोगियोंपर एनिमाका उपयोग करते नहीं देखा जाता ।

वैद्य-समुदायको कम-से-कम एनिमा-जैसी जादी और लाभ-दायक वस्तुको तो अवश्य अपनाना चाहिए था । मालूम नहीं क्यों, वैद्य वुरी तरह उससे घबराते हैं । यह वैद्योंके विलकुल ॥

धरकी वस्तु है। उसका वर्तमान रूप और नाम विदेशी हो सकता है, परं चाहे उसे एनिमा न कहें वस्ति कहें। एक शंका की जाती है कि अगर रोगियोंको एनिमा दिया जाय और वे इसके लाभ जान जायं तो अस्ती प्रतिशत रोगी वैद्योंके हाथसे निकल जायंगे। लेकिन वैद्योंके वारेमे यह शंका निराधार है, क्योंकि उनमें सैकड़े पचहत्तरको पता नहीं है कि एनिमा क्या बला है।

एलोपैथी डाक्टरोंके संबंधमें उपर्युक्त शंकाकी गुंजाइश हो सकती है। एक बार मुझसे एक भाईने कहा, “रामकृष्णको अमुक डाक्टरने एनिमा लेनेकी सलाह दी है।” मैंने कहा, “मालूम होता है रामकृष्णकी डाक्टरसे दोस्ती है, उससे पैसा न मिलता होगा, इसलिए डाक्टरने सोचा होगा, चलो, एनिमा बतला दो। अच्छा रहेगा, बार-बार बीमार नहीं पड़ेगा, तंग नहीं करेगा।”

#### ४. हठयोगमें वस्ति

आयुर्वेदमें जैसे शरीरशोधनके लिए पंच कर्म हैं वैसे ही हठयोगमें—नेती, घोती, नीलि, वस्ति, त्राटक, कपालभाति—पट् कर्म है। हठयोगीको प्राणायाम और ध्यानके लिए पहले सब नाड़ियोंकी गुद्धि जरूरी होती है। प्राणायामके लिए गरीरकी दगा बहुत स्वस्थ होनी चाहिए।

षट् कर्मोंकी व्यवस्था शरीरशोधनके लिए ही है। उन कर्मोंमें वस्ति एक प्रधान कर्म है। हठयोगकी वस्तिका विकास आयुर्वेदके वाद हुआ जान पड़ता है। क्योंकि एक तो हठयोग-काल आयुर्वेदकालके वादका है, दूसरे ‘वस्ति’ गब्दके हठयोगमें

वरते जानेसे भी यही प्रतीत होता है। मूत्राशयसे बननेके कारण आयुर्वेदमें 'वस्ति' नाम पड़ा, लेकिन हठयोगमें विना किसी औजारकी मददके गुदाद्वारा पानी खींचे जानेकी विधि होनेके कारण मूत्राशयसे संबंधित वस्ति गव्वदके उपयोगकी कोई अवश्यकता नहीं थी। पर आयुर्वेदमें मलगुद्धिके लिए एक वस्तुका नाम 'वस्ति' रख दिया गया था, जान पड़ता है इसलिए हठयोगवालोंने भी उस क्रियाको उसी गव्वदसे अभिहित किया।

वस्तिके लाभके बारेमें 'हठयोग-प्रदीपिका'में कहा गया है :

गुलमप्तीहोदरं चापि वातपितकफोद्धवा ।  
वस्तिकर्मप्रभावेन क्षीयन्ते सफलामयाः ॥

वस्ति कर्मसे वायुगोला, तिल्ली, उदर और वात-पित्त-कफसे पैदा हुए संपूर्ण रोग नष्ट होते हैं।

धात्विन्द्रियान्तःकरणप्रसादं दद्याच्च कार्त्ति दहनप्रदीपित्तम् ।  
अशेषदोषोपचयं निहन्याद् अभ्यस्यमानं जनवस्तिकर्म ॥

वस्तिकर्म (सात) धानुओ, डियो और अन करणकों प्रसन्न करनेवाला, मुखपर सात्त्विक काति लानेवाला, जठरगिन-को प्रदीप्त करनेवाला, वात, पित्त, कफ आदि दोषोंकी वृद्धि और कमीको मिटाकर समतारूपी आरोग्य देनेवाला है।

हठयोगकी वस्तिमें न किसी ओपथिकी आवश्यकता होती है न किसी पिचकारीकी। उसे करनेवाला कमरभर पानीमें सामने भुक्कर घुटनोंपर दोनों हाथ रखकर खड़ा होता है और गुदाद्वारा अढाई तीन सेर पानी आंतोंमें भरकर बाहर जाकर निकाल देता है। दो-तीन बारमें इस क्रियासे आंतोंकी वृद्धि नफाई हो जाती है। लेकिन न इसका सीञ्चना उतना आनान है न करना

ही। पूरा पानी खीचनेमें खासी मेहनत होती है। एनिमाकी अपेक्षा इस क्रियामें कई विशेषतायें हैं, लेकिन यहां उसके विचारके लिए स्थान नहीं है।

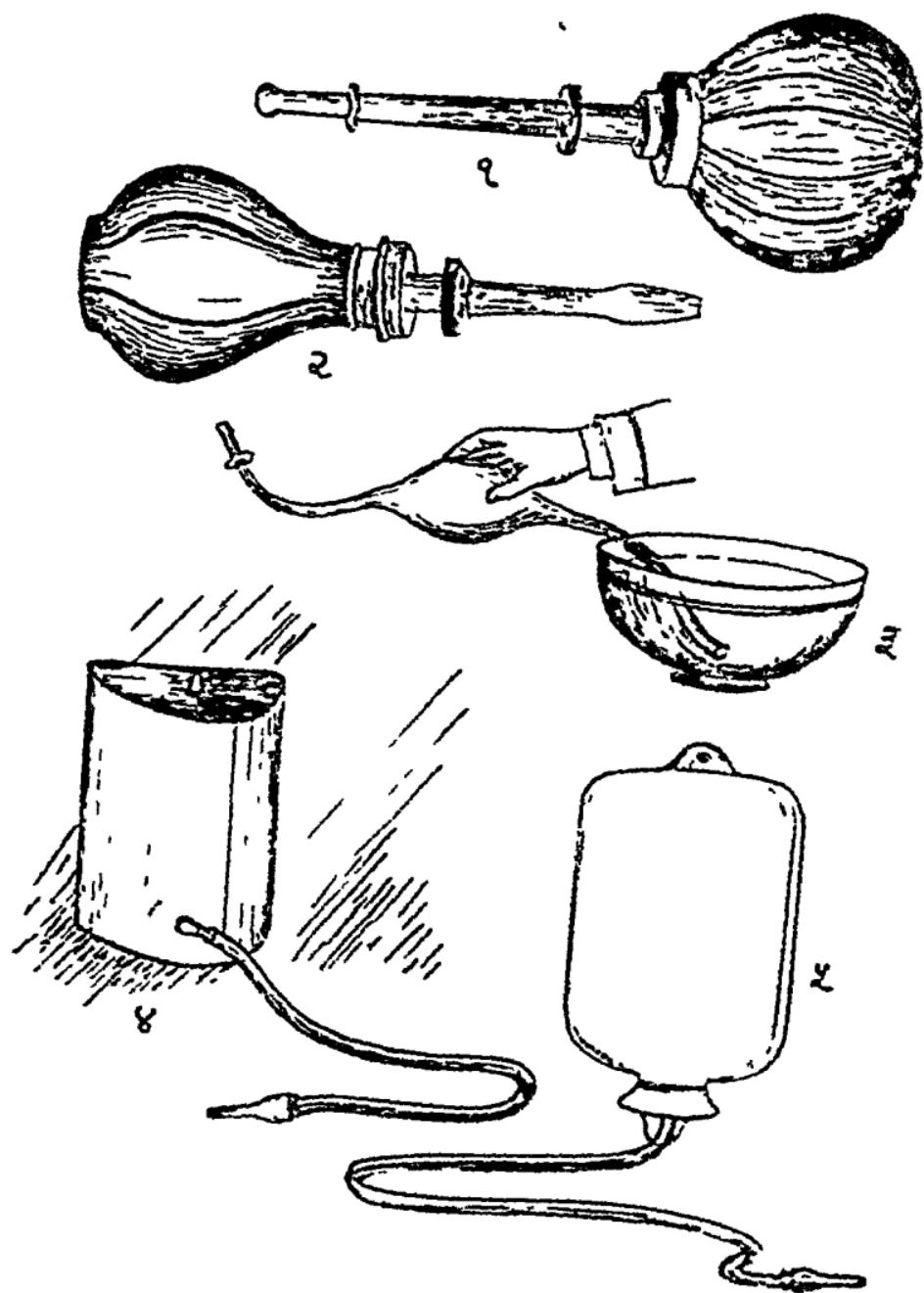
हठयोगप्रदीपिकाके दो छलोकोंमें वस्तिकर्मके जो फायदे वतलाये गये हैं वे वास्तवमें तो आंतोंकी सफाईके लाभ ही हैं।

## एनिमाके वर्तमान रूप

इधर पंद्रह-वीस वर्षोंमें एनिमाका कुछ अधिक प्रचार हुआ है—लोग इसके वारेमें थोड़ा जानने लगे हैं। एनिमाके पूरे परिचयके लिए सामनेके पृष्ठपर पांच चित्र दिये जा रहे हैं। नं० (१) पुरानी “वस्ति”का रूप है, ३००० साल पहलेका नं० (२) नये जमानेमें उसी तरीकेके बने हुए ‘वस्ति’ यंत्र (बाल सिरिज)का। इसमें एक ४ इंच लंबी नलीपर रवरकी गेंदकी तरहकी चीज लगी रहती है। इसे पानीमें डालकर दवाकर छोड़ देनेपर पानी भर जाता है और गुदामें लगाकर दवा देनेसे पानी अंदर चला जाता है। लेकिन आंतोंमें दो सेर पानी पहुंचाना हो तो उसके लिए बीसों बार यह क्रिया करनी होगी।

नंवर दोसे अपने आप काम होना संभव नहीं है। इसमें एक दूसरे व्यक्तिकी सहायताकी आवश्यकता पड़ती है।

नं० (३) इसमें बीचमें गेंदकी तरह ऊँचाई है और इधर-उधर रवरकी नली है। गुदामें डालनेवाले हिस्सेमें कंच-कड़ेकी चार अंगुलकी काली नली है। दूसरी तरफ रवरकी नलीमें धातुका एक छोटा-सा अंगुश्तनुमा टुकड़ा लगा हुआ है; जो पानी खीचनेमें मदद करता है। अंगुश्तनुमाके



तरफकी नलीको एक जलपात्रमे डालते हैं, दूसरी ओरकी कंचकड़ेवाली नलीको गुदाद्वारमें। गेंदको दबाने छोड़नेसे पानी पात्रमेंसे खिचता और गुदाद्वारमें जाता रहता है। इसके बाद नं० (४) दीवारमें लटकानेवाला एनिमा बना। यह एनामेलका, जीघेका, टीनका, कई तरहका बना हुआ बाजारमें मिलता है। छोटा, बड़ा, आध सेरसे लेकर अड़ाई सेर-तकका, कई नापोंका आता है। यह एक खुले मुंहका डिव्वा होता है। बाहरके हिस्सेमें नीचेके सिरेपर रवरकी चार-पाँच फुट लंबी नली लगती है। उसके आगे छोटी बटनदार नली रहती है, जो खोली, बंद की जा सकती है। उसके आगे एक दूसरी ४ अंगुलकी कंचकड़ेकी नली पहना दी जाती है। वही नली गुदामें डाली जाती है। डिव्वेको ऊपर टांग दिया जाता है। पानी नलीद्वारा गुदामें चला जाता है।

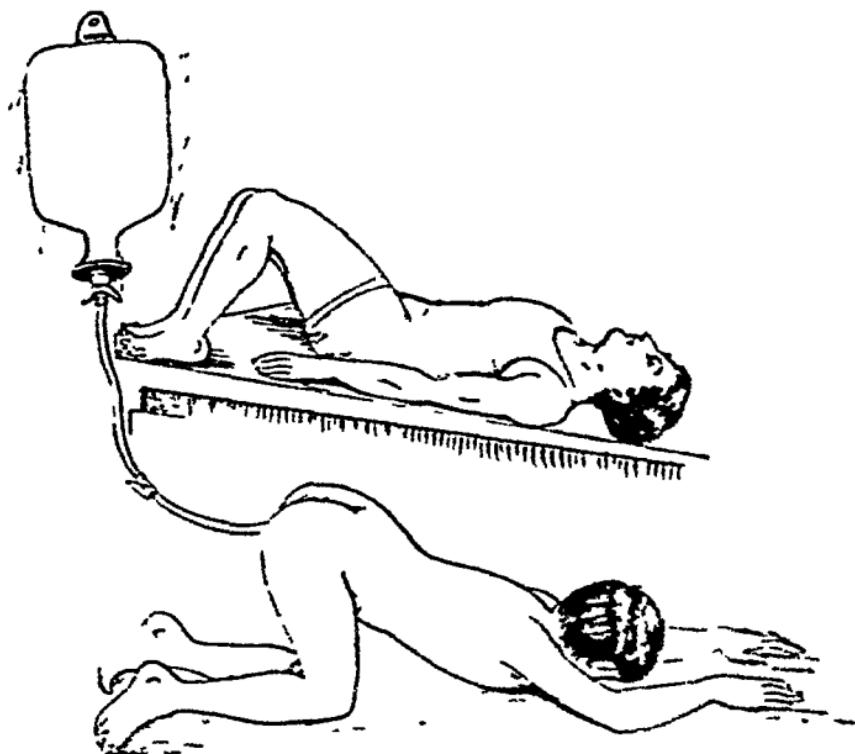
नं० (५): यह गरम पानीकी रवरकी थैलीपर तैयार किया गया है। इसमें और सब सुविधायें चार नंवर-जैसी हैं। कुछ विशेषतायें और हैं (१) इसमें देखा जा सकता है कि पैटमे कितना पानी गया। (२) टूटने-फूटनेका डर नहीं है। (३) बाहरले जानेमें सुविधा है। (४) दो कामोंनें आता है। जब चाहे इससे हाट-बाटर-वैगका (गरम पानीकी थैलीका) काम लिया जा सकता है और जब चाहे तब एनिमाका।

<sup>२</sup>यह एनिमा यदि पाठकोंको बाजारसे न मिल सके तो सात रुपये कीमत और एक रुपया डाक व्यय मनियाईरसे कुल आठ रुपये भेजकर प्राकृतिक चिकित्सा संघ, गोरखपुरसे मंगा सकते हैं।

## एनिमाकी विधियां

**१ लेनेका समय**—यदि आप सुवह दो बार शौच जाते हों तो दूसरी बार शौच जानेके बाद और एक बार जाते हो तो पहली बार जानेके बाद, एनिमा लेना चाहिए।

जिन लोगोंको निरंतर कई दिन एनिमा लेनेकी ज़रूरत हो वह रातको सोनेके पहले एनिमा ले सकते हैं। इनसे रातको नीद अच्छी आयेगी तथा और भी कई फायदे होगे।



**२ कैसे लें?**—एनिमा नींबे लेटक लिया जा सकता है अथवा कृत्ती और घृटनोके बल होकर पुट्ठोंके ऊपर करके भी लिया जा सकता है। जैसा चिकित्सा दिवाया गया है।

३ पानी पीना—एनिमा लेने लगनेके पहले आध सेर गरम अथवा ताजा पानी पीना लाभदायक है।

४ टांगनेकी ऊँचाई—एनिमाका वैग या वर्तन चार फुटसे ज्यादा ऊँचाईपर नहीं रहना चाहिए। ज्यादा ऊँचाईपर रखनेसे पानी अंदर जोरसे जाता है, इससे हाजत जल्दी हो जाती है।

५ पानीकी मिकदार—आंतोंमें ५ सेरतक पानी लेनेकी जगह है, लेकिन किसी जानकारकी देख-रेखके बिना इतना पानी नहीं लेना चाहिए। आरामसे जितना लिया जा सके उतना ही लेना चाहिए। आरंभमें लोग थोड़ा ले पाते हैं। अभ्यास हो जानेपर अढ़ाई सेर पानी आसानीसे लिया जा सकता है। पहले दिनोंमें दो अढ़ाई सेर लेना चाहिए लेकिन अधिक दिनोंतक लेनेकी जरूरत हो तो पानीकी मात्रा कम कर लेनी चाहिए।

पानी पहले कई दिनोंतक इतना गरम लेना चाहिए कि हाथको वरदाश्त हो सके। हाथ जितना गरम पानी वरदाश्त कर लेता है उतना आंतें भी कर लेती हैं। ११०से ११५ डिग्री (फारेनहाइट) तकका गरम लिया जा सकता है। गरम पानीसे सफाई अच्छी होती है। लेकिन नाजुक लोगोंको या ज्यादा दिनोंतक लेनेकी जरूरत होनेपर पानी कम गरम या ताजा लेना चाहिए। अथवा गरम लेनेके बाद शौचसे लौटकर पावभर ठंडे पानीका एनिमा लेकर उस पानीको आंतमें पड़े रहने देना चाहिए।

६ पानीमें क्या डालें?—अढ़ाई सेर पानीमें खट्टे नीबूका दो तोला रस भी डालना चाहिए। पानी और नीबूके

रसको साफ कपड़ेसे छान लेना चाहिए। अढाई तोला घहद भी ढाई सेर पानीमें मिलाया जा सकता है। जिनका कोठा कड़ा हो वे अढाई सेर पानीमें एक तोला पिसा हुआ नमक मिला सकते हैं। छोटे बच्चोंको उम्रके अनुसार एनिमामें पाव डेढ़ पाव सादा पानी काफी होता है।

७ नोजल खोलना—एनिमा लेनेके पहले नोजलको खोलकर तोला दो तोला पानी निकाल देना चाहिए। इससे हवा निकल जाती है और मालूम हो जाता है कि नलीमें पानी ठीक आ रहा है, लेनेके ठीक पहले नोजलको खोलकर देख ले कि पूरा पानी जाता है या नहीं और नोजलकी घुंडी कितनी सीधमें रहनेसे पानी पूरा आता है। अक्सर लोग गुदामें लानेके बाद नोजल पूरा खोलनेका अंदाज नहीं पाते। इससे एनिमाका आधा काम भी नहीं होता।

गुदामें डालनेवाली नलीको धी या किसी मीठे तेलसे चुपड़ लेना चाहिए। एनिमा ले चुकनेके बाद इस नलीको सावुन और पूरे गरम पानीसे धोकर रखना चाहिए।

८ बीचमें पाखाना—लेते-लेते जोरकी हाजत हो जाय तो पाखाने जा आना चाहिए और यह मालूम हो कि पूरी सफाई नहीं हुई है तो फिर आकर एनिमा लेना चाहिए।

९ रुकना—एनिमा लेनेके बाद तीन चार मिनट्टक रुकना और दाये-वाये करबट लेना अच्छा है। इससे मल अंदर पानीमें घुल जाना है।

१० पानी लेनेमें समय—२॥ सेर पानी लेनेमें ८-१० मिनटसे ज्यादा नहीं लगने चाहिए।

११ एनिमाके बाद शौच—कई बार ऐसा होता है कि एक बारके शौच जानेमे ही सारा पानी नहीं निकलता। न निकले तो परेशान न हों, चले आयें। थोड़ी देरके बाद हाजत हो तो फिर जायें। बचे हुए मलसहित पानी निकल जायगा। अगर आंतोंमे पानी रह गया तो घंटे दो घंटेमें पेशाव-द्वारा निकल जायगा। उसके लिए चिंतित होनेकी जरूरत नहीं है।

एनिमाका पानी निकालनेके लिए गुदापर ज्यादा जोर नहीं डालना चाहिए, न पाखानेसे जल्दी उठकर भागना चाहिए। दस-बीस मिनट आरामसे बैठे रहनेसे पानी मलको घुलाकर अपने आप निकलेगा।

१२ पुराना मल—एनिमाद्वारा आंतोंमेंसे मल कभी-कभी इतना पुराना और इतनी मिकदारमें निकलता है कि देख-कर रोगी स्वयं अचरजमें पड़ जाता है और उसे स्पष्ट रूपसे बोध होने लगता है कि इसी गंदगीकी वदौलत रोगोंकी एक बड़ी सेना उसके पीछे लगी हुई थी। एनिमाद्वारा आंतोंसे पांच-पांच दस-दस पाउंड मल निकलता देखा जाता है।

१३ दो बार एनिमा—अगर एक बार एक एनिमासे मल साफ न हो या कोठेमें मल ज्यादा होनेकी गंका हो तो एकके बाद दूसरा और तीसरा एनिमा भी लिया जा सकता है।

१४ शौचस्थान—शौचका स्थान एनिमा लेनेके स्थानसे ज्यादा दूर नहीं होना चाहिए, जितना पास हो उतना अच्छा है।

१५ गर्भविस्थामें एनिमा—जिन स्त्रियोंको गर्भके समय उल्टी बगैरहके उपद्रव होते हैं वे अगर खान-पान, व्यायाम आदि

ठीक रखनेके साथ-साथ कुछ दिनोतक एनिमा ले तो उनकी बहुत-सी पीड़ाए दूर हो जायेगी ।

कब्जवाली स्वियोंको गर्भकालमे और प्रसवके समय भी बहुत कष्ट उठाना पड़ता है । प्रसवके पहले तो एनिमा लेना बहुत ही आवश्यक रहता है । इससे प्रसव सुखद होता है ।

१६ नहाना—एनिमासे पेट माफ कर लेनेके बाद तुन्त नहानेमें कोई हानि नहीं है । वल्कि उससे स्फूर्ति आती है । नहानेका पानी गरम या ठड़ा अभ्यासके अनुसार लेना चाहिए ।

१७ खाना—खानेके बाद फौरन एनिमा नहीं लेना चाहिए । खाली पेट या खानेके तीन-चार घटे बाद लेना अच्छा है । लेकिन कभी खानेके बाद अगर तत्काल पेटसे मल निकालनेकी जरूरत हो तो एनिमा लेनेमें कोई हर्ज नहीं है । एनिमा लेकर फारिंग होनेके बाद आमतौरसे जो भोजन करते हैं वह करनेमें कोई आपत्ति नहीं है ।

१८ जल-चिकित्साकी अन्य क्रियाएं—पेडपर मिट्टीकी पट्टी लेनी हो तो वह पहले लेनी चाहिए, शैंप सब क्रियाए बादमे होनी चाहिए । कटिस्नान या मेहनस्नान पहले या पीछे जब चाहे लिया जा सकता है । इसी प्रकार रोजके दृहलनेका क्रम भी पहले या पीछे जब चाहे पूरा कर सकते हैं ।

१९ उपवासमें एनिमा—बहुत जरूरी है । विना एनिमाके उपवास करना हानिकारक ही है । एनिमासे उपवास आसान हो जाता है । उपवासकालमें बांतोमें नूराकका ऊपरका बोझ न पड़नेके कारण भीतर पढ़ा मल अपने आप आगे नहीं सरकता और एनिमा न लिया जाय तो वह बंदर

सड़ेगा और उसमे पैदा हुआ विष शरीरके खूनमें मिल जायगा।

उपवासकालमें कुछ लोगोंको बेचैनी रहती है, उसका मुख्य कारण भोजनका अभाव नहीं वल्कि शरीरमें से निकली हुई गंदगीका पुनः खूनमें मिल जाना है। एनिमासे संचित मलकी तथा रोज निकलनेवाले पित्त आदिकी सफाई होती रहती है। इसीलिए उपवासके समय अधिक पानी पीनेका विवान है कि, जिससे गंदगी खूनमें खिचने न पाये और पेशाव-पाखानेके द्वारा उसके बाहर निकल जानेमें आसानी हो।

## २० एनिमाका निषेध

कुछ लोग एनिमाकी आदत लगा लेते हैं, अपना आहार-विहार सुधारनेकी ओर ध्यान न देकर एनिमाके भरोसे कब्जसे मुक्त रहनेकी कोशिश करते हैं। लेकिन इसके द्वारा वह कब्जसे कभी स्थायी मुक्ति नहीं पा सकते।

एनिमा तथा अन्य साधनोंके द्वारा जब पेट विल्कुल साफ रहने लगे तब एनिमाका व्यवहार छोड़ देना चाहिए। आंतोंकी सफाईके स्थालसे हफ्तेमें एक बार लेते रहना अच्छा है, अथवा बीचमें किसी दिन किसी कारणसे कब्ज रह जाय तो एनिमा लेना चाहिए। लेकिन आदतके रूपमें एनिमा लेनेकी सिफारिश नहीं की जा सकती।

आयुर्वेदमें कई प्रकारके रोगियोंको एनिमा देनेकी मनाही है। लेकिन मेरे स्थालमें वह इसीलिए है कि इसमें अनेक औषधियाँ मिलाये जानेका विवान है। यदि सिर्फ सादे पानीका एनिमा देनेका विवान होता तो जायद ग्रंथकारको सोचना पड़ता कि किसी भी रोगमें इसे कैसे मना किया जा सकता

है ? फिर भी रोगी या रोगकी खतरनाक हालतमें किसी जानकारकी सलाहसे ही एनिमा देना उचित है ।

वहुत बार एनिमा देकर मरीजको खतरेकी हालतसे बचाया भी जा सकता है । लेकिन ऐसे समय एनिमा देने, दिलाने, शीघ्र कराने आदिका सब कार्य धीरजसे, वृद्धिमत्तापूर्वक कराना चाहिए । अशक्त रोगीके संबंधमें बराबर वह ध्यान रखनेकी आवश्यकता है कि हमारी किसी क्रियासे रोगीकी बघकित बढ़ न जाय ।

### एनिमापर शंका-समाधान

कुछ डाक्टर, वैद्य और दूसरे लोग भी, एनिमाके संबंधमें अक्सर कुछ शंकाये प्रकट करते हैं । वहां उनका समाधान करनेकी आवश्यकता जान पड़ती है ।

शंका १—एनिमा अप्राकृतिक है । दूनरा कोई प्राणी कोठ साफ करनेको कहां एनिमा लेता है ? मनुष्यको धपने आप ठीक शीघ्र होना चाहिए ।

उत्तर—दलील विलकुल सही है । दूनरा प्राणी दस्तोंकी—किसी भी तरहकी—दवा ही कहां लेता है ? कहां बिना भूखके स्वादवज्ग भाँति-भाँतिके भोजन करता है ? कहा उनके लिए चाटकी दूकाने खुली है ? कहा वह हाजतको रोकता है ? कहां उसके पेटमें मल भड़ता है ? कहां वह मेहनतसे जी चुराता है ? कहां वह व्यर्थकी चिताये मोल लिये रहता है ? कहां वह मनुष्यकी भाँति आये दिन निर दर्दसे कराहता है ? दूसरा प्राणी कब कबकी धिकायत करता है ? कहां कोई मनुष्यकी भाँति भोगपरायण है ? कहां कोई दूनरा प्राणी नशा करता

है ? कहाँ दूसरा प्राणी रातका सोनेका समय सिनेमामें गंवाता है ? अगर मनुष्य भी दूसरे प्राणियोंकी भाँति कुदरतके डशारेपर चलना सीख जाय तो उसे एनिमा लेनेकी कठई जरूरत न रह जायगी । प्रकृति पथपर चलनेवाले-मनुष्योंको आज भी इसकी जरूरत नहीं पड़ती ।

बंका २—एनिमा लग जाता है, यानी उसकी आदत पड़ जाती है । उसके बाद एनिमा लिये बिना दस्त नहीं होता ।

उत्तर—यह सही है । एनिमाके पहले साधारणतः जो दस्त होता रहता है वह कई दिनोंका मल अंदर जमा हो जानेपर, ऊपरसे बोझ पड़कर होता है । पर एनिमा लेने लगनेके बाद बोझ पड़नेवाली दशा नहीं रह जाती । एनिमा छोड़नेके दो-तीन दिन बाद उसी तरह दस्त लगने लग जायगा । आंतोंमें दो-चार खूराकोंका मल इकट्ठा होते ही उसी तरह पाखाना आने लगेगा ।

खान-पान आदिमें सुधार न करके सिर्फ एनिमाके भरोसे ही दस्त लाते रहनेपर आदत लग सकती है । लोग एनिमा लेते ही हैं इसलिए कि दस्त अपने आप साफ नहीं होता है । एनिमा छोड़ देनेपर अगर फिर वही हालत हो जाय तो इसमें एनिमाका कोई कसूर नहीं होगा ।

एनिमा कब्जका संपूर्ण इलाज नहीं हो सकता । कई उपायोंके साथ वह एक बड़ा उपाय है । एनिमा कब्जका अस्थायी-तात्कालिक उपचार है, स्थायी नहीं ।

बंका ३—एनिमा लेनेसे आंतें कमज़ोर हो जाती हैं ।

उत्तर—गुदामें फुटभर तक पानी पहुंचाना ही एनिमाका काम

है। इतनेसे आंतें कमजोर नहीं हो सकती हैं। बाहर आवद्दस्त लेनेसे आंतें कमजोर नहीं होती तो भीतर पानी लेनेसे कमजोर होनेका कोई कारण नहीं है। ठंडे पानीके स्नानसे हमें बाहर जितनी स्फूर्ति मिलती है, उतनी ही ठंडे पानीके एनिमासे आंतोंको मिलती है। आंतोंमें चौबीस घंटा मल सड़ते रहनेसे वे सगकत नहीं होती ? ठंडे पानीने धो देने मात्रसे कमजोर क्यों होने लगी ?

गांधीजीने “आरोग्य-साधन”मे एनिमाके संवंधमे कहा है,

“यह निरा भ्रम है कि इससे गरीर निर्बल हो जाता है। तुरत दस्त लानेके लिए एनिमाद्वारा पानी लेनेकी अपेक्षा दूसरा उत्तम इलाज नहीं है। बहुतेरी वीमारियोमे दूसरे इलाजके काम न करनेपर यही इलाज काम करता है। इस इलाजसे मल विल्कुल साफ हो जाता है और गरीरमें नया जहर नहीं जमता। जिन्हे वात रोग हो, मेंदेकी खराबीसे किसी भी प्रकारका दर्द हो, उन्हें एनिमासे एक सेर पानी लेकर देखना चाहिए। तुरत दस्त हो जायगा। इस विपयपर एक मनुष्यने एक पुस्तक लिखी है। उसने बहुतेरी दवाइयां करके भी बदहज्मीके चंगुल्से छुटकारा न पाया। उसका गरीर निर्बल होकर पीला पड़ गया था। एनिमा लेना शुरू करनेके बाद ही भूग्र खुली और थोड़े ही दिनोंमें उसकी तवियत विल्कुल अच्छी हो गई। पीलिया—जिन रोगमें बदन विल्कुल पीला पड़ जाता है—जैसी वीमानियां भी एनिमाद्वारा तुरत नष्ट की जा सकती हैं। यदि लगानार एनिमा लेनेकी ज़रूरत पड़े तो ठंडे पानीका लेना चाहिए।”

## एनिमाके चमत्कार

प्राकृतिक चिकित्साके पूरे प्रयोगसे फायदा उठानेवालोंके तो हजारों उदाहरण मेरे सामने हैं—लेकिन उसके एक अंग एनिमाका उपयोग करके तात्कालिक लाभ लेनेवालोंकी संख्या भी कम नहीं है।

यहां सिर्फ एक उदाहरण दे रहा हूं।

एक दिन यकायक.....जीका पत्र आया कि “..... की तवियत बहुत खराब हो गई है, कलकत्तामे सब इलाज कर हारे, हकीमी इलाजके लिए उसे भाईके पास..... भेजा था, लेकिन वहां भी कुछ न बना, अब गोरखपुर लाना चाहता हूं, तुरंत इजाजत दीजिये, यहां मिनट-मिनट भारी हो रहे हैं।” तीसरे दिन जामको.....रामजी अपनी धर्म-पत्नीके साथ लड़कीको लेकर आ गए। सुवह लड़की मिलने आई। मैंने हालत पूछी। बोली, बुरी-से-बुरी है, आपने जब देखा था तबसे कही बदतर।

“इस समय खाती क्या हो ?”

“खाऊंगी-पीऊंगी क्या ? गंतरेका रसतक तो पचता नहीं है। हर खानेमे मुझे बदबू आती है।”

“दिनमे पानी कितना पीती हो ?”

“पानीकी भी उल्टी हो जाती है।”

“पाखाना कैसा होता है ?”

“दो-चार दिनपर कभी हो गया तो हो गया, गांठे-ही-गांठे।”

“तींद ?”

“आती ही नहीं”

“और क्या कष्ट है ?”

“कप्टोकी कोई कमी नहीं है। निरका भारीपन और दर्द तो चौबीस घटेके ही साथी है, पेटमें भी पीड़ा बनी ही रहती है। वदनका जोड़-जोड़ दुखता रहता है। किसी काममें मन नहीं लगता। दिन-रात सुस्ती और उदासीमें कटते हैं। किसीसे वात करनेको जी नहीं चाहता, न कही आने-जानेको। मुहका स्वाद तो हरदम खारा, बुखारकी-सी हालतका-सा रहता है।”

“मासिक”

“पूछिये मत, उस वक्त तो दर्दसे जान ही निकल जानी है। अनियमित तो रहता ही है। जब-तब आत्महत्या करके उन पीड़ासे छुटकारा पानेकी इच्छा होती है।”

मने कहा, तो फिर पाओ छुटकारा। उसके लिए चाहिए क्या ? मुझसे आत्महत्याका सहज नुस्खा जानना चाहती हो ?

‘यह कवजकी भयकर दशा है कि जब अदर जहर बड़ी आतों-द्वारा शोषित होने लगता है। प्राकृतिक चिकित्साके प्रसिद्ध (अमेरिकन) डाक्टर जान-हारवेन्केलाग एम० डो० एल-एल० डो० ने अपनी प्रसिद्ध पुस्तक The Crippled Colon में लिखा है :

“जब बड़ी आंते अंदर पैदा हुए विषोंको सोखने लगती हैं तो पहले नीचे लिखे लक्षण प्रकट होते हैं—अवसरता, सोकर उठनेपर धक्कान, अनुत्साह, मनकी चंचलता, निरमें दर्द तथा भारीपन, भूखका अभाव, मदाग्न, मैती जीभ, वायुदूल, अतिनार, शोचमें अनियमितता, ठंड लगकर ज्वर, निद्रादून्यता।”

“नहीं ताऊजी, मज्जाक नहीं, सच्चमुच्च में पीड़ाके कारण जीनेसे आजिज आ गई हूं। लेकिन आप जानते हैं मरना इतना आसान तो नहीं है।”

“क्यों ? मैं तो आसान ही समझता हूं। जीनेमें तो दुनिया-भरकी भंभट्टें हैं, मरना तो मिनटोंका काम है। लेकिन..... मरना चाहनेमें और मरनेमें जरूर बहुत बड़ा फर्क है। अच्छा तो इस वक्त तो तुम जाओ, नहाओ-बोओ, गामको सात वजे था जाना, तुम्हारी और कथा सुनूंगा।”

“आज इलाज क्या होगा ?”

“कुछ नहीं, विलक्षुल आराम। गामको अधिक सुननेके बाद कलसे इलाजकी व्यवस्था होगी।”

गामको नियत समयपर लड़की अपनी कहानी सुनान आई। मैं कुछ काममे था। वह मुंह लटकाये, हाथसे सिर पकड़े मेरे सामने बैठी थी। जान पड़ता था जैसे इसने सारे दुखोंको या सारे दुखोंने इसे पकड़ रखा है। चेहरेपर उत्साहकी कही एक रेखातक नजर नहीं आ रही थी।

अपना काम पूरा करते हुए मैंने पूछा, अच्छा कहो, डाक्टर-वैद्योंने तुम्हारे मर्जका नाम क्या बतलाया ?

“कलकत्ताके स्त्रीरोगके विशेषज्ञ डाक्टर रायने तो मेरी बीमारीका एक बड़ा-सा और अजव-सा अंग्रेजी नाम रखा था, जो मुझे आज याद नहीं। उसने कई महीने दवाए दीं, पर कुछ न हुआ। कभी जरा-सी राहत होती, फिर वही हालत हो जाती। वैद्य-हकीमोंने बीमारीका नाम कुछ नहीं बतलाया, कहा, कोई खास बीमारी नहीं है, कुछ दिन दवा खाओ, अच्छी हो

जाओगी। जब वह कहते कि कोई विशेष वीमारी नहीं है तो मुझे बड़ा बुरा लगता। मैं कहती, ये मेरी जगह होने तो उन्हें पता चलता। उनकी दवापर मेरी कोई श्रद्धा नहीं थी। पर माताजीके डरसे कभी-कभी खाती और कभी तो भूँठ कह देती कि खा ली और दवा फेंक देती। जब कुछ रोग ही नहीं बतलाते और दवासे कुछ होता भी नहीं था तो दवा खाकर क्या करती?"

"खानेको क्या बतलाते?"

"सब कुछ, जो जी चाहे। डाक्टर तो कहते, खूब जाओ, बर्ना कमजोर हो जाओगी। जब डाक्टर-वैद्य यह कहते तो मुझे बड़ा गुस्सा आता कि खाऊं कैसे, गलेसे आगे कुछ चले भी। होते-होते अब तो यह हालत हो गई कि कोई चीज मुहमें डालनेकी प्रवृत्ति ही नहीं होती। मैंने आपमे बतलाया कि खानेकी हर चीजमें मुझे बदबू आती है।"

"कै सालमें यह हालत हुई तुम्हारी?"

"चार सालमें।"

"उसके पहले?"

"पहले तो हम लोग.....(पंजाब)में रहते थे, वहां तो ठीक थी। मेरी हालत तो पंजाबके बंटवारेके नमय, वहासे भागकर आनेमें रास्तेमें विगड़ी।"

दूसरे दिन सुबहसे उसका इलाज शुरू हआ। अद्वार्द-अद्वार्ड सेर गरम पानीका एनिमा दो बार। एक बार शीत हो जानेके बाद फिर दूसरा। हर एनिमामें काफी नल निरल्ला। दूसरे या तीसरे दिन तो एक ही बारमें ४-५ सेर गरम पानीग

एनिमा दिया गया और पेटसे सेरों मल निकला। कई दिनोंमें मिलाकर उसके पेटसे पांच-सात पाउंड मल निकला होगा। महीनोंसे उसने कोई ठोस पदार्थ नहीं खाया था फिर यह इतना मल कहांसे आया? पुराना जमा था। महीनोंका होगा, वर्षोंका भी हो सकता है। सारा फसाद, उसकी सारी तकलीफें इसी मलकी वजहसे थीं।

अगर उसकी कुछ दिनों और यही हालत चलती तो दशा अधिक विगड़ जाती। कभी-कभी ऐसी दशाओंमें अतिसार (पतले दस्त) हो जाता है जिससे कुदरती तौरसे मल निकल जाता है। अतिसार काम मित्रका करता है पर लोग उसको शत्रु मानकर उसका इलाज करते हैं। वह खुद इलाज होता है, व्यक्तिके अंदर जमा मलके निकालनेका। लोग इसे न समझनेके कारण इलाजका इलाज करने दौड़ते हैं। अगर अतिसार न हुआ तो यह मल आंतोंमें सड़ने लगता है। मल तो सड़ता ही है और उस सड़ानके विषसे आंतें भी सड़ने लगती हैं। आंतोंकी बनावट विगड़ जाती है। इसीको लोग पुराना पेचिश अथवा पुराना आंव कहते हैं। इस दग्धमेंसे और भी अनेकानेक भयंकर लक्षण पैदा होते हैं। रोगी अक्सर खतरनाक हालतमें पहुंच जाता है।

लड़कीका ज्यों-ज्यों पेट साफ हुआ उसके सब कुलक्षण दूर होते गए। उसे अपने आप भूख लगने लगी। दूधको देखकर उसे मिच्छली आती थी, अब दोनों वक्त पाव-पाव दूध लेने लगी। सुबह पाव दूध और कोई फल। दोपहरको गेहूंका दलिया या चौकरसहित आटेकी रोटी और खूब तरकारी तथा सलाद;

(कच्ची तरकारियोंका) गामको। पावभर दूध और फल—जो उस वक्त वाजारमें मिलते। इस भोजनसे दोनों वक्त उसका पेट साफ रहने लगा। गरीरमें गक्कित आ गई। रोज चार मील धूमने लगी। मन प्रसन्न रहने लगा। धंटो मेरे सामने बैठकर सूत कातती। उसके चेहरेपर हँसी खेलने लगी, मानो जादूसे उसकी दगा बदल गई हो। वह रोम-रोमसे प्राकृतिक चिकित्साके प्रति अपनी कृतज्ञता प्रकट करने लगी। डाक्टर-वैद्योंसे उसे पहलेसे ही धृणा हो चुकी थी वह और बड़ गई। अब उसने जान लिया कि रोगके लिए दवा नहो “आहार-विहार”में परिवर्तन जरूरी है।

: १६ :

## कव्यमें मिडी

कव्यकी जड़ मिटानेमें आहार-विहार—खानपान, निद्रा और व्यायाम प्रधान हैं, पर ऊपरी मददके लिए ऐनिमा, मिट्टी और कटिस्नान आदि भी माने गये हैं। इस अध्यायमें मैं मिट्टीके वारेमें वतलाना चाहता हूँ।

पहले कहा जा चुका है कि वड़ी आंतोंमें मल अधिक समयतक या कहिए अधिक दिनोंतक पड़ा रहनेसे उसमें गरमी पैदा होकर वह सड़ने लगता है। गरमी और सड़नके कारण आंतें गिथिल हो जाती हैं। इसके कारण वह मलको आगे बढ़ानेका अपना स्वाभाविक काम पूरा नहीं कर पातीं। अंदरूनी गरमीके कारण मलमें-का पानी जल्दी सूख जाता है और मल खुश्क हो जाता है। हमारे शरीरके अधिकतर रोगोंमें गरमी—वुखार या ताप रहता है। जब रोग निकल जाता है तब ताप भी चला जाता है। वास्तवमें तो वुखार रोग नहीं है, अंदर मल सड़नेसे शरीरमें गरमी बढ़ती है और वही ताप वाहर त्वचापर प्रकट होता है या त्वचाके रास्ते वाहर निकलता है। यही वुखार या ज्वर कहलाता है।

लोग कहते पाये जाते हैं, ‘तापसे शरीर जल रहा है, फोड़ेमें वड़ी जलन हो रही है।’ यह जलन और कुछ नहीं, भीतरी गरमीका वाहर प्रकट होना भर है। जिस क्रियाद्वारा

भीतरसे बाहर आनेवाले तापको हम जल्द निकाल सकते हैं उससे रोगीको तत्काल राहत मिलती है।

मिट्टी इसके लिए बहुत उपयोगी वस्तु है। यरीखे जिस हिस्सेपर मिट्टी लगाई जाती है उसके नीचे तथा आस-पासके भागकी भीतरी गरमीको वह खीच लेती है। इसीलिए मिट्टीकी पट्टीकी ठंडक धीरे-धीरे कम होती जाती है। लगभग पैन घटेमे और कभी-कभी आध घटेमे ही, ठंडक विल्कुल चली जाती है, मिट्टीका पानी नूख जाता है। इस प्रकार गरमीके दूर होनेसे वहा पैदा हुई शिथिलता जाती रहती है और आंतोंमे गतिशीलता आ जाती है। यही कारण है कि मिट्टीसे तत्काल फायदा मालूम होता है। कब्ज दूर करनेके उपायोंमें मिट्टीकी पट्टी कुदरती उपचारका एक विशेष अंग बन गया है। मिट्टीकी पट्टीका चोट, सिरके भारीपन, पेटके दर्द, फोड़े तथा डक आदिपर भी सफलता-पूर्वक उपयोग होता है, लेकिन हम यहां उसकी चर्चामें नहीं उतरेगे। मिट्टीके प्रचार पानेका विशेष कारण यह है कि ऐसी निर्दोष और सवके लिए सर्वव सुलभ वस्तु हमें हूँसरी नहीं मिल सकती। जब-न-ब वहृतसे समझदार बननेवालोंको मिट्टीके लाभोंपर आश्चर्य प्रकट करते देखा गया है। वैद्य-डाक्टर भी कह देते हैं, 'अह, जहा बड़ी-बड़ी दवाये हार मान नई वहां मामूली मिट्टीसे क्या होना है?' यहां नारे उपचारोंके मत्या टेक देनेपर मिट्टीके अपनी करामान दिनानेके सहजों उदाहरण मौजूद हैं। उनका उल्लेख करके पुस्तकका आगार बढ़ाना बेफायदा होगा। मिट्टीमें लगना ही

व्यंग्य है, पाठक स्वयं आजमाकर देखे । मिट्टीके संवंधमें भारतके महान् पुरुष महात्मा गांधी कहते हैं :

“कब्ज़में साफ मिट्टीको ठंडे पानीसे गूंघकर पेड़पर रखनेकी सिफारिश की गई है । वह बीचमें कपड़ा दिए बिना, पेड़पर मिट्टी रखनेकी है, लेकिन मैंने तो महीन कपड़ेमें, जैसे पुलिस रखी जाती हैं, वैसे पुलिस बनाकर रातभर पेड़पर रखी । सबेरे उठा तो हाजत मालूम हुई और जाते ही तुरत बंधा हुआ संतोषजनक दस्त हुआ । मैं कह सकता हूँ कि उस दिनसे आजतक मैंने ‘फ्रूटसाल्ट’ तो शायद ही छुआ होगा । हाँ, आवश्यकता जान पड़नेपर कभी रेढ़ीका तेल, पौन छोटी चम्मचके करीब, सबेरेके पहर लेता था । मिट्टीकी पट्टी तीन इंच चौड़ी और छः इंच लंबी तथा भोटाईमें बाजरेकी रोटीसे ढूनी या आध इंच भोटी होनी चाहिए ।

### मिट्टी कैसी हो

मिट्टी बहुत साफ, अधिक ज्यादा चिकनी या रेतीली भी नहीं होनी चाहिए, न खादवाली । खूब मुलायम हो, कंकरीली नहीं । अगर मिट्टी सूखी न मिले तो उसे धूपमें सुखाकर कूटकर महीन कर लें और छानकर घड़ेमें या टीनमें वक्तपर काम आनेके लिए रख छोड़े । जमीनकी ऊपरी सतहकी मिट्टी प्रायः साफ नहीं मिलती, एक डेढ़ फुट नीचे खोदकर अच्छी मिट्टी पाई जा सकती है ।

जो लोग सिर्फ नामके लिए मिट्टीका उपयोग करते हैं उन्हें मिट्टीका फायदा नहीं मिलता । अगर कोई अन्नकी जरूरतको विल्कुल घुना हुआ अन्न खाकर पूरा करना चाहे तो जैसे वह संभव नहीं है वैसे ही खराब मिट्टी लेकर मिट्टीकी जरूरत पूरी नहीं हो सकती । जहाँ कहीं मिट्टीका उपयोग

करना हो मिट्टी साफ और उपर्युक्त गुणोवाली ही होनी चाहिए।

कलकत्तामें एक वहनके पैरमें चोट लग गई थी। चलने-फिरनेमें तकलीफ थी। घरवालोंके मनमें वहम पैदा हो गया कि चोटसे पैरकी हड्डी बढ़ गई है, वह कटानी पड़ेगी। वह वहन काटनेवाले डाक्टरको दिखाने जानेवाली थी। सयोगवन भेट हो गई। सब सुनकर मैंने कहा, आज तो उस डाक्टर-के यहां मत जाओ, हड्डी कटानी भी हो तो दो-चार दिनमें तो कोई फर्क नहीं पड़ता, एक बार मिट्टीको आजमा देखो। प्रयोगकी विधि बता दी कि पहले गरम करके बाबना फिर ठंडी बांधना। लेकिन सुवह टहलते-टहलते खयाल आया कि चलू देख ही आऊं और एक बार अपने नामने बदबा आऊं।

मैं गया, पूछा, मिट्टी मंगवाई है? नौकरने मिट्टीसे भरी पीतलकी एक छोटी बाल्टी मेरे नामने लाकर रखी। हायमें एक टुकड़ा उठाते ही मन घबरा उठा। नौकर नामने एक स्थान-से ऊपरसे ही खोद लाया था। नामको मिट्टी थी, कामकी नहीं। मैंने कहा, फेंको इसे, कहीने अच्छी मिट्टी लाओ। नौकरने पूछा, थोड़ी दूरपर सड़कके किनारे गहरी नाली खुद रही है, वहांसे ले आऊं? वहांसे लाई हुई मिट्टी साफ थी। दो-तीन दिन मिट्टी बाधनेके बाद देखा, वह वहन मैदानमें धूमनी मिली।

: १७ :

## जलोपचार

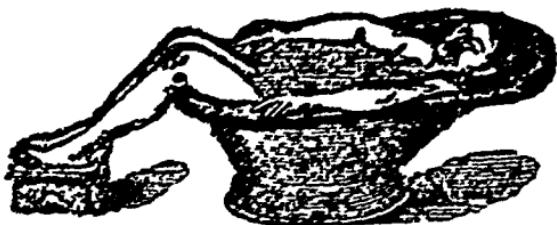
### कब्जमें जलोपचार

कब्जमें ठंडी मिट्टीकी पट्टीसे होनेवाला काम ही जलोपचारसे भी होता है।

कब्ज दूर करनेमें जल-चिकित्साका प्रधान उपचार कटिस्नान है। इसके आविष्कर्ता जर्मनीनिवासी लूई कूनेने इस प्रयोगको प्रायः सभी तीव्र और जीर्ण रोगोंका नाशक सिद्ध किया है। उनका कहना बहुत कुछ सही है, इसलिए कि जीर्ण रोगोंकी जड़ तो कब्ज ही होती है।

### कटिस्नान

नीचे कटिस्नानके लिए तैयारीका चित्र दिया गया है। किसी तरहके ट्वमें ठंडा पानी इतना भरना चाहिए कि उसमें बैठनेपर पानी नाभितक आ जाय। पैर ट्वके बाहर रखे जाते हैं, आरामके लिए किसी चौकीपर रखे जा सकते हैं। रोगीकी पीठ ट्वके पिछले भागसे लगी रहती है। ट्वमें बैठनेके बाद किसी खुरदरे कपड़े या तौलिएसे पेड़को दाहिनी ओरसे वाईं ओर और वाईं ओरसे दाहिनी और बीरे-बीरे मलते हैं। जोरसे रगड़नेसे त्वचा छिल जा सकती है।



कटिस्नान दससे बीस मिनटतक लिया जा सकता है।

दुबले आदमी अधिक-से-अधिक दस मिनट और जो बहुत मोटे हैं वीस मिनटतक ले सकते हैं। जाड़ेके दिनोंमें इस स्नानका समय —तीन-चौथाई या उससे भी कम कर देना चाहिए।

स्नान एक-दो मिनटसे बहुत करना चाहिए और रोज एक-एक मिनट बढ़ाकर आवश्यक समयतक पहुचना चाहिए।

ठंडक अधिक हो तो यह स्नान आरम्भ करनेके पहले भारे गरीरको हायसे पांच मिनट रगड़कर तब ट्वमें बैठे तो गरीर गरम हो जायगा और ठड़क कम प्रतीत होगी।

कटिस्नानके बाद भीगे हुए स्थानको सूखे कपटेसे पोष्टकर और तुरत कपड़े पहनकर टहलने निकल जाना चाहिए या कोई हल्की कसरत करनी चाहिए। जिनसे टहलना और कसरत दोनों न हो सके उन्हे कंबल ओढ़कर आध घंटेतक लेटना चाहिए कि कटिस्नानसे आई हुई ठड़क नली जाय और गरीर गरम हो जाय। लेकिन इस स्नानके बाद पूरा टहलने और कसरत करनेसे ही इनका पूरा फायदा उठाया जा सकता है।

कटिस्नानमें ठंडे पानीका प्रयोग पेटपर होता है जो आतोंका स्थान है। पानीकी ठड़क आंतोपर और भारे कटिप्रदेशपर अपना असर करती है। वहाकी गरमीको घटाती और ठंडक बढ़ाती है। ठंडक ताजगी लाती है। देना जाता है कि गर्मीमें लोग काम कुछ कम कर पाते हैं। ज्यादा गरमी बढ़ जानेपर कुछ तो अचेतसे होने लगते हैं। जाड़ेके दिनोंमें, कार्य-शक्ति बढ़ जाती है, हमेशा कुछ करनेवाली जी चाहता है, यसनां देरने जाती है। पानीकी ठटक गरमीसे अचेन, निपिल्य एवं जिथिल आंतोंको अपना काम करनेवालों प्रेनिन बरती है।

कटिस्नानमें त्वचाके ठंडे पानीके संपर्कमें आनेपर वहाँ सिकुड़न पैदा होती है। इससे वहाँ रक्त कम हो जाता है। कटिस्नान बंद कर देनेपर इसकी प्रतिक्रिया होती है। वहाँ रक्त अधिक और अधिक बेगसे आता है। कटिप्रदेशकी ओर रक्तकी यह आकर्षित गति स्थायी होती है, क्योंकि हमेशा क्रियाका असर उसी वक्ततक होता है जबतक कि वह चलती है, पर प्रतिक्रियाका असर स्थायी होता है।

रक्तकी गतिको तीव्र करनेके लिए ही कटिस्नानके बाद टहलने अथवा कसरत करनेकी विधि है। कटिस्नानसे आरंभ हुए कामको व्यायाम जारी रखता और बढ़ाता है।

कटिस्नानका प्रयोग केवल आंतोंको ही गतित नहीं देता व्यायामके मेल हो जानेसे पूरा शरीर बलवान् बनता और स्वास्थ्यमें सर्वगीण उन्नति होती है।

कटिस्नानके संबंधमें नीचे लिखी वाते ध्यानमें रखें

१—पूर्ण स्नान जाड़ोंमें कटिस्नानके दो घंटे बाद या पहले, और गरमीमें एक घंटे बाद या पहले किया जा सकता है।

२—भोजन किया हो तो कटिस्नान भोजनके तीन-चार घंटे बाद करना चाहिए। कटिस्नान करनेके बाद एक घंटेतक कुछ नहीं खाना चाहिए। पानीके लिए कोई प्रतिवंश नहीं है।

३—ऋतुमती स्त्रीको कटिस्नान चार दिन बंद रखना चाहिए। पर टहलना जारी रखें गियिलता मालूम होनेपर टहलना आवा या और कम किया जा सकता है।

४—कटिस्नान /एनिमा लेनेके तुरत बाद लेना है पर एनिमा कटिस्नानके शक्ति ने जन्मे ब्राह्मण लगा लगा नो शक्ति है।

